

บทที่ 2

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

การวิจัยครั้งนี้มุ่งศึกษาผลของ โปรแกรมการให้คำปรึกษากลุ่ม โดยใช้ทฤษฎีเกสตัลท์ ต่อภาวะซึมเศร้าของผู้ติดสารแอมเฟตามีน ผู้วิจัยได้สร้างกรอบแนวคิด การวิจัย จากการศึกษา หลักการ แนวคิด ทฤษฎี เอกสารงานวิจัย และประสบการณ์ ของผู้วิจัย โดยนำเสนอเป็นหัวข้อ ดังนี้

1. แนวคิดและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับภาวะซึมเศร้า
 - 1.1 ความหมายและความสำคัญของภาวะซึมเศร้า
 - 1.2 ลักษณะของผู้มีภาวะซึมเศร้า
 - 1.3 ภาวะซึมเศร้าของผู้ติดสารแอมเฟตามีน
 - 1.4 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง
2. แนวคิดและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการให้คำปรึกษากลุ่มทฤษฎีเกสตัลท์
 - 2.1 แนวคิดพื้นฐานของการให้คำปรึกษากลุ่มทฤษฎีเกสตัลท์
 - 2.2 หลักการสำคัญของจิตบำบัดทฤษฎีเกสตัลท์
 - 2.3 เป้าหมายของจิตบำบัดทฤษฎีเกสตัลท์
 - 2.5 กระบวนการให้คำปรึกษากลุ่มทฤษฎีเกสตัลท์
 - 2.6 เทคนิควิธีการให้คำปรึกษากลุ่มทฤษฎีเกสตัลท์
3. โรงเรียนวิวัฒนาพลาเมือง

แนวคิดและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับภาวะซึมเศร้า

ความหมายและความสำคัญของภาวะซึมเศร้า

ภาวะซึมเศร้า (Depression) เป็นคำที่มาจากภาษาลาตินมาจากคำว่า “Depression” หมายถึง กดตัวลง หรือกดให้ลง โดยต่ำกว่าตำแหน่งเดิม ดังนั้น ภาวะซึมเศร้า (Depression) มีผู้ให้ความหมายไว้ ดังต่อไปนี้

กรมสุขภาพจิต (2550, หน้า 4-5) ได้ให้ความหมายของ ภาวะซึมเศร้าว่า เป็นภาวะที่จิตใจ หม่นหมอง หดหู่ เศร้า ร่วมกับ ความรู้สึก ท้อแท้ หมดหวัง มองโลกในแง่ร้าย มีความรู้สึกผิด ไร้ค่า ด้านนิตนอง บางคนมีอาการทางกาย เช่น ปวดศีรษะ ชา หายใจลำบาก แน่นท้อง ใจสั่น ความดันโลหิตสูง คิดมาก วิตกกังวล จนทำให้รู้สึกเครียด รู้สึกเบื่อ และ เชิง จะทำอย่างไร ก็ไม่หายสักที อาการดังกล่าววนซ้ำอยู่นานเกิน 2 สัปดาห์ ขึ้นไป

เบค (Beck, 1969 จ้างถึงใน สมใจ ใจดีชนพันธุ์, 2550) กล่าวถึง ภาวะซึมเศร้าว่าเป็นรูปแบบของความรู้สึก โดยมีความคิด อัตตโนหัศน์ ในทางลบต่อตนเอง ทำให้ตนมอง มีความเบี่ยงเบนทางอารมณ์ พยายามหลีกเลี่ยงจากสถานการณ์ต่าง ๆ มิจกรรมทางกายลัดลง เป็นอาหาร นอนไม่หลับ สูญเสียแรงขับทางเพศ ซึ่งภาวะซึมเศร้าได้มีผลอย่างดับ อาจเริ่มตั้งแต่เกิดการวินิจฉัย กังวล และ รุนแรงขึ้น จนกระทั้งทำให้คน ๆ นั้น มีอาการเฉยเมย เนื้อหาต่อสิ่งแวดล้อม ตัดตัวเอง ออกจากสังคมและ ไม่มีความสัมพันธ์กับบุคคลอื่น

จินนา เทลีองศิริเทียร (2550, หน้า 33) กล่าวว่า ภาวะซึมเศร้า เป็นกลุ่มอาการของ ความผิดปกติด้านอารมณ์ การคิดรู้ ความรู้สึก และพฤติกรรม ที่แสดงออกที่เกิดขึ้น ซึ่งสอดคล้องกับ ดวงใจ ภาระนิติภุล (2542, หน้า 7-8) กล่าวถึง ภาวะซึมเศร้าว่า ผู้ที่มีภาวะซึมเศร้า จะมีอารมณ์ ซึมเศร้า เป็นอย่างน้อย หดหู่ ห่อเพี้ยวใจ และ หมด อารมณ์ สนุกสนาน เป็นอยู่นาน 2 สัปดาห์ ขึ้นไป จนมีผลกระทบต่อ อาชีพ การงาน หรือ การเรียน

ภาวะซึมเศร้าเป็นปฏิกิริยาการตอบสนองของบุคคล ในการปักติซึ่งเป็นการแสดงออก ของการเสียสมดุลทางอารมณ์ อาการจะประกอบด้วย อารมณ์ซึมเศร้า อารมณ์หงุดหงิด รู้สึก หมดความสนใจในสิ่งต่าง ๆ มีอาการเบื่ออาหาร นอนไม่หลับ อ่อนเพลีย ไม่มีแรง ความคิดและ การเคลื่อนไหวช้าลง หรือพรุ่งพล่านกระบวนการรับรู้ รู้สึกไวร้า ทำให้ตนมองมาก ผิดปกติ สามารถเสีย ความคิดอย่างต่ำ ไม่สามารถดึงกล่าวต่อต่อเวลา และ อาการเป็นอยู่นานตั้งแต่ 2 สัปดาห์ ขึ้นไป จนมีผลกระทบต่อ อาชีพ การทำงาน หรือการเรียน ซึ่งเป็นความผิดปกติทางอารมณ์ (ดวงใจ ภาระนิติภุล, 2543; Dinkmeyer & Sperry, 2000)

สรุปได้ว่า ภาวะซึมเศร้า หมายถึง ภาวะปักติ ของบุคคล ซึ่งเป็นการแสดงออกของ การเสียสมดุลทางอารมณ์ มีอาการ อารมณ์หงุดหงิด รู้สึกหมดความสนใจในสิ่งต่าง ๆ ที่เคยสนใจ มีอาการเบื่ออาหาร นอนไม่หลับ อ่อนเพลีย ไม่มีแรง ความคิดและการเคลื่อนไหวช้าลง หรือพรุ่งพล่านกระบวนการรับรู้ รู้สึกไวร้า ทำให้ตนมองมาก เสียสมา� อาการเป็นอยู่นาน ตั้งแต่ 2 สัปดาห์ ขึ้นไป จนมีผลกระทบต่อ การสร้างสัมพันธภาพ การเรียน และการทำงาน อาการเหล่านี้ เกิดนานเกิน 2 สัปดาห์ ขึ้นไป

สาเหตุของการเกิดภาวะซึมเศร้า

การเกิดภาวะซึมเศร้ามีแนวคิดที่หลากหลาย โดย กรมสุขภาพจิต (2550, หน้า 6) ได้อธิบาย สาเหตุของการเกิดภาวะซึมเศร้าว่า มีสาเหตุมาจากการภายในและภายนอก โดยสาเหตุภายในเกิดก็เปลี่ยนแปลงของสารเคมี ในสมอง ทำให้เกิด ภาวะซึมเศร้า และสาเหตุภายนอก หรือสาเหตุทางจิตใจ มักมีสาเหตุมาจาก ปัญหาชีวิต และ การสูญเสียต่าง ๆ มักขาดความสามารถ ในการแก้ปัญหา ทำให้ท้อแท้ ลืมหวัง นอนไม่หลับ ขาดความสนใจ ในสิ่งที่เคยสนใจ และมักมี

อาการมานแล้ว ไม่ต่ำกว่า 2 สัปดาห์ ขึ้นไป คล้ายคลึงกับ สมพฤ เรื่องผลกระทบ สรุปสาเหตุของภาวะซึมเศร้า ที่เกี่ยวข้อง เป็น 3 ส่วน คือ 1) ปัจจัยทางชีววิทยา 2) ปัจจัยทางจิตใจ และ 3) ปัจจัยจากความพิเศษของสารชีวเคมีในสมอง อิกทิ้ง คง ละ่องอ่อน (2549, หน้า 10-14) อธิบายทฤษฎีที่เกี่ยวกับ ภาวะซึมเศร้า แบ่งออกเป็นทฤษฎีทางชีววิทยา และทฤษฎีทางจิตสังคม ดังนี้ ผู้วิจัย จึงได้สรุปสาเหตุของการเกิด ภาวะซึมเศร้า ได้ดังนี้

1. ทฤษฎีทางชีววิทยา (Biochemical Theory) ซึ่งทฤษฎีนี้ ได้อธิบายว่า ภาวะซึมเศร้า เกิดจาก 1) การเปลี่ยนแปลงทางชีวเคมีในสมอง 2) ประสาทต่อมไร้ท่อ และ 3) พันธุกรรม ดังรายละเอียดดังต่อไปนี้

1.1 ชีวเคมีสารเคมีของสมอง จากการศึกษาของผู้วิจัยหลายท่าน มีความคิดเห็น เกี่ยวกับภาวะซึมเศร้าว่า มีสาเหตุมาจากการไม่สมดุลของสารเคมีในสมอง โดยจะมีความเข้มข้น ของสารสื่อประสาท คือ อะเซチลโคลีน (Acetylcholine) เชโรโนนิน (Serotonin) โดปามีน (Dopamine) และนอร์อฟฟีน (Norepinephrine) ลดลง โดย บุญยภพ สิทธิพรอนันต์ (2550) อธิบายรายละเอียดเพิ่มเติม ถึงความไม่สมดุลของสารเคมี ในสมอง ที่มีผลกระทบต่อ ภาวะซึมเศร้า ดังต่อไปนี้

1.1.1 เชโรโนนิน (Serotonin) สารเคมีที่มีผลต่อการไม่เครียด ทำให้คนรู้สึกอารมณ์ดี กระปรี้กระเปร่า และทำให้นอนหลับง่าย ถ้าร่างกายขาดสารเชโรโนนิน ทำให้เกิด ความเครียด ความวิตกกังวล ความโกรธ การซึมเศร้า นอนไม่หลับ

1.1.2 เมโลโนนิน (Melatonin) สารเคมีที่ทำให้คนรู้สึก สดชื่น พื้นจากการเจ็บป่วย และทำหน้าที่เป็นฮอร์โมนชะลอความแก่ อีกด้วย

1.1.3 เอ็นโดฟีน (Endorphine) ทำหน้าที่ ต่อสู้ กับความเครียด ทำให้เกิด ความสุข และช่วยให้สมองทำงานได้ดี การขาดสารนี้จะทำให้ผู้ป่วยขาดความสุข โลกขาดสีสัน ไร้อารมณ์ พึงพอใจ รู้สึกตัวเองบกพร่อง อ่อนไหวเกินเหตุ

1.1.4 โดปามีน (Dopamine) เป็นตัวช่วยในระบบ ความจำ สร้างสมารถ และ ความรู้สึกสนุก และความคุณ การหลั่นนำย่อย ให้เป็นระบบ

1.1.5 กาบ้า (Gamma Amino Butyric Acid-GABA) สารตัวนี้ ช่วยลดอาการปวด โดยธรรมชาติ ช่วยบรรเทาความเจ็บปวดจากบาดแผล ทำให้ผ่อนคลายความเครียด คลายกังวล ทำให้สงบ การขาดสารตัวนี้จะมีผลทำให้รู้สึกไม่นั่นคง หวัดกลัว ผวา วิตกกังวล และทำให้ร่างกายขาดสารเชโรโนนิน โกรธง่าย และอารมณ์ ไม่แจ่มใส นอนไม่หลับ

1.1.6 นอร์อฟฟีน (Nor Epinephrine) สารนี้ทำให้คนรู้สึกตื่นเต้น มีความสุข คลายความเศร้า มีพลังงาน ช่วยกระตุ้นความคิด ทำให้คิดเร็ว มีหลักการ แต่ถ้ามีมากจะทำให้รู้สึกทางอารมณ์ตอบรับเร็วขึ้น รวมไปถึง อาการโกรธ

1.1.7 อะซิทิลโคลีน (Acetylcholine) ทำให้คนมี ความรู้สึกตื่นตัว ความจำดีขึ้น เมื่อขาดสารนี้ จะทำให้เกิด อาการเหนื่อยชา เชื่องชื้น และไม่มีความคิด อย่างจะทำอะไร

1.1.8 เพนนิลทัลmine (Phenylethylmine-PEA) เป็นสารเคมี ทำให้คนมีความสุขขึ้นมา ชั่วครั้ง ชั่วครู

1.2 ประสาทดื่ม ไร้ท่อ (Neuroendocrine) ได้กล่าวถึง ความสัมพันธ์ ระหว่างต่อมไร้ท่อ และภาวะซึมเศร้า โดยเชื่อว่าอร์โนนีบนาทสำคัญในการทำให้เกิด ภาวะซึมเศร้า ซึ่งได้มีการศึกษา อย่างกว้างขวาง เกี่ยวกับปัจจัยด้านต่อมไร้ท่อ ในภาวะซึมเศร้า โดย เบอร์นาร์ด คอร์โรล (Bernard Corroll's Term อ้างถึงใน คดอย ละอง อ่อน, 2549, หน้า 10) มหาวิทยาลัยมิชิแกน ได้พัฒนา DST (Dexamethasone Suppression Test) การคืนพบที่สำคัญคือ การเพิ่มความเข้มข้นของสาร คอร์ติซอล จะมีปริมาณมาก ในผู้ที่มี ภาวะซึมเศร้า โดย ปุณพ พิทธิพรอนันต์ (2550) อธิบายว่า คอร์ติซอล (Cortisol) เป็นฮอร์โมนความเครียด ซึ่งเป็นตัวสำคัญที่ทำให้เรารู้สึกเครียด ไม่สบายใจ อดอัดใจ เมื่อมีมากจะก่อให้เกิดภาวะซึมเศร้า วิตกกังวล ขาดความกระตือรือร้น หมดอารมณ์ ทางเพศ และการทำงานของระบบภูมิคุ้มกันมีปัญหาที่สำคัญ คือ ส่งผลต่อความจำสูญเสีย ความเชื่อมโยงระหว่างร่างกายกับสมองได้ หากมีความผิดปกติของฮอร์โมนจากต่อมไร้ท่อ ซึ่งเป็นระบบของต่อมภายในร่างกาย เช่น ต่อมไทรอยด์ในคอ ต่อมเหล่านี้ จะสร้างฮอร์โมนเข้ามา ในกระแสเลือด คนที่มีความผิดปกติของต่อมไร้ท่อ ก็จะมีอารมณ์ที่ผิดปกติด้วย เมื่อต่อมไทรอยด์ ทำงานน้อยเกินไปทำให้เกิดภาวะซึมเศร้า อารมณ์ที่เกิดขึ้นจากต่อมไทรอยด์นี้จะหายไปได้ ถ้าแก้ไขระดับฮอร์โมนให้ปกติ

1.3 ทฤษฎีด้านพันธุกรรม (Genetic Theory) ได้กล่าวถึง ภาวะซึมเศร้าไว้ว่าเป็น ความบกพร่องในพันธุกรรม ที่รับสืบทอดกันได้ จากรุ่นหนึ่ง ไป อีก รุ่นหนึ่ง และ จากข้อมูล ทางวิชาการพบว่า ถ้าฝ่าแฝด ไปใบเดียวกัน คนใดคนหนึ่งมีภาวะซึมเศร้า โอกาสที่เฝออีกคน จะเกิดภาวะซึมเศร้า สูงถึง ร้อยละ 70-80 ลดคล่องกับ ปุณพ พิทธิพรอนันต์ (2550) ที่อธิบายว่า การถ่ายทอดทางพันธุกรรม ภาวะซึมเศร้า ชนิดรุนแรง จะพบใน ผู้ที่มีความสัมพันธ์ ทางสายเลือด ใกล้ชิด (พ่อ แม่ พี่ น้อง ร่วมบิดามารดาเดียวกัน ปู่ ย่า) ปัจจัยทางพันธุกรรม มีความสำคัญ ดังกล่าวมา แต่จะต้องมีความสัมพันธ์กับปัจจัยทางจิตสังคมด้วย

2. ทฤษฎีทางจิตสังคม ได้แก่ ทฤษฎีทางจิตวิทยา และปัจจัยทางจิตสังคม ที่เกี่ยวข้อง ดังนี้

2.1 ทฤษฎีทางจิตวิทยา

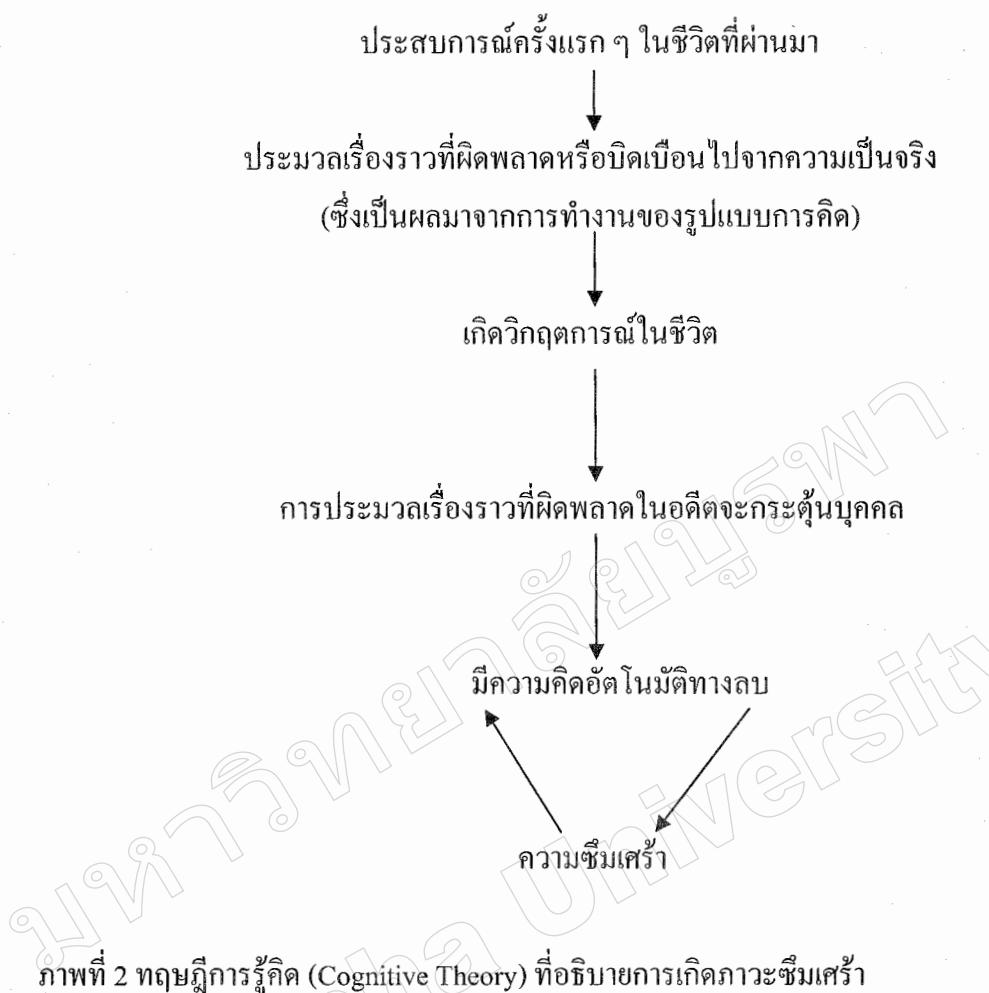
2.1.1 ทฤษฎีจิตวิเคราะห์ (psychoanalysis theory) ฟรอด (Freud) อธิบายว่า ภาวะซึมเศร้า เกิดจากการมีปัญหา ในการปฏิสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และ เกี่ยวข้อง กับการมีปัญหา

ในการภาคภูมิใจในตนเอง บุคคลที่จะเกิดภาวะซึมเศร้าได้ง่ายจะเป็นบุคคลที่ในวัยเด็กรู้สึกผิดหวังจากการมีปฏิสัมพันธ์กับบุคคลอื่น เมื่อโตขึ้นเวลาจะรักใครมักจะรักแบบสองฝั่งสองฝ่าย คือ ทั้งรักทึ้งเกลียด เมื่อต้องสูญเสียความรัก หรือเพียงจินตนาการว่าต้องสูญเสียความรักก็จะระดูนให้เกิดความสูญเสีย ภาคภาคภูมิใจในตนเอง และระดูนความรู้สึกอย่างทำลายตนเอง ทำให้เกิดภาวะซึมเศร้าตามมา ถ้ามีการเปลี่ยนแปลงในชีวิต การสูญเสียบทบาททางสังคม ขาดความเชื่อถือและไว้วางใจในตนเอง และผู้อื่น จะทำให้มีความวิตกกังวล หมกมุ่นอยู่กับตนเอง ทำให้เกิดภาวะซึมเศร้าได้ ฟรอยด์ (Freud, 1859 อ้างถึงใน อุบล กองแก้ว, 2547, หน้า 16)

2.1.2 ทฤษฎีการเรียนรู้การลืมหัวใจ (Learned Helpless Theory) ทฤษฎีนี้อธิบายโดยเซลิกแมน (Seligman) โดยกล่าวว่า ภาวะซึมเศร้าเกิดจาก การเรียนรู้มาก่อนว่าสภาพอย่างนั้น หมดหันทางแล้ว บุคคลตอกย้ำในภาวะแก้ไขสถานการณ์หลายอย่างไม่ได้ ช่วยเหลือตนเองไม่ได้ รู้สึกตนเองไม่มีอำนาจเพียงพอที่จะควบคุม และแก้ไขสถานการณ์ที่เกิดขึ้น ความรู้สึกนี้ทำให้เกิดภาระการณ์ปล่อยสถานการณ์เกิดขึ้น เลยตามเลย หากผู้ที่มีภาวะซึมเศร้า ขาดความช่วยเหลือจากคนแวดล้อม แรงสนับสนุน หรือการเอาใจใส่จากสังคมรอบตัวผู้ป่วย เป็นปัจจัยสำคัญในการไปสู่ stavethusong ภาวะซึมเศร้า ผู้ที่อยู่คนเดียว มีเพื่อนน้อย รวมทั้งครอบครัว มีปัญหาภายใน มักจะมีแนวโน้ม การพัฒนาอารมณ์ไปสู่ ภาวะซึมเศร้า ได้ง่ายกว่าปกติ (คง ละอองอ่อน, 2549, หน้า 10 อ้างถึงใน บุณพ ศิทธิพรอนันต์, 2550)

2.1.3 ทฤษฎีการเรียนรู้ทางปัญญา (Cognitive Leaning Theory) อธิบายไว้ว่า ภาวะซึมเศร้า คือ อารมณ์ และพฤติกรรมของคนที่แตกต่างกัน เป็นผลมาจากการสร้างทางความคิด (Schema) ที่เฉพาะเจาะจงแตกต่างกันออกไปแต่ละบุคคล ซึ่ง โครงสร้างทางความคิดจะเป็นตัวจัดกระทำกับสถานการณ์ต่าง ๆ หรือสิ่งเร้าที่เข้ามายกระทบบั้งผลให้แต่ละบุคคล มีอารมณ์ และพฤติกรรม ให้ตอบต่อสิ่งเร้าที่เหมือนกันแตกต่างกันออกไป ซึ่ง เบ็ค (Beck) มีความเชื่อพื้นฐานว่า อารมณ์ และพฤติกรรมต่าง ๆ ของมนุษย์เกิดจากการเรียนรู้ โดยการทำงานของกระบวนการทางปัญญา (Cognition) คือ เมื่อบุคคลรับสิ่งเร้าเข้าไป กระบวนการทางปัญญาจะรับรู้และประมวลหมายสิ่งเร้าที่เข้ามา จะทำให้บุคคลแสดงอาการมีอารมณ์และพฤติกรรมต่อสิ่งเร้านั้น ๆ อารมณ์ และพฤติกรรมที่แสดงออกนั้น จะมีอิทธิพลย้อนกลับต่อกระบวนการทางปัญญาด้วยความรู้สึก และความคิดนั้น มีความสัมพันธ์กันและมักเสริมแรงซึ่งกันและกัน จึงมีผลให้เกิดความบกพร่องทางอารมณ์ และความคิดมากยิ่งขึ้น โดยปัญญา (Cognition) เป็นองค์ประกอบที่สำคัญกีบวขึ้นกับอาการซึมเศร้า และทัศนคติด้านลบ หรือที่เรียกว่า Cognitive Triad (Robert, 1996) ซึ่งต่อมา เบ็ค และคณะ (Beck et al., 1979 อ้างถึงใน คง ละอองอ่อน, 2549, หน้า 12) ได้เสนอรูปแบบ

ทางปัญญานิยมของภาวะซึมเศร้า เพื่อขอรับของคืนประกอบพื้นฐานของการเกิดภาวะซึมเศร้าว่า ประสบการณ์ในครั้งแรกของชีวิต จะทำให้บุคคลเกิดการประมวลเรื่องราวเหล่านี้ จะมีอิทธิพลต่อการรับรู้ การประเมินสิ่งเร้าและการแสดงพฤติกรรมต่าง ๆ ความสามารถในการคาดการณ์ผลลัพธ์จากสิ่งเร้าต่าง ๆ ที่มากระบวนการ และการแสดงความรู้สึกของแต่ละบุคคล ขึ้นอยู่กับการได้รับความช่วยเหลือและความสามารถที่จะทำให้หน้าที่นั้น เป็นไป อย่างปกติสุข ในบุคคลที่จะเกิดภาวะซึมเศร้านั้น บุคคลนักจะมีประสบการณ์ที่เจ็บปวด ประสบกับปัญหาทางอารมณ์ ปรับตัวไม่ได้ จึงเกิด การประมวลเรื่องราวที่ผิด หรือบิดเบือน ไปจากความเป็นจริง และสะสมเรื่อย ๆ จนกระตุ้นเกิดการเรียนรู้ว่าตนเอง ไม่สามารถจะเปลี่ยนแปลง หรือแก้ไขเหตุการณ์นั้น ได้ ต่อมา เมื่อบุคคลประสบภาวะวิกฤติในชีวิตการประมวลเรื่องราวที่ผิดพลาดในอดีตนั้น จะกระตุ้นบุคคลนั้น ให้เกิดความคิดอัตโนมัติทางลบ ยังผลให้เกิดภาวะซึมเศร้าตามมา โดยความคิดที่ก่อให้เกิดภาวะซึมเศร้า สามารถเรียนรู้ทางสังคม โดยการสังเกต ตัวอย่างเช่น เด็กที่อยู่ในครอบครัวที่บกพร่อง ในการทำหน้าที่ ของครอบครัว เห็นพ่อแม่ของเขามีลักษณะต่อการจัดการกับประสบการณ์ที่ก่อให้เกิดความเครียด หรือเหตุการณ์ที่ทำให้เกิดทุกข์ และความคิดที่ก่อให้เกิดภาวะซึมเศร้า เป็นผลมาจากการประสบการณ์ ที่เป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาทักษะในการปรับตัว (Rashmi, Natalie, & Mark, 2007) เมื่อภาวะซึมเศร้า ยิ่งเพิ่มมากขึ้น ความคิดอัตโนมัติทางลบยิ่งเพิ่มมากขึ้น ทั้งความถี่ และความรุนแรงความคิดที่เป็นเหตุผล ก็ลดลง ก่อให้เกิดเป็นภาวะซึมเศร้า ทั้งด้านอารมณ์ ความคิด แรงจูงใจ ร่างกาย พฤติกรรมซึ่งสามารถ เก็บรวบรวมเป็นแพนกว่าได้ดังนี้



เม็คได้เสนอรูปแบบปัญญาอนิยม ที่ประกอบไปด้วยองค์ประกอบพื้นฐาน 3 ประการ (Cognitive Triad) โครงสร้างทางความคิด (Schema) และเนื้อหาความคิดที่บิดเบือน (Cognitive Errors or Faulty Information Processing) ดังนี้

1. ความคิดหลัก 3 ประการ (Cognitive Triad) เป็นความคิดขิงบุคคลที่พิจารณาตนเอง ต่อสิ่งแวดล้อม หรือโลกและอนาคตของเขานาทางที่บิดเบือนไป คือ

1.1 การมองตนเองในทางลบ ผู้ที่มีภาวะซึ้งเครื่านี้ จะมองตนเอง มีความบกพร่อง ไร้ประสิทธิภาพ และไม่มีคุณค่า ส่งผลให้เกิดความบกพร่องทั้งทางด้านร่างกาย จิตใจ จริยธรรม ในตัวเองยิ่งไปกว่านี้ จะมองว่าตนเองไม่เป็นที่ปราศนาไม่มีคุณค่า อันเนื่องมาจากข้อบกพร่อง ที่ตนคิดขึ้นเองและมีแนวโน้มที่จะโทษตนเอง เมื่อเกิดความผิดพลาดต่าง ๆ ขึ้นมากจะคิดว่า ความผิดพลาดทั้งหมดเป็นความผิดพลาดของตนเอง ทำให้ความรู้สึกมีคุณค่าของตนเองลดลง และส่งผลให้เกิดภาวะซึ้งเครื่าตามมา

1.2 การมองสิ่งแวดล้อม หรือโลกทางลบ ผู้ที่มีภาวะซึมเศร้าจะแปลการนิปถัติสัมพันธ์ กับสิ่งแวดล้อมของตนเองในเชิงสูญเสียรู้สึก บีบบังคับและเรียกร้องจากสังคมรอบตัวจะมองชีวิต เต็มไปด้วยภาระ อุปสรรค หรือเป็นสถานการณ์ที่ทำให้เจ็บปวด มองว่าเป็นโภคแห่งความพ่ายแพ้ โภคแห่งการถูกลงโทษ ทั้งหมดนี้จะลดคุณค่าของตนเองลง และเมื่อต้องพบกับสถานการณ์ก็จะ ประสบสถานการณ์นั้นไปในทางลบ ตามประสบการณ์ที่ตนเองเคยประสบมา จึงส่งผลให้เกิดความคิด อัตโนมัติด้านลบ และเกิดภาวะซึมเศร้าตามมา

1.3 การมองอนาคตในทางลบ ผู้ที่มีภาวะซึมเศร้าทำนายว่า ความยากลำบากที่เกิดขึ้น ในปัจจุบัน หรือความทุกข์ยากในปัจจุบันจะดำเนินต่อไปไม่มีที่สิ้นสุด ขณะที่มองไปข้างหน้าก็จะพบ แค่ชีวิตที่มีแต่ความยากลำบากที่ไม่มีวันคล้อยolson จะมีแต่ความคับข้องใจ และการสูญเสียก็จะมอง สถานการณ์ต่อไปในอนาคต จะเป็นสิ่งที่เป็นปัญหาต่อไปไม่สิ้นสุด ทำให้ห้อแท้ต่องานของตน สูญเสียความหวังในอนาคตทำให้เกิดภาวะซึมเศร้าตามมา

2. โครงสร้างทางความคิด (Schema) ซึ่งได้แบ่งออกเป็น การแปรความหมาย การประเมินค่า และการอธิบายความหมาย ของเหตุการณ์ต่าง ๆ โครงสร้างทางความคิดของแต่ละบุคคล อาจจะ ปรับเปลี่ยนได้ตามปกติ หรือบิดเบือนไป สำหรับผู้ที่มีภาวะซึมเศร้าก็จะมีความคิดที่บิดเบือนไป ในทางลบ และมีความเชื่อที่เป็นโครงสร้างทางความคิดเฉพาะตัวแบบแฝงอยู่ภายในบุคคลแต่จะถูก กระตุ้นด้วยสถานการณ์บางอย่างที่คล้ายกับประสบการณ์จริง ที่เคยทำให้เกิดความคิดอัตโนมัติ ทางลบ หรืออาจจะเป็นปฏิกริยาที่มีต่อประสบการณ์ที่เคยเจ็บปวดเกินกว่าผู้ที่มีภาวะซึมเศร้าจนทน ทำให้บุคคลนั้นเติบโตด้วยการพัฒนาโครงสร้างความคิด

3. เนื้อหาความคิดที่บิดเบือน (Cognitive Errors or Faulty Information Processing)
ซึ่ง เมค และคณะ (Beck et al., 1979 ถอดถึงใน อัญชลี พัตรแก้ว, 2546, หน้า 21-22) ได้แบ่งลักษณะ เนื้อหาทางความคิดที่บิดเบือน ดังนี้

3.1 การค่วนลงความเห็นบนพื้นฐานข้อมูลที่ไม่เที่ยง泊 (Arbitrary Inference)
เป็นกระบวนการคิดที่ค่วนสรุป ไม่เป็นไปตามสถานการณ์ที่เกิดขึ้นจริง เช่น บางคนมีปัญหา ในการปฏิบัติตัวตามแนวทางการรักษาภาวะซึมเศร้าแบบก่อน ๆ อาจคิดว่าการรักษา แบบใหม่นี้ ไม่เหมาะสมกับตนเอง และจะไม่ช่วยให้ตนเองมีอาการดีขึ้น เป็นต้น

3.2 การเลือกสนใจ เทพะประสบการณ์ทางลบแต่เพียงด้านเดียว (Selective Abstraction)
เป็นลักษณะการคิดที่มุ่งความสนใจในเรื่องลายละเอียดของบริบท โดยละเลยส่วนที่สำคัญของ สถานการณ์นั้น ๆ หรือลักษณะการคิดที่ว่าเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในปัจจุบัน เป็นเช่นเดียวกับ ประสบการณ์ในทางลบต่าง ๆ ที่ผ่านมาในอดีต เช่น ผู้ที่มีภาวะซึมเศร้าคิดว่าตนเองไม่ได้ประสบ ความสุข ความพึงพอใจเลยทั้งวัน เพราะผู้ที่มีภาวะซึมเศร้ามักจะไม่ตระหนักรถึงความสุขหรือ ความพึงพอใจที่เกิดขึ้น

3.3 การคิด และการแปรความกินความจริง (Overgeneralization) เป็นลักษณะความคิดที่สรุปรวมว่า เหตุการณ์หรือผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นเพียงเล็กน้อยเป็นเหตุการณ์ หรือผลลัพธ์ ที่เกิดขึ้นกับตนเองทั้งหมด เป็นการตัดสินใจอย่างรวดเร็วบนพื้นฐานตัวอย่างเพียงเล็กน้อย และเกินความเป็นจริง เช่น ผู้ที่มีภาวะซึมเศร้าเมื่อทำผิดเพียงครั้งเดียว แต่จะคิดว่าตนอาจทำผิดพลาดทุกอย่าง เป็นต้น

3.4 การขยายต่อเติม หรือ การตัดตอนเรื่องราว (Magnification and Minimization) เป็นการสะท้อนให้เห็นถึงการคิดที่ประเมินค่าความสำคัญ หรือขนาดของเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น ผิดพลาดไป หรือประเมินไม่เหมาะสมทำให้เกิดความคิดที่บิดเบือน เช่น เมื่อมีเหตุการณ์มากระทบตนเองเพียงเล็กน้อยก็อาจมองว่า เหตุการณ์นั้นเป็นเหตุการณ์ที่มีผลกระทบต่อตนเองอย่างรุนแรง เป็นต้น มักจะทำให้ความสำคัญแก่สิ่งเร้า หรือสถานการณ์ใดสถานการณ์หนึ่ง มากหรือน้อยเกินไป

3.5 มีนิสัยที่จะคิดเออนเอียงไป เกี่ยวกับเหตุการณ์ ที่ไม่ได้เกี่ยวข้องกับตนเอง (Personalization) มักนำตัวเอง “ไปเป็นธุระกับเรื่องต่างๆ เป็นความคิด ตอบสนองต่อสิ่งเร้าที่เข้ามากระทบในลักษณะที่พิจารณาสถานการณ์เพียงด้านใดด้านหนึ่ง เช่น เมื่อตั้งใจจะตอบโตากับเพื่อนที่เดินผ่านมาแต่เพื่อกลับไม่ยอมมองตนเอง อาจจะคิดว่าตนเองต้องทำอะไรบางอย่างที่ทำให้เพื่อนโกรธ เป็นต้น

3.6 มีความคิดเฉพาะด้าน ได้ด้านหนึ่งมากกว่า ที่จะคิดถึงข้อมูลที่สมบูรณ์ทั้งหมด (Dichotomous Thinking) เป็นความคิดที่ไม่มีอธิบายไปในด้านใดด้านหนึ่งอย่างเดิมที่ เช่น คิดว่าตนเอง มีข้อมูลรองเป็นคนเลวไม่ใช่คนดี เป็นคนบ้าไม่ใช่นักบุญ เป็นต้น คิดว่าถ้าตนเองไม่สามารถทำสิ่งใดได้ครบสมบูรณ์ร้อยละร้อยก็จะไม่มีอะไรที่ต้องทำอีกเลย ซึ่งในผู้ที่มีภาวะซึมเศร้าจะมีความคิดโน้มเอียงไปในทางลบ มากกว่าทางบวก

องค์ประกอบพื้นฐาน 3 ประการ ของภาวะซึมเศร้า ตามรูปแบบปัญญาаниยม เชื่อมโยงกับประสบการณ์ในช่วงตอนต้นของชีวิตบุคคล ทำให้บุคคลนั้นสร้างโครงสร้างทางความคิด ซึ่งผู้ที่มีภาวะซึมเศร้านี้จะมีโครงสร้างทางความคิดที่บิดเบือนไปในทางลบเกี่ยวกับตัวเอง ซึ่งแวดล้อมและอนาคต โครงสร้างทางความคิดที่บิดเบือนไปที่ถูกกระตุ้น หรือเมื่อบุคคลนั้น ประสบกับภาวะวิกฤต ในชีวิตหรือประสบกับปัญหาที่ก่อให้เกิดความเครียด โครงสร้างทางความคิดที่บิดเบือนไปโดยอัตโนมัติไม่สามารถควบคุมได้ หรือเป็นความคิด อัตโนมัติในทางลบ ซึ่งก่อให้เกิดภาวะซึมเศร้า ตามมา และภาวะซึมเศร้า เพิ่มมากขึ้นความคิดอัตโนมัติทางลบก็จะยิ่งเพิ่มมากขึ้นด้วย

ปัจจัยทางจิตสังคมที่เกี่ยวข้อง

1. ปัจจัยภายใน/ จิตใจ ภาวะซึมเศร้าเป็นภาวะที่มีอารมณ์ โกรธ โนโห และก้าวร้าว อย่างรุนแรง แต่ไม่สามารถแสดงออกได้ จึงผันความรู้สึกเหล่านั้นเข้าสู่ตัวเอง ทำให้เกิดอคติ ต่อตัวเอง และทำร้ายตัวเอง บุคคลที่มีอารมณ์เศร้าเกิดจากความขัดแย้งในจิตใจ หรือมีสาเหตุ

ที่เกี่ยวข้องกับการสูญเสีย มักจะมีความโกรธและอคติอยู่ในใจ จะก่อให้เกิดความรู้สึกผิดในใจตอนเป็นความรู้สึกที่ไม่ดี นุ่งทำร้ายตนเอง โกรธเกลียดตนเอง เป็นศัตรูกับตัวเอง ผลคือ เกิดภาวะซึมเศร้ามาก มีความรู้สึกว่าตนเองไร้ค่า ไม่มีความหมาย ไม่มีความหวัง และ เชื่อว่าตนเองเป็นคนไม่ดี

1.1 ความรู้สึกสูญเสียบุคคลที่รักทำให้เกิดความรู้สึกผิดหวัง ห้อแท้ เมื่อความรู้สึกนี้ สะสมไปเรื่อยๆ อาจจะนำไปสู่โรคซึมเศร้าได้

1.2 ความเครียด เป็นอาการความผิดปกติทางการทำงานของสารเคมีในสมอง หรือ เป็นความผิดปกติทางจิตขึ้นอ่อนๆ เท่านั้น หากปล่อยทิ้งไว้อาจเป็นผลเดียบต่อสุขภาพ และพัฒนาเป็นโรคซึมเศร้าได้ในที่สุด

1.3 ความวิตกกังวล เกี่ยวกับอารมณ์ ที่รู้สึกว่า มีคนรอบข้างถอนจับจ้อง บุคคลนั้น จะพยายามถอยหนีจากความรู้สึกนั้น ในที่สุดจะแยกตัวเอง โดยเดียวตัวเอง แม้ว่าจะมีคนรอบข้างอยู่จำนวนมาก แต่อารมณ์ที่แปรปรวนในจิตใจของเขามา จะส่งผลต่อการกระทำที่เขาแสดงออกมา อาการเหล่านี้ เป็นเหตุที่นำไปสู่โรคซึมเศร้าได้

1.4 การยอมจำนนที่เกิดจากการเรียนรู้ โรคซึมเศร้าอาจเกิดจากการพ่ายแพ้ ล้มเหลว และการสูญเสีย ซึ่งจะยึดติดกับความคิดที่ว่า “ไม่ว่าจะแก่ปัญหาในชีวิตอย่างไร ก็จะไม่เป็นผลสำเร็จ ทั้งสิ้น ผู้มีภาวะซึมเศร้าจึงนิ่งเฉย และไม่ตอบสนองใดๆ ต่อความรู้สึกสูญเสียและปล่อยให้ผ่านไป โดยผึ้งลึกอยู่ในใจ

2. บุคลิกภาพเฉพาะอย่างบุคลิกผิดปกติแบบซึมเศร้า (Depressive Personality Disorder) คนที่มีบุคลิกภาพแบบนี้ เป็นคนที่มองโลกในแง่ร้าย และเชื่อซึ่ม มักชอบตำหนิตัวเองและผู้อื่น มองตนเองเป็นคนไร้ค่า มองอนาคตอย่างไร ความหวังจึงทำให้เกิดอารมณ์ซึมเศร้าได้ง่าย สาเหตุของการมองโลกในแง่ร้าย มาจากประสบการณ์ที่ก่อให้เกิดความรู้สึกเจ็บปวด เป็นปกติอยู่ในใจ ตั้งแต่ระยะเด็กเล็ก การสูญเสียพ่อแม่อาจเป็นการตาย หรือการหย่าร้าง ซึ่งเป็นแรงเสริม ที่ทำให้เกิดภาวะซึมเศร้าในเวลาต่อมา

3. เพศ เพศหญิงมีโอกาสเกิดภาวะซึมเศร้ามากกว่าเพศชาย คือ ร้อยละ 65-70 เป็นเพศหญิง แต่ไม่ใช่ผู้ชายมีปัญหาน้อย แต่เพศชายมีแนวทางในการแก้ปัญหาแตกต่างจากเพศหญิง เพศหญิงมักมีทางออกน้อยกว่า เพศชายมักเก็บปัญหาไว้ในใจเมื่อไม่มีโอกาสได้ผ่อนคลายจะเป็นปัญหา พอกে็บปัญหาไว้มากเข้าไปจึงระเบิดออกมาก กลายเป็นคนที่มีภาวะซึมเศร้าได้อีกทั้งการเปลี่ยนแปลงระดับฮอร์โมนผู้หญิงมีฮอร์โมนเพศสูงขึ้น ตั้งแต่วัยรุ่นเมื่อผู้หญิงเริ่มมีประจำเดือนระดับฮอร์โมน เอสโตรเจนจะกระตุ้นสารเคมีในสมองที่ควบคุมอารมณ์ฮอร์โมนเอสโตรเจน จะลดลง เมื่อผู้หญิงคลอดบุตรหรือวัยหมดประจำเดือน ปัญหาฮอร์โมนลดลงไม่ปรากฏในเพศชาย เมื่อ อายุ 30 ปี ขึ้นไป ระดับฮอร์โมนเทสโทสเทอโรนจะลดลงอย่างค่อยเป็นค่อยไป และผู้หญิงจะตอบสนองต่อฮอร์โมนความเครียดคorticoids ได้ง่ายกว่าเพศชาย

4. อายุคนที่มีอายุ 65 ปี ขึ้นไป มีโอกาสเกิดภาวะซึมเศร้า ได้มากกว่าคนปกติ

5. การใช้ยาเสพติด พบว่า การดื่มเหล้ามีส่วนเกี่ยวพันธ์ กับภาวะซึมเศร้า ถ้าบุคคลนั้นมีภาวะซึมเศร้าลึก ๆ อยู่ภายใน จิตใจสำนึกรู้สึกเดือด ถ้าดื่มเหล้าเข้าไปจะกระตุ้นทำให้ภาวะซึมเศร้า เกิดขึ้นกะทันหันและรุนแรง เหล้าเป็นปัจจัยเสี่ยงที่เสริมอาการของทุกโรค และคนที่เป็นโรคซึมเศร้า มักจะสูบบุหรี่ ซึ่งผู้หญิงที่ดูบุหรี่จะมีโอกาสเกิดภาวะซึมเศร้าได้เป็นสองเท่า คล้ายคลึงกับการดิดยาเสพติด ซึ่งยาเสพติดจะมีสารกระตุ้นสมองมากกว่าแอลกอฮอล์ คนที่ดิดยาเสพติดยิ่งใช้มากเท่าไหร่ และบ่อยเท่าใด ก็ยิ่งทำให้เกิดภาวะซึมเศร้าได้มากขึ้นเท่านั้น ซึ่งมักจะเกิดขึ้น 2-3 ปี หลังจากที่ใช้ยาเสพติด

6. สาเหตุจากโรคทางกาย ที่ทำให้เกิดภาวะซึมเศร้าได้ รวมทั้งอาการนำหน้ากัดการนอน ผิดปกติ โรคเบาหวาน ต่อมไทรอยด์ทำงานน้อยกว่าปกติ โรคไต และตับ เรื้อรัง โรคติดเชื้อบางอย่าง โรคเออดส์ โรคทางระบบประสาทและสมอง เช่น โรคอัมพาต และ โรคพาร์กินสัน โรคทางระบบหัวใจ และหลอดเลือด โรคขาดสารอาหารและวิตามิน โดยเฉพาะอย่างยิ่งวิตามินบี 6 วิตามินบี 12 และ กรดโฟลิก

7. สาเหตุจากโรคทางจิตเวชอื่น ๆ เป็นเหตุให้เกิดภาวะซึมเศร้าได้ เช่น โรคบั๊กิดบั๊บทา โรคกินผิดปกติจะส่งผลต่อการเกิดภาวะซึมเศร้าได้ ผู้ที่กลัวเป็นโรคอ้วนชนิดรุนแรง มักจะมีภาวะซึมเศร้าร่วมด้วย ถ้ากลับมากินอาหารตามปกติ ภาวะซึมเศร้าก็จะหายไป

จากข้อมูลดังกล่าวข้างต้น ทำให้เห็นว่า ความสัมพันธ์ระหว่างปัจจัย ของสารเคมีในสมอง ฮอร์โมน ปัจจัยภายใน/ภายนอก สิ่งแวดล้อม และปัจจัยส่วนบุคคล ล้วนเป็นสาเหตุทำให้เกิดภาวะซึมเศร้า อีกทั้งยังพบว่า ปัจจัยในเรื่องเพศ มีผลทำให้เกิดภาวะซึมเศร้า ได้แตกต่างกันระหว่าง เพศชายและ เพศหญิง ทั้งสาเหตุจากฮอร์โมนและบุคลิกภาพ/ ซึ่งเป็นปัจจัยภายใน

สักษณะของผู้มีภาวะซึมเศร้า

ผู้ที่มีภาวะซึมเศร้าจะมีการแสดงออก ทั้งทางด้านความคิด อารมณ์ ความรู้สึกที่แปรปรวน ในด้านต่าง ๆ ทั้งทางด้านความคิด ด้านอารมณ์ ด้านความรู้สึก ด้านแรงจูงใจและด้านพฤติกรรม การแสดงออก ซึ่งแบ่งภาวะซึมเศร้า เป็น 4 ระดับ คือ ไม่มีภาวะซึมเศร้า ภาวะซึมเศร้าระดับเล็กน้อย ภาวะซึมเศร้าระดับปานกลาง ภาวะซึมเศร้าระดับรุนแรง ซึ่งจะกล่าวรายละเอียดในส่วนที่มีภาวะซึมเศร้า ระดับเล็กน้อย ถึง รุนแรง พอจะสรุปได้ ดังนี้

1. ด้านอารมณ์

จะมีอารมณ์เป็นอาการสำคัญ และจะมีการเปลี่ยนแปลงของอารมณ์บ่อย มีความรู้สึก ต่อตนเองทางลบ ร้องไห้ง่าย ความสนใจผู้อื่นลดลง รู้สึกโดดเดี่ยว เบื่อหน่าย หมดกำลังใจ มีภาวะบิดเบือน แตกต่างกันออก ไปตามภาวะซึมเศร้า ดังนี้

1.1 ผู้ที่มีภาวะซึมเศร้าเล็กน้อยไม่สตชั่น แจ่มใส มีอารมณ์เศร้า และอารมณ์เศร้า จะเปลี่ยนแปลงขึ้น ๆ ลง ๆ ทั้งวัน แต่ก็ยังมีบางช่วงเวลาที่มีอารมณ์สตชั่น บางครั้งอารมณ์เศร้า ก็มีสาเหตุเพียงพอ บางครั้งก็ไม่มีสาเหตุใด ๆ มีความรู้สึก ผิดหวังกับตัวเอง ไม่ค่อยมีความรู้สึกสนุกสนาน ไม่พึงพอใจกับสถานการณ์ หรือสิ่งแวดล้อมรอบตัว ทั้งในเรื่องครอบครัว เพื่อน การทำงาน กิจกรรมต่าง ๆ และความกระตือรือร้นในการทำกิจกรรมต่าง ๆ ลดลง ความสนใจต่อสิ่งแวดล้อมลดลง ร้องไห้มากกว่าปกติ อารมณ์เศร้าเหล่านี้ สามารถกระตุ้นให้ลดลงได้ด้วยการกระตุ้นจากสิ่งแวดล้อม เช่น ฟังร้อง ตก หรือฟังเรื่องที่ทำให้เพลิดเพลินการได้รับกำลังใจจากบุคคลรอบด้านเป็นต้น

1.2 ผู้ที่มีภาวะซึมเศร้าระดับปานกลาง จะมีอารมณ์เศร้าที่เกิดขึ้นต่อเนื่อง และบานนาน และมักมีอาการมากที่สุดในตอนเช้า รู้สึกดูดูกวนเอง รู้สึกเบื่อหน่าย เก็บติดตลอดเวลา ความสนใจต่อนองสิ่งแวดล้อม และกิจกรรมที่เคยชอบ ลดลง ไม่มีอารมณ์ขัน ร้องไห้โดยไม่มีสาเหตุ

1.3 ผู้ที่มีภาวะซึมเศร้ารุนแรง มีอารมณ์ซึมเศร้ารุนแรงตลอดเวลา รู้สึกทุกข์ ทรมานใจอย่างมาก รู้สึกสิ้นหวัง รังเกียจตนเอง เห็นว่าตนเองไม่มีค่าพอที่จะมีชีวิตอยู่ต่อไป ไม่มีอารมณ์พึงพอใจกับสิ่งใด ๆ เลย หมดความสนใจตัวเอง และสิ่งแวดล้อม เกยชา ร้องไห้จนไม่มีน้ำตา ไม่มีอารมณ์ขัน

2. ด้านความคิดมีความคิดประเบินค่าตนเองต่ำ มองโลกในแง่ร้ายจะดำเนินตนเอง มีความยากลำบากในการตัดสินใจ คิดว่าภาพลักษณ์ของตนบิดเบือนไป ภาวะบิดเบือนจะมีลักษณะแตกต่างกันออกไปตามระดับภาวะซึมเศร้า ดังต่อไปนี้

2.1 ผู้ที่มีภาวะซึมเศร้าระดับเล็กน้อย จะคิดว่าความผิดพลาดหรือปัญหาต่าง ๆ ที่เกิดขึ้น หรือกำลังเผชิญอยู่ เนื่องจากตนเองมีความบกพร่อง และจะเปรียบเทียบตนเองกับผู้อื่น และมักจะคิดว่าตนเองด้อยกว่า และรู้สึกผิดเกินความเป็นจริง ดำเนินตนเองมองโลกในแง่ร้าย ตัดสินใจช้า เพราะกลัวการตัดสินใจที่ผิดพลาด ไม่พอใจในรูปลักษณ์ ของตนเอง

2.2 ผู้ที่มีภาวะซึมเศร้าระดับปานกลาง มักคิดว่าตนเองเป็นบุคคลที่ล้มเหลว เป็นคนที่ไม่มีประถิทิภิภาพ หมกมุ่นในเรื่องความบกพร่อง และมองเห็นแต่ความล้มเหลวของตนเอง มองปัญหารุนแรงเกินความเป็นจริง มองอนาคตสิ้นหวังคิดว่าสิ่งต่าง ๆ ที่ตนกระทำไปไม่ประสบผลสำเร็จ โทษตัวเอง แม้แต่เรื่องที่ไม่ใช่ความรับผิดชอบของตนเอง หรือเป็นเรื่องที่อยู่เหนือความควบคุมของตน ตัดสินใจยากแม้แต่เรื่องเล็กน้อย เช่น การเลือกเสื้อผ้า การแต่งตัว เป็นต้น มีความวิตกกังวลว่าร่างกายมีความผิดปกติก็เกิดขึ้น แม้ยังไม่มีอาการแสดง

2.3 ผู้ที่มีภาวะซึมเศร้าระดับรุนแรง คิดว่าตนเองเป็นคนไร้ค่า เป็นคนที่ล้มเหลว ทุกสิ่งทุกอย่าง เป็นคนที่ไม่ดี คิดว่าตนเองเป็นคนไร้ค่า ไม่มีประโยชน์ สร้างภาระให้กับผู้อื่น

ตัดสินใจไม่ได้เลย คิดว่ามีร่างกายมีความพิบากติ คิดว่าตนเองเป็นที่รังเกียจของสังคม ไม่มีความหวังในอนาคต คิดว่าทุกปัญหาไม่สามารถแก้ไขได้ สมควรได้รับการลงโทษ อย่างรุนแรง ไม่สามารถตัดสินใจเกี่ยวกับเรื่องต่าง ๆ ได้เลย

3. ด้านแรงจูงใจ ขาดแรงจูงใจ รู้สึกเห็นอย่างง่าย แยกตัวจากสังคมหรือต้องการที่จะตาย โดยมีภาวะที่บิดเบือนต่างกันออกไป ตามระดับภาวะซึ่งคร่าว ดังนี้

3.1 ผู้ที่มีภาวะซึ่มเศร้าระดับเล็กน้อย มีความรู้สึกอยากระปฐบัติกิจวัตรประจำวันต่าง ๆ แต่ยังสามารถดำเนินชีวิตได้ตามปกติ หลีกเลี่ยงหรือผ่อนผัน ในการทำกิจกรรมต่าง ๆ ไม่มีความต้องการที่จะทำกิจกรรมใด ๆ ที่ไม่ได้ให้ความพึงพอใจทันทันใด ต้องการความช่วยเหลือจากผู้อื่นเพียงพานอกจากนั้น มีความต้องการที่จะตาย

3.2 ผู้ที่มีภาวะซึ่มเศร้าระดับปานกลาง จะไม่ปฏิบัติกิจวัตรประจำวันต่าง ๆ แต่ยังคงสามารถบังคับตนเอง หรือถูกผู้อื่นกระตุ้นให้ทำต้องให้ผู้อื่นดูแลทั้งหมด แทนจะไม่มีการเคลื่อนไหวหลีกหนีทุกอย่าง ไม่อยากพบ หรือพูดคุยกับใคร รู้สึกทุกข์ทรมานใจเป็นอย่างมาก กับสถานการณ์ที่เผชิญอยู่ รู้สึกว่าไม่สามารถที่จะมีชีวิตอยู่ได้อีกต่อไป

3.3 ผู้ที่มีภาวะซึ่มเศร้าระดับรุนแรง หมดแรงจูงใจที่จะทำกิจกรรมต่าง ๆ ทุกชนิด แม้จะถูกผู้อื่นกระตุ้นให้ทำ ต้องให้ผู้อื่นดูแลทั้งหมด แทนจะไม่มีการเคลื่อนไหว หลีกหนีทุกอย่าง ไม่อยากพบ หรือพูดคุยกับใคร รู้สึกทุกข์ทรมานใจเป็นอย่างมาก กับสถานการณ์ที่เผชิญอยู่ รู้สึกว่าไม่สามารถที่จะมีชีวิตอยู่ได้อีกต่อไป

4. ด้านร่างกายและพฤติกรรมที่แสดงออก แบบแผนการนอนแปรปรวน ความรู้สึกความต้องการทางเพศลดลง เปื่อยอาหาร ความรู้สึกเห็นอย่างล้า น้ำหนักลด โดยมีภาวะบิดเบือนที่แตกต่างกันออกไป ตามระดับซึ่งคร่าว ดังต่อไปนี้

4.1 ผู้ที่มีภาวะซึ่มเศร้าเล็กน้อย ความอยากรاحةลดลง หลบยากกว่าปกติ และจะตื่นนอนเร็กว่าเวลาเล็กน้อยในบางราย นอนมากผิดปกติ ความต้องการทางเพศลดลง ในบางรายอาจมีความต้องการทางเพศสูงขึ้น เห็นอย่างยกเว้น เวลาทำกิจกรรมที่ต้องใช้ความพยายาม ต้องการความช่วยเหลือ และคำแนะนำจากผู้อื่น ในเรื่องที่ตนเองเคยทำได้เอง มีความคิดเกี่ยวกับความตาย

4.2 ผู้ที่มีภาวะซึ่มเศร้าระดับปานกลาง แทนจะไม่อยากรับประทานอาหาร หรืออาจลืมรับประทานอาหารไปเลย ตื่นนอนเร็กว่าปกติ 1-2 ชั่วโมง นอนหลับไม่สนิท อาจจะมีอาการสะคุ้งตื่นหลังจากนอนหลับได้ 3-4 ชั่วโมง แล้วหลับต่อหาก รู้สึกอ่อนล้าตึงแต่ตื่นนอนตอนเช้า เหนื่อยง่าย รู้สึกไม่ไม่อยากทำกิจกรรม การพักผ่อน และการผ่อนคลายต่าง ๆ ไม่ได้ทำให้หายเหนื่อย อาจทำให้รู้สึกแย่ลง ได้ ความต้องการทางเพศลดลงอย่างมาก ต้องใช้สิ่งกระตุ้น

4.3 ผู้ที่มีภาวะซึมเศร้าระดับรุนแรง จะไม่รับประทานอาหารจนหมดหักคลด หรือนอนหลับได้ 4-5 ชั่วโมงต่อวัน ตื่นนอนแล้วไม่สามารถกลับไปหลับได้อีก หรือนอนไม่หลับเลย ไม่มีความต้องการทางเพศ อ่อนล้า จนไม่สามารถทำกิจกรรมได้

จะเห็นได้ว่า ภาวะซึมเศร้า จะมีอาการและอาการแสดงของทั้งทางด้านความคิด อารมณ์ ความรู้สึก แรงจูงใจ และพฤติกรรม ซึ่งจะขึ้นอยู่กับระดับความรุนแรง และแม่นว่าบุคคลนั้น จะมีภาวะซึมเศร้าในระดับที่เล็กน้อย แต่ก็มีผลต่อการดำเนินชีวิต กิจวัตรประจำวัน และการตัดสินใจ ดังนั้นผู้วิจัยได้ให้ความสำคัญ ต่อผู้ที่มีภาวะซึมเศร้า ตั้งแต่ระดับเล็กน้อย เมื่อจาก ยังสามารถปรับเปลี่ยนอารมณ์ และพฤติกรรมของตนเองได้ จากการกระตุ้นของสิ่งแวดล้อมภายนอก หรือ การช่วยเหลือจากผู้อื่น

ภาวะซึมเศร้าของผู้ติดสารเอมเฟตามีน

ภาวะซึมเศร้าที่เกิดขึ้นกับ ผู้ติดสารเอมเฟตามีน ที่ได้รับการพื้นฟูสมรรถภาพและบำบัด สารเดพติด มีภาวะซึมเศร้าที่เกิดขึ้นในระหว่างการพื้นฟูสมรรถภาพและบำบัดสารเดพติด โดยมีปัจจัยส่งเสริม ทำให้เกิดภาวะซึมเศร้า ได้แก่ “ตัวสารเดพติด” เป็นปัจจัยหนึ่งที่ทำให้เกิดภาวะซึมเศร้า ซึ่งสอดคล้องกับ (จินตนา ลี้จึงเพ็มพูน และคณะ, ม.บ.บ.) ได้ศึกษา พบว่า การติดยาเสพติดและสารเดพติด เป็นปัจจัยสัมพันธ์กับการเกิดภาวะซึมเศร้า ซึ่งนำไปสู่การติดยาและยาเสพติดในการบำบัดอาการ และผู้ที่ติดสารเดพติด ประเภทยาเสพติด และสารเอมเฟตามีน มีความเสี่ยงสูงต่อการเกิดภาวะซึมเศร้า ปัจจัยส่งเสริมให้ผู้ติดสารเอมเฟตามีนที่ได้รับการพื้นฟูสมรรถภาพ และบำบัดสารเดพติด เกิดภาวะซึมเศร้าได้อีก ปัจจัยหนึ่ง คือ “สถานที่” สถานที่ ที่ใช้ในการพื้นฟูสมรรถภาพและบำบัดสารเดพติด ส่งผลให้เกิดภาวะซึมเศร้าได้ ภาวะซึมเศร้าที่เกิดขึ้นในสถานพื้นฟูสมรรถภาพและบำบัดสารเดพติดนั้น เกิดจากผู้ติดสารเอมเฟตามีนต้องเข้ามาอยู่ในสถานที่ ที่มีความแออัดของคนจำนวนมาก เป็นสถานที่ที่ไม่คุ้นเคยมาก่อน มีกฎระเบียบ มีข้อห้ามมากมาย และห้ามติดต่อสื่อสารกับครอบครัวและญาติ ทำให้รู้สึกอึดอัด วิตกกังวล ไม่ได้ระบายออกมานำมาทำให้เกิดภาวะซึมเศร้าได้ ซึ่งสอดคล้องกับ จันทนา เทศวัฒนา (2546) ได้ศึกษาเกี่ยวกับ ภาวะซึมเศร้าของเยาวชนในสถานพินิจ คุกครองเด็กและเยาวชน จังหวัดสุราษฎร์ธานี พบร่วม ผู้ติดสารเดพติดที่อยู่ในกระบวนการเลิกยาจะระดับต้น ระยะกลาง มีความรู้สึกับข้องใจ ที่ต้องมาอยู่ในสถานที่พื้นฟูสมรรถภาพและบำบัดสารเดพติด ซึ่งเป็นที่ที่ไม่คุ้นเคยมาก่อน มีความแออัดของคนจำนวนมาก มีกฎระเบียบ ข้อห้ามมากมาย ถูกจำกัดในเรื่องของสถานที่ และข้อห้ามในการติดต่อสื่อสารกับครอบครัวและญาติ ซึ่งทำให้รู้สึก คับข้องใจ มีความวิตกกังวล ในจิตใจ ไม่ได้ระบายออกมานำมาทำให้เกิดภาวะซึมเศร้าได้

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

สุกัตรา เสนานุญญาฤทธิ์ (2544) ได้ศึกษาถึง ปัจจัยที่มีผลต่อภาวะซึมเศร้าของผู้ติดสารแอมเฟตามีน ระยะตอนพิษ ศึกษาในผู้ป่วยโรงพยาบาลชั้นภารกิจ โดยแบ่งออกเป็นกลุ่มที่มีภาวะซึมเศร้า และมีอาการถอนพิษยา (กลุ่มศึกษา) และไม่มีภาวะซึมเศร้า แต่มีอาการถอนพิษยา (กลุ่มควบคุม) พบว่า ปริมาณแอมเฟตามีนที่ใช้ต่อสัปดาห์ และระยะเวลาในการใช้แอมเฟตามีน เป็นปัจจัยที่มีผลต่อภาวะซึมเศร้าที่แตกต่างกัน ระหว่างกลุ่มศึกษา และกลุ่มควบคุมที่ระดับนัยสำคัญ .001

อุบล ก้องแก้ว (2547, หน้า 46) ได้ศึกษา ภาวะซึมเศร้าของผู้เสพติดสูรนำไปคลินิกสุขภาพจิต โรงพยาบาลเครือข่ายสุขภาพจิตและจิตเวช จังหวัดลำพูน พบว่า ผู้ที่มีภาวะซึมเศร้าระดับปกติ จำนวน 32 คน คิดเป็นร้อยละ 33.33 และผู้ที่มีภาวะซึมเศร้าตั้งแต่ระดับน้อย ถึงระดับรุนแรง จำนวน 64 คน คิดเป็นร้อยละ 66.67 โดยมีระดับซึมเศร้า ถึงระดับมาก ถึงมากที่สุดคิดเป็นร้อยละ 27.08 โดยในระหว่างการรักษาของผู้ใช้ยาเสพติดที่มีภาวะซึมเศร้าร่วมด้วยนั้น มีอัตราเสี่ยงสูง ที่จะหยุดการรักษา มีการตอบสนองต่อการรักษาด้อย และเริ่ม กลับไปเสพซ้ำ และในวัยรุ่นที่ใช้ยาเสพติดที่มีภาวะซึมเศร้าร่วมด้วย ต้อง ได้รับการคุ้มครองด้านยาเสพติด และอาการซึมเศร้า ไปพร้อมกัน

อัญชลี เตมียะประดิษฐ์ (2550) ได้ศึกษาเกี่ยวกับ สารเสพติดกับภาวะซึมเศร้า ของผู้ป่วย นอกและในโรงพยาบาลจิตเวชสองสถาบันครินทร์ ศึกษาถึงความชุกของการใช้สารเสพติด ในภาวะซึมเศร้า ช่วงอายุ 18-70 ปี ในผู้ป่วย 398 ราย ผลการศึกษา พบว่า ผู้ป่วยภาวะซึมเศร้า ที่ใช้สารเสพติด พบในกลุ่มวัยรุ่นและวัยผู้ใหญ่ต่อนั้น เป็นเพศชายมากกว่า เพศหญิงมักเป็นวัยศึกษา และวัยทำงาน พบรุตุกรรมส่วนบุคคลของผู้มีภาวะซึมเศร้าที่ใช้สารเสพติดสูงถึงร้อยละ 18 บุหรี่ เป็นสารเสพติด ที่ใช้มากเป็นอันดับแรก ร้อยละ 32 รองลงมา คือ สุรา ร้อยละ 22 สารเสพติดอื่น ๆ เช่น กัญชา ยาบ้า ร้อยละ 18 ปั้ญหา ที่จะเกิดกับผู้ติดสารแอมเฟตามีนที่รับการบำบัด มีการการขาดสารแอมเฟตามีน อย่างต่อเนื่อง มีภาวะท้อแท้ หมดกำลังใจ ไม่สู้ ไม่กระตือรือร้น รู้สึกผิด การมีอารมณ์เศร้าก่อให้เกิด พฤติกรรมขาดความกระตือรือร้น นอนหลับ หรือหนี บอกกับตัวเองว่าเห็นน้อยเหลือเกิน เห็นน้อยเกิน กว่าที่จะทำ มีความรู้สึกว่าตนเองไม่ได้ประโยชน์ในการที่จะกระตือรือร้น รู้สึกว่าตนเองไม่มีคุณค่า รู้สึกว่าล้มเหลวทุกอย่าง

จันทนา เทควัฒนา (2546) ได้ศึกษา เรื่อง ภาวะซึมเศร้าของเยาวชนในสถานพินิจและ คุ้มครองเด็กและเยาวชน จังหวัดสุราษฎร์ธานี การที่เยาวชนเข้ายามาอยู่ในสถานพินิจและคุ้มครอง เด็กและเยาวชน นับเป็นภาวะวิกฤตในชีวิตที่เยาวชนต้องเผชิญกับสภาพแวดล้อมที่ไม่คุ้นเคยสูญเสีย อิสรภาพ ถูกจำกัดสถานที่ ต้องแยกจากครอบครัวซึ่งสถานการณ์เหล่านี้เป็นสิ่งกระตุ้นให้เยาวชน

เกิดความคิดอัตโนมัติทางลบ ส่งผลให้เกิดภาวะซึมเศร้าและมีปัญหาทางด้านสุขภาพจิตได้ การศึกษารั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาระดับภาวะซึมเศร้าของเยาวชนในสถานพินิจและคุ้มครองเด็กและเยาวชน จังหวัดสุราษฎร์ธานี จำนวน 182 คน ผลการศึกษาพบความชุกของภาวะซึมเศร้าในกลุ่มตัวอย่าง ร้อยละ 82.97 โดยมีภาวะซึมเศร้าอยู่ในระดับรุนแรง ร้อยละ 8.79 ระดับมาก ร้อยละ 26.37 ระดับปานกลาง ร้อยละ 15.39 ระดับน้อย ร้อยละ 32.42 ผลการศึกษารั้งนี้แสดงให้เห็นว่าเยาวชนในสถานพินิจและคุ้มครองเด็กและเยาวชนมีภาวะซึมเศร้าเกิดขึ้น สมควรได้รับการช่วยเหลือจากบุคลากรในทีมสุขภาพจิต เพื่อป้องกันปัญหาสุขภาพจิตที่รุนแรงและเพื่อให้เยาวชนมีสุขภาพจิตที่ดีต่อไป

ดวงตา ไกรภัสสร์พงษ์ (2544) ได้ศึกษาเกี่ยวกับ ความผิดปกติทางจิตเวชของผู้ต้องขัง ในเรือนจำเบตกรุงเทพมหานคร เพื่อศึกษาความชุกของความผิดปกติทางจิตเวชของผู้ต้องขัง ความสัมพันธ์ระหว่างความผิดปกติทางจิตเวชกับประเภท และจำนวนของคดีจำนวนครั้งที่ต้องโทษ และจำนวนของคดีและอัตราของผู้ขังที่มีความผิดปกติทางจิตเวช ที่ได้รับการบำบัดรักษาในเรือนจำ โดยศึกษาผู้ต้องขังทั้งสิ้น 988 คน เป็นผู้ต้องขังหญิง 230 คน ผู้ต้องขังชาย 785 คน เลือกกลุ่มตัวอย่าง โดยใช้วิธี Stratified Systematic Random Sampling ระหว่างเดือนกันยายนถึงเดือนตุลาคม 2544 ใช้เครื่องมือ Mini International Neuropsychiatric Interview (M.I.N.I.) สำมภัยณ์ประเมินศึกษา ถึงมัชัยศึกษาตอนต้นมีที่อยู่เป็นหลักแหล่ง ก่อคดี พระราชนูญญาเสพติด/สารระเหยต้องโทษ ครั้งแรกต้องคดีเดียว และไม่เคยทำบำบัดรักษาทางจิตเวชในเรือนจำพบความชุกของโรคจิต ในปัจจุบัน ร้อยละ 3.4 โรคซึมเศร้า ร้อยละ 10 โรคเมนเนีย ร้อยละ 1.4 โรควิตกกังวลทั่วไป ร้อยละ 6.6 โรควิตกกังวล-ซึมเศร้า ร้อยละ 4.3 ผู้ต้องขังสารเสพติดแอมเฟตามีนสูงถึง ร้อยละ 26.2 ติดสุรา ร้อยละ 12.2 มีความเสี่ยงต่อการฆ่าตัวตายระดับรุนแรงร้อยละ 2.3 มีบุคลิกแบบต่อต้านสังคม ร้อยละ 15 ผู้ต้องขังติดสุรา ติดแอมเฟตามีน ติดเอโรอิน ติดกัญชารวมทั้งผู้ต้องขังที่มีบุคลิกภาพ แบบต่อต้านสังคมมีความสัมพันธ์กับประเภทของคดีจำนวนครั้งที่ต้องโทษจำนวนคดีที่ถูกฟ้องร้อง อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติพบว่าผู้ต้องขังที่มีความผิดปกติทางจิตเวชที่มีความผิดปกติทางจิตเวช ซึ่งจะเป็นเหตุส่วนหนึ่งที่ทำให้ผู้ที่มีความเสี่ยงทางจิตเวชดังกล่าว ก่อคดีผลการวิจัยเป็นข้อมูล พื้นฐานที่ให้ประโยชน์ต่อการกำหนดแผนดำเนินการจัดบริการจิตเวชในเรือนจำ

แนวคิดและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการให้คำปรึกษาคู่นักจิตวิทยาและนักจิตเวช

หลักสำคัญเกี่ยวกับทฤษฎีการให้คำปรึกษาแบบเกสตัลท์มีดังนี้ (อาภา จันทร์สกุล, 2535, หน้า 129)

1. ส่วนเต็ม (Holism) การรับรู้ของบุคคลจะเป็นไปในลักษณะการให้ความหมายต่อสิ่งเร้าต่าง ๆ ในลักษณะส่วนเต็ม ฉะนั้นการเข้าใจบุคคลโดยบุคคลหนึ่งเราต้องเข้าใจองค์ประกอบทั้งหมดที่เป็นตัวเขา

2. หลักการเติมให้สมบูรณ์ (Principle of Closure) เมื่อบุคคลรับรู้สิ่งใดสิ่งหนึ่งที่ไม่สมบูรณ์บุคคลมักต่อเติมสิ่งนั้นขึ้นภายในใจ และรับรู้สิ่งนั้นในสภาพที่สมบูรณ์ เพื่อให้สามารถรับรู้ในสภาพของส่วนเต็มที่มีความหมายได้

3. หลักของความใกล้ชิด (Principle of Proximity) ระยะทางก่อให้เกิดความสัมพันธ์ของสิ่งเร้าที่เรารับรู้สิ่งเร้าอะไรก็ตามที่อยู่ใกล้ชิดกับบุคคล จะรับรู้หรือจัดแบบแผนของสิ่งเร้านั้นเข้าด้วยกัน

4. หลักของความเหมือน (Principle of Similarity) ความเหมือนกันของสิ่งเร้าทำให้บุคคลมีแนวโน้มที่จะจัดประเภทของสิ่งที่เหมือนกันเข้าเป็นพวกเดียวกัน

5. หลักภาพ-พื้น (Figure-ground Principle) การรับรู้ของบุคคลต่อสิ่งเร้าต่าง ๆ รอบตัวที่มีอยู่มากmany โดยหลักภาพ-พื้น ได้โดยสิ่งเร้าที่บุคคลให้ความสนใจรับรู้ในเวลานั้นก็จะเป็นภาพ (Figure) สิ่งเร้าอื่น ๆ ที่ปรากฏรอบ ๆ ก็จะเป็นพื้น (Ground) สิ่งเร้าจะเกิดเป็นภาพขึ้นในการรับรู้ของบุคคล ได้นั้นขึ้นกับความต้องการ (Need) ของบุคคลในขณะนั้น นอกจากนี้ความหมายที่แต่ละบุคคลให้กับภาพก็ขึ้นอยู่กับความสัมพันธ์ที่ภาพนั้นมีต่อพื้น

จากหลักต่าง ๆ ในทฤษฎีการรับรู้ของจิตวิทยากลุ่มเกสตัลท์เพิร์ลส์ ได้นำมาเป็นพื้นฐานความคิดในการทำความเข้าใจเกี่ยวกับอารมณ์ความรู้สึก และการรับรู้ในตนเองของบุคคล ตลอดจนใช้เป็นพื้นฐานในการสร้างทฤษฎีจิตบำบัดแบบเกสตัลท์ ความคิดรวบยอดที่เพิร์ลส์นำมาจากจิตวิทยาเกสตัลท์พoSruปประเด็นสำคัญ ๆ ได้ดังนี้

1. บุคคลแสวงหาความหมายในแบบของส่วนเต็มทั้งหมดของปรากฏการณ์ที่เกิดขึ้น

2. สิ่งเร้าอย่างใดอย่างหนึ่งในปรากฏการณ์อาจเป็นภาพขึ้นได้ในการรับรู้ของบุคคลและสิ่งเร้าอื่น ๆ ก็จะถูกมองเป็นพื้นไป สิ่งเร้าที่เคยเป็นพื้นอาจเปลี่ยนเป็นภาพได้ในเวลาต่อมาสิ่งที่เคยเป็นภาพก็จะถูกมองเป็นพื้นไป บุคคลเลือกรับรู้สิ่งเร้าใดเป็นภาพนั้นขึ้นอยู่กับความต้องการขณะนั้น

3. การให้ความหมายต่อภาพขึ้นอยู่กับประสบการณ์ของบุคคลและพื้นของภาพที่บุคคล

รับรู้

4. ประสิทธิภาพการรับรู้ของบุคคลต่อปรากฏการณ์จะเป็นตัวนำไปสู่พฤติกรรม

ธรรมชาติของมนุษย์

เพิร์ลส์ (Perls, 1969, pp. 56-58) มีความเชื่อเกี่ยวกับธรรมชาติของมนุษย์คือสัมภาระที่มีความเชื่อของจิตวิทยามนุษยนิยม (Humanistic Psychology) และกลุ่มอัตลิภวนิยม (Existentialism)

นั้นคือบุคคลมีความสามารถในการตัดสินเลือกสิ่งต่าง ๆ ด้วยตนเองได้ สามารถรับผิดชอบในการกระทำการของตนเอง บุคคลที่อยู่อย่างเต็มประสิทธิภาพ (A Fully Functioning Person) คือ บุคคลที่ใช้การรับรู้อย่างมีประสิทธิภาพทั้งการรับรู้ในตนเอง (Self-awareness) และการรับรู้ต่อสภาพแวดล้อมจะส่งผลให้บุคคลพัฒนาไปได้อย่างเต็มศักยภาพ ซึ่งพาสสันส์ (Passons, 1975)

สรุป ความเชื่อพื้นฐานเกี่ยวกับธรรมชาติของมนุษย์ ตามแนวคิดของจิตบำบัดของเกสตัลท์ มี 8 ประการดังนี้

1. มนุษย์เป็นผู้รวมของการผสมผสานของร่างกายความคิด ความรู้สึก ประสาทสัมผัส และการรับรู้
2. มนุษย์เป็นส่วนหนึ่งของสภาพแวดล้อม
3. มนุษย์เป็นผู้ตัดสินใจเลือกตอบสนองต่อสิ่งเร้าต่าง ๆ ด้วยตนเอง
4. มนุษย์มีศักยภาพที่จะรับรู้ สัมผัสในตัวเอง ได้เกี่ยวกับความคิด ความรู้สึกและอารมณ์ ของตนเอง
5. มนุษย์มีเสรีภาพในการตัดสินใจเลือกรกระทำและรับผิดชอบต่อการกระทำการของตน
6. มนุษย์สามารถดำเนินชีวิตได้อย่างมีประสิทธิภาพและสามารถแก้ปัญหาของตนเองได้
7. มนุษย์สามารถรับรู้ตนเองได้ในปัจจุบันเท่านั้น มนุษย์ไม่สามารถจัดการกับอดีตและอนาคตได้แต่สามารถรับรู้อดีต ได้จากความจำ และรับรู้อนาคต ได้จากจินตนาการเท่านั้น
8. มนุษย์เกิดมาโดยไม่มีความคิดหรือความชั่วติดตัวมาด้วย ดังนั้นการกล่าวถึงพื้นฐาน ของมนุษย์ไม่สามารถกล่าวได้ว่าเดิมหรือแล้ว

นอกจากนี้ เพิร์ลส์ (Perls, 1969, p. 10) ได้ให้คำอธิบายพัฒนาการของมนุษย์ โดยพิจารณาจากวัย (Maturity) ในแง่ของกระบวนการมากกว่าผลที่ได้รับ โดยถือว่าวัยมีความสำคัญมาก การเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมจากการพึ่งพาผู้อื่นมาเป็นการพึ่งตนเองเข่นพัฒนาการ ด้านร่างกาย เมื่ออ่อนขึ้นในครรภ์มารดา ต้องคุ้มซึ่มอาหารจากมารดาต่อมาอวัยวะต่าง ๆ เริ่มทำหน้าที่ จนกระทั่งเดิน โตจนสามารถช่วยตนเองได้พัฒนาการด้านอื่น ๆ ที่สามารถอธิบายได้ด้วยหลักการ เดียวกันนี้การจะส่งเสริมพัฒนาการของมนุษย์ คือ ต้องเปิดโอกาสให้บุคคลได้ช่วยตนเอง เพื่อให้ บุคคลเกิดกระบวนการจัดระบบตนเองในการตอบสนองความต้องการต่าง ๆ ด้วยตนเองผู้ที่มี ความสุขภาพจิตดี จะเป็นผู้ที่รับรู้ความรู้สึก ความคิดและความต้องการต่าง ๆ ของตนเองสัมผัส ถึงสิ่ง外界ภายในตนเองตลอดจนรับรู้ถึงสภาพแวดล้อม และความสัมพันธ์ของตนเองกับสภาพแวดล้อม ได้ถูกต้องใช้ความรู้สึกนึกคิดและประสาทสัมผัสอยู่ในภาวะปัจจุบัน ไม่ปล่อยให้ตัวเองติดตัว อยู่กับอดีตหรืออยู่กับความคาดหวัง ความคิดที่ยังไม่เกิดขึ้น ก็จะเป็นบุคคลที่มีความสุข คือ บุคคล ที่ไม่มีความรู้สึกที่คงค้างหรือมีอดีตที่ครอบครองจิตใจให้ไม่สามารถใช้ความสามารถรับรู้สึก

ที่คั่งค้าง (Unfinished Business) ภายในจิตใจให้หมดไปได้ ใช้พลังความสามารถที่มีอยู่กับความเป็นปัจจุบัน เพราะการรับรู้ที่แท้จริงนั้น เราสามารถรับรู้ได้ในสภาพภาวะปัจจุบันเท่านั้น ขณะนั้นบุคคลที่มีสุขภาพจิตดีต้องรู้จักตนของตามสภาพความเป็นจริง ไม่ปฏิเสธการรับรู้ถึงความต้องการต่าง ๆ ของตนเองกล้ายอมรับตนของตามความเป็นจริง เช่นในความสามารถของตนเอง ตัดสินใจได้ถูกต้อง และรับผิดชอบต่อการกระทำการของตนเอง ปรับตัวได้ดีและจัดระบบตนเองให้เกิดความเหมาะสม เมื่อมีความคับข้องใจและบุคคลิกภาพตามปกติตามความต้องการของบุคคลจะเด่นชัดเป็นภาพ (Figure) โดยบุคคลจะตระหนักรู้ว่าตนมีความต้องการนี้และมีพฤติกรรมเพื่อตอบสนองความต้องการของตน และเมื่อคราวนั้นจะเกิดตัวตนที่แตกต่างจากตัวตนจริงใหม่ก็จะเกิดขึ้นอีก เมื่อบุคคลเกิดความต้องการใหม่ขึ้น ส่วนบุคคลิกภาพที่ไม่เหมาะสม จะเกิดจากการมีอุปสรรคไม่เป็นไปตาม wang จังหวัดคังกล่าว เช่นบุคคลพยาบาลทำงานตาม มโนภาพเกี่ยวกับตนเอง (Self Image) ไม่เป็นตัวของตัวเองเขาจะต้องใช้พลังงานจำนวนมากในการคงไว้ซึ่งนโนภาพเกี่ยวกับตนเอง ซึ่งไม่ตรงกับสภาพความเป็นจริงของตนเอง (Real Self) อันจะทำให้เกิดความเครียดและปัญหาต่าง ๆ ตามมา

พฤติกรรมที่ไม่ปกติหรือกล่าวได้ว่าพฤติกรรมที่บุคคลไม่สามารถจัดระบบให้เหมาะสม และสมดุลเกิดขึ้นเมื่อบุคคลไม่สามารถจัดระบบตนเอง ได้ซึ่งบุคคลจะแสดงพฤติกรรมผิดปกติมากน้อยเพียงใดขึ้นอยู่กับสุขภาพจิตของบุคคลนั้น กับสภาพความรุนแรงของปัญหาโดยพาสันส์ (Passons, 1975, pp. 67-71) ได้แบ่งประเภทของพฤติกรรมที่ไม่ปกติของบุคคลไว้ 6 ประเภทดังนี้

1. ขาดการรับรู้ในตนเอง (Lack of Awareness) บุคคลประเภทนี้จะมีบุคคลิกภาพแบบ Rigid personality คือไม่ยอมปรับตัวเล็กๆ ความรับรู้ถึงความต้องการของตนเอง ไม่กล้าเสี่ยงที่จะทำอะไร ไม่กล้าเปลี่ยนแปลงตนเอง พลังความคิด และความรู้สึกสูญเสียไปกับความวิตกกังวล อันเนื่องมาจาก การต่อต้านกันระหว่างการรับรู้ในส่วนของตนของความเป็นจริงกับส่วนที่ เป็นตนตามมโนภาพบุคคลประเภทนี้ จึงดำเนินชีวิตประจำวันอย่างไม่มีความสุข ไม่สามารถพัฒนาไปสู่การยอมรับและรู้จักตนเอง ได้ตรงตามความเป็นจริง

2. ขาดการรับผิดชอบในตนเอง (Lack of Responsibility) บุคคลที่ขาดการรับผิดชอบ ในตนของมักจะเนื่องมาจากการขาดการรับรู้ในตนของมักเรียกร้องให้บุคคลอื่น หรือสภาพแวดล้อมเปลี่ยนแปลง เพื่อสนองความต้องการของตนของมากกว่ายอมรับและเปลี่ยนแปลงตนเองบุคคลประเภทนี้มักจะหลีกเลี่ยงการพึงพาตนเองของตนกล่าว โภตผู้อื่นหรือสภาพแวดล้อม เมื่อตนเองผิดพลาดบุคคลจึงมักมีพฤติกรรมที่ไม่เหมาะสมกับวัย

3. ลสูญเสียการติดต่อกับสภาพแวดล้อม (Loss of Contact with Environment) บุคคลประเภทนี้มักจะปรับตัวได้ยากและไม่มีความสุข บุคคลที่สูญเสียการติดต่อกับสภาพแวดล้อม จะมีพฤติกรรมในลักษณะต่อไปนี้คือ

3.1 เป็นบุคคลที่ยึดมั่นกับกฎระเบียบจนเกินเหตุ ไม่ยอมปรับตัวแม้ว่าจะอยู่ในสภาพแวดล้อมแบบใดก็ตาม ไม่สามารถยอมรับการเปลี่ยนแปลงใด ๆ บุคคลจะหลีกหนีการติดต่อ หรือการมีปฏิสัมพันธ์กับบุคคลอื่น เนื่องมาจากความยึดมั่นในความเชื่อของตนเองและจากความกลัวที่บุคคลอื่นจะไม่ยอมรับตนเอง

3.2 เป็นบุคคลที่เปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วมาก ไม่เป็นตัวของตัวเอง ต้องการการยอมรับจากผู้อื่นอย่างมากจึงพยายามเปลี่ยนแปลงตนเองตามความต้องการของผู้อื่น โดยไม่คำนึงถึงความต้องการที่แท้จริงของตนเองพุทธิกรรมส่วนใหญ่จะมาจากส่วนของตนตามมโนภาพทำให้บุคลิกภาพของบุคคลแปรปรวนมากขึ้นอยู่กับว่ามีปฏิสัมพันธ์กับใคร

4. ไม่สามารถทำให้สภาวะคั่งค้างภายในจิตใจเกิดความสมบูรณ์ได้ (Inability Complete Gestalt) บุคคลไม่สามารถทำให้สภาวะคั่งค้างภายในในจิตใจเกิดความสมบูรณ์ หรือพยายามออกได้อย่างถูกวิธี ส่งผลให้มีพุทธิกรรมพิเศษต่าง ๆ ตามมา เพราะพลังความสามารถในการรับรู้ของบุคคลส่วนหนึ่งจะติดค้าง มีความวิตกกังวลอยู่กับเรื่องราวที่คั่งค้างภายในจิตใจ บุคคลประเภทนี้จะไม่สามารถอยู่กับสภาวะปัจจุบันได้อย่างเต็มประสิทธิภาพ แต่มักหมกมุ่นอยู่กับอดีต ย้ำคิดย้ำทำ กด้วยการผิดพลาดจนเกินเหตุหรือวิตกกังวลกับอนาคตที่ข้างมาไม่ถึง

5. ปฏิเสธความต้องการของตนเอง (Disowning of Needs) บุคคลประเภทนี้จะแสดงพุทธิกรรมตรงกันข้ามกับความต้องการ ความรู้สึกที่แท้จริงของตนเอง เนื่องจากมีความคิดว่าตนตามมโนภาพไม่ควรทำอย่างนั้นอย่างนี้เพราหากลัวสังคมไม่ยอมรับ เช่น ไม่กล้าแสดงความโกรธ ความก้าวหน้า ทั้งที่บุคคลอื่นมาทำลายสิทธิ์ส่วนบุคคลของตนเองอย่างมากและเข้าต้องการแสดงพุทธิกรรมโดยต้องกลับไปบ้างแต่กลัวการไม่ยอมรับ จึงปฏิเสธความต้องการที่เกิดขึ้นเก็บกดความรู้สึกนี้ไว้ทำให้พลังที่มีอยู่ในตัวเองสูญเสียไป แทนที่บุคคลจะยอมรับความต้องการที่เกิดขึ้น และแสดงออกไปในทางสร้างสรรค์ก็จะเป็นประโยชน์กับสุขภาพจิตของตนเอง

6. มีลักษณะอย่างใดอย่างหนึ่งอย่างสุดขีด (Dichotomizing Dimension of the Self) บุคคลประเภทนี้จะรับรู้ตนเองในลักษณะใดลักษณะหนึ่งอย่างสุดขีด เช่น อ่อนแอบอย่างมาก ช่วงตนเองไม่ได้เลยหรือเข้มแข็งมาก มีความเชื่อมั่นตนเองอย่างมากบุคคลประเภทนี้จะไม่สามารถยอมรับตนเองในอีกลักษณะที่ตรงข้ามได้เลย เช่น บุคคลที่รู้สึกว่าตนเองอ่อนแอบเข้าจะไม่สามารถรับรู้หรือรู้สึกได้เลยหรือเข้มแข็ง ไม่สามารถตัดสินใจปักป้องตนเองได้ในบางสถานการณ์ แต่จะรู้สึกยอมจำแนนไปหมดทุกเรื่อง บุคคลประเภทนี้จะไม่สามารถยอมรับและเห็นคุณค่าในตนเองได้เลย ในขณะเดียวกันก็ไม่พอใจที่ตนเองมีส่วนที่อ่อนแอบอยู่ ในทำนองเดียวกับบุคคลที่ปฏิเสธความรู้สึกอ่อนแอบที่อยู่ในตนเองอย่างสิ้นเชิง จะไม่ชอบซึ่งกับความเข้มแข็งที่ตนเองมีอยู่ได้อย่างแท้จริง ชั่ง เพิร์ลส์ (Perls, 1969) เรียกส่วนของความรู้สึกที่ต้องการทำอย่างใดอย่างหนึ่ง (Want to do)

เพื่อแสดงความเป็นตัวเองต้องการพัฒนาไปสู่การรู้จักตนเองตามความเป็นจริงว่า “Under dog” และ อีกส่วนที่ค่อยต่อต้าน “Under dog” ว่าคือ “Top dog” เป็นส่วนของความรู้สึกหรือความคาดหวัง ที่บุคคลมิต่องตนเอง ว่าควรเป็นอย่างนั้นควรทำอย่างนี้ (Should do) ตามบรรทัดฐานค่านิยมของ สังคมบุคคลที่มีลักษณะอย่างใดอย่างหนึ่งสุดขีดก็จะรับรู้แต่ส่วนของ “Under dog” หรือ “Top dog” ที่มีอยู่ภายในตนเอง โดยปฏิเสธอีกส่วนหนึ่งความวิตกกังวลก็จะเกิดขึ้น ทำให้บุคคลภาพเดิม การแตกแยกไม่สมประสานกันเป็นส่วนเต็ม

เมื่อบุคคลไม่สามารถจัดระบบตนเองให้เกิดความสมดุลได้ความคับข้องใจ อันเนื่องมาจากการ ความขัดแย้งในตนเอง ซึ่งเป็นส่วนที่เรียกร้องให้บุคคลกระทำการตามความต้องการที่แท้จริง กับส่วน ของตนตามในภาพซึ่งเรียกร้องให้บุคคลทำตามบรรทัดฐานของสังคมความรู้สึกที่ว่าควรจะทำ (Should do) แบบนี้แบบนั้นให้เหมาะสมตามสังคม เมื่อก็ความไม่สมดุลขึ้นดังกล่าวส่วนของตน ตามความเป็นจริงจะทำทายส่วนของตนตามในภาพและส่วนของตนตาม มโนภาพก็จะทำทาย ส่วนของตนตามความเป็นจริงการต่อสู้กันดังกล่าวจะก่อให้บุคคลเกิดความเครียดวิตกกังวลเป็นผู้ที่ มีความทุกข์และพฤติกรรมที่เป็นปัญหา ซึ่ง เพิร์ลส์ (Perls 1969 อ้างถึงใน วิญญา พูลศรี, 2531, หน้า 224-225) กล่าวถึงลักษณะของบุคคลที่มีความทุกข์ไว้ ดังนี้

1. เป็นบุคคลที่มีปัญหาการปรับตัวโดยจะหลีกเลี่ยงความรับผิดชอบในการตัดสินใจ และการกระทำ เช่นวิธีกล่าวโหง ไปให้ที่อื่น (Projection)
2. เป็นบุคคลที่มีลักษณะพึงพิงผู้อื่นอยู่ตลอดเวลา จนติดเป็นนิสัย
3. เป็นบุคคลที่ขาดสติ ไม่ตระหนักรือสำนึกรักในความเป็นจริง
4. เป็นบุคคลที่มีแนวโน้มที่จะอยู่กับอดีตเพื่อหลีกเลี่ยงการรับผิดชอบต่อตนเอง และ การพัฒนาตนเอง กล่าวโหงอดีต โหยความผิดให้กับอดีตขาดความรับผิดชอบต่อปัจจุบัน
5. เป็นบุคคลที่มีภารกิจติดค้างค่า ใจอย่างมากและสิ่งเหล่านี้จะอยู่รบกวนความรู้สึก ของบุคคลนั้น ๆ อยู่ตลอดเวลา ทำให้การรับรู้เกี่ยวกับตนเองบกพร่อง
6. เป็นบุคคลที่เก็บความทุกข์ ความไม่พอใจไว้เสมอ ๆ และหลีกเลี่ยงที่จะแสดงออกถึง ความไม่พอใจ แต่จะแสดงพฤติกรรมเฉพาะส่วนที่สังคมยอมรับเท่านั้นซึ่งเป็นการฝืนความต้องการ ที่แท้จริงของตนเอง จากนั้นจึงแสดงออกโดยการเก็บกดความรู้สึกไม่พอใจไว้ ซึ่งจะนำไปสู่ การโหงและทำให้ตัวเองและรู้สึกว่าตนเองผิดกฎหมายเป็นบุคคลที่ยอมแพ้ต่อโลก
7. เป็นบุคคลที่ไม่สามารถปรับตัวเองให้บูรณาการผสมผสานกลืนกับสภาพแวดล้อม ต่าง ๆ อยู่รับตัวได้ แต่พยายามจะปรับตัวให้เป็นไปตามความต้องการของสังคมหรือสภาพแวดล้อม ขาดความเป็นตัวของตัวเอง และรู้สึกสับสนกับสภาพที่เกิดขึ้นจริงในสภาวะปัจจุบัน

8. เป็นบุคคลที่ขาดการตระหนกหรือมีจิตสำนึก (Awareness) ไม่รู้ว่าจะทำอย่างไรจึงจะสามารถดำรงชีวิตอย่างมีประสิทธิภาพ จึงมีชีวิตที่อยู่เพียงแค่ให้หมดสิ้นเวลาไปวัน ๆ นอกจากนี้ยังเกิดความรู้สึกท้อแท้สิ้นหวังช่วยเหลือตนเองไม่ได้ ไม่สามารถจัดการกับตนเอง ไม่กล้าที่จะคิดหรือตัดสินใจเกี่ยวกับชีวิตตนเองแต่จะพยายามที่พึ่งพิงตลอดเวลา

จากที่กล่าวมาจะเห็นว่าบุคคลที่มีความทุกข์ จัดการกับระบบของตนเองไม่ได้สามารถสรุปสาเหตุแห่งปัญหาของบุคคลได้ตามแนวคิดของเกสต์สท์ (Passon, 1975, pp. 18-19) ได้ดังนี้

1. ปัญหาเกิดจากการที่บุคคลพยายามปรับสิ่งแวดล้อมแทนที่จะจัดการกับตนเองหรือแทนที่จะพึงตนเอง พัฒนาตนเองให้มีความสามารถให้มีวุฒิภาวะเพิ่มขึ้นแต่บุคคลกลับอิงอยู่กับสภาพการณ์บางอย่างในลักษณะของผู้ที่พึงตนเองไม่ได้

2. ปัญหาเกิดจากการที่บุคคลขาดความเข้าใจยุ่นของความคิด และการกระทำงานไม่ยอมรับหรือไม่ยอมสัมผัสถกันสิ่งแวดล้อม

3. ปัญหาเกิดจากการที่บุคคลครุ่นคิดแต่สภาพการณ์ในอคติที่ก่อปัญหาแก่ตัวเองโดยการย้ำคิดซึ่งเป็นการสูญเสียพลังงานสำหรับการแก้ปัญหาในสภาวะปัจจุบันเป็นอย่างมาก

3. ปัญหาเกิดจากการที่บุคคลพิจารณาตนเองแต่ลำพังด้านเดียว เช่น ศตรีที่คิดว่าตนเป็นเพศที่อ่อนแออย่างสิ้นเชิง โดยไม่คิดว่าตนสามารถรวมพลังความเข้มแข็งพร้อมที่จะช่วยตนเองได้

แนวคิดพื้นฐาน ของการให้คำปรึกษากลุ่มทฤษฎีเกสต์ล์

แนวความคิดเกี่ยวกับการเรียนรู้ของทฤษฎีนี้ คือ การเรียนรู้เป็นกระบวนการทางความคิดซึ่งเป็นกระบวนการภายในตัวมนุษย์ บุคคลจะเรียนรู้จากสิ่งเร้า ที่เป็นส่วนรวมได้ดีกว่า ส่วนย่อย หลักการจัดการเรียนการสอน ตามทฤษฎีนี้ จะเน้นกระบวนการคิด การสอน โดยเสนอภาพรวม ก่อนการเสนอส่วนย่อย ส่วนเสริมให้ผู้เรียนมีประสบการณ์มาก และหากหลายซึ่งจะช่วยให้ผู้เรียนสามารถคิดแก้ปัญหา คิดริเริ่มและเกิดการเรียนรู้แบบหยั่งเห็น ได้ กลุ่มนี้มีแนวคิดว่า การเรียนรู้เกิดได้จากการจัดสิ่งเร้าต่าง ๆ มารวมกัน เริ่มต้นด้วยการ รับรู้โดยส่วนรวมก่อนแล้ว จึงจะสามารถวิเคราะห์ เรื่องการเรียนรู้ส่วนย่อยที่จะส่วนต่อไป คอเรย์ (Corey, 2001, pp. 307-308) ได้กล่าว เกี่ยวกับความเชื่อเกี่ยวกับจิตบำบัดตามทฤษฎีเกสต์ล์ว่า

1. ไม่มีอะไรสำคัญเท่ากับสภาวะปัจจุบัน เพราะอดีตเป็นสิ่งที่ผ่านพ้นไปแล้วส่วนอนาคตเป็นสิ่งที่ยังไม่เกิดขึ้น ผู้ที่มีสุขภาพจิตดีจะต้องดำเนินชีวิตอยู่กับปัจจุบัน ไม่คิดติดตึงคำนึงถึงอดีต และไม่วิตกกังวลถึงอนาคตที่นี่ที่บัดดีกับอดีตและอนาคตมากเกินไปเป็นผู้ที่มีสุขภาพจิตที่ไม่ดี จิตบำบัดทฤษฎีเกสต์ล์นี้ในเน้นฝึกให้บุคคลเรียนรู้ รับรู้ถึงความคิด ความรู้สึกและอารมณ์รวมถึง การเปลี่ยนแปลงของตนเองในสภาวะปัจจุบัน รับรู้ในสภาวะปัจจุบันอย่างมีประสิทธิภาพ

2. เชื่อว่าความรู้สึกของบุคคลที่ไม่ได้ระบายนอกมา เช่น ความเสียใจความคับแค้นใจ ความรู้สึกผิดความคับข้องใจ เป็นต้นเป็นสิ่งที่ติดค้างอยู่ในตัวบุคคลบุคคลไม่สามารถเผชิญกับความรู้สึกที่ค้างนั้นได้อย่างเต็มที่ ความรู้สึกนั้นจะครอบกราให้บุคคลต้องสูญเสียพลังในสภาวะปัจจุบันความรู้สึกที่ค้างทำให้บุคคลแสดงออกในหลาย ๆ พฤติกรรม เช่นความวิตกกังวล การย้ำคิดย้ำทำ การกล่าวโทษตนเอง การหยุดชะงักขณะเดินเรื่องบางเรื่องอยู่แล้วไปเดินเรื่องอื่น เพราะบุคคลไม่สามารถเผชิญกับความรู้สึกค้างที่ตันมีอยู่ การทำจิตบำบัดทฤษฎีเกสตัลท์พยายามให้บุคคลกล้าเผชิญกับความรู้สึก รับรู้อยู่กับความรู้สึกที่ค้างที่ตันมีอยู่ให้ได้แล้วระบบ洋洋การทำให้บุคคลไม่สูญเสียพลังไปกับความรู้สึกที่ค้าง อีกสามารถดำเนินชีวิตด้วยความรู้สึกและการรับรู้ตนเองอยู่กับสภาวะความเป็นจริงในปัจจุบัน

หลักการสำคัญของจิตบำบัดทฤษฎีเกสตัลท์

โดยเรย์ (Corey, 2001, pp. 309-310) ได้กล่าวถึงหลักการที่สำคัญของการทำจิตบำบัดแบบทฤษฎีเกสตัลท์ ประกอบไปด้วย

1. สภาวะปัจจุบัน (The Here and Now) เพรลส์ให้ความสำคัญกับสภาวะปัจจุบัน เนื่องจากอดีตเป็นสิ่งที่ผ่านมาแล้ว ส่วนอนาคตเป็นสิ่งที่ยังไม่เกิดขึ้น การมีชีวิตอยู่กับปัจจุบันคือสิ่งที่สำคัญที่สุดจิตบำบัดแบบเกสตัลท์จึงย้ำถึงการเรียนรู้ในสภาวะปัจจุบันฝึกการรับรู้ถึงอารมณ์ ความรู้สึก การเปลี่ยนแปลงของตนเองในสภาวะปัจจุบัน ตามที่ โพลสเตอร์ และ โพลสเตอร์ (Polster & Polster, 1973) ได้กล่าวขึ้นถึงความสำคัญของสภาวะปัจจุบันของจิตบำบัดแบบเกสตัลท์ว่า “Power in the Present” หรือ “การมีพลังอยู่กับปัจจุบัน” นั่นคือ การใช้พลังความคิดความรู้สึกต่าง ๆ อย่างเต็มที่อยู่ในสภาวะปัจจุบัน บุคคลไม่ควรสูญเสียพลังงานในการคิดคำนึงติดต่อง่ายกับอดีต หรือใช้พลังงานไปกับการคิดวิตกกังวลคาดหวังเรื่องต่าง ๆ ในอนาคต เพราะจะทำให้ความสามารถในการรับรู้สภาวะปัจจุบันลดลงหรือไม่มีประสิทธิภาพ

การช่วยให้ผู้มารับคำปรึกษาสามารถรับรู้และอยู่กับสภาวะปัจจุบันได้อย่างมีประสิทธิภาพ ผู้ให้คำปรึกษาแบบเกสตัลท์จะใช้คำถามว่า “อะไร” (What) หรือ “อย่างไร” (How) ตัวอย่างเช่น “ขณะนี้กำลังเกิดอะไรขึ้น”

“คุณรู้สึกอย่างไรบ้าง ขณะที่นั่งอยู่ตรงนี้”

“คุณรับรู้อะไรบ้างในขณะนี้”

“คุณรู้สึกอย่างไรกับประสบการณ์ที่คุณหาดกลัว” หรือ

“ประสบการณ์นี้มีผลอย่างไรกับความรู้สึกของคุณบ้าง”

จะไม่ใช่คำถามว่า “ทำไม” (Why) เพราะตามความเชื่อของเพรลส์คำถามที่ว่า “ทำไม” จะทำให้ผู้มารับคำปรึกษาพยายามรีบหาเหตุผลมาซึ่งเจง ซึ่งเป็นเหตุผลที่ไกลตัวและอาจโยนความรับผิดชอบไปสู่ภายนอกมากกว่าจะพยายามรับรู้ถึงอารมณ์ความรู้สึกของตนเองเกี่ยวกับสิ่งนั้น

เป็นการหลีกเลี่ยงไปจากสภาวะปัจจุบันโดยเฉพาะบุคคลที่มีความวิตกกังวลจะหลีกหนีจากสภาวะปัจจุบันได้จำกัดมาก บุคคลกลุ่มนี้จะอยู่กับสภาวะปัจจุบันได้เพียงช่วงระยะเวลาสั้น ๆ เท่านั้นและแทนที่จะพยายามสัมผัสรับรู้ถึงความรู้สึกของตนเองที่เกิดขึ้นในขณะนั้นบุคคลจะพยายามเล่าถึงความรู้สึกที่เคยมีในอดีต เช่นความเศร้า ความเจ็บปวดความสับสนผู้ให้คำปรึกษาแบบเกสตัสด้วยที่จึงต้องพยายามดึงการรับรู้ของผู้มารับคำปรึกษาให้กลับมาอยู่ในสภาวะปัจจุบัน ให้รับรู้ถึงความรู้สึกของตนเองที่เกิดขึ้นที่นี่และเดี๋ยวนี้ (Here and Now) ซึ่งการให้ผู้รับคำปรึกษาได้เผชิญกับปัญหาที่ตนมีอยู่ในสภาวะปัจจุบัน โดยให้รับรู้ว่าปัญหานั้นก่อความรู้สึกแก่เขาอย่างไรบ้างในขณะนี้ เป็นวิธีที่จะช่วยให้ผู้มารับคำปรึกษาได้รู้จักตนเองมากขึ้น และตัดสินใจหาอุทิ�ทางในการแก้ไขปัญหาได้อย่างเหมาะสม กล้าเผชิญและรับผิดชอบต่อความรู้สึกรวมทั้งการกระทำของตนเองอย่างไรก็ตาม มิใช่ว่าผู้ให้คำปรึกษาแบบเกสตัสด้วยที่ไม่ให้ความสำคัญต่ออดีตของบุคคลเลยผู้ให้คำปรึกษาจะให้ความสำคัญต่ออดีตที่ต่อเมื่ออดีตนั้นมีความสัมพันธ์กับพฤติกรรมของผู้มารับคำปรึกษาในปัจจุบัน และการให้ความสำคัญต่ออดีตในรูปของปัจจุบัน คือเหตุการณ์ในอดีตนั้นก่อให้เกิดความรู้สึกอย่างไรต่อเนื่องมาจนถึงปัจจุบันไม่ใช่ให้ความสำคัญต่ออดีตในรูปของอดีตซึ่งบุคคลไม่สามารถกลับไปแก้ไขเปลี่ยนแปลงได้อีก

2. ความรู้สึกที่ค้างค้าง (Unfinished Business) ทฤษฎีเกสตัสด้วยที่ว่าความรู้สึกที่ไม่ได้ระบายนอกมา (Unexpressed Feelings) เช่นความเจ็บปวดความเศร้าโศกเดียวความวิตกกังวลความรู้สึกผิดเป็นต้น ซึ่งเป็นความรู้สึกที่ค้างอยู่ในตัวบุคคล และบุคคลยังไม่สามารถเผชิญกับความรู้สึกที่ค้างค้างนั้นได้เต็มที่ ทำให้ความรู้สึกนั้นจะอยู่ในบุคคลต้องสูญเสียพลังงาน การรับรู้ภาวะปัจจุบันไป ดังนั้นผู้ให้คำปรึกษาทฤษฎีเกสตัสด้วยทำให้ผู้รับคำปรึกษารับรู้ถึงความรู้สึกที่ค้างค้างนั้นกล้าเผชิญกับความรู้สึกของตนเองแล้วระบายนอกมาได้อย่างมีประสิทธิภาพ

3. การติดต่อและการต่อต้านการติดต่อ (Contact and Resistances to Contact) การติดต่อในการบำบัดแบบเกสตัสด้วยได้โดยการมองเห็นการได้ยิน การได้กลิ่น การสัมผัสและการเคลื่อนไหว ซึ่งบุคคลจะมีการติดต่อ กับสิ่งแวดล้อมอย่างหลีกเลี่ยงไม่ได้ ดังนั้น การติดต่อที่มีประสิทธิภาพหมายถึงการมีปฏิสัมพันธ์อย่างเป็นธรรมชาติกับสิ่งแวดล้อมหรือบุคคลอื่นโดยปราศจากการไร้ชีวิตความรู้สึก (Lost One's Sense) จะเป็นการช่วยให้มีรับรู้และปรับเปลี่ยนใหม่อย่างสร้างสรรค์ ของแต่ละคนกับสภาพแวดล้อมของเขา การติดต่อเป็นปัจจัยสำคัญของการพัฒนาหรือการเติบโตของชีวิตจะช่วยให้มีชีวิตชีวา มีการจินตนาการและมีความคิดสร้างสรรค์ ซึ่งต้องเป็นการติดต่อที่อยู่ในสภาวะปัจจุบัน รูปแบบการติดต่อสามารถแสดงถึงระดับความคิดของบุคคลที่เกิดจากภาพรวมของประสบการณ์ที่เรียนรู้มา แต่เมื่อประสบการณ์ติดต่อในความเป็นจริงมีลักษณะที่แตกแยกออกไปจากที่เคยเรียนรู้มา รูปแบบการติดต่อของบุคคลจะเป็นไปในลักษณะของการหลีกหนี

ความเป็นจริงเป็นการต่อต้านการติดต่อหรือการมีปฏิสัมพันธ์นักบำบัดแบบเกสต์ท์ให้ความสำคัญกับการต่อต้านการติดต่อ จากมุมมองของของแนวเกสต์ท์ ที่ว่าการต่อต้านการติดต่อของบุคคล เป็นเหมือนการสร้างกลไกป้องกันตนเองที่จะหลีกเลี่ยงการรับรู้ประสบการณ์ที่ความจริงในสภาวะปัจจุบัน ซึ่งได้อธิบายรูปแบบของการต่อต้านการติดต่อไว้ 5 รูปแบบดังนี้

Introduction กือ ลักษณะของการติดต่อที่รับenerima ทัศนคติ ค่านิยม ความคิดและการกระทำของคนอื่นมาเป็นลักษณะของตนเอง โดยไม่มีการวิเคราะห์พิจารณาหรือปรับให้เข้ากับตนเอง ทำให้กล้ายเป็นสิ่งที่แปลงไม่เหมาะสมกับลักษณะของตนเองขาดความเป็นตัวของตัวเอง ซึ่งพบได้ในกระบวนการกรุ่นระยะเริ่มต้น สมาชิกจะทำงานและเชื่อฟังผู้นำกลุ่มเป็นอย่างมาก แต่เมื่อกระบวนการดำเนินถึงในขั้นทำงานสมาชิกกลุ่มจะพึงพาผู้นำกลุ่มน้อยลง แต่จะร่วมกันทำงานช่วยเหลือกันภายในกลุ่ม

Projection จะมีลักษณะตรงกันข้ามกับ Introduction บุคคลจะปฏิเสธการยอมรับจาก สิ่งแวดล้อมต่าง ๆ ภายนอกจะกล่าวไทยสิ่งแวดล้อมหรือบุคคลอื่นแทนที่เป็นสถานการณ์ที่ตนเอง น่าจะเป็นผู้รับผิดชอบมากกว่าการกล่าวไทยผู้อื่นเกิดขึ้นจากการที่บุคคลมีปัญหาหรือความคับข้องใจในตนเองเกี่ยวกับความคิดเห็นที่ต่างกัน ระหว่างตนเองที่แท้จริง (Real Self) กับตนในอุดมคติ (Self Image) ทำให้เกิดการปฏิเสธและสร้างภาพนั้นให้กับคนอื่นเพื่อให้เกิดการยอมรับจากสังคมภายนอก เป็นการไม่รับผิดชอบในการรับรู้ของตนเอง และกล้าเผชิญกับตัวตนที่แท้จริงของตนเอง ทำให้พลั้งในการรับรู้อยู่กับสภาวะปัจจุบันลดลง

Retroflection เป็นการย้อนกลับสู่ตัวเองว่าอะไรคือสิ่งที่เราชอบ พยายามทำงานให้เป็นคนอื่นตามที่ตัวเองชอบ พยายามเปลี่ยนแปลงสิ่งแวดล้อมเพื่อให้เหมาะสมกับตนเอง โดยการบังคับความคุณค่าของอย่างรุนแรง เช่น ถ้าเราถูกทำร้ายจิตใจหรือถูกรังแกเราจะรู้สึกโกรธและต้องการระบายความโกรธโดยตรง ไปที่สิ่งที่ทำให้ทำร้ายเราแต่ในความเป็นจริงเราไม่สามารถทำเช่นนั้นได้ เนื่องจากเรารับรู้ว่าเป็นการกระทำที่สังคมไม่ยอมรับก็จะเก็บกอดความรู้สึกนั้นไว้ทำให้การรับรู้ในสภาวะปัจจุบันเบี่ยงเบนไป ผู้ให้คำปรึกษาแบบเกสต์ล์ที่ต้องช่วยให้ผู้รับคำปรึกษาค้นพบ “ระบบการจัดการตนเอง” (Self Regulatory System) ในการที่จะเผชิญกับสภาพความเป็นจริง ในขั้นเริ่มต้นของกระบวนการกรุ่นรูปแบบการติดต่อแบบนี้จะพบได้ โดยสังเกตจากสมาชิกคนที่พูดไม่ค่อยเก่ง และไม่ค่อยแสดงออกเรียกบุคคลประเภทนี้ว่า “Hold Back”

Confluence เป็นลักษณะของการรับรู้ที่ไม่ชัดเจนของความแตกต่างระหว่างความเป็นตัวของกับสิ่งแวดล้อมบุคคลประเภทนี้จะไม่ชัดเจนในการแบ่งแยกส่วนของตนในความเป็นจริง กับตนตามประสบการณ์ภายในตนเอง ทำให้เกิดความขัดแย้งของความคิด ความเชื่อและความรู้สึก ทำให้รวมตัวเองเป็นอันหนึ่งอันเดียวกับสภาพแวดล้อมและไม่สามารถแยกออกได้ว่า ส่วนไหน

เป็นตอนของ ส่วนไหน ไม่ใช่เป็นรูปแบบที่เป็นคุณลักษณะของสมาชิกกลุ่มที่ต้องการการยอมรับจาก คนอื่นอย่างมาก ความขัดแย้งในตอนของดังกล่าวข้างต้นทำให้เกิดความวิตกกังวล มีความแตกต่างกัน ระหว่างความคิดกับคำพูดบุคคลจะมีการคิดต่อและแสดงออกในลักษณะที่เสียงร้อง ไม่จริงใจเพื่อให้ได้การยอมรับ

Deflection เป็นการขัดขวางการรับรู้ของบุคคลทำให้เป็นเรื่องยากที่คงไว้ซึ่งการติดต่อ หรือรักษาภาระดับสัมผัสนานภาพไว้ได้ โดยคนที่มีลักษณะของการเบี่ยงเบนจะพูดมากแบบน้ำท่วมทุ่ง ขอบพูดตลอดบนขอบพูดเรื่องที่เป็นนามธรรมและชอบใช้คำนามมากกว่าคำออกเสียง (Frew, 1986) การเบี่ยงเบนความสนใจเป็นการหลีกหนีความรู้สึกที่แท้จริงของตนเองทำให้การแสดงออกทางอารมณ์ลดลงจะแสดงออกโดยการพูดถึงแต่คนอื่นตลอดเวลา

รูปแบบการติดต่อทั้ง 5 รูปแบบข้างต้น เป็นรูปแบบการติดต่อที่บุคคลพยายามหลีกเลี่ยง การรับรู้ที่เป็นจริงในสภาพปัจจุบัน รูปแบบการติดต่อเหล่านี้จะช่วยให้บุคคลมีสุขภาพจิตดีหรือไม่ดี ขึ้นอยู่กับการนำไปใช้ให้เหมาะสมกับสถานการณ์และระดับการรับรู้ในสิ่งที่ผู้ขัดขวางการติดต่อ โดยการนำบัดแบบเกตตัดที่จะให้ความสำคัญกับการติดต่อ เน้นที่กระบวนการช่วยเหลือให้บุคคล มีสติรับรู้เพิ่มขึ้นเพื่อให้บุคคลอยู่สภาวะปกติสุขและมีสุขภาพจิตดี

เป้าหมายของจิตบำบัดทฤษฎีเกลตัลท์ (Therapeutic Goals)

เพิร์ลส์ (Perls, 1963, pp. 28-30) ได้สรุปเป้าหมายของการทำจิตบำบัดทฤษฎีเกลตัลท์ไว้ดังนี้

1. ช่วยให้สมาชิกกลุ่มมีวุฒิภาวะเดิบโตขึ้น โดยสนับสนุนให้สมาชิกรับผิดชอบต่อ ความรู้สึกและพฤติกรรมของตนเป็นสิ่งที่ตนเป็น (I am I) ไม่ตกอยู่ภายใต้การบังการของสังคม คือ พึงตนเอง (Self Support) หากกว่าพึงสิ่งแวดล้อม (Environment Support)

2. ช่วยให้สมาชิกการมีสติรับรู้ (Self Awareness) เพราะการมีสติรับรู้เป็นพื้นฐาน ของการเรียนรู้และการติดต่อสื่อสารสมาชิกต้องมีสติรับรู้ว่าสิ่งใดเป็นภาพและพื้นในปรากฏการณ์ (Phenomenal) และกำลังคิดรู้สึกหรือทำอะไรที่นี่และขณะนี้ (Here and Now)

3. ช่วยให้สมาชิกมีการบูรณาการในตนเอง โดยเน้นให้มีการบูรณาการระหว่างพลังที่อยู่ ตรงข้ามกัน เช่น รัก-เกลียด ความดี-ความเลว เป็นต้น

4. ช่วยให้สมาชิกได้รู้จักควบคุม (Self Control) และยอมรับว่าความวิตกกังวลเป็นธรรมชาติ ส่วนหนึ่งของชีวิต สามารถเรียนรู้ที่จะหลีกเลี่ยงรู้จักการเผชิญหน้าและพยายามปรับตัวต่อสถานการณ์ ต่างๆ ที่ก่อให้เกิดความคับข้องใจได้อย่างมีประสิทธิภาพ

จะเห็นได้ว่าเป้าหมายของจิตบำบัดแบบเกสตัลท์ มิใช่ «มุ่งให้บุคคลปรับตัวสนองตามความต้องการของสังคม แต่เป็นการมุ่งให้บุคคลค้นพบตัวเองเกิดการมีสติรับรู้ (Self Awareness) ในประสบการณ์ทุกขณะ ในสภาพปัจจุบัน เป็นตัวของตัวเองและพึงตนเอง ได้ดังคำร้อยกรองที่เพิร์ลส์ได้เขียนไว้ว่า

Gestalt Prayer

I do mything , You do your thing

I am not in this world to live up to your expectations

And you are not in this world to live up to mine

I am I

You are you

If by chance we find each other

It's beautiful

If not, it can't be helped

คอร์เรย์ (Corey, 2000, pp. 305-307) กล่าวว่าเป้าหมายของการทำจิตบำบัดทฤษฎีเกสตัลท์ ที่สำคัญคือ การตระหนักรู้ (Awareness) เพราะถ้าปราศจากการรับรู้แล้ว ผู้มารับคำปรึกษาจะปราศจากเครื่องมือ ที่จะใช้ในการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมและบุคลิกภาพ การรับรู้ทำให้ผู้มารับคำปรึกษาสามารถเชิญและยอมรับความรู้สึกที่เก็บปฏิเสธ ช่วยให้บุคคลสามารถจัดความรู้สึกที่ค้างค้างและปล่อยวางอดีตมีสติรับรู้อยู่กับสภาพปัจจุบัน ได้อย่างมีประสิทธิภาพ อาทิ จันทร์สกุล (2535, หน้า 142) ได้สรุปเป้าหมายของการให้คำปรึกษาโดยใช้ทฤษฎีเกสตัลท์ โดยทั่วไปมี 4 ประการ ดังนี้

1. ช่วยให้ผู้มารับคำปรึกษาเปลี่ยนพฤติกรรมจากการพึ่งพาผู้อื่น มาสู่การพึ่งพาตนเอง กล้ารับผิดชอบต่อการกระทำการของตนเอง และพัฒนาตนเอง ไปสู่การมีวุฒิภาวะ
2. ช่วยผู้มารับคำปรึกษาให้มีประสบการณ์รับรู้เกี่ยวกับตนเอง สามารถใช้ศักยภาพของตนเอง ได้อย่างเต็มที่ ช่วยให้ผู้มารับคำปรึกษาค้นพบว่าเขาสามารถทำสิ่งต่าง ๆ ได้อีกมาก many
3. ช่วยให้ผู้มารับคำปรึกษาใช้พลังงานของชีวิตอยู่กับสภาพปัจจุบัน รู้จักปล่อยวางอดีต โดยการรับรู้และทำความรู้สึกที่ค้างค้างให้สมบูรณ์และไม่วิตกกังวลกับอนาคตมากเกินไป
4. ช่วยให้ผู้มารับคำปรึกษากล้าเป็นตัวของตัวเอง ที่แตกต่างไปจากบุคคลอื่นเข้าใจในค่านิยมและกฎเกณฑ์ของสังคมแต่ไม่ยึดมั่นและจำแนกต่อค่านิยมเหล่านี้มากกว่าความเป็นตัวของตัวเองตามความเป็นจริงในปัจจุบัน

จากแนวคิดของกลุ่มจิตบำบัดทฤษฎีเกสตัลท์ จะเห็นว่ากลุ่มจิตบำบัดทฤษฎีเกสตัลท์ สามารถนำมาใช้ในการช่วยเหลือบุคคลให้มีสติรับรู้ (Awareness) ในพฤติกรรมของตนมากขึ้น

และบรรยายความในกลุ่มยังช่วยกระตุ้นเพื่อนสมาชิกให้เกิดการมีสติรับรู้เพิ่มขึ้น อีกทั้งยังช่วยให้เกิดประสบการณ์และการเรียนรู้ในด้านการรับรู้สัมพันธภาพ ระหว่างบุคคลและพัฒนาทักษะ การติดต่อสื่อสารพัฒนาความรู้สึกไว้วางใจความเข้าใจ ยอมรับและรู้จักการให้เกียรติซึ่งกันและกัน (Passons, 1975, pp. 314-316)

กระบวนการให้คำปรึกษากลุ่มทฤษฎีเกสตัลท์

กระบวนการให้คำปรึกษากลุ่มทฤษฎีเกสตัลท์ มีขั้นตอน 4 ขั้นตอน สรุปได้ดังนี้

(Corey, 2001, pp. 314-316)

1. ขั้นเริ่มต้น (Initial Stage)

ลักษณะพิเศษในขั้นตอนแรกนี้ ต้องมีการกำหนดโครงสร้างของกลุ่ม มีการปฐมนิเทศ ซึ่งปฏิบัติ ดังนี้

1.1 สร้างบรรยายของมีส่วนร่วม ให้สมาชิกเกิดความคุ้นเคย โดยสมาชิกต้อง เรียนรู้เกี่ยวกับหน้าที่ภายในกลุ่ม เรียนรู้ว่าจะเข้าไปมีส่วนร่วมในกลุ่ม ได้อย่างไร

1.2 ทำให้สมาชิกเกิดการยอมรับและไว้วางใจซึ่งกันและกัน ซึ่งสมาชิกทุกคนจะต้อง เปิดเผย และคงความคิดและความรู้สึกในช่วงเวลาที่อีดอัดสมาชิกแต่ละคนต้องตัดสินใจว่ากลุ่ม ควรดำเนินการอย่างไร ผู้นำกลุ่มควรดำเนินการอย่างไร

1.3 สมาชิกกลุ่มจะต้องแสดงทำทีของการคาดคะเน ความเข้าใจการยอมรับการใส่ใจ มีการตอบสนองต่อการกระทำ คำพูดของเพื่อนสมาชิกแต่ละคนด้วยความจริงใจสิ่งต่าง ๆ เหล่านี้ เกิดขึ้นจากการที่สมาชิกแต่ละคนมีความไว้วางใจซึ่งกันและกัน

2. ขั้นการเปลี่ยนแปลง หรือขั้นหัวเลี้ยวหัวต่อ (Transition Stage)

ในขั้นนี้ทั้งผู้นำกลุ่มและสมาชิกต้องเพชรบูรณ์กับสิ่งต่อไปนี้ก่อนที่กลุ่มจะเริ่มการทำงาน ร่วมกัน ในขั้นนี้สมาชิกกลุ่มจะเกิดความรู้สึกวิตกกังวล การต่อต้านเกิดความขัดแย้งเกิดความรู้สึก ดังเดิมที่จะเข้าไปมีส่วนร่วมในกลุ่มด้วยความเดิมๆ เพราะเกิดความไม่แน่ใจซึ่งกันและกันสมาชิกแต่ละคนเริ่มตระหนักรู้เกี่ยวกับตนเองมากขึ้นว่า ได้รับการยอมรับการปฏิเสธจากกลุ่มซึ่งในขั้นนี้ทั้ง ผู้นำกลุ่มและสมาชิกแต่ละคนจะต้องสร้างบรรยายที่อบอุ่น และปลดปล่อยให้เกิดขึ้นภายในกลุ่ม

3. ขั้นดำเนินการ (Working Stage)

การทำงานในขั้นนี้สมาชิกจะต้องสำรวจลึกซึ้งปัญหาที่แท้จริง จะต้องมีการลงมือปฏิบัติ เพื่อนำไปสู่พฤติกรรมที่ดี เป้าหมายไว้ ซึ่งจะมีคุณสมบัติของการทำงาน ดังนี้

3.1 ความรู้สึกไว้วางใจและความร่วมมือเพิ่มขึ้น

3.2 การสื่อสารภายในกลุ่มเป็นไปอย่างเปิดเผยและปฏิสัมพันธ์ที่เกิดขึ้นระหว่างสมาชิก มีทิศทางและเป็นอิสระ

3.3 ให้การยอมรับกับข้อมูลข้อนอกลับที่ได้รับและไม่ปกป้องตนเอง

3.4 พร้อมที่จะเผชิญกับสิ่งที่เกิดขึ้นไม่หลีกหนี พร้อมและเต็มใจที่จะทำงานร่วมกันเพื่อให้ไปสู่การเปลี่ยนแปลงพฤติกรรม

3.5 ยอมรับกับความเปลี่ยนแปลง และพร้อมที่จะเผชิญกับความรู้สึกและพฤติกรรมใหม่ ๆ สามารถมีความหวังที่จะเกิดการเปลี่ยนแปลงและไม่สิ้นหวัง

4. ขั้นยุติ (Final Stage)

ในขั้นตอนสุดท้ายนี้เป็นช่วงเวลาของการสรุปการรวมและประเมินการทำงานที่เกิดขึ้น ซึ่งคุณลักษณะที่เกิดขึ้นในขั้นยุตินี้ สามารถและผู้นำกลุ่มจะมีการพูดคุยกัน ประเมินการทำงานร่วมกัน ตั้งแต่ในขั้นต้นจนมาถึงขั้นยุติว่ามีการเปลี่ยนแปลงหรือรู้สึกอย่างไรต่อการเข้ากลุ่มครั้งนี้ รวมถึง การประเมินผู้นำกลุ่มด้วย จากนั้นก็เป็นการร่วมกันสรุปผลการเข้ากลุ่ม

นอกจากนี้ ในกระบวนการให้คำปรึกษากลุ่มแบบเกสตัลท์ ผู้ที่มีส่วนสำคัญในกระบวนการ ก็คือผู้ให้คำปรึกษาหรือผู้นำกลุ่มเกสตัลท์ ซึ่งต้องมีหน้าที่ต้องใช้การรับรู้อย่างมีสติเพื่อทำความเข้าใจ ในตัวสมาชิกกลุ่ม โดยปราศจากการวิเคราะห์ต่อความหรือใช้สติปัญญาคาดคะเน (Intellectualization) การวิเคราะห์หรือต่อความต่อสิ่งที่สมาชิกกลุ่มสื่อสารออกมาไม่ว่าจะเป็นภาษาพูดหรือภาษาท่าทาง ไม่มีความจำเป็น การฟัง การรับรู้อย่างมีประสิทธิภาพแล้วสื่อความหมายนั้นกลับไปให้สมาชิก ได้รับรู้เกี่ยวกับสิ่งที่ตนแสดงออกมานั้นเป็นสิ่งที่สำคัญที่สุดในการปรึกษากลุ่มแบบเกสตัลท์ นอกจากนี้ผู้นำกลุ่มแบบเกสตัลท์ต้องเพ่งเล็งหรือให้ความสนใจกับความรู้สึกในปัจจุบันที่มีอยู่ใน ตัวสมาชิกเป็นสำคัญ โดยช่วยให้สมาชิกรับรู้ความรู้สึกของตนเองในสภาพปัจจุบัน ที่นี่และเดียวนี้ (Here and Now) ผู้นำกลุ่มต้องสังเกตภาษากลุ่ม (Body Language) ที่สมาชิกสื่อออกมาว่าลักษณะ สอดคล้องกับอารมณ์ความรู้สึกในขณะนั้นหรือไม่อย่างไรและช่วยให้สมาชิกอยู่กับสภาพปัจจุบัน นั้นอย่างมีประสิทธิภาพ โดยใช้ภาษาที่สัมผัสของคนเองมากกว่าความคิดเห็นดังที่ เพิร์ลส์ (Perls, 1969) ชี้แนะว่า “Lose Your Mind and Come to Your Senses” บทบาทของผู้นำกลุ่ม คือ ช่วยให้ สมาชิกสามารถใช้ระบบการรับรู้ (Senses) ของตนเองอย่างเต็มที่และมีประสิทธิภาพ

เทคนิคของทฤษฎีเกสตัลท์

ในการจิตบำบัดทฤษฎีเกสตัลท์มีเทคนิคและวิธีการต่าง ๆ ที่สามารถนำมาใช้ในการช่วยให้ ผู้รับคำปรึกษาหรือสมาชิกกลุ่มเกิดการรับรู้ตนเองเพื่อตนเองรับผิดชอบต่อการกระทำ ความรู้สึกและการตัดสินใจของตนเอง ซึ่งผู้บำบัดจะต้องมีความเชี่ยวชาญ รู้จักเลือกใช้เทคนิคและวิธีการต่าง ๆ ตามความเหมาะสมในแต่ละสถานการณ์และอีกปัจจัยหนึ่งที่จะช่วยให้การบำบัดประสบความสำเร็จ ตามเป้าหมายที่วางไว้คือสัมพันธภาพที่ดีระหว่างผู้บำบัดและสมาชิกกลุ่ม

เทคนิคที่สำคัญในกระบวนการรับรู้ความรู้สึกและนิยามความรู้สึก (พงษ์พันธ์ พงษ์โภสกา, 2525, หน้า 111-112; อาภา จันทร์สกุล, 2535, หน้า 145-152; Corey, 2000, pp. 320-330; Fagan & Shepherd, 1970, pp. 141 -145; Levitsky & Perls, 1970, pp. 140-149) สรุปได้ดังนี้

1. ฝึกการใช้ภาษา (Language Exerciss) เพื่อช่วยเพิ่มการรับรู้เกี่ยวกับความรู้สึกและการกระทำการของตนเอง โดยใช้เทคนิควิธีการต่อไปนี้

1.1 การให้ผู้รับคำปรึกษาใช้สรรพนามแทนตัวเองตรง ๆ (The I and Thou) จะช่วยเพิ่มการตระหนักรู้ถึงความคิดพูดและมีความต้องการอย่างไรและรับผิดชอบต่อการพูดความรู้สึกและการกระทำการของตนเอง

1.2 เปลี่ยนคำถามให้เป็นประโยคบอกเล่า (Changing Questions to Statements) ผู้ให้คำปรึกษาแบบเกสตัลท์จะไม่พယามตอบคำถามที่ผู้รับคำปรึกษาถามขึ้น ซึ่งคำถามนั้นตามขึ้นเพื่อหลีกเลี่ยงการรับรู้หรือการที่จะกล่าวถึงความรู้สึกที่แท้จริง แต่จะกระตุ้นให้ผู้รับคำปรึกษารับรู้ความรู้สึก ความต้องการที่แท้จริงที่ตนเองมีอยู่และพูดออกมากในลักษณะของประโยคบอกเล่า

1.3 เน้นให้เกิดความรับผิดชอบต่อตนเอง (I Take Responsibility) ล้วนมากผู้รับคำปรึกษานักหลีกเลี่ยงที่จะรับผิดชอบต่อการพูดการคิดความรู้สึกและการกระทำการของตนเองมักจะพูดว่า “ดีฉันทำไม่ได้” แต่ในความเป็นจริงมักจะไม่ทำหรือไม่อยากทำมากกว่าทำไม่ได้คำปรึกษาให้ผู้รับคำปรึกษาเปลี่ยนประโยคในการพูดใหม่และต่อท้ายประโยคคำพูดด้วยคำว่า “..ฉัน/ ผมรับผิดชอบต่อการตัดสินใจครั้งนี้” ตัวอย่างเช่น “ผมตัดสินใจเลือกที่จะไม่ร่วมกิจกรรมในตอนเช้าผมรับผิดชอบต่อการตัดสินใจนี้” เป็นต้น

2. ฝึกการรับรู้ถึงความต้องการ ความรู้สึกที่แท้จริงของตนเองทั้งที่เป็นความรู้สึกความต้องการที่แท้จริงของตนเองนั้น โดยไม่พยายามปฏิเสธกับส่วนที่เป็นตนตามอุดมคติที่เรียกว่า “ให้กระทำการตามค่านิยมของสังคมการใช้เทคนิควิธีการต่าง ๆ นี้จะช่วยให้การรับรู้ของบุคคลกระจ้างขึ้น

2.1 เกมการพูดจาโดยต้องกับคนเอง (Games of Dialogue) ผู้ให้คำปรึกษาสังเกตภาษาท่าทางที่ผู้รับคำปรึกษาแสดงออกมาก่อนเขียน ในขณะที่ผู้รับคำปรึกษาเล่าเรื่องต่าง ๆ มือซ้ายบีบมือขวาแน่นผู้ให้คำปรึกษาให้ผู้รับคำปรึกษาล่ายทอดความรู้สึกที่ตนเองต้องการอย่างแท้จริงไปที่มือซ้าย แล้วถ่ายทอดความรู้สึกที่เฝ้ามองคนเองว่าควรจะ (Should Do) แต่ไม่ใช่ความต้องการที่แท้จริงไปที่มือขวา แล้วให้มือซ้ายพูดจาโดยต้องกับมือขวาเทคนิคนี้จะช่วยให้เกิดความกระจ้างถึงความรู้สึกที่แท้จริงของตนเองรับรู้ความรู้สึกที่เป็นส่วนของ “Top Dog” คือ ความรู้สึกที่ว่าควรจะทำกับความรู้สึกที่ตนต้องการจริง ๆ ในส่วนของ “Under Dog” ได้โดยไม่พยายามปฏิเสธความขัดแย้งก็จะลดลงความวิตกกังวลก็จะหมดไปสามารถตัดสินใจด้วยตนเองได้และรับผิดชอบต่อการตัดสินใจนั้น โดยไม่รู้สึกว่าผู้อื่นมาบังการชีวิตของตนเอง

2.2 การใช้เทคนิคเก้าอี้ว่างเปล่า (The Empty Chair) เป็นเทคนิคที่ช่วยให้การรับรู้ความรู้สึกที่ขัดแย้งกันภายในตัวของผู้รับคำปรึกษาให้กระจàngขึ้น โดยให้คำปรึกษาให้เก้าอี้ 2 ตัววางหันหน้าเข้าหากันแล้วให้ผู้รับฟังปรึกษาแสดงบทบาทและพูดในส่วนที่เป็นความต้องการที่แท้จริงขณะที่นั่งอยู่บนเก้าอี้ตัวหนึ่งเรียกว่าซอทซีท (Hot Seat) พูดไปที่เก้าอี้ที่ว่างเปล่า ซึ่งถือว่าเป็นส่วนของความต้องการ ความรู้สึกตามอุดมคติที่เคยบอกตนเองว่าควรจะทำอะไรต่อจากนั้นให้ผู้รับคำปรึกษาเขียนลงบนกระดาษแล้วแสดงบทบาทเป็นส่วนส่วนของความรู้สึกตามอุดมคติที่ขัดแย้งอยู่โดยตอบกลับไปเทคนิคนี้จะช่วยให้ผู้รับคำปรึกษารับรู้และเข้าใจความรู้สึกหรือความต้องการที่เมื่อยังไม่บันทึกไว้

2.3 เทคนิคการฝึกให้ผู้รับคำปรึกษาเพ่งการรับรู้อยู่ที่ความรู้สึกของตนเอง (Principle of the Now and the Use of the Awarness Continuum) ผู้ให้คำปรึกษาช่วยให้ผู้รับคำปรึกษารับรู้ความรู้สึกตามสภาพความเป็นจริงของตนเองในสภาพปัจจุบันให้ได้ ให้กล้าเผชิญกับความรู้สึกนั้นโดยไม่หลีกเลี่ยงซึ่งความรู้สึกที่ผู้รับคำปรึกษาไม่่อยากสัมผัสและรับรู้มักเป็นความรู้สึกที่ถูกหลอกลวงโดยกระบวนการตัดสินใจ เช่น ความรู้สึกหิวโหย ความรู้สึกเหนื่อยล้า ความรู้สึกหงุดหงิด ความรู้สึกตื่นตัว ความรู้สึกตื่นตัว ความรู้สึกตื่นตัว เป็นต้น และบางครั้งอาจเป็นความรู้สึกในทางบวกแต่ไม่กล้าแสดงออก เช่น ความรู้สึกชื่นชม รักใคร่ พ้อใจ สุขใจ เป็นต้น และเพื่อให้ผู้รับคำปรึกษารับรู้สภาพปัจจุบัน ผู้ให้คำปรึกษาจะใช้การถามที่เน้นถึง “อย่างไร” (How) และ “อะไร” (What) มากกว่าจะใช้คำถามว่า “ทำไม” (Why)

3. เทคนิคการกล่าวโทยผู้อื่น (Playing the Projection) เป็นวิธีการที่ผู้ให้คำปรึกษาช่วยให้ผู้มารับคำปรึกษาตระหนักรึความรู้สึกที่ไม่ดีที่เมื่อยังไม่ยอมรับและนักกล่าวโทยผู้อื่นโดยมองส่วนตัวไม่ดีของผู้อื่น เช่น ผู้รับคำปรึกษามีความรู้สึกไม่ไว้วางใจตนเอง ไม่รับผิดชอบตนเองก็มักมองผู้อื่นเป็นผู้ไม่น่าไว้วางใจไม่รับผิดชอบโดยกล่าวโทยหรือคุยขับผิดผู้อื่นในเรื่องนี้อยู่ตลอดเวลาและมักพูดว่า “ฉัน/ ผมไม่ไว้วางใจ ฯ ทั้งสิ้นว่าจะทำงานนี้สำเร็จ” ผู้ให้คำปรึกษาจะให้ผู้รับคำปรึกษาแสดงบทบาทเป็นบุคคลผู้ไม่มีความไว้วางใจผู้อื่นเพื่อให้ผู้รับคำปรึกษาได้สำรวจและทำความเข้าใจในส่วนที่ตนเป็นผู้หรือมีแต่ตนเองไม่ยอมรับและนักจะห้อนไปยังผู้อื่นเมื่อยังเป็นอยู่ จึงช่วยกล่าวโทยผู้อื่นการใช้เทคนิคนี้จะช่วยให้ผู้รับคำปรึกษาตระหนักรู้ว่าตนเองมีความรู้สึกนั้น ๆ อยู่จะช่วยให้เขารับผิดชอบในความรู้สึกและพยายามปรับปรุงแก้ไขความรู้สึกนั้น โดยไม่พยายามมองหรือคุยกับผู้อื่นอีก

4. เทคนิคการใช้เกมแสดงเกินกว่าเหตุผล (The Exaggeration Game) เป็นวิธีการที่ผู้ให้คำปรึกษาใช้เกมส์ช่วยให้ผู้รับคำปรึกษา รับรู้ถึงสัญลักษณ์ที่เป็นภาษาทางร่างกายที่สื่อถึงความเช่นนั้น ผู้รับคำปรึกษาเล่าถึงความเครียดที่ต้องสูญเสียไปที่ต้องสูญเสียพ่อแม่ ญาติที่เล่ากับครอบครัวไปมาผู้ให้คำปรึกษา

ก์ให้ผู้รับคำปรึกษาระดิคเท้าให้มากขึ้นแล้วระบายความรู้สึกที่เกี่ยวกับการกระดิคเท้าหรือดังตัวอย่างที่ผู้รับคำปรึกษาเล่าว่ากำลังอหักรู้สึกผิดหวังเสียใจแต่ขณะพูดไปก็หัวเราะไปผู้ให้คำปรึกษาก็ให้คำปรึกษาหัวเราะให้ดัง ๆ มาขึ้นแล้วระบายความรู้สึกอ่อนมาเกี่ยวกับการหัวเราะนี้

5. เทคนิคการแสดงพฤติกรรมที่ตรงข้าม (Reversal Technique) เป็นเทคนิคที่ช่วยให้บุคคลที่มีบุคลิกภาพสุดโด่งไปทางด้านใดด้านหนึ่ง เช่น ต้องแสดงตนดึงงานถูกต้องเสมอตามค่านิยมของสังคมและเดียวกันก็มีความวิตกกังวลกลัวส่วนที่ไม่ดึงงานจะปรากฏผู้ให้คำปรึกษาจะใช้เทคนิคนี้ให้ผู้รับคำปรึกษาที่มีบุคลิกภาพดังกล่าวแสดงพฤติกรรมที่ตรงข้ามแสดงบทบาทเป็นผู้ชายที่ก้าวร้าวดุณชอบความรุนแรง ทำทุกสิ่งตามใจตนเอง ได้แสดงอยู่ตลอดเวลา จะช่วยให้บุคคลตระหนักรู้ถึงความรู้สึกอิกส่วนหนึ่งที่ตนมีอยู่ โดยไม่พยายามปฎิเสธและเก็บกดไว้ กลับที่จะแสดงบุคลิกภาพทั้งสองแบบตามความเหมาะสม ดังที่พาสันส์ (Passons, 1975) กล่าวว่าบุคคลจะไม่รู้สึกยินดีกับความเข้มแข็ง ก้าหาญ ถ้าเขาไม่ยอมรับรู้สึกส่วนของความอ่อนแอบที่มีอยู่ในตนเอง

6. เทคนิคการใช้เกมการซ้อมบทบาท (The Rehearsal Game) เป็นเกมที่ช่วยให้ผู้รับคำปรึกษาได้ใช้พลังงานอยู่กับสภาพปัจจุบันอย่างเต็มที่ บุคคลส่วนมากจะวิตกกังวลถึงบทบาทที่ตนต้องแสดงในอนาคต เช่น การออกไปพูดหน้าห้องเรียนหรือในที่ชุมชนบุคคลมักจะใช้พลังงานส่วนใหญ่สูญเสียไปกับการคาดคะเนว่าตนจะแสดงบทบาทอย่างไร เมื่อต้องออกไปทำหน้าที่นั้น ๆ ทำให้ไม่สามารถรับรู้สภาพปัจจุบันได้เต็มที่ เพื่อลดความวิตกกังวลผู้ให้คำปรึกษาจะให้ผู้รับคำปรึกษาได้ซ้อมบทบาทหรือแสดงบทบาทที่ตนคิดไว้ออกมาจริง ๆ

7. เทคนิคการฝึกการจินตนาการ (Fantasy Technique) เป็นวิธีการที่ช่วยให้ผู้รับคำปรึกษา ตระหนักรู้ถึงความต้องการของตนเองโดยฉาย (Projection) ความรู้สึกความต้องการนั้นไปยังสิ่งอื่นแทนที่จะพูดถึงตัวเองตรง ๆ ซึ่งการพูดถึงความรู้สึกความต้องการของตนเองตรง ๆ บุคคลอาจเกิดความลำบากใจที่จะระบายความรู้สึกนั้นออกมาจึงต้องใช้การจินตนาการเข้าช่วยให้บุคคลเข้าใจตนเอง เช่น “สมมติว่า..คุณกำลังปั๊นรูปปั๊นรูปหนึ่ง ซึ่งเป็นรูปปั๊นของตัวคุณเองคุณจะปั๊นเป็นรูปอะไร และมีความหมายว่าอย่างไรรู้สึกอย่างไรกับรูปที่คุณปั๊น” นอกจากนี้อาจให้ผู้รับคำปรึกษาจินตนาการตนเองเป็นสิ่งอื่น ๆ เช่นต้นไม้ ดอกไม้ หรือเครื่องใช้ โดยพิจารณาตามความเหมาะสมของสถานการณ์

8. เทคนิคการทำงานกับความฝัน (Dream Work) โดยเชื่อว่าความฝันเป็นแหล่งแห่งรวมเรื่องราวในอดีตหรือความรู้สึกที่ค้างค้างในจิตใจของผู้รับคำปรึกษา อาจเป็นความต้องการที่ไม่ได้รับการตอบสนองความรู้สึกที่เก็บกดไว้ไม่ได้แสดงออกมาอาทิเช่น ความโกรธความคับแค้น ความเกลียดชังความรู้สึกผิดความผิดหวัง ความเสียใจซึ่งความรู้สึกเหล่านั้นแม้จะไม่ได้แสดงออกมานะก็ผู้รับคำปรึกษาไม่สามารถตระหนักรับรู้ได้แต่ก็มีส่วนสัมพันธ์กับความทรงจำของบุคคล

ความผันสะท้อนให้เห็นถึงการมีชีวิตอยู่ของแต่ละบุคคล อีกทั้งความผันยังเป็นวิถีทางในการแสดงออกของบุคคลที่ใช้ในการหลอกหนีความจริงไม่กล้าเผชิญกับความรู้สึกค้างค้างอยู่ภายในจิตใจ นอกจากนี้ในความผันจะปรากฏให้เห็นถึงความแตกแยกของบุคคลิกภาพหรือบางส่วนของบุคคลิกภาพที่ขาดหายไป ซึ่งผู้บำบัดตามแนวเกสตัลท์จะไม่ตีความและวิเคราะห์ความผันแต่ใช้วิธีการให้ผู้รับคำปรึกษาระลึกถึงความผันอีกรึในรูปของปัจจุบัน เช่นอาจให้สร้างจินตนาการหรือใช้การแสดงงบทบาทละคร โดยพยายามหาถึงความรู้สึกและประสบการณ์ของผู้รับคำปรึกษา ออกแบบมา นอกจากนี้มุ่งมองของสมาชิกกลุ่มนี้ช่วยสะท้อนกลับมาจะช่วยให้ผู้รับคำปรึกษารับรู้และเข้าใจความรู้สึกที่ค้างค้างได้ชัดเจนยิ่งขึ้นอีกทั้งยังช่วยให้มีการพัฒนาเปลี่ยนแปลงไปสู่พฤติกรรมใหม่ ๆ

จากเอกสารที่เกี่ยวข้องจะเห็นว่าการให้คำปรึกษากลุ่มทฤษฎีเกสตัลท์คือกระบวนการที่ผู้ให้คำปรึกษาจะนำมาใช้ในการดูแลบุคคล เพื่อให้เกิดการเปิดเผยตนเองเกิดการสำรวจปัญหา ระหว่างนักรู้ในตนของรับรู้และสามารถเผชิญกับปัญหา หรือสิ่งที่ทำให้เกิดความวิตกกังวล ด้วยความเข้าใจที่จะพัฒนาตนของตนเกิดแนวทางปฎิบัติที่เป็นที่ยอมรับของตนเองสังคม เกิดพลังที่จะใช้ในการแก้ปัญหาและสามารถดำเนินชีวิตที่มีคุณค่าได้การมีปฏิสัมพันธ์กับภายในกลุ่ม จนทำให้ผู้รับคำปรึกษาเข้าใจปัญหาของตนสามารถตัดสินใจและหาวิถีทางแก้ไขปัญหาของตนเอง ได้จะสังเกตเห็นว่า เนื่องจากทฤษฎีเกสตัลท์เป็นทฤษฎีที่มีเทคนิคที่หลากหลายสามารถนำไปประยุกต์ในการช่วยเหลือผู้ให้คำปรึกษาได้อย่างเหมาะสมดังจะเห็นได้จากการวิจัยทั้งต่างประเทศและในประเทศไทย ดังนี้

ฟูลนิแกน (Foulds & Hannigan, 1976, pp. 61-65) ทำการศึกษาเกี่ยวกับผลของกลุ่มมาราชอนแบบเกสตัลท์ต่อการบรรลุสัจจาระแห่งตน (Self Actualization) กลุ่มตัวอย่างเป็นนักศึกษามหาวิทยาลัย สู่มีเป็นกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมกลุ่มละ 9 คนเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย คือแบบวัดพีโอล (The Personal Orientation Inventory) ซึ่งหลังจากที่ให้กลุ่มทดลองทำกิจกรรมมาราชอนแบบเกสตัลท์เป็นเวลา 24 ชั่วโมง ผลปรากฏว่ากลุ่มทดลองมีการบรรลุสัจจาระแห่งตนแตกต่างจากกลุ่มควบคุมอย่างชัดเจน

เซรอก (Serok, 1982, pp. 45-55) ได้ศึกษาผลของการใช้เทคนิคกลุ่มแบบเกสตัลท์รักษาคนไข้โรคจิตเภท (Schizophrenia) จำนวน 9 คนใช้เวลาทำการกลุ่ม 1 ครั้งต่อสัปดาห์ จำนวน 10 ครั้ง ใช้เทคนิคการฝึกให้คนไข้มีสติรับรู้ต่อสิ่งแวดล้อมภายนอกผลปรากฏว่ากลุ่มแบบเกสตัลท์ช่วยพัฒนาสภาพจิตของคนไข้ให้ดีขึ้น

ต่อมา เซรอก (Serok, 1982, pp. 45-55) ได้ศึกษาผลการใช้กลุ่มแบบเกสตัลท์รักษาคนไข้ที่มีความทุกข์ฝังใจ (Traumatic) จากประสบการณ์สังหารหมู่ จำนวน 7 คน โดยเน้นให้คนไข้รื้อฟื้น

ประสบการณ์เดิมขึ้นใหม่ และให้รับรู้ประสบการณ์เดิมนั้นอย่างละเอียด ผลการทดลองพบว่าคนไข้รับรู้อารมณ์ที่เก็บกดไว้ได้อย่างมีสติ

อินแกรม (Ingram, 1985, pp. 175-183) ศึกษาการใช้กลุ่มเกสตัลท์ช่วยคู่สมรสที่ขาดความสุขในชีวิตครอบครัว ให้ช่วยกันแก้ไขปัญหาที่เกิดขึ้นสามารถติดต่อสื่อสารระหว่างกันให้มีความพึงพอใจในเพศสัมพันธ์และไว้วางใจต่อกัน

คลาร์ก (Clarke, 1986, pp. 11-15) ศึกษาเปรียบเทียบผลการใช้เทคนิคเก้าอี้ว่างเปล่ากับการแก้ปัญหาด้วยการรู้คิดเพื่อการตัดสินใจแก้ปัญหาลุ่มตัวอย่างแบ่งเป็น 3 กลุ่ม ๆ ละ 16 คน ได้แก่ กลุ่มใช้เทคนิคเก้าอี้ว่างเปล่า กลุ่มแก้ปัญหาด้วยการรู้คิดและกลุ่มควบคุม ผลปรากฏว่ากลุ่มใช้เทคนิคเก้าอี้ว่างเปล่ามีการตัดสินใจสูงกว่ากลุ่มแก้ปัญหาด้วยการรู้คิดและกลุ่มควบคุม

เมเยอร์ (Mayer, 1991, pp. 7-16) ได้นำเกสตัลท์นำบัดมาช่วยเหลือผู้ป่วยโรคเบื้องอาหารที่มีสาเหตุจากอาการมักโดย ให้ผู้ป่วยฝึกการตระหนักรู้อาการที่ทุกข์ทรมานจากโรคเบื้องอาหารวิธีการสร้างสัมพันธภาพกับผู้อื่นและขอบเขตส่วนบุคคลที่ตนนั้นคงไว้ด้วยการใช้เทคนิคเกสตัลท์ศิลปะนำบัดและการบำบัดโดยการเคลื่อนไหวเพื่อช่วยให้ผู้ป่วยแสดงออกและได้ระบายความรู้สึกส่วนตัวออกมานอกไป

โซลิเยร์ (Souliere, 1994, p. 263) ได้ศึกษาผลแตกต่างระหว่างการใช้เทคนิคเก้าอี้ว่างเปล่าของเกสตัลท์กับการใช้การให้คำปรึกษาตามทฤษฎีเหตุผลและอารมณ์กับปัญหาสิ่งค้างคาวที่ทำให้เกิดความโกรธ กลุ่มตัวอย่าง 40 คนแบ่งเป็นกลุ่ม ๆ ละ 10 คน โดยมีผู้ให้คำปรึกษา 4 คน ที่ได้รับการฝึกการให้คำปรึกษามาแล้วทั้งสองแบบ ผลปรากฏว่า การให้การบำบัดเกสตัลท์โดยใช้เทคนิคว่างเปล่าและการใช้การให้คำปรึกษาตามทฤษฎีเหตุผลและอารมณ์ จะให้ผลในการบำบัดแตกต่างในทันทีภายหลังการบำบัดจนถึง 1 สัปดาห์ต่อมา หลังจากนั้นทดสอบซ้ำพบว่า การให้คำปรึกษาทั้งสองแบบให้ผลดีเท่ากัน

เฮอร์เม้น (Herman, 1995, pp. 77-85) ได้สำรวจคุณลักษณะของการบำบัดแบบเกสตัลท์เพื่อศึกษาประสิทธิภาพที่จะนำไปใช้ในรูปแบบของการบำบัดอย่างสั้น (Brief Therapy) แนวการใช้เรื่องต้นด้วยการสร้างสัมพันธภาพและข้อตกลงกับผู้รับคำปรึกษาเพื่อช่วยระบุปัญหาให้มีลักษณะเฉพาะเจาะจงว่าอะไรเป็นปัญหาที่ต้องการแก้ไขปัญหามากที่สุดผู้ให้คำปรึกษาจะใช้เทคนิคของเกสตัลท์มาใช้ในการพิจารณาปัญหาต่าง ๆ ด้วยการตระหนักรู้อย่างสมบูรณ์แล้วค่อย ๆ เปลี่ยนโครงสร้างเข้าสู่บริบทของการบำบัดระยะสั้นปัญหาต่าง ๆ จะถูกสำรวจในลักษณะของปัจจุบัน (Here and Now) การใช้เกสตัลท์บำบัดวิธีนี้แสดงให้เห็นว่าเกสตัลท์บำบัดสามารถนำมาใช้ในการให้คำปรึกษาอย่างสั้นได้

บริคานา ชาญวิชัย (2546) ได้ศึกษาเปรียบเทียบผลของการให้คำปรึกษาแบบเกสตัลที่มีต่อวิธีการเผชิญความโกรธ ของนักศึกษามัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนจันทร์หุ่นบำเพ็ญ กรุงเทพมหานคร ปีการศึกษา 2545 โดยกลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ซึ่งมีความโกรธที่เป็นคุณลักษณะส่วนบุคคลตั้งแต่ปีร์เซ่นไทยที่ 70 ขึ้นไป และมีวิธีการเผชิญความโกรธดังต่อไปนี้ แบ่งเป็น 2 กลุ่ม กลุ่มที่ 1 ให้ร่วมโปรแกรมกิจกรรมกลุ่ม กลุ่มที่ 2 ให้รับการให้คำปรึกษากลุ่มแบบเกสตัลที่ ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนที่เข้าร่วมกิจกรรมกลุ่ม และนักเรียนที่ได้รับการให้คำปรึกษากลุ่มแบบเกสตัลที่มีวิธีการเผชิญความโกรธในระยะหลัง การทดลองดีขึ้นอย่างชัดเจน

แนวความคิดของเกสตัลที่ได้มาจากการชิ้นงานนี้ คือ ผู้รับรู้ที่เกิดการตระหนักรู้ รับรู้ ทั้งรู้ ผ่านอวัยวะในการรับรู้ร่วมกับเกสตัลที่ สนับสนุนให้เกิดการรับรู้ผ่านการทำงานของ ประสาทสัมผัส และเชื่อว่าเกสตัลที่ทำให้ผู้รับคำปรึกษาเกิดการตระหนักรู้และกระจ้างชักในตนเอง ได้จ่าย ในการนำบัดเต็ลงรับรู้ ให้คำปรึกษา ทฤษฎีเกสตัลที่ผู้ให้คำปรึกษาเป็นส่วนหนึ่งของ การนำบัดเต็ลงจะเป็นผู้หนึ่งที่ร่วมรับรู้และมีปฏิสัมพันธ์กับผู้รับคำปรึกษาแนวทฤษฎีเกสตัลที่ทำให้ ผู้รับคำปรึกษามุ่งไปที่สิ่งที่เขาทำ ผู้ให้คำปรึกษาสนใจงานผู้รับคำปรึกษาในรูปแบบที่ผู้รับคำปรึกษา โดยแสดงการยอมรับและกระตุ้นให้คำปรึกษาเกิดการรับรู้มีประสบการณ์ยอมรับ ตระหนักรู้ ตามรูปแบบที่เขาผู้ให้คำปรึกษาต้อง กระตุ้นให้ผู้รับคำปรึกษาเกิดความรู้สึกต่อสิ่งที่เขาสร้างขึ้นเกิด การระบายความรู้สึกและสะท้อนความหมายส่วนบุคคลออกมา ได้ ผู้ให้คำปรึกษาต้องกระตุ้นให้เกิด สิ่งเหล่านี้เกิดการมีส่วนร่วมมากกว่า

ในการฝึกฝนการให้คำปรึกษาแนวทฤษฎีเกสตัลที่ก็เหมือนกับการฝึกอื่น ๆ เราจะต้องมี กลวิธีเกมส์มีการเขียนบันทึกต้องมีการประยุกต์เลือกใช้ ด้วยจุดเด่นในการให้เกิดการตระหนักรู้ เพื่อให้เกิดการใช้ประสาทสัมผัสอย่างเต็มที่ควรปล่อยบางความคิดและมารับรู้ประสาทสัมผัส เหมือนที่เรารู้กันอยู่ว่าขอให้ใช้ประสาทสัมผัสเพื่อเข้าสู่จิตใจนั้นแหล่งคือสิ่งที่จะช่วยผู้รับคำปรึกษา “ต้องทำงาน” (Must do the work) ไม่เพียงแต่ต้องสร้างสรรค์แต่ต้องตระหนักรู้สิ่งที่เป็นรูปแบบ ทำให้เกิดการรับรู้ในการดำเนินการให้คำปรึกษากลุ่มโดยใช้การให้คำปรึกษาแบบกลุ่ม (Group Counselling) มาใช้ในการดำเนินการ โดยผู้ให้คำปรึกษาใช้หลักการสำคัญของการให้คำปรึกษากลุ่ม ดังนี้ (Dyer & Vriend, 1975, pp. 132-141)

1. บุคคลทุกคนมีสิทธิในความรู้สึกของตนเองคือรู้สึกอย่างที่ตนเองรู้สึกผู้ให้คำปรึกษาจะสนับสนุนให้สามารถแสดงความรู้สึกของตนเองออกมากและให้แต่ละคนมีความเคารพในอารมณ์และความรู้สึกผู้อื่นด้วย
 2. แต่ละคนจะต้องตัดสินใจว่าจะพัฒนาอะไรเกี่ยวกับตนด้วยตัวเอง
 3. บุคคลมุ่งที่จะแก้ปัญหาให้ตนเองไม่ใช่ปัจจุบันให้คนอื่น
 4. ความรู้สึกของบุคคลที่มีต่อสถานการณ์เป็นจุดที่สำคัญยิ่งกว่าตัวสถานการณ์
 5. การเปิดเผยช่วยให้การปรึกษามีประสิทธิภาพและถ้าไม่ใช่ก็ได้ในการป้องกันตนเองก็ทำให้เกิดความพร้อมที่จะรับรู้พร้อมที่จะเปลี่ยนแปลง ซึ่งจะเกิดขึ้นในบรรยายกาศที่มีความไว้วางใจมีความหวังดีมีความเข้าใจและการเปิดเผยตนเองมากก่อนไปก็แสดงให้เห็นถึงการช่วยตนเองไม่ได้
 6. จะต้องมีความรับผิดชอบต่อพฤติกรรมของตนเอง ควรจะเรียนรู้ที่จะรับผิดชอบต่อตนเองมากขึ้นถ้าบรรยายกาศภายในบ้าน โรงเรียนวิทยาลัย ไม่ถูกคุกคามหรืออุปสรรคหรือลงโทษมากจนเกินไปซึ่งจะทำให้พึงพาคนอื่นน้อยลง
 7. การลงมือกระทำการเป็นสิ่งจำเป็นสำหรับการเปลี่ยนพฤติกรรม ซึ่งจะมีได้ในบรรยายกาศของการยอมรับจากทางเลือกต่าง ๆ
 8. ในการเพชญปัญหามีวิธีเลือกหลายวิธี ผู้ให้คำปรึกษาจะช่วยให้สามารถเห็นหนทางจากทางเลือกต่าง ๆ
 9. สามารถจะต้องมีคำมั่นสัญญา (Commitment) กับตนเองในการเปลี่ยนแปลงสิ่งต่าง ๆ ดังนี้การให้การเสริมแรงคือว่าเป็นสิ่งจำเป็น ที่ผู้ให้คำปรึกษาจะต้องดำเนินถึง
 10. สามารถนำสิ่งที่เรียนรู้ใหม่ไปปฏิบัติในชีวิตประจำวันได้ประสบการณ์ในกลุ่ม จึงเป็นสิ่งที่สำคัญ
 11. การที่คนรู้จักตนเองอย่างลึกซึ้งยอมรับตนเองทำให้มีก็ได้ในการป้องกันตนเอง (Defend) น้อยลงทันได้กับคำวิจารณ์ทันได้ว่าคนอื่นมองเราอย่างไร
- จากเอกสารที่เกี่ยวข้องสรุปได้ว่า การให้คำปรึกษารูปแบบกลุ่มโดยใช้ทฤษฎีเกสตัลที่มีหลักการที่ชัดเจนคือชี้รับคำปรึกษาเป็นสำคัญภายใต้บรรยายกาศของการยอมรับการมีปฏิสัมพันธ์ในภายในกลุ่มงานทำให้ผู้รับคำปรึกษาเข้าใจปัญหาของตนสามารถตัดสินใจและหาวิธีแก้ไขปัญหาของตนเองได้นอกเหนือจากการให้คำปรึกษาโดยใช้ทฤษฎีเกสตัลที่เป็นวิธีการที่ใช้ในการบำบัดและการให้คำปรึกษาที่มีประสิทธิภาพซึ่งใช้ได้ผลดีกับปัญหาต่าง ๆ หลายด้าน เช่น การบรรลุสัจจะ การแห่งตน การพัฒนาสภาพจิต การสื่อสารระหว่างบุคคล การตัดสินใจแก้ปัญหา โดยเฉพาะปัญหาทางด้านอารมณ์ ดังนี้ผู้วิจัยคาดว่ากลุ่มการให้คำปรึกษาโดยใช้ทฤษฎีเกสตัลที่สามารถพัฒนาให้ผู้ติดแอลกอฮอล์ได้เกิดการเข้าใจตนเอง รับรู้ตนเองสามารถดำเนินชีวิตอยู่ในสถานการณ์และ

เวลาปัจจุบัน ได้อย่างดี ทำให้สามารถลดภาวะซึมเศร้าได้ และเนื่องจากประสิทธิผลจากการให้คำปรึกษากลุ่มทฤษฎีเกสตัลที่ชัดเจน และแนวคิดดังกล่าว�ั้นผู้วิจัยจึงมีความสนใจที่จะศึกษาผลของการให้คำปรึกษากลุ่มตามแนวทฤษฎีเกสตัลที่มาใช้ในการบำบัดผู้ติดสารเอมเฟตามีนในโรงเรียนวิวัฒน์พลเมืองต่อไป

โรงเรียนวิวัฒน์พลเมือง

โรงเรียนวิวัฒน์พลเมือง หมายถึง เป็นสถานที่ เพื่อการพื้นฟูสมรรถภาพผู้ติดยาเสพติด ในระบบบังคับบำบัดแบบควบคุมตัว (ไม่เข้มงวด) ตามพระราชบัญญัติพื้นฟูสมรรถภาพผู้ติดยาเสพติด พ.ศ. 2545 กำหนดให้สถานที่ราชการ เป็นสถานที่เพื่อการพื้นฟูสมรรถภาพผู้ติดยาเสพติด โดยใช้โปรแกรมการบำบัดพื้นฟูฯ แบบเข้มข้นทางสายใหม่ (Fast Model) ของสถาบันชั้นนำรักษา กรรมการแพทย์ กระทรวงสาธารณสุข