

บทที่ 2

เอกสาร และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ระบบการผลิตแบบลีน

ความเป็นมาของระบบการผลิตแบบลีน (Historical of Lean Manufacturing)

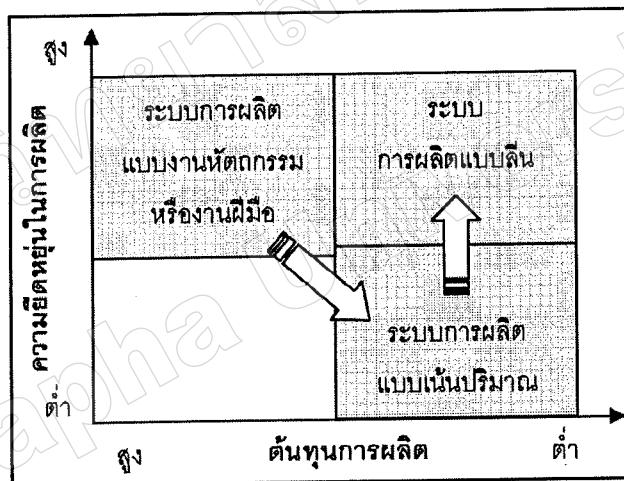
โดยในสมัยก่อนการผลิต crudyn คือลักษณะเป็นแบบงานหัตถกรรมหรืองานฝีมือ (Craft/ Hand Made Production) โดยจะไม่มีสายการผลิตผู้ผลิตจะใช้การผลิตโดยอาศัยความชำนาญของพนักงานเป็นหลักหรือในรูปแบบการผลิตแบบจำนวนมาก ทำให้เกิดต้นทุนการผลิตที่สูง อย่างนั้นก็สามารถผลิตสินค้าได้ตามความต้องการและความแตกต่างของลูกค้า ต่อมาในช่วงต้นศตวรรษที่ 20 เฮนรี ฟอร์ด (Henry Ford) ผู้ก่อตั้งบริษัท ฟอร์ด มอเตอร์ ที่เป็นอุปสรรคต่อการเคลื่อนที่ในกระบวนการคือความสูญเปล่า โดยการนำเอาระบบสายพานลำเลียงมาใช้ในสายการประกอบรถยนต์ (Moving Assembly Line) ของบริษัท และใช้ชิ้นส่วนมาตรฐานที่สามารถเปลี่ยนทดแทนกันได้ (Standardized Interchangeable Parts) ทำให้ใช้เวลาในการผลิตลดลงด้วยวิธีการดังกล่าว ทำให้ชิ้นส่วนและวัสดุคุณภาพดีได้รับการผลิตและส่งต่อไปยังกระบวนการต่อไป

ในยุคนั้นระบบการผลิตของฟอร์ดประสบความสำเร็จอย่างยิ่ง ในอเมริกาไม่มีใครที่ไม่รู้จักรถยนต์ฟอร์ดเคลที่ (Model T Ford) ซึ่งได้ความนิยมอย่างมาก ทำให้มีผลิตและขายได้จำนวนมาก ถึงแม้ว่ารถรุ่นนี้จะมีจำนวนน้อยเพียงสีเดียว คือ สีดำ เนื่องจากผู้ผลิต crudyn ที่มีจำนวนน้อยราย ทำให้ความต้องการการซื้อมีจำนวนมาก ผลิตได้เท่าไรก็ขายได้หมด

ต่อจากนั้นมา จากความสำเร็จของบริษัท ฟอร์ด อิจิ โทโยต้า (Eiji Toyoda) และ ไทรอิชิ โอะโนะ (Taiichi Ohno) ผู้บริหารของบริษัท โตโยต้า ได้เอาแนวคิดของฟอร์ด ไปศึกษาและปรับปรุงระบบการผลิตของบริษัท โตโยต้าที่ญี่ปุ่น แต่พวกละพยายามว่าสภาพของบริษัทยังไม่เหมาะสมกับการใช้ระบบดังกล่าว เนื่องจากขณะนั้นประเทศญี่ปุ่นอยู่ในสภาพหลังสงคราม ปัจจัยการผลิตต่าง ๆ และเงินทุนมีจำกัด ทำให้ไม่สามารถลงทุนสร้าง “ระบบการผลิตที่เน้นปริมาณ” ตามแบบอย่างฟอร์ดได้ ทั้งสองจึงได้ร่วมกับทีมงานของบริษัท โตโยต้า พัฒนาระบบการผลิตของตนองขึ้นมาจากการประสบการณ์ที่พน โดยเริ่มต้นจากการค้นหาและแก้ปัญหาที่เกิดขึ้นในระดับปฏิบัติการ การนำข้อเสนอแนะการปรับปรุงงานที่ได้จากพนักงานมาทดลองศึกษา และเปลี่ยนแปลงให้เป็นรูปแบบการผลิตแบบดึง โดยการศึกษาและนำระบบชุดเปลอร์มานเก็ต ที่ไม่สามารถวางแผนการขายเป็นจำนวนแน่นอนตามตัวได้ในแต่ละวัน เนื่องจากลูกค้ามีความต้องการแตกต่างกันมาสร้างระบบการผลิตที่เรียกว่า “ระบบการผลิตแบบ โตโยต้า” (Toyota Production System: TPS) หรือที่รู้จักกันดีใน

ชื่อของระบบการผลิตแบบทันเวลาพอดี (Just in Time Production System: JIT) ซึ่งมีหลักการสำคัญคือ การผลิตเฉพาะสินค้าหรือชิ้นส่วนที่จำเป็น ตามปริมาณที่มีความต้องการ และภายในเวลาที่มีความต้องการ โดยยุ่งเนื้อกำจัดความสูญเสีย

ชิจิโอะ ชินโน (Shigeo Shingo) ที่ปรึกษาของบริษัท โตโยต้า กล่าวว่า “ระบบการผลิตแบบ โตโยต้าไม่ใช่ระบบที่มีแนวคิดขัดแย้งกับระบบการผลิตของฟอร์ด แต่เป็นระบบที่ได้รับการพัฒนาต่อเนื่องมาให้สอดประสานกับสภาพตลาดของประเทศไทยปัจจุบัน โดยยุ่งทำ การผลิตจำนวนมาก ด้วยขนาดรุ่นการผลิตที่เล็ก และมีระดับสินค้าคงคลังที่ต่ำ” ดังนั้นเราอาจกล่าวได้ว่า ผู้เริ่มแนวคิดระบบการผลิตแบบลีนคือ เฮนรี ฟอร์ด แต่ผู้นำแนวคิดมาประยุกต์ใช้ให้เกิดผลลัพธ์เป็นรูปธรรมคือ บริษัท โตโยต้า หรืออีกนัยหนึ่งระบบการผลิตแบบ โตโยต้า ก็คือ การปฏิบัติที่เป็นเดิศ (Best Practice) ของระบบการผลิตแบบลีนนั่นเอง



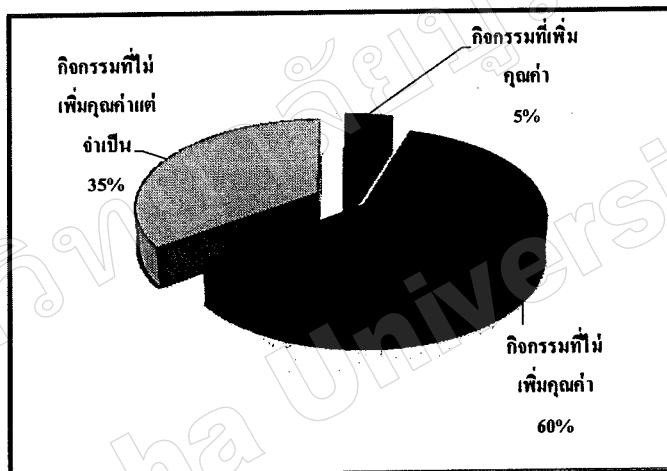
ภาพที่ 2-1 วิวัฒนาการของระบบการผลิตแบบลีนและลักษณะเฉพาะตัว (จุติวัฒน์ ราชชาดา, 2553)

โดยสรุปแล้ววิวัฒนาการของระบบการผลิตแบบลีน ภาพที่ 2-1 เริ่มจากระบบการผลิตแบบงานหัตถกรรม มาสู่ระบบการผลิตแบบเน้นปริมาณ จนกระทั่งพัฒนาเป็นระบบการผลิตแบบลีน ที่มีความยึดหยุ่นในการผลิตสูง เพื่อรับรับสภาพปัจจุบันซึ่งวงจรชีวิตของผลิตภัณฑ์สั้นลงเรื่อยๆ ในขณะที่ต้องพยายามลดต้นทุนการผลิตให้ต่ำลง (จุติวัฒน์ ราชชาดา, 2553)

มุ่งมองของลีน

มุ่งมองของการผลิตแบบลีน ก็คือ การพิจารณากิจกรรมไปตลอดสายของกระบวนการผลิต โดยมีการจำแนกกิจกรรมออกเป็น 3 ลักษณะ

1. กิจกรรมที่ทำให้เกิดคุณค่า (Value Added Activity: AV) ในมุมมองของลูกค้าขึ้น สุดท้าย คือ กิจกรรมที่เพิ่มคุณค่า ให้แก่ผลิตภัณฑ์ หรือการบริการเป็น 5% ของกิจกรรมทั้งหมด
2. กิจกรรมที่ไม่ทำให้เกิดคุณค่า (Non Value Added Activity: NVA) คือ กิจกรรมที่ไม่ได้เพิ่มคุณค่าให้แก่ผลิตภัณฑ์ หรือบริการ กิจกรรมที่ไม่มีความจำเป็นต่อกระบวนการ คิดเป็น 60% ของกิจกรรมทั้งหมด
3. กิจกรรมที่มีความจำเป็นแต่ไม่ทำให้เกิดคุณค่า (Necessary Non Value Added: NNVA) คือ กิจกรรมที่ไม่ได้เพิ่มคุณค่าให้กับผลิตภัณฑ์ หรือบริการ แต่สามารถหลีกเลี่ยงได้ คิดเป็น 35% ของกิจกรรมทั้งหมด



ภาพที่ 2-2 สัดส่วนของกิจกรรมที่เพิ่มและไม่เพิ่มคุณค่า (จุติวัฒน์ ธรรมชาติ, 2553)

แนวคิดแบบดีน

แนวคิดแบบดีน ได้จำแนกสิ่งไร้ค่า หรือ Waste ซึ่งในภาษาญี่ปุ่น คือ Muda ออกเป็น 8 ประเภท คือ

1. การผลิตที่มากเกินความจำเป็น (Overproduction) การผลิตที่มากขึ้น หรือเป็นการผลิตที่มากกว่าความต้องการ หรือเร็วกว่าที่กระบวนการหรือสถานีงานตัดไปต้องการ ทำให้ผู้ผลิตแบกรับต้นทุนที่เกินขึ้น
2. ขั้นตอนหรือกระบวนการมากเกินไป (Over-Processing) การที่มีขั้นตอนหรือกระบวนการมากเกินไปรวมถึงในส่วนที่ไม่ก่อให้เกิดมูลค่าเพิ่มต่อผลิตภัณฑ์หรือกระบวนการ เกิดจากการออกแบบขั้นตอนหรือกระบวนการในการผลิตที่ไม่เหมาะสม ขั้นตอนหรือกระบวนการที่มากเกินอาจทำให้ต้นทุนการผลิตสูงขึ้นด้วย รวมทั้งทำให้พนักงานเกิดความเมื่อยล้ามากขึ้นด้วย

3. การขนย้าย (Conveyance) หรือความสูญเสียที่เกิดจากการขนส่ง (Transportation Waste) การเคลื่อนย้ายของขึ้นงานจากจุดหนึ่งไปอีกจุดหนึ่งด้วยความจำเป็นหรือด้วยความไม่จำเป็นอาจมีการเคลื่อนย้ายที่ซ้ำซ้อน ว่างวน และมากเกินความจำเป็น ซึ่งการขนย้ายรวมไปถึง อุปกรณ์หรือเครื่องจักรที่มีการขนส่งหรือขนย้ายภายในบริษัทด้วย

4. สินค้าคงคลัง (Inventory) การมีวัตถุคงคลัง (Raw Materials) ขึ้นงานระหว่างกระบวนการผลิต (Work in Process: WIP) หรือสินค้าสำเร็จรูป (Finished Goods Inventory: FGI) หากเกินความต้องการ ทำให้งานที่อยู่ในแต่ละสถานี ต้องแบ่งรับไว้ยิ่งมีมาก ต้นทุนก็จะยิ่งสูง ดังนั้นการที่มีสินค้าคงคลัง ยิ่งน้อย ยิ่งดี

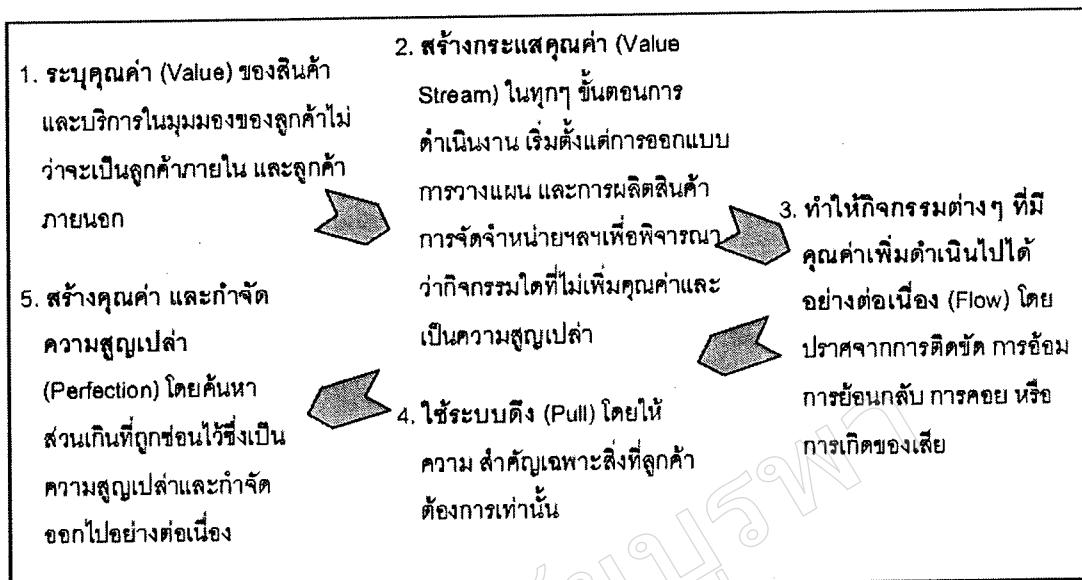
5. การเคลื่อนไหว (Motion) ที่ไม่จำเป็น ไม่ว่าจะเป็นการเคลื่อนไหวของคน เครื่องมือ อุปกรณ์การทำงาน และเครื่องจักร ซึ่งไม่ก่อให้เกิดมูลค่า เพิ่มต่อสินค้าหรือผลิตภัณฑ์ หรือการเคลื่อนไหวของร่างกายที่มากเกินความจำเป็น เช่น การเอื้อม มีสาเหตุจากการจัดลำดับงานหรือ โรงงานที่ไม่เหมาะสม ควรกำจัดการเคลื่อนไหวที่ไม่จำเป็นต่อไป

6. การรอคอย (Waiting) เวลาในการรองานทั้งส่วนในการรอกำลังคน วัตถุคงคลัง เครื่องจักร การประเมินตรวจสอบหรือการตรวจวัด หรือแม่แทร์ช้อมูลสารสนเทศต่าง ๆ รวมถึงการร่องงานซึ่งทำให้สูญเสียเวลา และประสิทธิภาพในการทำงานของผู้ปฏิบัติงาน

7. การเกิดของเสียและการแก้ไขขึ้นงานเสีย (Defect & Rework) การแก้ไขขึ้นงานเสีย หรือการซ่อมเครื่องจักรเป็นกิจกรรมที่ไม่สร้างคุณค่าให้กับลูกค้า ของเสียถือเป็นความสูญเปล่าทำให้ต้องทำงานเพิ่มขึ้น เพื่อชดเชยของเสียเป็นผลให้ต้นทุนสูงขึ้น ผลที่ตามมาคือ ลูกค้าไม่ไว้ใจในคุณภาพของผลิตภัณฑ์ ซึ่งส่งผลเสียต่อธุรกิจ

8. ศักยภาพหรือความคิดสร้างสรรค์ของพนักงาน ไม่ถูกนำมาใช้ประโยชน์อย่างเต็มที่ (Underutilized People) คือ การที่บุรุษไม่สามารถใช้ทักษะหรือความคิดสร้างสรรค์ของพนักงาน มาใช้ประโยชน์ได้อย่างเต็มที่ ตามความสามารถจริง เช่น แนวความคิดแบบเก่า ๆ กระบวนการคัดเลือกว่า งานพนักงานไม่คิด การละเลยความสำคัญของการฝึกอบรมพัฒนาพนักงาน (จุติวัฒน์ ธรรมชาติ, 2553)

การผลิตแบบดีน คือ วิธีการที่มีระบบแบบแผนในการระบุกำหนดความสูญเสีย หรือสิ่งที่ไม่เพิ่มคุณค่าภายในกระแสคุณค่าของกระบวนการ โดยอาศัยการคำนวณจังหวะความต้องการของลูกค้าด้วยระบบดึง ทำให้เกิดสภาพการไหลอย่างต่อเนื่อง รายเรียบ และทำการปรับปรุงอย่างต่อเนื่อง เพื่อสร้างคุณค่าให้แก่ระบบอยู่เสมอ โดยแบ่งเป็นขั้นตอนหลักได้ 5 ขั้นตอน ดังภาพที่ 2-3 (ทวีศักดิ์ เทพพิทักษ์, 2554)



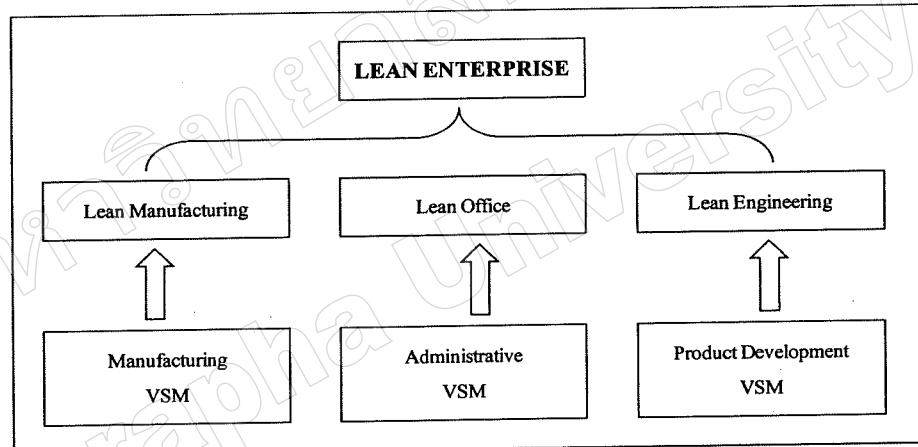
ภาพที่ 2-3 ระบบดึง (ทวีศักดิ์ เทพพิทักษ์, 2554)

ระบบการผลิตแบบดึงเป็นเครื่องมือในการจัดการกระบวนการ ได้แก่ เพิ่มผลผลิตและลดต้นทุนในการผลิต โดยการเพิ่มผลผลิตซึ่งเป็นการตอบสนองความต้องการของลูกค้าให้ได้มากขึ้น ไม่ใช่แค่การผลิตได้มากเท่านั้น แต่ต้องพิจารณาความต้องการของลูกค้าเป็นหลักก่อน ส่วนการลดต้นทุนในการผลิตนั้นจะเป็นการลดการใช้ทรัพยากร่างๆ ไม่ใช่ต้นทุนเท่านั้น แต่จะหมายถึงการใช้วัสดุดินน้ำ油ลง การใช้พนักงานน้อยลง การใช้พื้นที่น้อยลง รวมการใช้เวลาห้อยลง (สำเร็จ เกษยว และบุญเรือง ตัน ไถง, 2552)

แนวคิดดีนเพื่อผลิตภาพสำนักงาน (โภศด ศีลธรรม, 2555)

สำหรับองค์การแห่งดีนการมุ่งแนวคิดปรับปรุง เพื่อลดความสูญเปล่าที่เกิดในการผลิต เป็นเพียงแค่ส่วนหนึ่งของการแก้ปัญหาลดความสูญเปล่าเท่านั้น ปรัชญาองค์กรแห่งดีนจะมุ่งปรับปรุงทุกส่วนขององค์กร ดังนั้น จึงได้มีการขยายแนวคิดดีน ที่มุ่งปรับปรุงผลิตภาพสายการผลิต ให้มีความเชื่อมโยงกับฝ่ายงานสนับสนุน เพื่อให้เกิดการปรับปรุงผลิตภาพทั่วทั้งองค์กร ฝ่ายงานสนับสนุนประกอบด้วย ฝ่ายขาย ฝ่ายวางแผนการผลิต ฝ่ายจัดซื้อ วิศวกรรม เป็นต้นแนวทางดังกล่าวมักถูกเรียกว่า ดีนสำหรับสำนักงาน (Lean Office) เน้นปรัชญาการปรับปรุงอย่างต่อเนื่อง เช่นเดียวกับการผลิตแบบดึง โดยมุ่งขัดลดความสูญเปล่าการดำเนินการในสำนักงาน เพื่อให้เกิดกระบวนการไหลของงานต่อเนื่อง ประافظความสูญเปล่าที่เกิดในส่วนงานสำนักงาน สามารถจำแนก ดังนี้

1. การผลิตมากเกินความต้องการ (Overproduction) และคงค้างการจัดทำรายงานเอกสารมากเกินความจำเป็น
2. การรอคอย (Waiting) เกิดจากกระบวนการอยู่นิ่ง หรือ กระบวนการติดสินใจ เช่น การรอคำสั่งอนุมัติจากหัวหน้างาน
3. การขนส่ง (Transportation) กระบวนการจัดส่งเอกสารไปยังหน่วยงานส่วนอื่น
4. การจัดเก็บสินค้าคงคลัง (Inventory) เกิดงานธุรกรรมที่ค้างรอ (Backlogs)
5. กระบวนการที่เกินความจำเป็น (Over-Processing) เกิดขึ้นตอนการดำเนินงานที่ซ้ำซ้อน
6. การเคลื่อนไหว (Motion) การจัดการแบบฟอร์มเอกสารที่ซ้ำซ้อน
7. การเกิดของเสีย (Defects) การจัดเก็บบันทึกข้อมูลที่ขาดความแม่นยำหรือไม่ถูกต้อง



ภาพที่ 2-4 โครงสร้างองค์กรแห่งลีน (โภศด ดีศิลธรรม, 2555)

ดังนั้นวัตถุประสงค์การปรับปรุงผลิตภาพสำนักงานคือแนวคิดลีน คือ

- การขัดความสูญเปล่าที่เกิดจากระบบงานซ้ำซ้อน (Duplicate Work)
- ลดขั้นตอนและความล่าช้าในงานธุรกรรมเอกสาร (Document Processing Time)
- ปรับปรุงการให้ผลและลดความผิดพลาดในการดำเนินงานธุรกรรม
- ปรับปรุงช่วงเวลาดำเนินการให้บริการ
- การบูรณาการเทคโนโลยีเพื่อสนับสนุนการดำเนินงานอย่างมีประสิทธิผล
- สร้างความมีส่วนร่วมระหว่างบุคลากรฝ่ายงานสนับสนุนเพื่อประสิทธิภาพการดำเนินงาน

- การลดต้นทุนงานธุรการ (Administrative Costs)

- ลดต้นทุนการจัดเก็บสต็อกสำหรับงานธุรการ

- การใช้ประโยชน์พื้นที่การทำงานอย่างมีประสิทธิภาพ

โดยทั่วไปลูกค้ามักต้องการให้ผู้ผลิตหรือผู้ส่งมอบตอบสนองคำสั่งซื้อที่มีความเปลี่ยนแปลง ตามความต้องการทำให้ผู้ประกอบการต้องปรับลดต้นทุนและช่วงเวลาดำเนินการเพื่อสร้างผลกำไรให่องค์กรด้วยการขัดความสูญเปล่าจากระบบธุรการเพื่อให้เกิดการใช้ทรัพยากรอย่างคุ้มค่าและครอบคลุมเวลาทำงานตลอดจนช่วงเวลานำระบบธุรกรรม เช่น รอบการให้บริการลูกค้าช่วงเวลาทำการซึ่งก็เป็นต้น

ความสูญเปล่าจากการบวนการสำนักงานได้ส่งผลให้เกิดความล่าช้าในการรอคอย โดยสาเหตุหลักก็มาจากขั้นตอนหรือกระบวนการทำงานที่ซับซ้อน ดังนั้นการปรับปรุงการทำงานด้วยแนวคิดลีนได้ส่งเน้นการลดความสูญเปล่าหลักที่เกิดจากปัจจัย เวลาการประมวลผลหรือช่วงเวลาการให้บริการ จำนวนงานที่ต้องแก้ไขและการเกิดเวลาว่าง ด้วยการออกแบบกระบวนการให้ของงาน ความสำเร็จจากการปรับปรุงผลิตภัณฑ์ธุรการจะต้องเกิดจากความมีส่วนร่วมของบุคลากรที่ร่วมระดมสมองเสนอความคิดเห็นการปรับปรุงระบบสำนักงาน โดยมีปัจจัยสนับสนุน ดังนี้

1. การจัดเก็บสารสนเทศอย่างเป็นระบบ โดยมีการจัดเก็บรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับกระบวนการทางธุรกรรม เพื่อจัดทำแผนภูมิกระบวนการ ให้ของงาน และแผนภูมิสายธารแห่งคุณค่า ตลอดจนจำแนกความสูญเปล่าที่เกิดในแต่ละกระบวนการ เพื่อรับ��แนวทางกำจัดความสูญเปล่าออกจากกระบวนการ ดังนั้นผลการวิเคราะห์สายธารแห่งคุณค่า แสดงสารสนเทศที่มีความสำคัญในการปรับปรุงผลิตภัณฑ์ ดังนี้

- กระบวนการ ให้ของงานตั้งแต่การเริ่มรับคำสั่งซื้อตลอดจนถึงการส่งมอบสินค้า หรือบริการให้กับลูกค้า

- ประเภทกิจกรรมความสูญเปล่าที่ซ่อนเร้นในกระบวนการ

- ขั้นตอนหรือกิจกรรมที่ไม่จำเป็นซึ่งถูกเพิ่มเข้าในกระบวนการแต่ไม่ได้สร้างคุณค่าเพิ่มแต่ต้องดำเนินการกำจัดออก

- การเชื่อมโยงการ ให้ของงานทั้งหมดกับสารสนเทศ

2. การมุ่งกระบวนการที่มีความยืดหยุ่น โดยผลการวิเคราะห์สายธารแห่งคุณค่าจะถูกใช้กำหนดแนวทางปรับปรุงการทำงานที่มุ่งการ ให้ของงานธุรการ และสารสนเทศแต่ละกระบวนการที่เชื่อมโยงระหว่างกัน โดยไม่ติดขัด ตามแนวคิดลีนจะมุ่งกระบวนการที่เรียบง่าย โดยตัดลดบาง

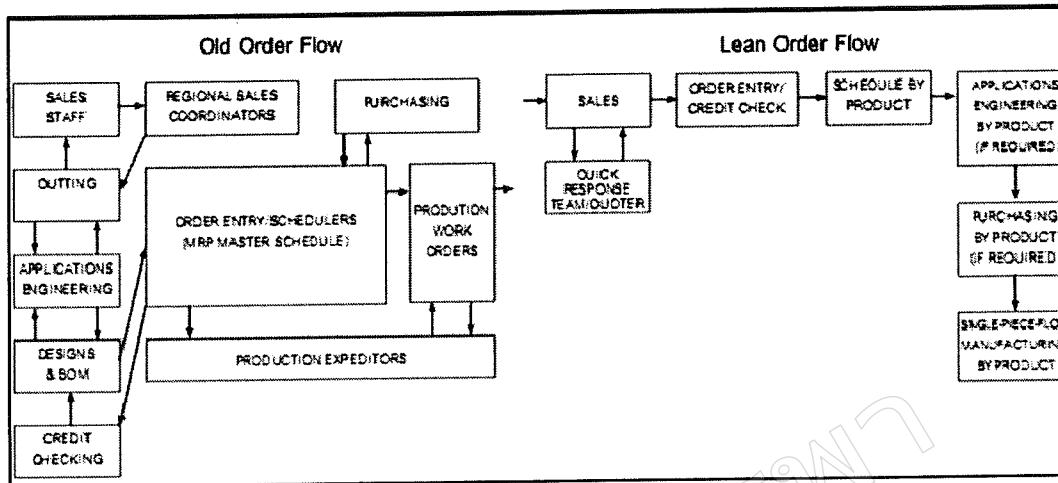
ขั้นตอนที่ไม่จำเป็น และจัดหน่วยปฏิบัติงานที่มีความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันไว้ในบริเวณใกล้กัน เพื่อให้งานเกิดการไหลต่อเนื่อง ผลลัพธ์การปรับปรุงแสดงคุณภาพดีขึ้นอย่างชัดเจน

3. ระบบสารสนเทศ ตามแนววิถีดิจิทัล ได้มุ่งความรวดเร็วต่อการตอบสนอง อาทิ การติดตามความคืบหน้า การไหลของงาน ปัญหาที่เกิดในการทำงาน โดยมุ่งการแก้ไขปัญหาที่ถูกต้องและทันเวลา ดังนั้นระบบสารสนเทศนี้บทบาทสนับสนุนการดำเนินงานให้เกิดความคล่องตัว ตลอดจนติดตามความคืบหน้าของงานและปัญหาที่เกิดในแต่ละส่วน ทีมงานทุกคนสามารถเข้าถึงระบบเพื่อติดตามความคืบหน้าทั้งกระบวนการ

4. การบริหารคุณภาพด้วยหลักการมองเห็น (Visual Management) เพื่อแสดงสารสนเทศเกี่ยวกับกระบวนการและการดำเนินงานกิจกรรมรายวันที่ทุกคนสามารถเข้าใจ ได้ง่ายด้วยหลักการ “Vital Few และ Simple is Best” นั่นคือ การนำเสนอสารสนเทศที่จำเป็นให้พนักงานทุกคนรับทราบ โดยมีการแข่งขันขององค์ประกอบหรือเรื่อง ไซต์ขององค์กร นอกจากนี้ยังมีการจัดวางพื้นที่สำนักงาน (Office Layout) ที่มีลักษณะสำนักงานเปิด (Open Office) เพื่อเกิดการถ่ายทอดสารสนเทศระหว่างฝ่ายงานอย่างรวดเร็ว สอดคล้องกับแนวคิด “Open Office Improves Visibility and Communication”

5. การฝึกอบรมอย่างต่อเนื่อง เนื่องจากผู้บริหารส่วนใหญ่มักมองฝ่ายงานสนับสนุนเป็นส่วนงานที่ก่อให้เกิดต้นทุน โดยเฉพาะธุรกิจที่มุ่งดำเนินกิจกรรมการผลิตองค์การส่วนใหญ่จึงไม่ค่อยให้ความสำคัญกับการฝึกอบรมฝ่ายงานสนับสนุน แนววิถีดิจิทัล ได้มุ่งการทำงานแบบทีมสนองต่อความเปลี่ยนแปลง นั่นคือ พนักงานแต่ละคนควรมีทักษะที่สามารถปฏิบัติงานได้หลายหน้าที่และเรียนรู้งานได้อย่างรวดเร็ว โดยองค์กรชั้นนำหลายแห่งที่มีจำนวนพนักงานไม่นักแต่สามารถทำงานอย่างมีประสิทธิภาพ ซึ่งเป็นผลจากการพัฒนาทักษะด้านการฝึกอบรมอย่างต่อเนื่อง

6. การติดตามผลการปรับปรุงอย่างต่อเนื่อง ก่อนดำเนินโครงการ ໄโคเซ็นจะมีการจัดเก็บข้อมูลฐาน (Baseline Data) เพื่อให้กำหนดเป้าหมาย เช่น เวลาเฉลี่ยการดำเนินธุรกรรม สัดส่วนงานที่ผิดพลาด เป็นต้น โดยข้อมูลนี้คิดตามวัดผลการดำเนินกิจกรรม ໄโคเซ็นตามรอบเวลาที่ระบุไว้ในแผนเพื่อวัดผลิตภัณฑ์ก่อนและหลังดำเนินโครงการ Lean Office โดยแสดงผลลัพธ์ประการให้ทุกคนได้รับทราบ และจัดทำรายงานเชื่อมโยงกับการวัดผลทางการเงิน (Financial Measures) เพื่อให้ผู้บริหารรับทราบความเปลี่ยนแปลงระหว่างก่อนและหลังการปรับปรุง ซึ่งใช้เป็นข้อมูลกำหนดแผนการที่มุ่งการปรับปรุงอย่างต่อเนื่อง



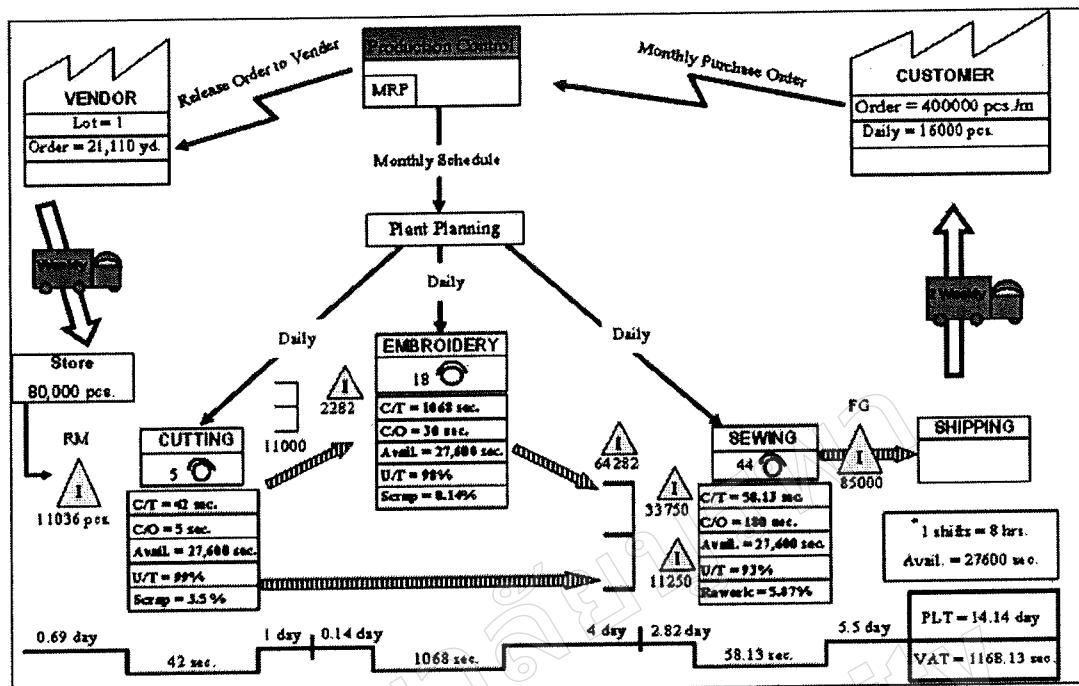
ภาพที่ 2-5 การปรับลดขั้นตอนที่ไม่จำเป็น (โภศต คีศิลธรรม, 2555)

แผนภูมิสายธารแห่งคุณค่า (Value Stream Mapping: VSM)

กรมอุตสาหกรรมพัฒนาและยกระดับคุณภาพชีวิตของคนไทย (2554) ระบุว่า แผนภูมิสายธารแห่งคุณค่า (Value Stream Mapping: VSM) เป็นเครื่องมือสนับสนุนการพัฒนาผลิตภัณฑ์และกระบวนการค้าฯ ที่มุ่งส่งมอบคุณค่าให้กับลูกค้า และทำให้ทราบภาพรวมของกระบวนการ รวมทั้งปรัชญาการให้ผลิตภัณฑ์และสามารถระบุกิจกรรมสำคัญเพื่อขัดความต้องการ ตั้งแต่กระบวนการเริ่มและส่งมอบคุณค่าให้กับกระบวนการผลิตไปจนถึงลูกค้าสุดท้าย (Final Customer)

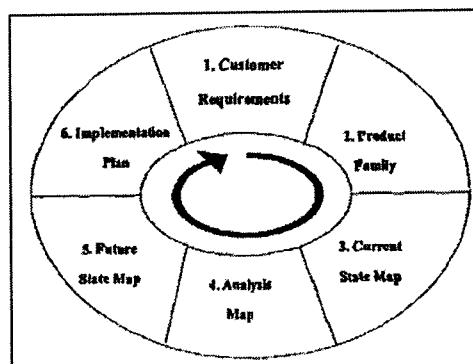
วัตถุประสงค์ / เป้าหมายของแผนภูมิสายธารแห่งคุณค่า (VSM)

1. เพื่อรับรู้ขั้นตอนการทำงานหลัก ๆ ในกระบวนการ
2. เพื่อรับรู้ความซับซ้อนที่เกิดขึ้นในและระหว่างกระบวนการ การวิเคราะห์แผนภูมิสายธารแห่งคุณค่าเริ่มต้นด้วยการสร้างแผนภาพการให้ผลิตภัณฑ์ (Value Stream Mapping: VSM) โดยจะแสดงการให้ผลิตภัณฑ์ดูบ้างและข้อมูลสารสนเทศแต่ละขั้นตอนตามกระบวนการผลิต ดังภาพที่ 2-6



ภาพที่ 2-6 ตัวอย่างแผนภูมิสายธารแห่งคุณค่าสถานะปัจจุบัน (เบญจพร เศรษฐมนนท์, 2552)

VSM เป็นเครื่องมือที่ใช้เขียนแผนภาพที่แสดงถึงเส้นทางการผลิตของผลิตภัณฑ์ ซึ่งแผนภาพจะแสดงทั้งการไหลของวัสดุคุณค่าและข้อมูลในการผลิต แผนภูมิมีประโยชน์ในการจำแนก หรือระบุกิจกรรมถึงขั้นตอนที่เป็นการเพิ่มคุณค่า และที่ไม่เพิ่มคุณค่าให้กับผลิตภัณฑ์หรือที่เรียกว่า ความสูญเปล่า แล้วจึงหาวิธีการเพื่อทำการกำจัดความสูญเปล่านอกไป ขั้นตอนการทำ VSM ดังภาพที่ 2-7



ภาพที่ 2-7 ขั้นตอนการทำแผนภูมิสายธารแห่งคุณค่า (พฤทธิพงศ์ โพธิวราพรรณ, 2548)

ขั้นตอนการจัดทำแผนภูมิสายธารแห่งคุณค่า (Value Stream Mapping: VSM)

1. การกำหนดความต้องการของลูกค้า (Customer Requirement)

เนื่องจาก VSM เป็นเครื่องมือแนวคิดการผลิตแบบลีน ซึ่งมุ่งกำจัดความสูญเปล่าต่าง ๆ ในกระบวนการผลิต เพื่อให้สินค้าหรือบริการนั้นสามารถตอบสนองความพึงพอใจของลูกค้า ดังนั้นก่อนที่จะเข้าสู่ขั้นตอนในการทำงาน VSM สิ่งแรกที่จำเป็นต้องคำนึงถึง คือ การสามารถเข้าใจ ถึงความต้องการของลูกค้า ได้อย่างแท้จริง ซึ่งสามารถตอบสนองความต้องการ ได้อย่างถูกต้องจน ทำให้ลูกค้ามีความพึงพอใจ

2. กลุ่มผลิตภัณฑ์ (Product Family)

เมื่อทราบว่าผลิตภัณฑ์ใดเป็นผลิตภัณฑ์ที่ลูกค้าต้องการ และมีขั้นตอนการผลิตเป็น อย่างไรแล้ว สำหรับกรณีที่ผลิตภัณฑ์ที่ลูกค้าต้องการผ่านขั้นตอนการกำหนดคุณค่ามีหลายชนิด หลายรุ่น ที่มีขั้นตอนการผลิตแตกต่างกัน จะต้องทำการเลือกกลุ่มผลิตภัณฑ์ที่จะนำมาทำการเขียน แผนภาพเดียวกัน ซึ่งจะเลือกกลุ่มผลิตภัณฑ์ที่มีขั้นตอนการผลิตที่เหมือนกัน

3. การเขียนแผนภาพปัจจุบัน (Current State Drawing)

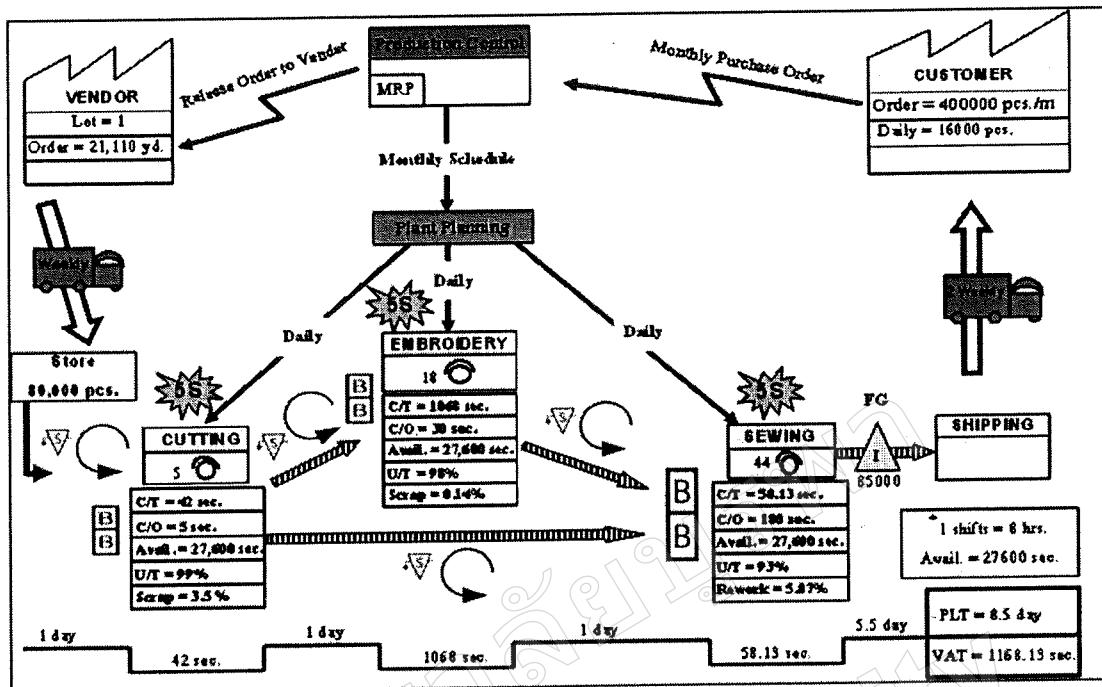
เมื่อเลือกกลุ่มผลิตภัณฑ์ที่ต้องการ ได้แล้ว ขั้นตอนต่อไปเป็นการวาดแผนภาพ กระบวนการผลิตที่แสดงหั้งการ ไหลของวัสดุ และการ ไหลของข้อมูล กระบวนการผลิตที่ กำลังดำเนินการอยู่ในปัจจุบันของผลิตภัณฑ์กลุ่มนั้น เพื่อทำให้มองเห็นความสูญเปล่าต่าง ๆ ที่ซ่อน อยู่ และหาทางกำจัดความสูญเปล่าออกไป

4. การวิเคราะห์คุณค่า (Analysis Mapping)

เมื่อได้แผนภาพกระบวนการผลิตในสถานการณ์ปัจจุบัน และจะนำแผนภาพที่ได้มา ทำการวิเคราะห์และปรับปรุง โดยใช้หลักการกำจัดความสูญเปล่าซึ่งถือว่าเป็นการ ไม่เพิ่มคุณค่า เพื่อให้ ได้กระบวนการผลิตใหม่ที่มีประสิทธิภาพดีขึ้น

5. การเขียนแผนภาพอนาคต (Future State Drawing)

ขั้นตอนนี้เป็นการวาดแผนภาพกระบวนการผลิตใหม่ที่ลูกค้าต้องการ โดยการกำจัดความ สูญเปล่าต่าง ๆ ออกไป และปรับปรุงกระบวนการหรือขั้นตอนการผลิตใหม่ โดยใช้วิธีการต่าง ๆ การปรับปรุงนี้จะทำให้ข้อมูลต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง เช่น เวลา นำเสนอเปลี่ยนแปลงไป ซึ่งต้องแสดงให้เห็น ในแผนภาพ เนื่องจากการปรับปรุงแผนภาพกระบวนการผลิตยังไม่ได้นำมาใช้ในกระบวนการผลิตจริง ดังนั้นบางครั้งอาจใช้การจำลองสถานการณ์เข้ามาช่วยเพื่อทำให้เห็นภาพต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นในภายหลัง



ภาพที่ 2-8 ตัวอย่างแผนภูมิสายธารแห่งคุณค่าสถานะอนาคต (เบญจพร เลิศสัพนนันท์, 2552)

6. การนำไปใช้ (Implementation)

เมื่อสังเกตได้ว่าค่าที่แสดงถึงประสิทธิภาพในกระบวนการผลิต เช่น ค่าช่วงเวลาดำเนินการ เวลาการผลิต ที่ได้จากแผนภูมิกระบวนการผลิตในสถานการณ์อนาคตมีค่าที่แสดงว่าประสิทธิภาพดีขึ้นจากการบูรณาการผลิตแบบเดียว เราจึงสามารถนำกระบวนการผลิตใหม่ที่ได้ไปใช้ในการผลิตจริงได้ แต่ถ้าพบว่าซัพพลายเชนสามารถปรับปรุงหรือกำจัดความสูญเสียได้อีก สามารถทำให้แผนภูมิอนาคตกลายเป็นภาพปัจจุบัน แล้วดำเนินการตามขั้นตอนที่ 2 ต่อไป

สรุปแผนภูมิสายธารแห่งคุณค่า

เป็นเครื่องมือสำคัญที่มุ่งศึกษาคุณค่าหรือความต้องการในมุมมองของลูกค้า (Focus on Customer Needs) ดังนั้นแผนภูมิสายธารแห่งคุณค่า จึงแสดงถึงภาพรวมการไหลของงานตลอดห่วงกระบวนการ (Holistic Approach) ซึ่งแนวทางดังกล่าวจะทำให้สามารถระบุขอบเขต และกิจกรรมที่จำเป็น สำหรับการปรับปรุงที่มุ่งตอบสนองความต้องการของลูกค้า โดยมีการจำแนกระหว่าง กิจกรรมที่เกิดคุณค่ากับกิจกรรมที่เกิดความสูญเสีย สำหรับในมุมมองลูกค้าจะยินดีจ่ายเงินเพื่อ ได้รับในสิ่งที่เกิดคุณค่า โดยไม่สนใจต่อความสูญเสียหรือกิจกรรมที่ไม่เกิดคุณค่าใด ๆ เช่น ของเสีย งานที่ต้องแก้ไข เป็นต้น หากสามารถจำแนกความสูญเสียที่เกิดขึ้นกับกระบวนการ ก็จะ กำหนดแนวทางจัดความสูญเสียเหล่านี้ได้ง่ายขึ้น แต่หากไม่สามารถจำแนกประเภทความสูญเสีย

เปลี่ยนบรรยากาศที่ซ่อนเร้นในกระบวนการ ความสูญเปล่าเหล่านั้นก็จะยังคงส่งผลต่อต้นทุนที่สูงขึ้น จนไม่สามารถแบ่งขันได้ ดังคำกล่าวที่ว่า “หากท่านทราบว่าวันนี้ท่านอยู่ที่ไหน มันก็ไม่ใช่เรื่องยาก ที่จะวางแผนเพื่อ ปรับเปลี่ยนสู่สถานะที่ต้องการจะเป็นในอนาคต” ด้วยเหตุนี้ สายธารแห่งคุณค่าจึง มีบทบาทต่อการจำแนกความสูญเปล่า เพื่อเป็นแนวทางปรับปรุงสู่สถานะอนาคตที่คาดหวังได้อย่าง สมบูรณ์ตามแนวคิดลืนนั้นเอง

งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ประเสริฐ ศรีบุญจันทร์ และบุตรี ลักษณาปัญญาภูด (2551) ได้วิจัยการปรับปรุง กระบวนการผลิตกระจายศักยภาพแบบ Lean ผลการวิจัยพบว่า แผนภาพสายธารคุณค่าใน ปัจจุบันของกระบวนการผลิตกระจาย มีเวลาการผลิตรวมทั้งหมด (MCT) เท่ากับ 14.4 วัน 2,345 วินาที เนื่องจากเกิด WIP ในกระบวนการผลิตมากเกินไป เท่า 5,046 ชิ้น และเมื่อทำการปรับปรุง การผลิต โดยการจัดสมดุลสายการผลิต สามารถลดเวลาในการผลิตรวมทั้งหมด (MCT) เหลือ 1.77 วันกับ 2,265 วินาที และเกิด WIP ในกระบวนการผลิต เท่ากับ 642 ชิ้น ทำให้สามารถลดต้นทุนใน กระบวนการผลิตและลดเวลาในการส่งมอบได้

สิทธิวัฒน์ ศานติกรวัณิชย์, ชัยวัฒน์ นุ่มทอง และปริชานนท์ คุ้มกระทึก (2554) กล่าวว่า ระบบการผลิตแบบลีน เพื่อปรับปรุงประสิทธิภาพ และลดความสูญเปล่าในสายการประกอบ เซิร์ฟเวอร์ ด้วยการปรับปรุงกระบวนการที่เป็นคอขวด จัดทำสมดุลของการผลิต ใช้ระบบเติม เติมวัตถุคิบ ซึ่งผลการปรับปรุงด้วยแนวคิดระบบการผลิตแบบลีนส่งผลให้สายการผลิตที่ใช้เป็น กรณีศึกษามีการไหลที่ต่อเนื่องมากขึ้น ทำให้ประสิทธิภาพในกระบวนการผลิตเพิ่มขึ้น 50 เปอร์เซ็นต์ ประสิทธิภาพการจัดสมดุลการผลิตเพิ่มขึ้น 22.8 เปอร์เซ็นต์ และผลผลิตเพิ่มขึ้น 99.5 เปอร์เซ็นต์

อิงอร เทคประสิทธิ์ (2553) ทำการวิจัยการปรับปรุงกระบวนการผลิตในอุตสาหกรรม การผลิตชิ้น ส่วน โคมไฟ canon แก้ว ผลการวิจัยพบว่าระดับปัจจัยที่เหมาะสมต่ออุณหภูมิการอบ คือ 165 องศาเซลเซียส และเวลาการอบ คือ 75 นาที จึงนำระดับปัจจัยดังกล่าวอบชิ้นงานตัวอย่าง จำนวน 400 ชิ้น ซึ่งชิ้นงานนี้เคยเกิดชิ้นงานเสียสูงถึงร้อยละ 14.25 พนว่าสามารถลดจำนวนชิ้นงานเสียเหลือร้อยละ 6 สามารถเพิ่มประสิทธิภาพการอบได้ถึงร้อยละ 57.89 และผลจากการกำจัดความสูญเปล่าสามารถลดเวลาการผลิตรวมจาก 33 วัน ลดเหลือ 26 วัน หรือคิดเป็นร้อยละ 21.21 จากนั้น นำมาสร้างแผนภาพสายธารคุณค่าสถานะอนาคต

ศิริเกียรติ เจริญค้ายศิริ (2551) ศึกษาการเพิ่มประสิทธิภาพในห่วงโซ่อุปทานโดยการใช้ ระบบการผลิตแบบลีน พนว่า ปัจจัยที่มีผลกระทบต่อการลดต้นทุนของระบบการผลิตแบบลีน

ประกอบด้วยปัจจัยด้านบริหารจัดการด้านกำลังคนมีการพัฒนาการทำงานอย่างต่อเนื่อง ปัจจัยการวางแผนผังการให้ผลของขึ้นงานให้มีประสิทธิภาพมากขึ้น และใช้การผลิตแบบดึง และคัมบังเพื่อให้เกิดการให้ผลของขึ้นงานอย่างมีระบบ และปัจจัยด้านการลดขนาดกลุ่มผลิตเพื่อให้เกิดการผลิตที่ง่าย ส่วนปัจจัยที่ไม่มีความสัมพันธ์ในการลดต้นทุนการผลิตแบบลีน ได้แก่ ปัจจัยการควบคุมคุณภาพที่ต้นกำนัດและอีกปัจจัยคือการจัดการด้านเครื่องมือและการเปลี่ยนเครื่องมือให้รวดเร็ว และระบบการผลิตแบบลีนธุรกิจรองเท้าสามารถลดต้นทุนการผลิตโดยรวม ได้มากกว่าระบบการผลิตแบบครั้งละมาก ๆ

ที่ปกร เหล็กแก้ว (2552) ทำการวิจัยแบบจำลองกระบวนการสำนักงานแบบลีน พบว่า จำนวนกิจกรรมที่ไม่เพิ่มคุณค่าของกระบวนการทำงานสำนักงานในสภาพภาวะปัจจุบัน 58 กิจกรรม จำนวนกิจกรรมที่ไม่เพิ่มคุณค่าของกระบวนการทำงานสำนักงานแบบลีน มี 25 กิจกรรม จำนวนกิจกรรมที่ไม่เพิ่มคุณค่าลดลง 33 กิจกรรม หรือคิดเป็น 56.9% ระยะเวลาทำงานของกระบวนการสำนักงานในสภาพภาวะปัจจุบันเท่ากับ 728.9 นาที ระยะเวลาทำงานของกระบวนการสำนักงานแบบลีน เท่ากับ 522.4% นาที ระยะเวลาลดลง 206.5% นาที หรือคิดเป็น 28.3%

สนั่น เถาชารี และระพีพันธ์ ปิตาคณะ (2555) ทำการศึกษาการประยุกต์ใช้แผนผังสายราชคุณค่า ในการเพิ่มประสิทธิภาพการจัดการ โลจิสติกส์ และ โซ่อุปทานข้าวในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ของประเทศไทย พบว่า ความสูญเสียที่เกิดขึ้นเป็นเวลาที่ใช้ในกิจกรรมการจัดเก็บข้าวเปลือก ในคลังสินค้าของสหกรณ์การเกษตร การจัดเก็บข้าวเปลือก ข้าวสารในคลังสินค้าของโรงสี สหกรณ์การเกษตร และคลังข้าวสารของพ่อค้าส่งออก ซึ่งเมื่อบริหารกิจกรรมดังกล่าว จะช่วยลดเวลา และต้นทุน โลจิสติกส์ในแต่ละเดือน ที่สำคัญ คือ เดือน มกราคม-เมษายน-พฤษภาคม ลดลง 67.12% ต้นทุนลดลง 4.42% เดือน พฤษภาคม-มิถุนายน-กรกฎาคม ลดลง 76% ต้นทุนลดลง 5.71% เดือน กันยายน-ตุลาคม-พฤศจิกายน ลดลง 67.08% ต้นทุนลดลง 4.43% เดือน ธันวาคม-มกราคม-กุมภาพันธ์ ลดลง 67.05% ต้นทุนลดลง 4.30% เดือน มกราคม-กุมภาพันธ์-กันยายน ลดลง 66.99% ต้นทุนลดลง 4.09% ซึ่งต้นทุน และเวลาที่ลดลงดังกล่าวจะส่งผลต่อการเพิ่มประสิทธิภาพโดยรวมของระบบ โลจิสติกส์ และ โซ่อุปทานข้าว

พิรัญญา ตรรภกูลวงศ์ (2551) ศึกษาแนวทางการลดระยะเวลาการปฏิบัติงานเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการขนส่งอาหารสัตว์ โดยการปรับปรุงขั้นตอนการดำเนินงานด้านเอกสาร และทำการศึกษาระบบแควคอย (Queuing Model) โดยการจำลองเหตุการณ์ในส่วนของเพิ่มเครื่องจ่ายสินค้า เพื่อลดระยะเวลาการอคอมิในกระบวนการบรรจุสินค้า ลดระยะเวลาการดำเนินงานแต่ละส่วนลง และเพิ่มอัตราความเร็วขึ้นอีก 10% พบว่า ลดระยะเวลาในการดำเนินงานเอกสารก่อนรับบรรจุสินค้า

เฉลี่ย 10 นาทีต่อคัน โดยจำนวนบรรบรรยากาศตว์ทั้งหมด 57 เที่ยวต่อวัน และจากการเพิ่มเครื่องจ่ายสินค้าเป็น 5 เครื่อง และเพิ่มความเร็วในการบรรจุสินค้าอีก 10% ทำให้รถบรรทุกที่รอรับสินค้านاهีเลือก 3 คัน และเวลาการดำเนินงานในการบรรจุลดลงได้ 15 นาที ทำให้สามารถลดระยะเวลาการดำเนินงานได้ 28%

วัลลักษณ์ อัตธิรังษ์ และคณะ (2549) นำการวิเคราะห์สายธารคุณค่า เข้ามาช่วยในการระบุว่ากิจกรรมต่าง ๆ ตั้งแต่ขั้นตอนการเตรียมบ่อเพื่อเลี้ยงกุ้งจนกระทั่งถึงกระบวนการขันยำผลิตภัณฑ์ไปยังท่าเรือเพื่อส่งออก ว่ากิจกรรมใดเป็นกิจกรรมที่มีคุณค่าเพิ่ม (VA) กิจกรรมที่จำเป็นไม่มีคุณค่าเพิ่ม (NNVA) และกิจกรรมที่ไม่มีคุณค่าเพิ่ม (NVA) โดยสร้างแผนภาพกระบวนการผลิตจำแนกตามกิจกรรม (Process Activity Mapping) ในการคำนวณหาเวลาที่ใช้ในแต่ละกิจกรรมของกระบวนการข้างต้น ผลจากการวิเคราะห์ข้อมูลพบว่ามีกิจกรรมที่มีคุณค่าเพิ่ม (VA) 62.71% และที่เหลืออีก 37.29% เป็นกิจกรรมที่จำเป็นแต่ไม่มีคุณค่าเพิ่ม (NNVA)

ศศิธร อ่อนสนิท (2542) ได้วิเคราะห์การลดต้นทุนโลจิสติกส์ โดยใช้ระบบต้นทุนฐานกิจกรรม (ABC) ผลการวิจัยพบว่า บริษัท จหนันสัน คอนโทรล แอนด์ ซัมมิท อินโนเวชั่น จำกัด กำหนดโครงสร้างขององค์กรตามลักษณะหน้าที่การทำงาน ประกอบด้วยการรวมผู้จัดการของบริษัท และผู้จัดการฝ่ายจำนวน 11 ฝ่าย จากนั้นวิเคราะห์กิจกรรมตามฝ่ายแบ่งเป็น 3 ขั้นตอน คือ การระบุกิจกรรม การรายงานกิจกรรม และตัวผลักดันต้นทุนกิจกรรม แล้วนำมายิเคราะห์จำแนกกิจกรรมด้านโลจิสติกส์ โดยใช้แผนผังสารธารคุณค่า (VSM) จากการนำข้อมูลมาวิเคราะห์กิจกรรมด้านโลจิสติกส์ ทำให้สามารถแยกกิจกรรมย่อยได้ทั้งหมด 43 กิจกรรม แบ่งเป็นกิจกรรมที่เพิ่มนูลค่า แก่องค์กร 13 กิจกรรม กิจกรรมที่ไม่เพิ่มคุณค่าแก่องค์กรแต่จำเป็น 18 กิจกรรม กิจกรรมที่ไม่เพิ่มมูลค่าแก่องค์กร 12 กิจกรรม จากนั้นนำทรัพยากรทั้ง 4 ด้าน มาใช้ในการคำนวณต้นทุนโลจิสติกส์ กำหนดระบบต้นทุนฐานกิจกรรมมาใช้นี้จะทำให้บริษัทสามารถทราบต้นทุนที่แท้จริงของกิจกรรม ด้านโลจิสติกส์ ซึ่งระบบบัญชีต้นทุนแบบเดิมไม่สามารถทราบรายละเอียดของต้นทุนแต่ละตัวได้

Harris, et al. (2006) โดย VSM นั้นเป็นเครื่องมือและเทคนิคที่สนับสนุนพัฒนากลยุทธ์ การผลิตแบบลีน (Lean Manufacturing Strategy) ทั้งการสร้างแผนกลยุทธ์ในระยะสั้นและระยะยาว ของโลจิสติกส์ โดยมีเป้าหมายเพื่อกำจัดความสูญเปล่า (Waste) ที่ไม่ก่อให้เกิดมูลค่าเพิ่ม เช่น การผลิตมากเกินไป การรอคอยในกระบวนการ การเกิดของเสียงจากการขนส่ง การทำงานที่ไม่เหมาะสม การเก็บสินค้าคงคลังที่ไม่จำเป็น การเคลื่อนไหวในกระบวนการผลิตที่ไม่จำเป็น และการมีของเสียงจากการผลิตสินค้าที่ไม่มีคุณภาพ

Melton (2005) เพื่อทำให้ระบบมีประสิทธิภาพสูงสุด โดยจดมุ่งหมายสุดท้ายของ VSM คือ การระบุของเสียทุกชนิดในกระบวนการในผังสายธารคุณค่า และพยายามกำจัดของเสียเหล่านั้นออกไป