

บทที่ 2

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ในการศึกษาครั้งนี้ ผู้วิจัยได้ศึกษาค้นคว้าเอกสารที่เกี่ยวข้อง ดังนี้

1. แนวคิดเกี่ยวกับรูปแบบ ตัวบ่งชี้และการพัฒนาตัวบ่งชี้
2. ความเป็นมาและพัฒนาการของนวัตกรรม
3. ความหมายและการเกิดนวัตกรรม
4. แหล่งที่มาของนวัตกรรม
5. ความหมายขององค์กรแห่งนวัตกรรม
6. หลักการของนวัตกรรม
7. ปัจจัยที่ส่งผลต่อการสร้างองค์กรแห่งนวัตกรรม
8. องค์ประกอบขององค์กรแห่งนวัตกรรม
9. วิธีการประเมินค่าความเป็นนวัตกรรม
10. การศึกษาพหุลักษณะเพื่อหาลักษณะ (Multi Attribute Consensus Reaching: MACR)
 - 10.1 แนวคิดการอภิปราย
 - 10.2 ขั้นตอนการดำเนินการอภิปราย
 - 10.3 การวิเคราะห์ข้อมูล
 - 10.4 สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล
11. เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับเทคนิคเดลฟี่
 - 11.1 ประวัติและความเป็นมาของเทคนิคเดลฟี่
 - 11.2 ความหมายของเทคนิคเดลฟี่
 - 11.3 ลักษณะของเทคนิคเดลฟี่
 - 11.4 ขั้นตอนในการวิจัยโดยใช้เทคนิคเดลฟี่
 - 11.5 ปัจจัยสำคัญที่ทำให้เทคนิคเดลฟี่ใช้ได้ผลอย่างสมบูรณ์
 - 11.6 งานวิจัยที่ใช้เทคนิคเดลฟี่

แนวคิดเกี่ยวกับรูปแบบ ตัวบ่งชี้และการพัฒนาตัวบ่งชี้ รูปแบบความหมายของรูปแบบ

พจนานุกรม Contemporary English ของลองแมน (Longman, 1987, p. 668) กล่าวถึงความหมายของคำว่า “รูปแบบ” หรือ “Model” เป็น 3 ลักษณะใหญ่ ๆ คือ 1) รูปแบบที่หมายถึงสิ่งซึ่งเป็นแบบย่อส่วนของจริง 2) รูปแบบที่หมายถึงสิ่งของหรือคนที่นำมาใช้เป็นแบบอย่างในการดำเนินการบางอย่าง 3) รูปแบบที่หมายถึงแบบหรือรูปของผลิตภัณฑ์ต่างๆ

Bardo and Hardman (1982, p. 70) ได้กล่าวถึงรูปแบบในทางด้านคามาสตร์ว่า เป็นชุดของข้อความเชิงนามธรรมเกี่ยวกับปรากฏการณ์ที่เราสนใจ เพื่อใช้ในการนิยามคุณลักษณะและ/หรือบรรยายคุณสมบัตินี้เพื่อให้ง่ายต่อการทำความเข้าใจ รูปแบบนี้ไม่ใช่บรรยายหรืออธิบายปรากฏการณ์อย่างละเอียดทุกแง่มุม เพราะการทำเช่นนั้นจะทำให้รูปแบบมีความซับซ้อนและยุ่งยากเกินไปในการทำความเข้าใจ ส่วนรูปแบบนี้ ๆ จะต้องมีรายละเอียดมากน้อยเพียงใดหรือควรเมืองค์ประกอบใดบ้างไม่ได้มีข้อกำหนดเป็นการตายตัว ทั้งนี้แล้วแต่ปรากฏการณ์แต่ละอย่าง และวัตถุประสงค์ของผู้สร้างรูปแบบที่ต้องการจะอธิบายปรากฏการณ์นั้น ๆ อย่างไร

โดยสรุป รูปแบบ หมายถึงแบบจำลองอย่างง่ายของปรากฏการณ์ที่ผู้นำเสนอด้วยศึกษาและพัฒนาขึ้น เพื่ออธิบายปรากฏการณ์ได้ง่ายขึ้น

ประเภทของรูปแบบ

Keeves (1988, pp. 561-565) ได้แบ่งประเภทของรูปแบบไว้ 4 ประเภท คือ

1. รูปแบบเชิงอุปมาอุปนัย (Analogue Model) เป็นรูปแบบที่ใช้ในการเปรียบเทียบอุปมาอุปนัยกับปรากฏการณ์ที่เป็นรูปธรรมเพื่อสร้างความเข้าใจปรากฏการณ์ที่เป็นนามธรรม
2. รูปแบบเชิงภาษา (Semantic Model) เป็นรูปแบบที่ใช้ภาษาเป็นสื่อในการบรรยายหรืออธิบายปรากฏการณ์ที่ศึกษาด้วยภาษา แผนภูมิ หรือรูปภาพ เพื่อให้เห็นโครงสร้างทางความคิดองค์ประกอบและความสัมพันธ์ขององค์ประกอบของปรากฏการณ์นั้น ๆ
3. รูปแบบเชิงคณิตศาสตร์ (Mathematical Model) รูปแบบนี้ใช้สมการทางคณิตศาสตร์ เป็นสื่อในการแสดงความสัมพันธ์ของตัวแปรต่าง ๆ

4. รูปแบบเชิงสาเหตุ (Causal Model) เป็นรูปแบบที่พัฒนาจากเทคนิคการวิเคราะห์เส้นทาง (Path Analysis) และหลักการสร้าง Semantic Model โดยการนำตัวแปรต่าง ๆ มาสัมพันธ์กันเชิงเหตุและผลที่เกิดขึ้น

ลักษณะของรูปแบบ

Keeves (1988, p. 560) กล่าวถึงหลักการกว้าง ๆ เพื่อกำกับการพัฒnarูปแบบไว้ 4 ประการ คือ

1. รูปแบบควรประกอบขึ้นด้วยความสัมพันธ์อย่างมีโครงสร้างมากกว่าความสัมพันธ์เชิงเส้นตรงธรรมชาติ แต่อย่างไรก็ตามความเชื่อมโยงแบบเส้นตรงธรรมชาติทั่วไปก็มีประโยชน์โดยเฉพาะอย่างยิ่งในการศึกษาวิจัยในช่วงต้นของการพัฒนาฐานรูปแบบ

2. รูปแบบควรจะนำไปสู่การทำนายผลที่จะเกิดขึ้นจากการใช้รูปแบบได้ที่สามารถทดสอบได้ด้วยจากการสังเกต ดังนั้นรูปแบบที่ดึงความมีการออกแบบทดสอบรูปแบบที่มีพื้นฐานจากข้อมูลเชิงประจักษ์ และถ้าการทดสอบไม่ได้ผลคงที่รูปแบบนั้นจะถูกปฏิเสธ

3. โครงสร้างของรูปแบบจะต้องเกี่ยวข้องกับบางสิ่งที่กลไกเชิงเหตุผลของเรื่องที่ศึกษา ดังนั้นรูปแบบที่ดีนอกจากจะเป็นเครื่องมือในการทำนายผลแล้ว แต่ควรใช้ในการอธิบายปรากฏการณ์ได้ด้วย

4. รูปแบบควรเป็นเครื่องมือในการสร้างมโนทัศน์ใหม่ ความสัมพันธ์ของตัวแปรใหม่ และเป็นการขยายองค์ความรู้ในเรื่องที่ศึกษาต่อไปอีกด้วย

ตัวบ่งชี้และการพัฒนาตัวบ่งชี้

ตัวบ่งชี้ (Indicators) ในภาษาไทยมีคำที่นำมาใช้ในความหมายเดียวกันอยู่หลายคำ เช่น ดัชนี ตัวชี้ ตัวชี้นำ ตัวชี้วัด และเครื่องชี้วัด เป็นต้น โดยถอดความมาจากศัพท์ภาษาอังกฤษว่า "Indicator" และ "Index" อย่างไรก็ตามในความหมายดังเดิมของภาษาอังกฤษ คำว่า Indicator และ Index มีความหมายที่แตกต่างกัน กล่าวคือ Index หมายถึง ตัวแปร หรือตัวแปรรวมที่ใช้แทนปริมาณการเปลี่ยนแปลงของคุณลักษณะต่างๆ (A Variable or Composite of Variables Employed to Represent in Quantitative form Changes in a Trait) ซึ่งเป็นสารสนเทศในเชิงปริมาณเท่านั้น หรือ ต้องอยู่ในรูปของอัตราส่วนระหว่างปริมาณสองจำนวน แต่ตัวบ่งชี้ไม่มีข้อจำกัดว่าจะต้องอยู่ในรูปอัตราส่วน โดยตัวบ่งชี้มีความหมายและลักษณะสำคัญ ประเภท วิธีการพัฒนาตัวบ่งชี้ และ ประโยชน์ของตัวบ่งชี้ ดังรายละเอียดพอสังเขป ดังนี้

ความหมายและลักษณะสำคัญของตัวบ่งชี้

จอห์นสตูตน (Johnstone, 1981) กล่าวไว้ว่า ตัวบ่งชี้ หมายถึง สารสนเทศที่ปั่นบวกปริมาณเชิงสัมพันธ์ หรือสภาวะของสิ่งที่มุ่งวัดในเวลาใดเวลาหนึ่ง โดยไม่จำเป็นต้องบ่งบอกสภาวะที่เจาะจงหรือชัดเจน แต่บ่งบอกหรือสะท้อนสภาพของสถานการณ์ที่เราสนใจเข้าไปตรวจสอบอย่างกว้าง ๆ หรือให้ภาพเชิงสรุปโดยทั่วไป ซึ่งอาจมีการเปลี่ยนแปลงได้ในอนาคต

บูร์สติน, ออเกส และกูตตัน (Burstein, Oakes & Guiton, 1992) ได้ให้ความหมายของตัวบ่งชี้ (Indicators) ไว้ว่า ตัวบ่งชี้เป็นค่าสถิติที่ให้สารสนเทศเกี่ยวกับสถานะ คุณภาพ หรือผลการปฏิบัติงานของระบบการศึกษา ซึ่งอาจเป็นค่าสถิติเฉพาะเรื่องหรือค่าสถิติรวม (Single or Composite Statistics) ก็ได้ โดยจะต้องมีเกณฑ์มาตรฐานสำหรับการตัดสินใจ นอกจากนี้ยังต้องให้สารสนเทศที่สอดคล้องกับคุณลักษณะที่ต้องการจะวัดด้วย

โดยจะต้องมีเกณฑ์มาตรฐานสำหรับการตัดสินใจ นอกจากนี้ยังต้องให้สารสนเทศที่สอดคล้องกับ คุณลักษณะที่ต้องการจะวัดด้วย

นงลักษณ์ วิรชัย (2541) ได้สรุปความหมายของตัวบ่งชี้ไว้ว่า ตัวบ่งชี้ หมายถึง ตัวแปร ประกอบหรือองค์ประกอบที่มีค่าแสดงถึงลักษณะหรือปริมาณของสภาพที่ต้องการศึกษา ณ จุดเวลา หรือช่วงเวลาหนึ่ง ค่าของตัวบ่งชี้แสดง/ ระบุ/ บ่งบอกถึงสภาพที่ต้องการศึกษาเป็นองค์รวม อย่างกว้าง ๆ แต่มีความชัดเจนเพียงพอที่จะใช้ในการเปรียบเทียบกับเกณฑ์ที่กำหนดไว้เพื่อประเมิน สภาพที่ต้องการศึกษาได้ และใช้ในการเปรียบเทียบระหว่างจุดเวลา/ ช่วงเวลาที่ต่างกันเพื่อให้ ทราบถึงความเปลี่ยนแปลงของสภาพที่ต้องการศึกษาได้ ซึ่งสอดคล้องกับศิริชัย กาญจนวัฒ (2550) ที่ได้กล่าวไว้ว่า ตัวบ่งชี้ หมายถึง ตัวประกอบ ตัวแปร หรือค่าที่สังเกต ได้ซึ่งใช้บ่งบอก สถานภาพ หรือสะท้อนลักษณะการดำเนินงาน หรือผลการดำเนินงานของสิ่งใดสิ่งหนึ่งในช่วง เวลาใดเวลาหนึ่ง

จากความหมายดังกล่าวข้างต้นกล่าวโดยสรุปได้ว่า ตัวบ่งชี้เป็นสารสนเทศหรือค่าที่ สังเกตได้เชิงปริมาณ หรือเป็นสารสนเทศเชิงคุณภาพซึ่งใช้บ่งบอกภาวะของสิ่งที่มุ่งวัด หรือ สะท้อนลักษณะ รวมทั้งปัญหาอุปสรรคของการดำเนินงานอย่างกว้าง ๆ ในช่วงเวลาใดเวลาหนึ่ง ซึ่งสามารถสรุปเป็นลักษณะที่สำคัญของตัวบ่งชี้ได้ 5 ประการ ดังนี้

1. ตัวบ่งชี้เป็นสิ่งที่บ่งบอก/ กำหนดเป็นปริมาณ หรือสามารถทำให้เป็นปริมาณได้
2. ค่าของตัวบ่งชี้เป็นค่าข้าวร้าวไม่ถาวร มีการผันแปรตามเวลาและสถานที่
3. ตัวบ่งชี้ เป็นสิ่งที่บ่งบอกภาวะของสิ่งที่มุ่งวัดในลักษณะกว้าง ๆ หรือให้ภาพ เผิงสรุปโดยทั่วไป มากกว่าที่จะเป็นภาพที่เฉพาะเจาะจงในรายละเอียดส่วนย่อย
4. ตัวบ่งชี้แตกต่างจากตัวแปร เพราะตัวบ่งชี้เป็นการรวมตัวแปรที่เกี่ยวข้องกันนำเสนอ เป็นภาพรวมกว้าง ๆ ของสิ่งหรือสภาพที่ต้องการศึกษา ในลักษณะของตัวแปรประกอบ (Composite Variable) หรือองค์ประกอบ (Factor) ก็ได้ แต่ตัวแปรจะให้สารสนเทศของสิ่งหรือสภาพที่ต้องการ ศึกษาเฉพาะเพียงด้าน (Facet) เดียว ไม่สามารถสรุปภาพโดยรวมทุกด้านได้
5. ตัวบ่งชี้เป็นหน่วยพื้นฐาน (Basic Units) สำหรับการพัฒนาทฤษฎี ตัวบ่งชี้ที่ดี มีคุณภาพ ควรมีความทันสมัย เหมาะสมกับเวลาและสถานที่ มีความตรง ความเที่ยง ความเป็น ปัจจัย และใช้ปฏิบัติได้จริง มีเกณฑ์การวัดและแปลความหมาย มีความไว มีความเฉพาะเจาะจง และมีความเชื่อถือได้

ประเภทของตัวบ่งชี้

ตัวบ่งชี้มีหลายประเภท ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับเกณฑ์ที่ใช้ในการจำแนก หากจำแนกตามแนวคิด ของ Johnstone (1981) สามารถจำแนกประเภทของตัวบ่งชี้ตามเกณฑ์ต่าง ๆ ได้เป็น 6 วิธี ดังนี้

1. จำแนกตามตัวแปรที่เข้ามามีส่วนร่วมในการสร้างตัวบ่งชี้ ได้แก่ ตัวบ่งชี้ตัวเดน (Representative Indicators) ตัวบ่งชี้เดี่ยว (Disaggregative Indicators) และตัวบ่งชี้รวม (Composite Indicators)

2. จำแนกตามวิธีการแปลความหมายของตัวบ่งชี้ ได้แก่ ตัวบ่งชี้แบบอิงกลุ่ม (Norm Referenced Indicators) ตัวบ่งชี้แบบอิงเกณฑ์ (Criterion Referenced Indicators) และตัวบ่งชี้แบบอิงตน (Self Referenced Indicators)

3. จำแนกตามลักษณะ/ ประเภทการวัด ได้แก่ วัดเป็นค่าสัมบูรณ์ (Absolute Measurement) และวัดเป็นค่าสัมพัธ์ (Relative Measurement)

4. จำแนกตามช่วงเวลา ได้แก่ ตัวบ่งชี้ที่แสดงค่าในช่วงเวลาใดเวลาหนึ่ง (Measurement of Stocks) และตัวบ่งชี้ที่แสดงการเปลี่ยนแปลงไปตามช่วงเวลา (Measurement of Flows)

5. จำแนกตามระดับในการวัด ได้แก่ วัดลักษณะสภาพรวม ๆ ทุกระดับ (Measurement of Overall Level) และวัดลักษณะการแจกแจงหรือการกระจาย (Measurement of Distribution)

6. จำแนกตามตัวบ่งชี้เชิงระบบ ได้แก่ ตัวบ่งชี้สภาพทรัพยากร (Input Indicators) ตัวบ่งชี้กระบวนการ (Process Indicators) และตัวบ่งชี้ผลผลิต (Output Indicators)

การพัฒนาตัวบ่งชี้

Johnstone (1981) ได้เสนอวิธีการในการพัฒนาตัวบ่งชี้ที่เน้นการพิจารณาตัดสินใจไว้ 5 ประเด็นหลัก ดังนี้

1. การกำหนดนิยามของตัวบ่งชี้

2. การคัดเลือกตัวแปรที่เป็นองค์ประกอบของสิ่งที่มุ่งศึกษา

3. การกำหนดวิธีรวมตัวแปร

4. การกำหนดน้ำหนักความสำคัญของตัวแปร

5. การตรวจสอบคุณภาพของตัวบ่งชี้

1. กำหนดนิยามของตัวบ่งชี้

วิธีการกำหนดนิยามของตัวบ่งชี้ สามารถจำแนกออกได้เป็น 3 วิธีการหลัก ได้แก่

การนิยามเชิงทฤษฎี การนิยามเชิงประจักษ์ และการนิยามเชิงปฏิบัติการ โดยมีหลักการของแต่ละ วิธีพอสรุปได้ ดังนี้

1.1 การพัฒนาตัวบ่งชี้โดยอาศัยการนิยามเชิงทฤษฎี (The Theoretical Definition of an Indicators) เป็นการพัฒนาตัวบ่งชี้ โดยการจัดกลุ่มตัวแปรที่มีความสัมพันธ์กับภาวะหรือ คุณลักษณะที่สนใจ และจัดลำดับหรือกำหนดน้ำหนักความสำคัญของตัวแปรเหล่านี้ โดยอาศัย หลักเหตุผลหรือพื้นฐานทางทฤษฎีเป็นหลัก เพื่อสังเคราะห์ตัวแปรขึ้นเป็นตัวบ่งชี้

1.2 การพัฒนาตัวบ่งชี้โดยอาศัยการนิยามเชิงประจักษ์ (The Empirical Definition of an Indicators) เป็นการพัฒนาตัวบ่งชี้โดยอาศัยข้อมูลเชิงประจักษ์ที่นำมาวิเคราะห์ แล้วขัดกับความล้มเหลวของตัวแปรและกำหนดค่าน้ำหนักความสำคัญของตัวแปรเหล่านั้น โดยใช้วิธีการทางสถิติเป็นหลัก เช่น การวิเคราะห์องค์ประกอบ (Factor Analysis) การวิเคราะห์จำแนก (Discriminant Analysis) และการวิเคราะห์สหสัมพันธ์ค่าโนนิคอล (Canonical Correlation Analysis) เป็นต้น

1.3 การพัฒนาตัวบ่งชี้โดยอาศัยการนิยามเชิงปฏิบัติ (The Pragmatic Definition of an Indicators) เป็นการพัฒนาตัวบ่งชี้โดยการเลือกตัวแปรจากตัวแปรที่มีอยู่จำนวนหนึ่ง หรือรวมตัวแปรที่มีอยู่จำนวนหนึ่งเข้าด้วยกัน ตามการพิจารณาตัดสินของผู้พัฒนา ซึ่งจะขึ้นอยู่กับเจตคติ (หรืออุดมคติ) ส่วนตัวในการเลือกตัวแปรหนึ่งหรือคุณลักษณะหนึ่ง ๆ มากกว่าตัวแปรอื่น ๆ วิธีการนี้ ถือได้ว่าเป็นวิธีการที่มีจุดอ่อนมากกว่าวิธีการที่ 1 และ 2

2. การคัดเลือกตัวแปรที่เป็นองค์ประกอบของสิ่งที่มุ่งศึกษา

การคัดเลือกตัวแปรที่เป็นองค์ประกอบของสิ่งที่มุ่งศึกษานั้น ควรให้ครอบคลุมตัวแปรสำคัญที่เกี่ยวข้องกับคุณลักษณะของสิ่งที่มุ่งศึกษา ด้วยการระบุคุณลักษณะของสิ่งที่มุ่งศึกษา อย่างชัดเจน โดยอาศัยข้อเสนอทางทฤษฎี เอกสารต่าง ๆ หรือการลงความเห็นของผู้เชี่ยวชาญ ซึ่งควรหลีกเลี่ยงตัวแปรจำนวนมากที่มุ่งวัดคุณลักษณะเดียวกัน และตัวแปรที่มีความคลาดเคลื่อนในการวัดมาก เพราะอาจทำให้มโนทัศน์ของสิ่งที่มุ่งศึกษามีความซับซ้อน (Complex Concept) และยากในการแปลความหมาย

3. การกำหนดวิธีรวมตัวแปร

วิธีการรวมตัวแปรเข้าด้วยกันเพื่อสร้างตัวบ่งชี้โดยทั่วไปมักจะใช้กันอยู่ 2 วิธี คือ การรวมทางพิชคณิต (Additive) และการรวมแบบทวีคูณ (Multiplicative) ซึ่งการรวมทั้ง 2 วิธีนี้มีข้อตกลงเบื้องต้นและวัตถุประสงค์การใช้แตกต่างกัน กล่าวคือ การรวมทางพิชคณิตมีข้อตกลงเบื้องต้น คือ ความสำคัญของแต่ละตัวแปรสามารถทดแทนหรือซัดเชยกันได้ และมักจะมีวัตถุประสงค์เพื่อเปรียบเทียบระบบตั้งแต่ 2 ระบบขึ้นไป ว่าในเรื่องที่มุ่งศึกษานั้น มีความแตกต่างกันกี่หน่วย ส่วนการรวมแบบทวีคูณ มีข้อตกลงเบื้องต้น คือ การเปลี่ยนแปลงค่าของตัวแปรหนึ่ง ตั้งอยู่บนพื้นฐานของอิกตัวแปรหนึ่ง ไม่อาจทดแทนหรือซัดเชยกันได้ การรวมตัวแปรด้วยวิธีการนี้มักจะใช้เมื่อต้องการเปรียบเทียบระบบตั้งแต่ 2 ระบบขึ้นไป ว่าระบบหนึ่งมีค่าตัวบ่งชี้สูงกว่าอีกระบบหนึ่งอยู่กี่เท่า หรือคิดเป็นร้อยละเท่าไร

4. การกำหนดน้ำหนักความสำคัญของตัวแปร

การกำหนดน้ำหนักความสำคัญของตัวแปรสามารถทำได้ 2 วิธี คือ กำหนดน้ำหนักความสำคัญของตัวแปรให้เท่ากัน (Equal Weight) และให้ต่างกัน (Differential Weight) สำหรับ

การกำหนดน้ำหนักความสำคัญของตัวแปรให้ต่างกันนั้น อาจใช้วิธีการพิจารณาตัดสินโดยผู้เชี่ยวชาญ (Expert Judgement) วิธีวัดความสำคัญของตัวแปร โดยพิจารณาจากเวลา (Time Taken) หรือค่าใช้จ่าย (Cost) ของการกระทำกิจกรรมใด ๆ ที่เกี่ยวข้องกับตัวแปรนั้น หรือวิธีการใช้ข้อมูลเชิงประจักษ์ (Empirical Data) ด้วยวิธีการวิเคราะห์ทางสถิติก็ได้

5. การตรวจสอบคุณภาพของตัวบ่งชี้

ในกระบวนการพัฒนาตัวบ่งชี้นั้น สิ่งที่ควรคำนึงถึงและให้ความสำคัญอีกขั้นตอนหนึ่ง ก็คือ การตรวจสอบคุณภาพของตัวบ่งชี้ ทั้งเรื่องความเที่ยง (Reliability) ความตรง (Validity) ความเป็นไปได้ (Feasibility) ความเป็นประโยชน์ (Utility) ความเหมาะสม (Appropriateness) และความเชื่อถือได้ (Credibility) การตรวจสอบคุณภาพของตัวบ่งชี้โดยทั่วไป ประกอบด้วยหลักการ กว้าง ๆ 2 อย่าง คือ การตรวจสอบคุณภาพภายใต้กรอบแนวคิดทางทฤษฎี และการตรวจสอบ ด้วยวิธีการทางสถิติ อย่างไรก็ตาม การตรวจสอบด้วยวิธีการทางสถิติเป็นเพียงหลักฐานหรือข้อมูล เชิงประจักษ์ที่สนับสนุนคุณภาพของตัวบ่งชี้เท่านั้น ความสำคัญที่แท้จริงของการตรวจสอบคุณภาพ ตัวบ่งชี้จึงอยู่ที่กรอบแนวคิดเชิงทฤษฎีของผู้พัฒนาเป็นสำคัญ เพราะหากการพัฒนาเริ่มต้นจาก กรอบแนวคิดเชิงทฤษฎีที่ขาดคุณภาพแล้ว เทคนิควิธีการทางสถิติก็ไม่อาจทำให้ผลการพัฒนา มีคุณภาพดีขึ้นมาได้ ซึ่งผู้พัฒนาตัวบ่งชี้สามารถดำเนินการควบคุมและตรวจสอบคุณภาพของ ตัวบ่งชี้ได้ ทั้งในเรื่องของตัวแปรและการคัดเลือกตัวแปร การรวมตัวแปร และการกำหนดน้ำหนัก ความสำคัญของตัวแปร แม้ว่าจะไม่มีหลักเกณฑ์ตายตัว แต่การเลือกวิธีการที่เหมาะสมกับธรรมชาติ ของตัวแปรและเป้าหมายในการนำไปใช้ประโยชน์ เป็นประเด็นที่จะต้องพิจารณาตรวจสอบให้มี ความเหมาะสม

บุญศักดิ์ วิรชัย (2551) ได้สรุปขั้นตอนที่สำคัญในการพัฒนาตัวบ่งชี้ไว้ 6 ขั้นตอน ดังนี้ คือ

1. ขั้นการกำหนดวัตถุประสงค์ของการพัฒนาตัวบ่งชี้
2. การนิยามตัวบ่งชี้
3. การรวบรวมข้อมูล
4. การสร้างตัวบ่งชี้
5. การตรวจสอบคุณภาพตัวบ่งชี้
6. การนำเสนอรายงาน

1. การกำหนดวัตถุประสงค์

ขั้นตอนแรกของการพัฒนาตัวบ่งชี้ คือ การกำหนดวัตถุประสงค์ของการพัฒนาตัวบ่งชี้ นักประเมินต้องกำหนดล่วงหน้าว่าจะนำตัวบ่งชี้ที่พัฒนาขึ้นไปใช้ประโยชน์ในเรื่องอะไร และอย่างไร วัตถุประสงค์สำคัญในการพัฒนาตัวบ่งชี้ คือ เพื่อพัฒนาและตรวจสอบคุณภาพตัวบ่งชี้ ที่พัฒนาขึ้นให้ได้ตัวบ่งชี้ที่จะนำไปใช้ประโยชน์

โดยที่ตัวบ่งชี้ที่พัฒนาขึ้นเพื่อใช้ประโยชน์ต่างกัน มีลักษณะแตกต่างกัน เช่น ตัวบ่งชี้ที่พัฒนาขึ้นเพื่อประเมินคุณภาพการศึกษา ควรเป็นตัวบ่งชี้ประเภทอิงเกณฑ์ ตัวบ่งชี้เพื่อประเมินความก้าวหน้าในการดำเนินงาน ควรเป็นตัวบ่งชี้ประเภทอิงเกณฑ์ ตัวบ่งชี้เพื่อประเมินความก้าวหน้าในการดำเนินงาน ควรเป็นตัวบ่งชี้ประเภทอิงตน และตัวบ่งชี้เพื่อใช้ข้อมูลระบบการศึกษาของประเทศต่าง ๆ หลายประเทศ ควรเป็นตัวบ่งชี้ประเภทอิงกลุ่ม เป็นต้น ด้วยเหตุนี้นักประเมินที่ต้องการพัฒนาตัวบ่งชี้จึงต้องกำหนดวัตถุประสงค์ในการพัฒนาตัวบ่งชี้ให้ชัดเจนว่าจะพัฒนาตัวบ่งชี้ไปใช้ประโยชน์ทำอะไร และเป็นประโยชน์ในการดำเนินงานอย่างไร การกำหนดวัตถุประสงค์ของการพัฒนาตัวบ่งชี้ที่ชัดเจนย่อมส่งผลให้ได้ตัวบ่งชี้ที่มีคุณภาพสูง และเป็นประโยชน์สมตามวัตถุประสงค์ที่ต้องการ

2. การนิยามตัวบ่งชี้

หลังจากการกำหนดวัตถุประสงค์ในการพัฒนาตัวบ่งชี้แล้ว งานสำคัญขั้นแรกในกระบวนการพัฒนาตัวบ่งชี้ คือ การกำหนดนิยามตัวบ่งชี้ เพราะนิยามตัวบ่งชี้ที่กำหนดขึ้นนั้นจะเป็นตัวชี้นำวิธีการที่จะต้องใช้ในขั้นตอนต่อไปของกระบวนการพัฒนาตัวบ่งชี้ เนื่องจากตัวบ่งชี้หมายถึง องค์ประกอบที่ประกอบด้วยตัวแปรอย่าง รวมกันเพื่อแสดงสารสนเทศ หรือคุณลักษณะของสิ่งที่ต้องการบ่งชี้ ดังนั้นในขั้นตอนการนิยามตัวบ่งชี้นี้ นอกจากจะเป็นการกำหนดนิยามในลักษณะเดียวกับการนิยามตัวแปรในการวิจัยทั่วไป แล้วก็ประเมินต้องกำหนดด้วยว่าตัวบ่งชี้ประกอบด้วยตัวแปรอย่างไร และรวมตัวแปรอย่างเป็นตัวบ่งชี้อย่างไร Burstein, Oakes and Guion แยกการนิยามตัวบ่งชี้เป็น 2 ส่วน ส่วนแรก คือ การกำหนดกรอบความคิด หรือการสร้างสังกัด (Conceptualization) เป็นการให้ความหมายคุณลักษณะของสิ่งที่ต้องการบ่งชี้โดยการกำหนดรูปแบบหรือโมเดลแนวคิด (Conceptual Model) ของสิ่งที่ต้องการบ่งชี้ก่อนว่ามีส่วนประกอบแยกย่อยเป็นกี่มิติ (Dimension) และกำหนดว่าแต่ละมิติ ประกอบด้วย สังกัด (Concept) อะไรบ้าง ส่วนที่สองยังแยกได้เป็นส่วนย่อยอีก คือ การพัฒนาตัวแปรส่วนประกอบ หรือตัวแปรอย่าง (Development of Component Measures) และการสร้างและกำหนดมาตรฐาน (Construction and Scaling) การนิยามในส่วนนี้เป็นการกำหนดนิยามปฏิบัติการตัวแปรอย่างตามโมเดลแนวคิด และการกำหนดวิธีการรวมตัวแปรอย่างเข้าเป็นตัวบ่งชี้

จากการนิยามตัวบ่งชี้ นักประเมินจะได้รูปแบบความสัมพันธ์โครงสร้าง (Structural Relationship Model) ของตัวบ่งชี้ เนื่องจากรูปแบบความสัมพันธ์โครงสร้างของตัวบ่งชี้ คือ โครงสร้าง (Structure) ที่อธิบายว่าตัวบ่งชี้ประกอบด้วยตัวแปรอย่างไร ตัวแปรอย่างใดมีความสัมพันธ์กับตัวบ่งชี้อย่างไร และตัวแปรอย่างใดมีหน้าที่กำหนดความสำคัญต่อตัวบ่งชี้ต่างกันอย่างไร ดังนั้นการกำหนดนิยามตัวบ่งชี้จึงประกอบด้วย การกำหนดรายละเอียด 3 ประการ ประการแรก คือ การกำหนดส่วนประกอบ (Components) หรือตัวแปรอย่าง (Component Variables) ของตัวบ่งชี้ นักประเมินต้องอาศัยความรู้จากทฤษฎี และประสบการณ์ศึกษาตัวแปรอย่างที่เกี่ยวข้องสัมพันธ์ (Relate) และตรง (Relevant) กับตัวบ่งชี้ แล้วตัดสินใจคัดเลือกตัวแปรอย่างเหล่านี้ ว่าจะใช้ตัวแปรอย่างจำนวนเท่าใด ใช้ตัวแปรอย่างประเภทใดในการพัฒนาตัวบ่งชี้ ประการที่สอง คือ การกำหนดวิธีการรวม (Combination Method) ตัวแปรอย่าง นักประเมินต้องศึกษาและตัดสินใจเลือกวิธีการรวมตัวแปรอย่าง ให้ได้ตัวบ่งชี้ ซึ่งโดยทั่วไปทำได้เป็น 2 แบบ คือ การรวมตัวแปรอย่างด้วยการบวก (Addition) และ การคูณ (Multiplication) ส่วนประการที่สาม คือ การกำหนดน้ำหนัก (Weight) การรวมตัวแปรอย่างเข้าเป็นตัวบ่งชี้ นักประเมินต้องกำหนดน้ำหนักแทนความสำคัญของตัวแปรอย่างแต่ละตัว ในการสร้างตัวบ่งชี้ โดยอาจกำหนดให้ตัวแปรอย่างทุกตัวมีน้ำหนักเท่ากัน หรือต่างกันได้ การกำหนดรายละเอียดทั้งสามประกอบสำหรับการนิยามตัวบ่งชี้นี้ Johnstone อธิบายว่า ทำได้ 3 วิธี แต่ละวิธีมีความหมายสมกับสถานการณ์ และมีวิธีการในการพัฒนาตัวบ่งชี้แตกต่างกัน ดังต่อไปนี้

1. การพัฒนาตัวบ่งชี้โดยใช้นิยามเชิงปฏิบัติการ (Pragmatic Definition) นิยามเชิงปฏิบัติการ เป็นนิยามที่ใช้ในกรณีที่มีการรวมรวมข้อมูลเกี่ยวกับตัวแปรอย่างที่เกี่ยวข้องกับตัวบ่งชี้ไว้พร้อมแล้ว มีฐานข้อมูลแล้ว หรือมีการสร้างตัวแปรประกอบจากตัวแปรอย่าง ๆ หลายตัวไว้แล้ว นักประเมินเพียงแต่ใช้วิจารณญาณคัดเลือกตัวแปรจากฐานข้อมูลที่มีอยู่และนำมาพัฒนาตัวบ่งชี้โดยกำหนดวิธีการรวมตัวแปรอย่าง และกำหนดน้ำหนักความสำคัญของตัวแปรอย่าง วิธีการกำหนดนิยามตัวบ่งชี้วิธีนี้อาศัยการตัดสินใจ และประสบการณ์ของนักประเมินเท่านั้น ซึ่งอาจทำให้ได้นิยามที่ลำเอียง เพราะไม่มีการอ้างอิงทฤษฎี หรือตรวจสอบความสัมพันธ์ระหว่างตัวแปรแต่อย่างไร จึงเป็นนิยามที่มีจุดอ่อนมากที่สุดเมื่อเทียบกับนิยามแบบอื่น และไม่ค่อยมีผู้นิยามใช้
2. การพัฒนาตัวบ่งชี้โดยใช้นิยามเชิงทฤษฎี (Theoretical Definition) นิยามเชิงทฤษฎี เป็นนิยามที่นักประเมินใช้ทฤษฎีรองรับสนับสนุนการตัดสินใจของนักวิจัยโดยตลอดและใช้วิจารณญาณของนักวิจัยน้อยมากกว่าการนิยามแบบอื่น การนิยามตัวบ่งชี้โดยใช้การนิยามเชิงทฤษฎีนี้อาจทำได้สองแบบ แบบแรกเป็นการใช้ทฤษฎี และเอกสารงานวิจัยเป็นพื้นฐานสนับสนุนทั้งหมดตั้งแต่การกำหนดตัวแปรอย่าง การกำหนดวิธีการรวมตัวแปรอย่าง และการกำหนด

น้ำหนักตัวเบรย์อย โดยอาจใช้โมเดลหรือสูตรในการสร้างตัวบ่งชี้ตามที่มีผู้พัฒนาไว้แล้วทั้งหมด แบบที่สอง เป็นการใช้ทฤษฎี และเอกสารงานวิจัยเป็นพื้นฐานสนับสนุนในการคัดเลือกตัวเบรย์อย และการกำหนดวิธีการรวมตัวเบรย์อยเท่านั้น ส่วนในขั้นตอนการกำหนดน้ำหนักตัวเบรย์อย แต่ละตัวนั้นเป็นการใช้ความคิดเห็นผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญประกอบในการตัดสินใจ วิธีแบบนี้ใช้ในกรณีที่ยังไม่มีผู้ใดกำหนดสูตรหรือโมเดลตัวบ่งชี้ไว้ก่อน

3. การพัฒนาตัวบ่งชี้โดยใช้นิยามเชิงประจักษ์ (Empirical Definition) นิยามเชิงประจักษ์ เป็นนิยามที่มีลักษณะใกล้เคียงกับนิยามเชิงทฤษฎี เพราะเป็นนิยามกำหนดตัวบ่งชี้ ประกอบด้วย ตัวแปรอยยะไร และกำหนดรูปแบบวิธีการรวมตัวเบรย์ให้ได้ตัวบ่งชี้โดยมีทฤษฎี เอกสารวิชาการ หรืองานวิจัยเป็นพื้นฐาน แต่การกำหนดน้ำหนักของตัวเบรย์แต่ละตัวที่จะนำมาร่วมกันในการพัฒนา ตัวบ่งชี้นั้นมิได้อาศัยแนวคิดทฤษฎีโดยตรง แต่ออาศัยการวิเคราะห์ข้อมูลเชิงประจักษ์ การนิยาม แบบนี้มีความเหมาะสม และเป็นที่นิยมใช้กันอยู่มาจนถึงทุกวันนี้

เมื่อพิจารณาวิธีการนิยามตัวบ่งชี้ทั้ง 3 วิธีของ Johnstone ที่กล่าวข้างต้นเปรียบเทียบกับ วิธีการนิยามตัวเบรย์ 2 วิธีที่ใช้ในการวิจัยทั่วไป จะเห็นได้ว่า Johnstone ให้ความสำคัญกับการนิยาม ระดับนามธรรมตามทฤษฎี หรือการนิยามโครงสร้างที่มีทฤษฎีและเอกสารงานวิจัยเป็นพื้นฐานใน การนิยาม วิธีการนิยามตัวบ่งชี้ทั้ง 3 วิธี โดยเฉพาะสองวิธีหลังของ Johnstone ล้วนแต่ต้องมีทฤษฎี เป็นหลักทั้งสิ้น จึงกล่าวได้ว่าการนิยามทุกวิธีในส่วนของการกำหนดตัวเบรย์อย และการกำหนด วิธีการรวมตัวเบรย์เป็นนิยาม โครงสร้างตามทฤษฎีทั้งสิ้น ส่วนการแบ่งประเภทวิธีการนิยามนั้น เป็นเพียงการแบ่ง โดยใช้เกณฑ์มากำหนดว่า น้ำหนักตัวเบรย์จะใช้ทฤษฎี หรือข้อมูลเชิงประจักษ์ เท่านั้น สรุปได้ว่านิยามเชิงประจักษ์มีลักษณะเทียบเคียงได้กับนิยามเชิงทฤษฎีต่างกันที่การกำหนด น้ำหนักตัวเบรย์อยในวิธีแรกใช้ทฤษฎี ส่วนในวิธีหลังใช้ข้อมูลเชิงประจักษ์

ในจำนวนวิธีการกำหนดนิยามตัวบ่งชี้ทั้ง 3 วิธีของจอห์นสโตน (Johnstone, 1981) ที่กล่าวข้างต้นนี้ วิธีการนิยามเชิงประจักษ์เป็นวิธีที่นิยมใช้กันมากที่สุด ประเด็นที่น่าสังเกต ก็คือ การกำหนดน้ำหนักตัวเบรย์อยนั้น ในความเป็นจริง มิใช่การกำหนดนิยามจากการศึกษาเอกสารและทฤษฎี แต่เป็นการดำเนินการวิจัยโดยใช้ข้อมูล เชิงประจักษ์ และเมื่อเปรียบเทียบการกำหนดนิยามเชิงประจักษ์ซึ่งต้องใช้การวิจัยในการนิยาม กับการวิจัยที่มีการวิเคราะห์โมเดลความสัมพันธ์โครงสร้างเชิงเส้น หรือโมเดลลิสเรล (Linear Structural Relationship Model or LISREL Model) จะเห็นได้ว่ามีวิธีการสอดคล้องกัน เนื่องจาก การกำหนดนิยามเชิงประจักษ์ของตัวบ่งชี้มีงานสำคัญสองส่วน

ส่วนแรก เป็นการกำหนดโมเดลโครงสร้างความสัมพันธ์ว่าตัวบ่งชี้ ประกอบด้วย ตัวแปรอยยะไร และอย่างไร โดยมีทฤษฎีเป็นพื้นฐานรองรับ โมเดลที่ได้เป็นโมเดลการวัด

(Measurement Model) ที่แสดงความสัมพันธ์ระหว่างตัวแปรอย่างเป็นตัวแปรสังเกตได้ (Observed Variables) กับตัวบ่งชี้ซึ่งเป็นตัวแปรแฝง (Latent Variables) นั่นเอง

งานส่วนที่สอง คือ การกำหนดน้ำหนักความสำคัญของตัวแปรอย่างจากข้อมูลเชิงประจักษ์ โดยการวิจัย งานส่วนนี้เป็นงานวิจัยที่ใช้การวิเคราะห์โมเดลลิสเทียนน์เอง กล่าวคือ นักวิจัยต้อง รวบรวมข้อมูล ได้แก่ ตัวแปรอย่างทั้งหลายตาม โมเดลที่พัฒนาขึ้น แล้วนำวิเคราะห์ให้ได้ค่าน้ำหนัก ตัวแปรอย่างที่จะใช้ในการสร้างตัวบ่งชี้ วิธีการวิเคราะห์ที่นิยมใช้กันมากที่สุด คือ การวิเคราะห์องค์ประกอบ (Factor Analysis) ใช้มื่อนิททุณภูร่องรับ โมเดลแบบหนักแน่นเข้มแข็ง และสามารถตรวจสอบความตรงของ โมเดลโดยพิจารณาจากความสอดคล้องระหว่าง โมเดลตามทฤษฎิกัน ข้อมูล เมื่อพบว่า โมเดลมีความตรง จึงนำสมการแสดงความสัมพันธ์ระหว่างตัวแปรและค่าน้ำหนัก ความสำคัญของตัวแปรอย่างมาสร้างตัวแปรแฝง

3. การเก็บรวบรวมข้อมูล

ขั้นตอนการรวบรวมข้อมูลในกระบวนการพัฒนาตัวบ่งชี้ คือ การดำเนินการวัด ตัวแปรอย่าง ได้แก่ การสร้างเครื่องมือสำหรับวัด การทดลองใช้และการปรับปรุงเครื่องมือ ตลอดจน การตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือ การกำหนดคุณภาพและคุณค่าตัวอย่าง การออกแบบ เพื่อใช้เครื่องมือเก็บข้อมูล และการตรวจสอบคุณภาพของข้อมูลที่เป็นตัวแปรอย่างที่จะนำมาร่วม เป็นตัวบ่งชี้ ในขั้นตอนนี้มีวิธีการดำเนินงานคล้ายกับกระบวนการวัดตัวแปรที่ได้กล่าวแล้ว

4. การสร้างตัวบ่งชี้

ในขั้นตอนนี้นักวิจัยสร้างสังเกต (Scaling) ตัวบ่งชี้โดยนำตัวแปรอย่างที่ได้จากการรวบรวม ข้อมูลมาวิเคราะห์รวมให้ได้เป็นตัวบ่งชี้ โดยใช้วิธีการรวมตัวแปรอย่าง และการกำหนดน้ำหนัก ตัวแปรอย่างตามที่ได้นิยามตัวบ่งชี้ไว้

5. การตรวจสอบคุณภาพตัวบ่งชี้

การวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อตรวจสอบคุณภาพของตัวบ่งชี้ที่พัฒนาขึ้นครอบคลุมถึง การตรวจสอบคุณภาพของตัวแปรอย่าง และตัวบ่งชี้ด้วย โดยตรวจสอบทั้งเรื่องความเที่ยง (Reliability) ความตรง (Validity) ความเป็นไปได้ (Feasibility) ความเป็นประโยชน์ (Utility) ความเหมาะสม (Appropriateness) และความเชื่อถือได้ (Credibility)

ตัวบ่งชี้ที่มีคุณภาพซึ่งจะใช้เป็นสารสนเทศในการบริหารและการจัดการระบบ การศึกษา ควรมีคุณสมบัติที่สำคัญ 4 ประการ (UNESCO, 1993; Johnstone, 1981 อ้างถึงใน นงลักษณ์ วิชาชัย, 2551, หน้า 15) ประการแรก ตัวบ่งชี้ควรมีความทันสมัย ทันเหตุการณ์ เหมาะสมกับเวลาและสถานที่ สารสนเทศที่ได้จากตัวบ่งชี้ต้องสามารถออกลึ้งสถานะ และแนวโน้ม การเปลี่ยนแปลง หรือสภาพปัจจุบันที่จะเกิดขึ้นในอนาคต ได้ทันเวลา ให้ผู้บริหารสามารถดำเนินการ

แก้ปัญหาได้ทันท่วงที ประการที่สอง ตัวบ่งชี้ควรตรงกับความต้องการหรือชุดมุ่งหมายของการใช้งาน ตัวบ่งชี้ที่สร้างขึ้นเพื่อใช้ในการกำหนดนโยบายการศึกษาไม่ควรจะมีลักษณะเป็นแบบเดียวกับตัวบ่งชี้ที่สร้างขึ้นมาเพื่อใช้ในการบรรยายสภาพของระบบการศึกษา แต่อาจจะมีตัวบ่งชี้อย่างตัวหนอนกันได้ ประการที่สาม ตัวบ่งชี้ควรมีคุณสมบัติตามคุณสมบัติของการวัด คือ มีความตรง ความเที่ยง ความเป็นปรนัย และใช้ปฏิบัติได้จริง คุณสมบัติข้อนี้มีความสำคัญมากในการสร้างหรือการพัฒนาตัวบ่งชี้ซึ่งต้องมีการตรวจสอบคุณภาพของตัวบ่งชี้ทุกครั้ง ประการสุดท้าย ตัวบ่งชี้ควรมีกฎเกณฑ์การวัด (Measurement Rules) ที่มีความเป็นกลาง มีความเป็นทั่วไป และให้สารสนเทศเชิงปริมาณที่ใช้เปรียบเทียบกันได้ไม่ว่าจะเป็นการเปรียบเทียบระหว่างจังหวัด ระหว่างเขตในประเทศไทย ประเทศไทยนั่ง หรือการเปรียบเทียบระหว่างประเทศ

ในทางปฏิบัตินักประเมินนิยมตรวจสอบความตรงเชิงโครงสร้าง (Construct Validity) ของตัวบ่งชี้ที่พัฒนาขึ้น โดยใช้การวิเคราะห์องค์ประกอบเชิงยืนยัน (Confirmatory Factor Analysis) โดยมีทฤษฎีหรือนิยามตัวบ่งชี้รองรับ โมเดลแบบหนักแน่นเข้มแข็ง และสามารถตรวจสอบความตรงของโมเดลโดยพิจารณาจากความสอดคล้องระหว่าง โมเดลตามทฤษฎีกับข้อมูลด้วยโปรแกรมการวิเคราะห์ข้อมูลคลิสเรล (Linear Structural Relationship = LISREL) นอกจากนี้ยังนิยมตรวจสอบความตรงเชิงทำนาย (Predictive Validity) และความตรงร่วมสมัย (Concurrent Validity) โดยการใช้ผลการวัดด้วยเครื่องมือชนิดอื่นเป็นเกณฑ์ในการตรวจสอบ นักประเมินหลายคนนิยมตรวจสอบความตรงเชิงเนื้อหา (Content Validity) โดยผู้เชี่ยวชาญ

6. การจัดเข้าบันทึก และการนำเสนอรายงาน

ขั้นตอนนี้เป็นขั้นตอนหนึ่งในการพัฒนาตัวบ่งชี้ที่มีความสำคัญมาก เพราะเป็นการสื่อสาร (Communication) ระหว่างนักประเมินที่เป็นผู้พัฒนา กับผู้ใช้ตัวบ่งชี้ หลังจากสร้างและตรวจสอบคุณภาพของตัวบ่งชี้แล้ว นักประเมินต้องวิเคราะห์ข้อมูลให้ได้ค่าของตัวบ่งชี้ที่เหมาะสมกับบริบท (Context) โดยอาจวิเคราะห์ด้วยความแยกตามระดับเบクトการศึกษา จังหวัด อำเภอ โรงเรียน หรือแยกตามประเภทของบุคลากร หรืออาชีวิเคราะห์ด้วยความในระดับมหาวิทยาลัย แล้วจึงรายงานค่าของตัวบ่งชี้ให้ผู้บริโภค/ผู้บริหาร/นักวางแผน/นักวิจัย ตลอดจนนักการศึกษาทั่วไปได้ทราบ และใช้ประโยชน์จากตัวบ่งชี้ได้อย่างถูกต้อง

คุณลักษณะของตัวบ่งชี้ที่ดี

คิริชัย กาญจนวนวัต (2550) ได้กำหนดคุณลักษณะของตัวบ่งชี้ที่ดีไว้ดังนี้

1. ความตรง

ตัวบ่งชี้ที่ดีจะต้องบ่งชี้ได้ตามคุณลักษณะที่ต้องการวัดอย่างถูกต้องแม่นยำ ตัวบ่งชี้ที่สามารถชี้ได้แม่นยำ ตรงตามคุณลักษณะที่มุ่งวัดนั้นมีลักษณะ ดังนี้

1.1 มีความตรงประเด็น ตัวบ่งชี้ต้องชี้วัดได้ตรงประเด็น มีความเชื่อมโยงสัมพันธ์ หรือเกี่ยวข้องโดยตรงกับคุณลักษณะที่มุ่งวัด เช่น กระดาษลิมบัส เป็นตัวบ่งชี้สภาพความเป็นกรด/ด่างของสารละลาย GPA ใช้เป็นตัวบ่งชี้ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนโดยทั่วไป เป็นต้น

1.2 มีความเป็นตัวแทน ตัวบ่งชี้ต้องมีความเป็นตัวแทนคุณลักษณะที่มุ่งวัด หรือ มีมุ่งมองที่ครอบคลุมองค์ประกอบสำคัญของคุณลักษณะที่มุ่งวัดอย่างครบถ้วน เช่น อุณหภูมิ ร่างกายเป็นตัวบ่งชี้สภาวะการมีไข้ของผู้ป่วย คุณภาพของผู้ทำหน้าที่ประชาสัมพันธ์ สามารถชี้วัด ด้วยลักษณะการให้สารสนเทศ ความรวดเร็วในการตอบสนองความต้องการ ลักษณะการพูดจา สีหน้า ท่าทางของการให้บริการ เป็นต้น

2. ความเที่ยง

ตัวบ่งชี้ที่ดีจะต้องบ่งชี้คุณลักษณะที่มุ่งวัดได้อย่างน่าเชื่อถือ คงเส้นคงวา หรือบ่งชี้ได้ดีที่ เมื่อทำการวัดซ้ำในช่วงเวลาเดียวกัน ตัวบ่งชี้สามารถชี้ได้อย่างคงเส้นคงวาเมื่อทำการวัดซ้ำนั้น นิลักษณะ ดังนี้

2.1 มีความเป็นปรนัย ตัวบ่งชี้ต้องชี้วัดได้อย่างเป็นปรนัย การตัดสินใจเกี่ยวกับค่าของ ตัวบ่งชี้ ควรเข้ากับสภาวะที่เป็นอยู่หรือคุณสมบัติของสิ่งนั้นมากกว่าที่จะเข้ากับความรู้สึก ความอัตโนมัติ เนื่อง การรับรู้ประสิทธิภาพของหลักสูตรกับอัตราการสำเร็จการศึกษาตามระยะเวลา ของหลักสูตร ต่างเป็นตัวบ่งชี้ตัวหนึ่งของคุณภาพหลักสูตร แต่อัตราการสำเร็จการศึกษาตาม ระยะเวลาของหลักสูตรจะเป็นตัวบ่งชี้ที่วัดได้อย่างมีความเป็นปรนัยมากกว่าการรับรู้ประสิทธิภาพ ของหลักสูตร

2.2 มีความคลาดเคลื่อนต่ำ ตัวบ่งชี้ต้องชี้วัดได้อย่างมีความคลาดเคลื่อนต่ำ ค่าที่ได้ จะต้องนาทุกแหล่งข้อมูลที่น่าเชื่อถือ เช่น คะแนนผลสัมฤทธิ์จากการทดสอบกับคะแนนผลสัมฤทธิ์ จากการตอบตามปฏิกริยาหรือสังเกตอย่างไม่เป็นทางการ ต่างเป็นตัวบ่งชี้ตัวหนึ่งของความสำเร็จ ของการฝึกอบรม แต่คะแนนผลสัมฤทธิ์จากการทดสอบจะเป็นตัวบ่งชี้ที่น่าเชื่อถือ หรือ มีความคลาดเคลื่อนจากการวัดต่ำกว่า

3. ความเป็นกลาง

ตัวบ่งชี้ที่ดีจะต้องบ่งชี้ด้วยความเป็นกลางปราศจากความลำเอียง (Bias) ไม่โน้มเอียง เข้าข้างฝ่ายใดฝ่ายหนึ่ง ไม่ชี้นำโดยการเน้นการบ่งชี้เฉพาะลักษณะความสำเร็จ หรือความล้มเหลว หรือความไม่ยุติธรรม

4. ความไว

ตัวบ่งชี้ที่ดีจะต้องมีความไวต่อคุณลักษณะที่มุ่งวัด สามารถแสดงความผันแปรหรือ ความแตกต่างระหว่างหน่วยวิเคราะห์ได้อย่างชัดเจน โดยตัวบ่งชี้จะต้องมีมาตรฐานและหน่วยวัดที่มี

ความละเอียดเพียงพอ เช่น ตัวบ่งชี้ระดับการปฏิบัติไม่รวมมีความผันแปรที่มาก เช่น ไม่ปฏิบัติ (0) และปฏิบัติ (1) แต่รวมมีระดับของการปฏิบัติที่มีการระบุความแตกต่างของคุณภาพอย่างกว้างขวาง และชัดเจน เช่น ระดับ 0 ถึง 10 เป็นต้น

5. สะควรในการนำไปใช้

ตัวบ่งชี้ที่ดีจะต้องสะควรในการนำไปใช้ได้ดีและได้ผล โดยมีลักษณะ ดังนี้

5.1 เก็บข้อมูลง่าย ตัวบ่งชี้ที่ดีจะต้องสามารถนำไปใช้วัดหรือเก็บข้อมูลได้สะควร สามารถเก็บรวบรวมข้อมูลจากการตรวจ นับ วัด หรือสังเกต ได้ง่าย

5.2 แบลลความหมายง่าย ตัวบ่งชี้ที่ดีควรให้คำการวัดที่มีจุดสูงสุดและต่ำสุด เข้าใจง่าย และสามารถสร้างเกณฑ์ตัดสินคุณภาพได้ง่าย

ประโยชน์ของตัวบ่งชี้

ตัวบ่งชี้เป็นสิ่งที่บ่งบอกหรือแสดงรายละเอียดของคุณลักษณะหรือสภาพที่ต้องการศึกษา สารสนเทศจากตัวบ่งชี้สามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้หลายประการ กล่าวคือ 1) การกำหนดนโยบาย การวางแผน และกำหนดเป้าหมายการดำเนินงาน ได้อย่างชัดเจน ตรวจสอบได้ 2) การประเมิน หรือ กำกับติดตามการเปลี่ยนแปลงในระบบการดำเนินงาน ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์มาตรฐานที่กำหนด เพื่อหาทางพัฒนาหรือแก้ไขปัญหาที่เกิดขึ้น 3) การจัดลำดับ หรือระดับคุณภาพการดำเนินงาน ของหน่วยงาน เพื่อช่วยกระตุ้นให้เกิดการพัฒนา และ 4) การวิจัยและพัฒนาระบบการปฏิบัติงาน ซึ่งช่วยให้สารสนเทศเกี่ยวกับสภาพแวดล้อมและ การเปลี่ยนแปลงที่เป็นประโยชน์ รวมทั้ง ข้อเสนอแนะเพื่อนำไปสู่การพัฒนาหรือปรับปรุงแก้ไขการดำเนินงานให้มีประสิทธิผลและ ประสิทธิภาพขึ้น

ความเป็นมาและพัฒนาการของนวัตกรรม

นวัตกรรม (Innovation) ต้องมีต่อต้านถึงปัจจุบันมีความสัมพันธ์กับเศรษฐกิจ สังคม การเมือง และวัฒนธรรมของมนุษย์จนแยกกัน ไม่ออก ลั่นโลกให้เกิดการเปลี่ยนแปลง โครงสร้างอุตสาหกรรมการผลิตและการบริการ ตลอดจนโครงสร้างทางสังคม อีกทั้งเป็น แรงขับเคลื่อนเศรษฐกิจ สร้างความเจริญเติบโตทางเศรษฐกิจ และเพิ่มพูนความสามารถ เงื่อนไขของประเทศ ดังนั้น หากสรุปพัฒนาการของนวัตกรรม สามารถแบ่งได้ 5 ยุค สรุปได้ คือ (Freeman & Soete, 1997)

ยุคเริ่มแรก (ระหว่างปีคริสต์ศักราช 1770-1840)

ประเทศอังกฤษเป็นประเทศแรกและเป็นผู้นำของโลกทางนวัตกรรมและเทคโนโลยี ในยุคนี้ เนื่องจากได้พัฒนาระบบกลไกทางศาสตร์ (Mechanics) ในอุตสาหกรรมทอผ้าทำให้

ทำงานเกิดประสิทธิภาพและประสิทธิผลสูงขึ้นส่งผลให้ประเทศอังกฤษสามารถสร้างความได้เปรียบเชิงการแข่งขัน

ยุคที่สอง (ระหว่างปีคริสต์ศักราช 1840-1890)

ประเทศอังกฤษยังคงครองความเป็นผู้นำทางด้านนวัตกรรมในการคิดค้นเทคโนโลยีใหม่ ๆ เช่น พลังไอน้ำ ฯลฯ จนกระทั่งในปีคริสต์ศักราช 1890 อังกฤษก็ได้พัฒนารถจักรพลังไอน้ำ และถือว่าเป็นจุดเริ่มต้นของการปฏิบัติอุตสาหกรรม

ยุคที่สาม (ระหว่างปีคริสต์ศักราช 1890-1930)

สหรัฐอเมริกาและเยอรมัน ได้เร่งส่งเสริมนวัตกรรมใหม่ ๆ จนสามารถก้าวขึ้นเป็นผู้นำทางเทคโนโลยีด้านวิศวกรรมไฟฟ้า เคมี การผลิตกลุ่มเหล็ก การต่อเรือ และอุตสาหกรรมหนักอื่น ๆ ได้ในระยะเวลาต่อมา

ยุคที่สี่ (ระหว่างปีคริสต์ศักราช 1930-1970)

ประเทศญี่ปุ่น เร่งส่งเสริมให้มีการสร้างนวัตกรรมกระบวนการผลิตขนาดใหญ่ (Mass Production) เช่น เทคโนโลยีการผลิตรถยนต์ ฯลฯ จนสามารถก้าวขึ้นมาเทียบเคียงอังกฤษ สหรัฐอเมริกา และเยอรมันได้

ยุคที่ห้า (ระหว่างปีคริสต์ศักราช 1970 จนถึงปัจจุบัน)

สหรัฐอเมริกา จัดให้มีการส่งเสริมนวัตกรรมรวมไปถึงการอุตสาหกรรมเพื่อส่งเสริมให้เกิดการสร้างสรรค์นวัตกรรมทางด้านการสื่อสาร คอมพิวเตอร์ เทคโนโลยีดิจิตอล จนสามารถกลับมาเป็นผู้นำทางนวัตกรรมในสาขาหนึ่งได้อีกครั้งหนึ่ง

จากความเป็นมาและพัฒนาการของนวัตกรรมข้างต้น พบว่า การพัฒนานวัตกรรม

ตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน มี 4 ลักษณะ คือ

1. มีลักษณะการพัฒนานวัตกรรมใหม่-o ย่างสิ้นเชิง (Radical Innovation) กล่าวคือ ตั้งแต่ยุคแรกถึงยุคที่สาม (คริสต์ศักราช 1770-1930) การพัฒนานวัตกรรมมีลักษณะเป็นการคิดค้นประดิษฐ์ขึ้นใหม่ (Invention) ทั้งสิ้น

2. มีลักษณะค่อยเป็นค่อยไป (Incremental Innovation) มากขึ้น กล่าวคือ ในยุคที่สี่ (ระหว่างปีคริสต์ศักราช 1930-1970) มีการปรับปรุงทั้งนวัตกรรมขบวนการ และการปรับปรุงนวัตกรรมผลิตภัณฑ์อย่างกว้างขวาง โดยเฉพาะอย่างยิ่งประเทศญี่ปุ่น ได้ปรับปรุงขบวนการผลิตโดยใช้นวัตกรรมขบวนการเป็นลำดับ เช่น การบริหารงานคุณภาพ การใช้การผลิตแบบทันเวลา พอดี การผลิตแบบกะทัดรัดที่คล่องตัว สามารถแข่งขันอาชีวะอังกฤษ สหรัฐอเมริกา และเยอรมันในยุคนี้ได้

3. มีลักษณะของการสะสมการเรียน (Cumulative Learning) อยู่ในบริบทของสังคมหนึ่ง เป็นกระบวนการการค้นพบ (Discover) หรือคิดค้นสิ่งใหม่ (Invent) โดยการประยุกต์ใช้แนวคิดใหม่ หรือความรู้ที่มีลักษณะต่อเนื่องไม่สิ้นสุด โดยการประยุกต์ใช้แนวคิดใหม่ หรือความรู้ใหม่ของมนุษย์ และการค้นคว้า เทคนิค หรือเทคโนโลยีใหม่

4. มีลักษณะส่งเสริมให้เกิดการสร้างนวัตกรรมอย่างกว้างขวาง กล่าวคือ ในยุคที่ 5 (ระหว่างปีคริสต์ศักราช 1970 จนถึงปัจจุบัน) มีการส่งเสริมให้เกิดการสร้างนวัตกรรมใหม่ ๆ โดยมีการกำหนดนโยบายและกฎหมายอย่างชัดเจน โดยเฉพาะประเทศไทยมีกำหนดนโยบายส่งเสริมให้เกิดการสร้างนวัตกรรมอย่างกว้างขวาง มีการออกกฎหมายเปิดโอกาสให้กิจิัยของรัฐสามารถมีสิทธิในการเป็นเจ้าของนวัตกรรมที่คิดค้นขึ้นมาใหม่ได้ ทำให้สหราชอาณาจักรเป็นผู้นำในการสร้างนวัตกรรม ได้อีกครั้งหนึ่งโดยเฉพาะอย่างยิ่งในนวัตกรรมในอุตสาหกรรมคอมพิวเตอร์ และอุตสาหกรรมการจัดการข้อมูลสารสนเทศ และเทคโนโลยีการสื่อสารมานานถึงปัจจุบัน

ความหมายและการเกิดนวัตกรรม

นวัตกรรมเกิดจากความคิดสร้างสรรค์ ดังนั้นความคิดสร้างสรรค์และนวัตกรรมจึงมีความสัมพันธ์เกี่ยวข้องกัน เมื่อมีความคิดสร้างสรรค์จะย่อมมีนวัตกรรมเกิดขึ้น แต่นวัตกรรมอาจไม่เป็นความคิดสร้างสรรค์ก็ได้ นวัตกรรมเกิดจากความสำเร็จในการลงมือกระทำสิ่งใหม่ ๆ หรือบริการใหม่ ๆ ขึ้นอยู่กับบุคคลหรือทีมงานที่มีความคิดที่ดีและพัฒนาความคิดนั้นไปจากเดิมที่เริ่มไว้

แมคโคน (McKeown, 2008) ให้ความหมายว่า นวัตกรรม คือ การทำสิ่งต่าง ๆ ด้วยวิธีใหม่ ๆ และยังอาจหมายถึง การเปลี่ยนแปลงทางความคิด การผลิต กระบวนการหรือองค์กร ไม่ว่า การเปลี่ยนนั้นจะเกิดขึ้นจากการปฏิวัติการเปลี่ยนอย่างถอน根ถอนโคน หรือการพัฒนาต่อยอดทั้งนี้มักมีการแยกแยะความแตกต่างอย่างชัดเจนระหว่างการประดิษฐ์คิดค้น ความคิดริเริ่ม และนวัตกรรม อันหมายถึง ความคิดริเริ่มที่นำมาประยุกต์ใช้อย่างสัมฤทธิ์ผล และในหลายสาขา เช่น กันว่าการที่สิ่งใดสิ่งหนึ่งจะเป็นนวัตกรรม ได้นั้น จะต้องมีความแปลกใหม่อย่างเห็นได้ชัด และไม่เป็นแค่เพียงการเปลี่ยนแปลงครั้งสำคัญ เป็นต้นว่า ในด้านศิลปะ เศรษฐศาสตร์ เศรษฐกิจ และนโยบายของรัฐ ในเชิงเศรษฐศาสตร์นั้นการเปลี่ยนแปลงนั้นจะต้องเพิ่มมูลค่า มูลค่าของลูกค้า หรือมูลค่าของผู้ผลิต เป้าหมายของนวัตกรรมคือการเปลี่ยนแปลงในเชิงบวก เพื่อทำให้สิ่งต่าง ๆ เกิดเปลี่ยนแปลงในทางที่ดีขึ้น นวัตกรรมก่อให้ได้ผลิตผลเพิ่มขึ้น และเป็นที่มาสำคัญของความมั่งคั่งทางเศรษฐกิจ

ดรัคเกอร์ (Drucker, 2002) ให้ความหมายคำว่า "นวัตกรรม" ไว้ว่า "Innovation is the act of Introducing Something New" เป็นการสร้างสิ่งใหม่ หรือการทำให้แตกต่างจากคนอื่น โดยอาศัย

การเปลี่ยนแปลงมาสร้างให้เป็นโอกาส และต้องมีความชัดเจน และมุ่งเน้นลึกลึกลึกในการพัฒนา และที่สำคัญคือ ต้องมีการลงมือกระทำนวัตกรรมจริงจะเกิดขึ้น

พอร์เตอร์ (Porter, 2001) กล่าวว่า นวัตกรรมเป็นการก้าวไปจากความมั่งคั่งในปัจจุบัน ก้าวหนึ่ง และนวัตกรรมจะเป็นสิ่งผลักดันให้มีการเติบโตของผลิตภัณฑ์ในระยะยาวและสร้างความสามารถในการแข่งขันในอนาคต ซึ่งแสดงให้เห็นว่าสาเหตุของการเกิดนวัตกรรมนอกจาก การเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นในระดับมหาภาคและระดับจุลภาคแล้ว การแข่งขันในเชิงธุรกิจก็เป็นปัจจัยในการสร้างหรือเกิดนวัตกรรมเพื่อการสร้างนวัตกรรมถือได้ว่าเป็นจุดแข็ง และเป็นโอกาสขององค์กรธุรกิจที่จะสร้างความได้เปรียบเมื่อเปรียบเทียบกับคู่แข่งขันในอุตสาหกรรมหรือกลุ่มธุรกิจเดียวกัน

ชันส์, บีสเกอร์ และพินส์ (Hughes, Bijker & Pinch, 1999, pp. 51-80) ได้ให้ความหมายของนวัตกรรมว่า เป็นการนำเอาวิธีการใหม่ มาปฏิบัติหลังจากที่ได้ผ่านการทดลองและได้รับการพัฒนามาเป็นลำดับแล้ว และมีความแตกต่างจากการปฏิบัติเดิมที่เคยปฏิบัติมา นวัตกรรมไม่ใช่การขัดหรือล้มถังตึ่งเก่าให้หมดไป แต่จะเป็นการปรับปรุงเสริมแต่งและพัฒนาเพื่อความอยู่รอดของระบบ

อเวอร์ที (Everette, 1995) ได้ให้ความหมายของคำว่า นวัตกรรม (Innovation) ว่า นวัตกรรมคือ ความคิด การกระทำ หรือวัตถุใหม่ ๆ ซึ่งถูกบรรยายว่าเป็นสิ่งใหม่ ๆ ด้วยตัวบุคคลแต่ละคนหรือหน่วยอื่น ๆ ของการยอมรับในสังคม (Innovation is a New Idea, Practice or Object, that is Perceived as New by The Individual or Other Unit of Adoption) การพิจารณาว่าสิ่งหนึ่งสิ่งใด เป็นนวัตกรรมนั้น Everette ได้ให้เห็นว่าขึ้นอยู่กับการรับรู้ของแต่ละบุคคลหรือกลุ่มบุคคลว่า เป็นสิ่งใหม่สำหรับเข้า ดังนั้น นวัตกรรมของบุคคลกลุ่มใดกลุ่มนั้นอาจไม่ใช่นวัตกรรมของบุคคลกลุ่มอื่น ๆ ก็ได้ ขึ้นอยู่กับการรับรู้ของบุคคลนั้นว่าเป็นสิ่งใหม่สำหรับเขารึไม่

อีกประการหนึ่งความใหม่ (Newness) อาจขึ้นอยู่กับระยะเวลาด้วย สิ่งใหม่ ๆ

ตามความหมายของนวัตกรรมไม่จำเป็นจะต้องใหม่จริง ๆ แต่อาจหมายถึงสิ่งใดสิ่งหนึ่งที่เป็นความคิดหรือการปฏิบัติที่เคยทำกันมา แล้วแต่ได้หยุดกันไประยะเวลาหนึ่ง ต่อมาได้มีการรื้อฟื้นขึ้นมาใหม่ เนื่องจากเห็นว่าสามารถช่วยแก้ปัญหาในสภาพการณ์ใหม่นั้นได้ ก็นับว่าสิ่งนั้นเป็นสิ่งใหม่ได้ ดังนั้น นวัตกรรมอาจหมายถึงสิ่งใหม่ ๆ ดังต่อไปนี้

1. สิ่งใหม่ที่ไม่เคยมีผู้ใดเคยทำมาก่อนเลย
2. สิ่งใหม่ที่เคยทำมาแล้วในอดีตแต่ได้มีการรื้อฟื้นขึ้นมาใหม่
3. สิ่งใหม่ที่มีการพัฒนาจากของเก่าที่มีอยู่เดิม

ธร สุนทรารยุทธ (2553) กล่าวว่า นวัตกรรม หมายถึงความคิด การปฏิบัติหรือสิ่งใหม่ ๆ ที่ยังไม่เคยมีใช้มาก่อน หรือเป็นการพัฒนาตัดแปลงจากของเดิมที่มีอยู่แล้วให้กันสนับสนุน และใช้ได้

ผลดียิ่งขึ้น เมื่อนำนวัตกรรมเข้ามาใช้จะช่วยให้การทำงานนั้นได้ผลดีมีประสิทธิภาพและประสิทธิผลสูงกว่าเดิม ทั้งยังประหยัดเวลาและแรงงานด้วย

สรุป นวัตกรรม หมายถึง การทำสิ่งต่าง ๆ ด้วยวิธีใหม่ ๆ และยังอาจ หมายถึง การเปลี่ยนแปลงทางความคิด การผลิต กระบวนการ หรือองค์กร ไม่ว่าการเปลี่ยนนั้นจะเกิดขึ้นจาก การปฏิรูป การเปลี่ยนอย่างถอน-root โคน หรือการพัฒนาต่ออยอด ทั้งนี้มักมีการแยกแยะ ความแตกต่างอย่างชัดเจน ระหว่างการประดิษฐ์คิดกัน ความคิดริเริ่ม และนวัตกรรม อันหมายถึง ความคิดริเริ่มที่นำมาประยุกต์ใช้อย่างสัมฤทธิ์ผล และในหลายสาขา เช่น ก้าวการที่สิ่งใดสิ่งหนึ่งจะ เป็นนวัตกรรม ได้นั้น จะต้องมีความแปลกใหม่อย่างเห็นได้ชัด และไม่เป็นแค่เพียงการเปลี่ยนแปลง ครั้งสำคัญ เป็นด้านว่า ในด้านศึกษาฯ เศรษฐศาสตร์ เศรษฐกิจ และนโยบายของรัฐ ในเชิงเศรษฐศาสตร์ นั้น การเปลี่ยนแปลงนั้นจะต้องเพิ่มนูกค่า นูกค่าของลูกค้า หรือนูกค่าของผู้ผลิต เป้าหมายของ นวัตกรรม คือ การเปลี่ยนแปลง ในเชิงบวก เพื่อทำให้สิ่งต่าง ๆ เกิดเปลี่ยนแปลง ในทางที่ดีขึ้น นวัตกรรม ก่อให้ได้ผลิตผลเพิ่มขึ้น และเป็นที่มาสำคัญของความมั่งคั่งทางเศรษฐกิจ นวัตกรรม จึงเป็นประเด็นหลักในการศึกษาด้านเศรษฐศาสตร์ ฐานะ เทคโนโลยี สังคมศาสตร์ และวิศวกรรม และเป็นผลลัพธ์ของการบวนการ และในฐานะที่นวัตกรรมมักจะได้รับการยกย่องว่าเป็นกลไก สำคัญในการผลักดันเศรษฐกิจ ปัจจัยที่นำไปสู่นวัตกรรมมักได้รับความสำคัญจากผู้ออกแบบ นโยบายว่า เป็นเรื่องวิกฤต ผู้มีหน้าที่รับผิดชอบโดยตรงในการนำนวัตกรรมมาประยุกต์ใช้ในสาขาใดสาขาหนึ่ง มักจะเรียกว่าเป็นผู้บุกเบิกในสาขานั้น ไม่ว่าจะเป็นในนามบุคคล หรือองค์กร

แหล่งที่มาของนวัตกรรม

การเปลี่ยนแปลงก่อให้เกิดการสร้างนวัตกรรมใหม่ขึ้นมา นวัตกรรมที่เกิดขึ้นบางครั้ง ไม่ได้เกิดจากความตั้งใจให้เกิด เป็นเรื่องที่สอนกันไม่ได้ เรียนรู้กันไม่ได้ เช่นเดียวกับคนที่เป็น อัจฉริยะในบางเรื่อง ไม่สามารถออกแบบได้ ได้ว่าเหตุใดคนเองจึงมีความเชี่ยวชาญในเรื่องนั้น ๆ ไม่จำเป็นที่คนที่เป็นอัจฉริยะจะเป็นผู้สร้างนวัตกรรมขึ้นมาในโลกนี้เท่านั้น คนธรรมดาก็สามารถ สร้างได้ เพราะความคิดของแต่ละคนจะมีภูมิปัญญาที่มีแนวคิดแตกต่างกันไป ดังนั้นนวัตกรรม ของแต่ละคนจึงไม่เหมือนกัน และแตกต่างกันไป นวัตกรรมอาจจะเกิดจากบุคลากรระดับบุคคล ล่าง TDI (Top Down Innovation) หรือจากระดับล่างขึ้นบน BUI (Bottom up Innovation) ก็ได้ ซึ่งทั้ง 2 ลักษณะนี้มีข้อดีและข้อเสีย ดังนี้

นวัตกรรมจากบุคคลล่าง มีข้อดี คือ ผู้ที่คิดขึ้นมาเป็นกลุ่มผู้มีอำนาจในองค์กรจึงสามารถ อนุมัติแนวคิดให้กับบุคลากรระดับล่างได้ง่ายและสามารถจัดเงินทุนและทรัพยากรอื่น ๆ ได้ง่าย ส่วนข้อเสีย คือ บุคลากรระดับล่างไม่มีส่วนร่วมในการคิดจึงทำให้การจัดสรรทรัพยากร ต่าง ๆ ทำได้ยาก

นวัตกรรมจากกล่องขึ้นบน มีข้อดี คือ เป็นนวัตกรรมที่เกิดจากบุคลากรที่หลากหลาย จึงเปิดโอกาสให้กับผู้ที่ชอบการเปลี่ยนแปลง โดยที่บุคลากรระดับล่างมีส่วนร่วมมากขึ้น จึงเป็น จุดกระตุ้นให้เกิดความคิดสร้างสรรค์ในการสร้างนวัตกรรม แต่มีข้อเสีย คือขาดแรงจูงใจใน การนำไปใช้ เมื่อคิดแล้วไม่นำไปใช้ ซึ่งส่งผลให้สิ่งที่สร้างสรรค์ขึ้นไม่เป็นนวัตกรรม

ดรัคเกอร์ (Drucker, 2001) ได้กล่าวไว้เกี่ยวกับนวัตกรรมในหนังสือ The Essential Drucker ไว้ว่า นวัตกรรมจะเกิดขึ้น ได้ต้องมีกลยุทธ์ 4 ประการ ดังนี้

1. ต้องเป็นคนแรก และตั้งเป้าไว้ที่ตำแหน่งผู้นำ
2. เป็นนักเดินแบบที่สร้างสรรค์ในกรณีที่คิดเองไม่ได้
3. ค้นหาและเตรียมบุคลากรที่เชี่ยวชาญเฉพาะกุญแจ
4. กล้าที่จะเปลี่ยนแปลงบุคลิกของสิ่งค้าการตลาด รวมถึงองค์กร

นอกจากนี้ ดรัคเกอร์ยังได้เขียนถึงหลักของผู้ประกอบการพึงกระทำ (Dos) และ ห้ามพึงกระทำ (Don'ts) ดังต่อไปนี้

1. สิ่งที่พึงปฏิบัติ (Dos)

1.1 แหล่งที่มาของ โอกาส การคิดกันนวัตกรรมมักจะเริ่มด้วยการวิเคราะห์แหล่งที่มา ของโอกาส ได้แก่

1.1.1 ความสำเร็จและความล้มเหลวที่ไม่คาดคิดมาก่อนของตัวองค์กร และบริษัท

1.1.2 ความไม่สอดคล้องกัน โดยเฉพาะในกระบวนการประคิษฐ์คิดกัน

1.1.3 การเปลี่ยนแปลงในโครงสร้างอุตสาหกรรมและโครงสร้างการตลาด

1.1.4 สถาติประชากรที่เปลี่ยนแปลงไป

1.1.5 การเปลี่ยนแปลงในความหมายและการรับรู้ และความรู้ใหม่ ๆ

1.2 สัมผัสดวงปีนจิง ออกไประสังเกต ได้ตาม และรับฟัง การออกไประดับนอกจะทำ ให้วิเคราะห์อย่างจริงจังว่า นวัตกรรมแบบใดที่จะสอดคล้องกับจังหวะ และโอกาส

1.3 ต้องใช้ง่าย มีความเป็นธรรมดามั้ย ไม่ เช่นนี้จะทำให้เกิดความสับสน หากไม่สามารถทำให้ใช้ง่าย นวัตกรรมนั้นก็จะไม่ได้ผล แม้แต่นวัตกรรมที่สร้างวัฒนธรรม การใช้สอยใหม่และสร้างตลาดใหม่ ก็ควรต้องมีจุดมุ่งหมายในการนำไปใช้ที่ชัดเจน เนื่องจากจะ แสดงถึงความสามารถในการพัฒนา ความจำเป็นเฉพาะด้าน ตัวอย่างเช่นธุรกิจ โทรศัพท์เคลื่อนที่ ซึ่งปัจจุบันนี้เป็นที่นิยมของบุคคลทั่วไป เสมือนเป็นสิ่งที่เป็นปัจจัยหลักของชีวิต อย่างหนึ่ง

1.4 เริ่มจากเล็ก ๆ เป็นนวัตกรรมที่ต้องการเงินทุนไม่นัก และให้เน้นไปที่ตลาด ขนาดเล็กก่อน

1.5 เป็นผู้นำ หางนวัตกรรม ไม่ได้เกิดขึ้นเพื่อที่จะเป็นผู้นำตั้งแต่เริ่มแรกแล้ว ที่จะดูเหมือนว่าจะไม่ได้เป็นสิ่งประดิษฐ์ หรือความคิดที่ใหม่เพียงพอ ตัวอย่างเช่น P&G ประกาศตัวชัดว่า ไม่ได้เป็นองค์กรที่ขายลินค้าอุปโภคบริโภคแต่ขายนวัตกรรม ในที่นี้หมายถึงทุกสิ่งที่เป็นเรื่องใหม่ และเริ่มก่อนใคร เช่น ผลิตภัณฑ์ เช่นพูแพนทีน ไม่ว่าจะเป็นการดีไซน์บรรจุภัณฑ์ ส่วนผสมใหม่ ๆ ที่มีคุณสมบัติพิเศษต่อสิ่งแวดล้อม ทำให้พัฒนา นุ่มนวล หรือตรงยาว มีน้ำหนัก ฯลฯ

2. สิ่งไม่พึงกระทำ (Don'ts)

2.1 พยายามไม่คาด นวัตกรรมใด ๆ ก็ตามที่ดูคลาดเกินไป ไม่ว่าจะเป็นการออกแบบ หรือการนำไปใช้ สิ่งเหล่านั้นมักมีแนวโน้มที่จะประสบความล้มเหลว

2.2 อย่าพยายามทำหลาย ๆ ลังในเวลาเดียวกัน ควรมุ่งความสนใจไปที่เรื่องใดเรื่องหนึ่ง แทนของนวัตกรรมไม่จำเป็นจะต้องเป็นเทคโนโลยีหรือความรู้ที่ยังไม่ การคิดค้นใหม่ ๆ เรื่องหนึ่ง ต้องการความเป็นหนึ่งของผลงาน

2.3 พยายามคิดค้นสิ่งใหม่ ๆ เพื่อนำเสนอ ควรสร้างนวัตกรรมเพื่อปัจจุบันเท่านั้น สิ่งประดิษฐ์ใหม่ ๆ อาจต้องใช้วลานานกว่าจะเริ่มมีผลสะท้อนกลับ เช่น การคิดค้นหลอดไฟฟ้า ของโรมัส เอดิสัน ต้องนานถึง 10 ปี กว่าความรู้ที่ได้นักถ่ายเป็นสิ่งมีคุณค่าขึ้นมา

เงื่อนไข 3 ประการต่อความสำเร็จของนวัตกรรม

1. การสร้างนวัตกรรม เป็นงานต้องการความรู้ ความเฉลียวฉลาด มีความยากลำบากต้องให้ความสนใจอย่างจริงจัง มีความมุ่งหมาย มีความอดทนสูง รวมทั้งความต่อเนื่องและความรับผิดชอบอย่างจริงจัง

2. การสร้างนวัตกรรมต้องสร้างมาจากจุดเด่นของผู้ประดิษฐ์คิดค้นและจุดเด่นขององค์กรเพื่อพัฒนานวัตกรรมนั้น ๆ

3. การสร้างนวัตกรรมต้องสอดคล้องกับสภาพเศรษฐกิจและสังคม ที่นวัตกรรมนั้น ๆ เกิดขึ้นมา

การสร้างนวัตกรรมในองค์กร

ไม่ใช่เพียงแต่จะจ้างบุคคลที่มีความสามารถให้มาทำงานที่เหมาะสมหรือมีเทคโนโลยี ที่ดีที่สุดเท่านั้น การสร้างปัจจัยต่าง ๆ เหล่านี้ มีความจำเป็นที่จะทำให้องค์กรประสบความสำเร็จ ในการคิดและสร้างนวัตกรรมใหม่ ๆ ให้เกิดขึ้นมาในองค์กร

1. ต้องสร้างวัฒนธรรมองค์กรที่ดี เปิดกว้างรับฟังความคิดเห็นของทุกคน

2. รู้จักปักป้ายสิทธิของตนเองรวมถึงการพัฒนาของตนเองรวมถึงการพัฒนาสิทธิของผู้อื่นตามสมควร

3. มีสัมพันธภาพที่ดีกับเพื่อนร่วมงาน สร้างสภาพแวดล้อมการทำงานให้ดี

4. รู้จักคิดในสิ่งที่ซับซ้อน ซ่อนเงื่อน ลึกตัวของอุปกรณ์จากวิธีคิดที่เป็นระบบ ระเบียบ ตามขั้นตอนแบบเดิม เพื่อให้ได้แนวคิดใหม่ ๆ

5. รู้จักคิดประดิษฐ์ นำสิ่งที่มีอยู่มาสร้างสรรค์เป็นสิ่งใหม่ ๆ

อริก (Eric, 2005) กล่าวว่า การสร้างนวัตกรรมทางธุรกิจขึ้นมาได้นั้น ปกติเจ้าของสินค้า หรือเจ้าของกิจการ จะต้องเป็นผู้นำเสนอแนวคิดเพียงด้านเดียว ทำให้ขาดโอกาสในการสร้าง นวัตกรรมนั้นน้อยลง เพราะผู้ผลิตจำเป็นต้องลงทุนเกี่ยวกับการวิจัยและพัฒนาสูง และได้นำเสนอ ผลการวิจัยถึงแหล่งที่มาของนวัตกรรมทางธุรกิจนี้แหล่งที่มาอย่างน้อย 3 แหล่ง ได้แก่

1. นวัตกรรมที่เกิดจากลูกค้า ผู้ใช้สินค้าหรือบริการ หรือผู้บริโภค

2. นวัตกรรมที่เกิดจากผู้ผลิตสินค้าหรือบริการ

3. นวัตกรรมที่เกิดจากผู้ผลิตหรือเจ้าของวัสดุคุณภาพ

ธิรยุส วัฒนาศุภ โชค (2549) อธิบายว่า จุดกำเนิดนวัตกรรมในธุรกิจมาจากการ 2 แหล่งหลัก คือ

1. การคิดค้นภายใต้ความต้องการ แหล่งที่มาเบื้องต้นของแนวคิดใหม่ในสินค้าและบริการ โดยมองค์กรมักขัดดังหน่วยงานวิจัยและพัฒนาขึ้นภายใต้ความต้องการ และจัดทำผู้ที่มีความสามารถในการคิดค้นสิ่งใหม่ ๆ ซึ่งอาจเป็นการพัฒนาสินค้าและบริการใหม่ เช่น HDDVD รุ่นใหม่ของ Toshiba ที่มีประสิทธิภาพในการทำงานสูงขึ้นมาก คือ กระบวนการในการทำงานรูปใหม่ ๆ เช่น การปรับปรุง ห่วงโซ่อุปทาน (Supply Chain) ของ Wal-Mart ให้กลายเป็น Electronic Supply Chain เพื่อลดต้นทุน และเพื่อความรวดเร็วในการจัดการ นวัตกรรมทั้งสองประเภทนี้จะนำไปสู่ “มูลค่าเพิ่มในสินค้าและ บริการ” ขององค์กรจะเห็นได้ว่า การเกิดนวัตกรรมที่มีคุณค่าอย่างต่อเนื่องนั้น โดยทั่วไปมักมา จากการกระตุ้นนวัตกรรม โดยการใช้วัฒนธรรมองค์กรเป็นกลไกหลักดันให้บุคลากรทั้งหมดของ องค์กรตื่นตัว สร้างความแปลงใหม่ และความคิดสร้างสรรค์ต่าง ๆ

1.1 การแตกเปลี่ยน เรียนรู้และรับนวัตกรรมจากภายนอกหรือนวัตกรรมแบบเปิด (Open Innovation) ไม่จำเป็นว่าแนวคิดที่ดีจะต้องมาจากบุคลากรภายในกิจการแต่เพียงอย่างเดียว โดยลักษณะ คือ เปิดรับแนวคิดใหม่จากภายนอก จะทำให้แนวคิดใหม่ ๆ เกิดขึ้นได้อย่างรวดเร็ว และหลากหลายกว่า รวมถึงอาจจะมีต้นทุนค่าใช้จ่ายที่ต่ำกว่าการพัฒนาเองทั้งหมด เนื่องจาก บุคลากรที่มีความเชี่ยวชาญเฉพาะด้าน อาจจะกระจัดกระจายกันอยู่ในองค์กรต่าง ๆ เช่น การจัดจ้าง ภายนอก (Outsourcing) เลือกจ้างหน่วยงานภายนอกที่มีความเชี่ยวชาญมากกว่า หรืออาจจะร่วมมือ ในเชิงพันธมิตรกับหน่วยงานที่มีความพร้อมและบุคลากรในการสร้างสรรค์ความคิดใหม่ ๆ เพื่อร่วมกันคิดค้นนวัตกรรมจากความถนัดของทั้งคู่ เป็นต้น เทคนิคสำคัญในการพัฒนา การแตกเปลี่ยนเรียนรู้และรับนวัตกรรมจากภายนอก หรือนวัตกรรมแบบเปิด (Open Innovation) ได้แก่

1.1.1 ชื่อเทคโนโลยีหรือแนวคิดใหม่จากองค์กรภายนอก อาจเป็นการติดต่อขอเชื้อโดยตรงในวัตกรรมที่องค์กรนั้นคิดค้นขึ้นมาอยู่แล้ว หรือจะเป็นการติดต่อในลักษณะเอาห์ซอร์สเพื่อให้เกิดการพัฒนาเทคโนโลยีตามลักษณะที่ต้องการ

1.1.2 ร่วมมือในรูปแบบต่าง ๆ กับองค์กรอื่น ๆ เพื่อนำความรู้ ความสามารถและทรัพยากรจากองค์กรภายนอกเข้ามาใช้ในการพัฒนาร่วมกันกับบุคลากรของกิจการ เพื่อให้เกิดการพัฒนาจุดเด่นขององค์กรดังกล่าวเข้าด้วยกัน เช่น บริษัท Intel ร่วมมือกับมหาวิทยาลัยชั้นนำในอเมริกาและอังกฤษ จัดตั้งห้องปฏิบัติการร่วมกัน เพื่อค้นคว้าและวิจัยพัฒนานวัตกรรมในสินค้าและบริการ

1.1.3 เข้าร่วมลงทุน และ/ หรือเข้าซื้อกิจการในหน่วยงานเด็กที่มีศักยภาพสูงเพื่อนำจุดเด่นของหน่วยงานดังกล่าวเข้ามาใช้พัฒนาต่อไปในอนาคต เช่น Cisco ซึ่งเป็นบริษัทชั้นนำด้านผลิตภัณฑ์อิเล็กทรอนิกส์ได้สาธารณูปโภคที่มีจุดเด่นในเรื่องของความคล่องตัว และความคิดสร้างสรรค์แปลกใหม่ เพื่อร่วมลงทุนหรืออาจเข้าซื้อกิจการเพื่อนำจุดเด่นขององค์กรนั้น ๆ มาต่อยอดธุรกิจ โดยข้อต่อโน้มติ รวมถึงพัฒนาจุดเด่นต่าง ๆ ของทั้งสองกิจการเข้าด้วยกันโดยที่ไม่จำเป็นต้องเสียเวลาและต้นทุนในการพัฒนาจุดเด่นดังกล่าวขึ้นเอง

1.1.4 การจัดตั้งศูนย์กลางความรู้ (Knowledge Broker) เพื่อให้เป็นศูนย์กลางเรียนรู้แลกเปลี่ยนข้อมูล และแนวคิดใหม่ ๆ ระหว่างกันในวงกว้าง เพื่อให้ผู้เชี่ยวชาญในแต่ละสาขาเข้ามายืนหนาทในการสร้างความคิดใหม่ ๆ

สรุปได้ว่าวัตกรรมเกิดจากความสร้างสรรค์ของบุคคลหรือกลุ่มบุคคล ซึ่งนำไปสู่การประดิษฐ์คิดค้น การปรับปรุงพัฒนาเพื่อให้เหมาะสมกับสภาพการใช้งานและการนำไปใช้งานในองค์กร เพื่อสร้างโอกาสความได้เปรียบในการแข่งขัน และขับเคลื่อนองค์กรให้ดำเนินไปข้างหน้าอย่างมีประสิทธิภาพและเกิดประสิทธิผล

ความหมายขององค์การแห่งนวัตกรรม

นักวิชาการหลายท่านให้ความหมายของ “องค์กรแห่งนวัตกรรม” สรุปได้ดังนี้

กานต์ ตระกูลสุน (2550) อธิบายว่า องค์การแห่งนวัตกรรม เป็นยุทธศาสตร์ที่สำคัญในการผลักดันธุรกิจให้เติบโตอย่างยั่งยืน ทั้งในด้านการคิดพัฒนาสินค้า บริการ รูปแบบธุรกิจ กระบวนการทำงาน และการสร้างบุคลากรในทุกระดับ

อดิเทพ พิศาลบุตร (2549) ให้ความเห็นว่าองค์การแห่งนวัตกรรมเป็นทิศทางหลักของการทำธุรกิจสมัยใหม่ ถ้าธุรกิจไม่มีองค์ความรู้ให้ไปต่อยอดนวัตกรรมก็เป็นการยากที่จะทำให้องค์การเติบโตยั่งยืน องค์การแห่งนวัตกรรมมีจุดเริ่มต้นจากการเป็นองค์การแห่งการเรียนรู้ (Learning Organization) เสียก่อน แล้วค่อยไปต่อยอดสถานภาพ Innovation Organization อีกที

สำนักงานนวัตกรรมแห่งชาติ (2547) อธิบายว่า องค์การแห่งนวัตกรรม (Innovation Organization) มีความหมายที่แตกต่างกันสองประการ กล่าวคือ เป็นองค์การที่เป็นต้นกำเนิดของนวัตกรรม หรือเป็นองค์การที่สนับสนุนการทำนวัตกรรมของบุคลากรภายในองค์การนวัตกรรมจะรังสรรค์นวัตกรรมโดยใช้ปัจจัยที่หลากหลายมิใช่เฉพาะการทำวิจัยและพัฒนาทางด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีเพียงอย่างเดียว เช่น บริษัท 3M ไม่ได้เป็นองค์การนวัตกรรมเสมอไปถึงแม่ว่างานวิจัยและพัฒนาของบริษัทจะมีนวัตกรรมสูงก็ตาม

โรเบิร์ต (Robert, 1995) อธิบายว่า องค์การแห่งนวัตกรรม (Innovative Organization) คือ องค์การที่พยายามมองหาหนทางนำเอารหัสสิน และทรัพยากรหั้งหลายที่มีอยู่ที่ให้ผลประโยชน์ และผลิตผลต่อองค์การในปริมาณน้อยมาปรับปรุงใช้ เพื่อให้ได้ผลตอบแทนและผลผลิตที่เพิ่มมากขึ้น

สรุป องค์การแห่งนวัตกรรมเป็นแนวคิดการบริหารจัดการองค์การแนวใหม่ในการปรับเปลี่ยนคุณลักษณะองค์การ หรือปรับเปลี่ยนพฤติกรรมองค์กร ซึ่งเป็นสิ่งที่ไม่เคยปรับเปลี่ยนมาก่อน เพื่อตอบสนองต่อสิ่งเร้าของบริบทโลกภิวัตน์ที่มีความรู้และนวัตกรรมเป็นปัจจัยหลักในการเพิ่มคุณค่า พัฒนา ผลิตสินค้าและบริการที่ดี มีคุณภาพเพื่อตอบสนองความต้องการ และความพึงพอใจของลูกค้า ความอยู่รอด และความสามารถใช้งานเพิ่งขั้นขององค์กรในตลาดการค้าโลกเสรี

หลักการของนวัตกรรม

แนวคิดนวัตกรรมของปรีดา ยังสุขสถาพร (2552) จะประกอบด้วยเงื่อนไข 3 ประการ คือ ความใหม่ ขั้นตอนความคิดสร้างสรรค์ที่สูงขึ้น และการแก้ไขปัญหาเฉพาะหน้า

1. ความใหม่ นวัตกรรมตามแนวคิดหลักการนี้มุ่งเน้นไปที่การแก้ปัญหาเฉพาะบางอย่างที่บุคคลหรือองค์กรประสบอยู่ปัจจุบัน ซึ่งส่วนใหญ่มักจะมองข้ามไป แต่ไปให้ความสำคัญกับเงื่อนไข 2 ประการแรก คือ ความใหม่ และระดับของการพัฒนาหรือขั้นตอนการคิดสร้างสรรค์ที่สูงขึ้นกว่านี้ ซึ่งในความหมายที่แคบและเงื่อนไขของความใหม่นั้น หมายถึงระดับการพัฒนาเทคโนโลยีว่ามีอะไรใหม่หรือไม่ แต่เป็นการคิดค้นทางปัญญาของบุคคลหรือองค์กร ในความหมายกว้าง หมายถึง ขั้นตอนทางความคิด หรือความคิดสร้างสรรค์ที่สูงขึ้น อันเป็นผลมาจากการคิดประดิษฐ์ คิดค้น หรือการค้นพบสิ่งต่าง ๆ

2. ขั้นตอนทางความคิดสร้างสรรค์ที่สูงขึ้น เป็นผลต่อเนื่องจากความใหม่ เพราะนวัตกรรม กับความใหม่มีความสัมพันธ์กัน นวัตกรรมจึงเป็นการผสมผสานระหว่างความใหม่กับความคิด

สร้างสรรค์ที่สูงขึ้น เรียกว่า นวัตกรรมสัมพัทธ์ หากแต่่ว่าเพียง 2 เสื่อน ไบตังกล่าว ยังสามารถขัดเป็นหลักการพื้นฐานทางนวัตกรรมได้

นวัตกรรมสัมพัทธ์ มีความหมายมาเกี่ยวและใกล้เคียงกับคุณลักษณะของการประดิษฐ์มากที่สุด หรือแทนจะเป็นตัวเดียวกัน สำหรับข้อแตกต่างระหว่างนวัตกรรมกับการประดิษฐ์ มีอยู่ตรงที่การแก้ปัญหาเฉพาะ ตัวอย่างเช่น นวัตกรรมเชิงสังคมมีไว้เพื่อแก้ปัญหาสังคม หรือปรับปรุงสภาพแวดล้อมต่าง ๆ ให้ดีขึ้น หรืออีกตัวอย่างหนึ่ง นวัตกรรมทางเศรษฐกิจมีไว้เพื่อผลประโยชน์ทางเศรษฐกิจเป็นหลัก สิ่งที่ใหม่และมีระดับการพัฒนาที่สูงขึ้นนั้นจะยังไม่ใช่นวัตกรรม จนกว่าสิ่งนั้นจะตอบสนองความต้องการเฉพาะอย่างใดอย่างหนึ่งได้

การประดิษฐ์ เป็นนวัตกรรมที่มุ่งยั่งร้างขึ้น ไม่ว่าจะด้วยความฉลาด หรือความบังเอิญ แล้วผู้ที่ประดิษฐ์สิ่งนั้นจะถูกเรียกว่านักประดิษฐ์ สิ่งประดิษฐ์เป็นสิ่งของต่าง ๆ ที่เกิดจากความต้องการของมนุษย์ใช้ในการแสวงหาประโยชน์ หรืออำนวยความสะดวกต่าง ๆ

3. การแก้ปัญหาเฉพาะ เป็นปัญหาที่เกิดขึ้นปัจจุบันทันทีทันใด มีผลทำให้มีการแก้ปัญหาเฉพาะหน้าเกิดขึ้น ซึ่งอาจจะเป็นนวัตกรรมหรือสิ่งประดิษฐ์ใหม่ ๆ ได้

ดังนั้น นวัตกรรมตามแนวคิดพื้นฐานจึงมีคุณลักษณะหรือคุณสมบัติของการพัฒนา (Advance) การต่อยอด (Progress) จากสิ่งที่มีอยู่เดิมอย่างมีนัยสำคัญ พร้อมกับการดำเนินถึงปัจจัย สัมพันธ์ ต่อการดำเนินงานในด้านเศรษฐกิจ สังคม และสภาพแวดล้อม

ปัจจัยที่ส่งผลต่อการสร้างองค์กรแห่งนวัตกรรม

Vrakking (1990) ศึกษาองค์การนวัตกรรม โดยมุ่งหาความสัมพันธ์ระหว่างทฤษฎี และแนวปฏิบัติของที่ปรึกษาในการบริหารจัดการองค์การ โดยเฉพาะความต้องการสำหรับการปรับเปลี่ยนการบริหารจัดการนวัตกรรม ผลในการศึกษาพบว่า ปัจจัยที่เป็นองค์ประกอบของการจัดการนวัตกรรมในองค์การ ประกอบด้วย 4 ปัจจัยสำคัญ คือ

1. ปัจจัยด้านทรัพยากรเทคโนโลยี (Technological Resource Management)

ทรัพยากรเทคโนโลยี คือ การจัดการ การสะสมความรู้ และประสบการณ์ปฏิบัติจริง (Experience) กับเทคโนโลยีที่มีอยู่ (Technologies Available) การมีความรู้และสามารถใช้เป็น (Know-How) เทคโนโลยีมีความจำเป็นต่อการผลิต เพื่อให้เกิดความเข้าใจ (Insight) กับเทคโนโลยีที่มีอยู่และกำลังจะเกิดขึ้น ดังนั้นองค์การจะต้องมีการประเมินเทคโนโลยี (Technologies Assessment) เพื่อตรวจสอบความเหมาะสมและเข้ากันได้ของเทคโนโลยีที่เป็นเทคโนโลยีแบบใหม่ทั้งในปัจจุบัน และอนาคตที่จะส่งผลกระทบต่อทักษะขององค์การและศักยภาพทางด้านเทคโนโลยี (Potential Technologies) โดยเฉพาะในสาขาเทคโนโลยีขั้นสูงที่มีผลโดยตรงกับการผลิต การขนส่ง การจ้างงาน

ระดับของการลงทุน และความเป็นอยู่ของหน่วยเศรษฐกิจ โดยรวมของหน่วยธุรกิจทั้งหมด โดยเฉพาะในอุตสาหกรรมและที่ตั้งของบริษัทจะเป็นตัวกำหนดของกลยุทธ์ที่มุ่งสู่การลดต้นทุน หากติดภัยที่ที่เหมาะสม และผลิตภัยที่หลากหลายหรือดำเนินการตามแนวทางเทคโนโลยีที่เฉพาะเจาะจง การวิจัยในระบบการผลิตที่มีความยืดหยุ่น (Flexibility) ได้แสดงให้เห็นอย่างชัดเจน ว่าปัจจัยด้านเทคโนโลยีทำให้พัฒนา มีความสามารถในการแข่งขันได้ แนวคิดทางด้านนวัตกรรม หลักทั้งหลายถูกสร้างมาจากความเหมาะสมสมทางเทคโนโลยีสารสนเทศ (Information Technology) ซึ่งเทคโนโลยีสารสนเทศมีอิทธิพลมากในการสร้างความเปลี่ยนแปลง โครงสร้างของอุตสาหกรรม ให้เป็นไปได้ชัดเจนในการบริษัทที่เกี่ยวข้องกับงานบริการ เช่น งานธนาคาร สายการบิน เป็นต้น

2. ปัจจัยด้านการบริหารทรัพยากรบุคคล (Human Resource Management)

พนักงานถือเป็นผู้สร้างนวัตกรรม ดังนั้นองค์การต้องให้การศึกษาหรือฝึกอบรมให้ พนักงานมีความรู้ที่สามารถนำไปใช้ในการทำงาน ความคิดสร้างสรรค์ (Creative) และความเป็นภาวะ ผู้ประกอบ (Entrepreneurship) เพื่อใช้ในการสร้างนวัตกรรม ในขณะเดียวกันองค์การควรจะทำ ให้พนักงานเกิดความผูกพันต่อองค์การ (Commitment) โดยการนำระบบการจัดการสายอาชีพ (Career Management) เข้ามาใช้ จากวิจัยองค์การที่ประสบความสำเร็จจะต้องมีการรักษาความรู้ และความท้าทายเอาไว้ โดยการรักษาและสร้างความผูกพันของพนักงานให้เกิดขึ้น องค์การจะต้อง สร้างให้เกิด “ทีมร่วมสายงาน” (Team-Composition) เพื่อให้เกิดความหลากหลายทางด้านความคิด ความสามารถ ทักษะ ความเชี่ยวชาญและประสบการณ์การทำงาน ขณะเดียวกันองค์การต้องมี วัฒนธรรม (Culture) ที่เป็นค่านิยมร่วมที่เน้นความสำเร็จในการทำงาน และการสนับสนุน ซึ่งกันและกัน รวมไปถึงการมีกฎระเบียบภายใน (Internal Regulations) และโครงสร้าง (Structure) ที่สอดคล้องเป็นเหตุเป็นผล และการมีผู้นำ (Leadership) ที่กล้าเสี่ยงและสามารถสร้างแรงจูงใจ ให้กับทีมงาน เมื่องค์การมีวัฒนธรรมที่เหมาะสมแล้ว ก็จะทำให้เกิดพฤติกรรมนวัตกรรมและ ผลงานที่มีประสิทธิภาพ

3. ปัจจัยด้านสภาพแวดล้อมขององค์การ (Organizational Conditions)

กระบวนการของนวัตกรรมนี้มีส่วนเกี่ยวข้องโดยตรงกับปัจจัยด้านสภาพแวดล้อมใน ขององค์การ การสร้างนวัตกรรมจะขึ้นอยู่กับวิสัยทัศน์ กลยุทธ์ และโครงสร้างองค์การ

3.1 วิสัยทัศน์ ถือเป็นเงื่อนไขหลักในการจัดการนวัตกรรมต้องการวิสัยทัศน์ที่แสดง ถึงความปรารถนาที่เด่นชัดในการสร้างนวัตกรรม

3.2 กลยุทธ์องค์การ ควรพัฒนากลยุทธ์ให้มีความชัดเจนภายใต้นโยบายทั่วไป ซึ่งควรมีการระบุถึงเป้าหมายและแนวทางการดำเนินธุรกิจ

3.3 โครงสร้างองค์การ จะต้องส่งเสริมศักยภาพด้านนวัตกรรม องค์การจึงต้องปรับ โครงสร้างให้มีความเหมาะสมกับแนวทางขององค์การ ซึ่งโครงสร้างองค์การแบบเฉพาะกิจ

(Adhocracy) ถือเป็นโครงสร้างที่มีอิทธิพลยุ่นหมายสมกับแนวทางการพัฒนาวัตกรรมที่ต้องมีความรวดเร็ว การควบคุม และคุณภาพ

4. ปัจจัยด้านการปฏิบัติการ (Operational Guidance)

องค์การส่วนใหญ่ขาดการวางแผนและงบประมาณในการสร้างนวัตกรรม ซึ่งทำให้เกิดความล้มเหลวในการสร้างนวัตกรรม ดังนั้น องค์การจะต้องให้ความใส่ใจกับการจัดการด้านงบประมาณ (Budget) และการวางแผนและการคัดเลือกโครงการ (Planning and Selection Projects) การควบคุมเป็นสิ่งสำคัญในการสร้างนวัตกรรม ประเด็นที่สำคัญที่สุด คือ การควบคุมงบประมาณ (Budget) และเวลา (Time) ความเร็ว (Speed) เป็นเสมือนอาชญาในการต่อสู้ เวลา คือ ปัจจัยใหม่ที่มีความสัมพันธ์โดยตรงต่อความยืดหยุ่น เป็นที่ทราบกันว่า นวัตกรรมทั้งหลายเกิดขึ้นทุกวันจากการของเวลา

คูนน์ (Quinn, 1991) ศึกษาคุณสมบัติหลัก 7 ประการที่สนับสนุนการสร้างนวัตกรรม จนประสบความสำเร็จ อันประกอบด้วย

1. บรรยากาศและวิสัยทัศน์ (Atmosphere and Vision)

นวัตกรรมจะเกิดขึ้นในองค์การได้นั้น ผู้บริหารระดับสูงต้องเห็นคุณค่าของนวัตกรรม และมีการบริหารด้วยระบบค่านิยมและบรรยายกาศที่มีการสนับสนุนและกระตุ้นให้คนในองค์การ สร้างนวัตกรรม รวมทั้งมีวิสัยทัศน์และวัตถุประสงค์ในการสร้างนวัตกรรมที่ชัดเจน มีความเป็นไปได้จริงตามกรอบเวลาที่กำหนดไว้

2. การปรับตัวเข้าหาตลาด (Orientation to the Market)

ในการสร้างนวัตกรรมจะต้องคำนึงถึงความเป็นไปได้ทางการตลาด โดยการมุ่งเน้นใน ความสำคัญกับความต้องการลูกค้า (Customer Oriented) ในองค์การนวัตกรรมขนาดใหญ่ผู้จัดการ จะให้ความสำคัญกับการมองหาและแก้ปัญหาที่เกิดขึ้นกับลูกค้าก่อนเป็นอันดับแรก

3. องค์การที่มีขนาดเล็กกะทัดรัดและแบนราบ (Small Flat Organization)

องค์การนวัตกรรมควรมีโครงสร้างองค์การแบบแบนราบและมีทีมงาน โครงการ (Team Project) ที่มีขนาดเล็ก ประมาณ 6-7 คน ซึ่งเป็นจำนวนที่มากพอสำหรับความหลากหลาย ของหักษะและจำนวนที่เหมาะสมนี้จะช่วยให้สมาชิกภายในทีมงานมีความผูกพัน และการสื่อสารภายในทีมงาน ลักษณะองค์การแบบเล็กกะทัดรัดและแบนราบจะช่วยให้กระบวนการทำงานเกิด ความรวดเร็วมากยิ่งขึ้น

4. แนวทางดำเนินการหลายรูปแบบ (Multiple Approaches)

นวัตกรรมเป็นเรื่องที่ไม่สามารถคาดการณ์ได้ สามารถเกิดขึ้นได้เสมอ เทคโนโลยีหรือวิธีการ ที่นำไปใช้ก็อาจประสบความสำเร็จหรือล้มเหลวในการสร้างนวัตกรรมได้ เช่นกัน ดังนั้น องค์การ

ต้องสนับสนุนให้แนวทางดำเนินการหลายรูป โดยใช้วิธีการพัฒนาแบบคุ่นนานหรือการมีทางเลือก สำหรับการสร้างและพัฒนาผลิตภัณฑ์หนึ่งชนิด หรือหนึ่งโครงการหลาย ๆ ทางเลือก เพื่อช่วย ป้องกันความผิดพลาดและเป็นการชูใจให้พนักงานเข้าร่วมคิดค้น องค์การต้องพัฒนาคุณภาพของ ข้อมูล เพราะข้อมูลจะเป็นเครื่องมือที่สำคัญในการตัดสินใจ

5. การพัฒนาอย่างต่อเนื่องรวดเร็ว (Developmental shoot-outs)

องค์การควรดำเนินการพัฒนาอย่างต่อเนื่องและรวดเร็วเพื่อหาต้นแบบ และเมื่อมีต้นแบบ (Prototype) ของสินค้าหรือนวัตกรรมแล้วจะช่วยในการตัดสินใจ ได้ง่ายขึ้นและเป็นการลดความเสี่ยง ในการเลือกทางเลือกในการวิเคราะห์ความต้องการของตลาด ทั้งนี้อาจมีความกังวลเรื่องประสิทธิภาพ จึงการดำเนินการแบบคุ่นนานกัน ไปจนถึงลดต้นทุน เนื่องจากว่ามีความเป็นไปได้จะประสบ ความสำเร็จและลดเวลาในการพัฒนาด้วย

6. การเรียนรู้โดยถ่ายทอดข้อมูลระหว่างกัน (Interactive Learning)

องค์การจะต้องมีสภาพแวดล้อมหรือบรรยากาศที่ส่งเสริมและสนับสนุนนวัตกรรม ที่สร้างแรงจูงใจให้พนักงานมีการเรียนรู้แลกเปลี่ยนความรู้ซึ่งกันและกัน ซึ่งอาจเป็นการเรียนรู้ และการสำรวจแนวคิดในลักษณะข้ามสายงานภายในองค์การ หรือการแลกเปลี่ยนความรู้จาก ภายนอกองค์กรที่หลากหลาย เช่น ลูกค้า คู่ค้า และซัพพลายเออร์ เป็นต้น ความรู้ที่ได้มามา จะถูกถ่ายเป็นวัตถุคุณ หรือเครื่องมือที่ใช้ในการสร้างนวัตกรรม

7. ทีมงานเฉพาะกิจงาน (Skunk Works)

งานที่มีความอิสระคล่องตัวทำให้พนักงานสามารถมีอิสระในการคิดและตัดสินใจ ซึ่งแตกต่างจากรูปแบบการทำงานแบบดั้งเดิมหรือระบบราชการ (Bureaucracy) ลักษณะของ การทำงานแบบนี้จะทำให้เกิดความรวดเร็วในการอนุมัติหรือสั่งการ มีการสื่อสารที่เปิดเผย (Openness) และเปิดโอกาสให้มีการค้นคว้าทดลองสิ่งใหม่ ๆ การทำงานเหล่านี้จะทำให้มีระดับ เอกลักษณ์ของกลุ่มสูงและมีความแข็งแกร่งก็ต่อกับสิ่งที่พากษาสนใจ

แฮมเด (Hamed, 1998) ให้ความเห็นว่าความสำเร็จของการสร้างนวัตกรรมในองค์กรนั้น จะประสบความสำเร็จได้จะต้องเริ่มจากการสร้างสิ่งต่าง ๆ ดังนี้

1. โครงสร้างองค์กรที่ยืดหยุ่น
2. ผู้นำมีความมุ่งมั่นและมีส่วนร่วมในการสนับสนุนนวัตกรรม
3. สร้างบรรยากาศที่ท้าทายและเชื่อมั่นในการกระทำ
4. ให้อิสระทางความคิด
5. ให้ความสำคัญกับอนาคตและพร้อมรับมือกับความเปลี่ยนแปลง
6. สร้างบรรยากาศที่น่าเชื่อถือ ไว้วางใจ และเปิดเผย
7. การสร้างบรรยากาศแห่งการยกย่องชมเชย

8. สนับสนุนการทำงานข้ามสายงานภายในองค์การ
9. สร้างเรื่องราวของความสำเร็จต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นและสื่อสาร
10. การให้รางวัลและสิ่งตอบแทนที่เหมาะสม
11. การให้เวลาภับนวัตกรรมและการฝึกอบรม

กูคสมาร์สกี (Kuczmarski, 2003) ให้ความเห็นว่า องค์ประกอบที่สำคัญในการสร้างนวัตกรรม ประกอบด้วย ปัจจัยสำคัญ ดังนี้

1. ผู้บริหารมีทัศนคติที่ดีและสนับสนุน
2. ผู้บริหารด้านนวัตกรรม (CIO) มีความมุ่งมั่นทุ่มเทในการสร้างนวัตกรรม
3. มีความเห็นด้วยหรือเห็นพ้องต้องกันต่อกลยุทธ์การสร้างผลิตภัณฑ์ใหม่
4. ความสมดุลระหว่างการสร้างสินค้าใหม่และเทคโนโลยีสนับสนุน
5. ลูกค้าจะเป็นผู้ผลักดันการพัฒนากระบวนการ
6. จัดตั้งทีมงานข้ามสายงานเพื่อพัฒนาผลิตภัณฑ์ใหม่
7. มีการให้รางวัลแก่ผู้มีส่วนร่วมสร้างผลิตภัณฑ์ใหม่
8. สร้างวัฒนธรรมและค่านิยมนวัตกรรม
9. วัดประเมินผลกระทบและนวัตกรรม

ราลฟ์ (Ralph, 2006) องค์การจะต้องมีการสนับสนุนให้พนักงานมีความคิดสร้างสรรค์ เพื่อพัฒนาเป็นนวัตกรรมในองค์การ ซึ่งองค์การจะต้องประกอบไปด้วยองค์ประกอบที่สำคัญ ดังนี้

1. การกำหนดทิศทางและกลยุทธ์ที่ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์และนวัตกรรม
2. มีวัฒนธรรมที่สนับสนุนให้เกิดความคิดสร้างสรรค์และนวัตกรรม
3. ผู้นำในองค์การเห็นความสำคัญและสนับสนุนให้เกิดความคิดสร้างสรรค์และนวัตกรรม
4. มีองค์การที่ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์และนวัตกรรม
5. มีพนักงานและทีมงานที่มีความคิดสร้างสรรค์
6. มีระบบการให้รางวัลตอบแทนแก่พนักงาน
7. มีระบบการคัดเลือกบุคลากรที่มีความเหมาะสมในการสร้างนวัตกรรม
8. มีช่องทางการสื่อสารที่เปิดกว้าง
9. มีการจัดการองค์ความรู้ภายในองค์การ

ไวส์ และบรูตัน (White & Bruton, 2007) อธิบายว่าการนำกลยุทธ์ด้านนวัตกรรมเข้าใช้ในองค์การจะเกี่ยวข้องกับองค์ประกอบหรือปัจจัยต่าง ๆ ดังนี้

1. โครงสร้างองค์การ
2. การจ้างงานและความสัมพันธ์ของพนักงาน

3. การตัดสินใจ
4. การสื่อสาร
5. วัฒนธรรมองค์การ
6. สิ่งจูงใจของพนักงาน

สาพิโร (Shapiro, 2006) อธิบายว่า องค์การที่จะพัฒนาไปสู่องค์การนวัตกรรมต้องมี สมรรถภาพหลัก (Capabilities) 5 ประเด็น คือ

1. กลยุทธ์และลูกค้า (Strategy and Customer)
2. การวัดผลการปฏิบัติงาน (Measure and Performance)
3. กระบวนการทำงานและระบบสนับสนุน (Process and Infrastructure)
4. พนักงาน (People) พนักงานมีความเป็นผู้ประกอบการ (Entrepreneurs)
5. เทคโนโลยี (Technology)

วอน (Von, 2008) ให้ความเห็นว่า องค์การแห่งนวัตกรรม ประกอบไปด้วยองค์ประกอบ ที่สำคัญ ดังนี้

1. กลยุทธ์และวิสัยทัศน์ ไม่มีความคลุมเครือ บอกว่าที่ไหนที่องค์การต้องการ หรือ อย่างจะเป็นในอนาคต
2. รูปแบบผู้นำ ผู้นำองค์การต้องสนับสนุนและส่งเสริมนวัตกรรม มีความทุ่มเท มุ่งมั่น ด้วยใจจริงในการพัฒนาสิ่งแวดล้อมที่ส่งเสริมให้เกิดต้นแบบ ค้นหาและร่วมมือ และอดทนกับ ความล้มเหลว ผู้นำลักษณะนี้อยู่ในทุกระดับขององค์การ โดยเริ่มที่ผู้นำระดับสูงขององค์การก่อน
3. กระบวนการ ความมีเพื่อการสนับสนุนนวัตกรรมของนวัตกรรม แต่ถ้าใช้กระบวนการ ในการควบคุมมันก็จะกลายเป็นอุปสรรคขัดขวาง
4. วัฒนธรรมองค์การ เป็นสิ่งสำคัญในการผลักดันพฤติกรรมของผู้นำ ซึ่งจะได้รับการ สนับสนุนจากเครื่องมือและการทำงานของฝ่ายบุคลากร ความท้าทายจากสถานการณ์ปัจจุบัน การร่วมมือ การทดลอง และการเรียนรู้จากความล้มเหลวมันเป็นสัญญาณของวัฒนธรรมนวัตกรรม
5. สิ่งแวดล้อมทางกายภาพของการทำงาน มีบทบาทในการสนับสนุนพฤติกรรมไปสู่ การสร้างนวัตกรรมในองค์การ เช่น การร่วมมือ โอกาสในการเชิญหน้ากับบุคลากรอื่น ๆ การเปลี่ยนแปลงสิ่งแวดล้อมในการทำงานจะเป็นสัญญาณที่แท้จริงของการเปลี่ยนแปลงที่ควร
6. ปัจจัยภายนอกมีความสำคัญต่อการเป็นองค์กรแห่งนวัตกรรมใน 2 ประเด็น ดังนี้
 - 6.1 ความเข้าใจในบริบทที่องค์การดำเนินการอยู่
 - 6.2 การเชื่อมโยงกับปัจจัยภายนอกที่มีอิทธิพล เช่น ลูกค้า ผู้จัดหารัฐภูมิ เป็นต้น สรุป ปัจจัยที่ส่งผลหรือมีความสำคัญต่อการสร้างองค์กรแห่งนวัตกรรม ประกอบด้วย องค์ประกอบหลัก 11 ประการ คือ

1. ผู้บริหารที่มีทัศนคติ สนับสนุนและส่งเสริมให้เกิดนวัตกรรมใหม่ ๆ
2. ผู้บริหารด้านนวัตกรรมที่มีความมุ่งมั่น ทุ่มเทและมีส่วนร่วม
3. ทิศทางและกลยุทธ์ขององค์การที่ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์และนวัตกรรม
4. วัฒนธรรมและค่านิยมในนวัตกรรมขององค์การที่มุ่งเน้นความสำเร็จขององค์การ และลูกค้าเป็นสำคัญ
5. โครงสร้างการบริหารงานที่ยืดหยุ่นขององค์การ
6. สภาพแวดล้อมขององค์กรและบรรษัทภากาศการทำงานบนฐานฐานของการจัดการความรู้
7. การสื่อสารเพื่อการประชาสัมพันธ์
8. ระบบการบริหารทุนมนุษย์เชิงระบบที่มุ่งเน้นขีดความสามารถของพนักงาน เป็นสำคัญ
9. รูปแบบการทำงานเป็นทีม และการทำงานข้ามสายงาน
10. การให้อิสระทางความคิดและการตัดสินใจในการทำงาน
11. การประเมินผลระบบและนวัตกรรม

องค์ประกอบขององค์กรแห่งนวัตกรรม

กานต์ ตระกูลสุน (2550) อธิบายว่า องค์กรแห่งนวัตกรรม ประกอบด้วย

1. นวัตกรรมทางด้านบุคลากร (Inno-People) เป็นการกำหนดรูปแบบของบุคลากร เพื่อทำการปรับเปลี่ยนวัฒนธรรมองค์กรกันเสียใหม่ ให้กลายเป็นวัฒนธรรมนวัตกรรมที่สนับสนุน และสร้างบรรษัทภากาศให้พนักงานทุกระดับมีการคิดนอกกรอบ เปิดใจรับฟังความคิดเห็น กล้าแสดงความเห็น กล้ารับความเสี่ยงในการทดลองสิ่งแเปลกใหม่ มีการพัฒนาตนเองและให้รางวัลพนักงาน ที่มีส่วนในการพัฒนานวัตกรรมด้วย โดยได้กำหนดลักษณะของพนักงานภายใต้วัฒนธรรมดังกล่าว นี้ 5 ประการ คือ กล้าเปิดใจรับฟัง กล้าคิดนอกกรอบ กล้าพูด กล้าทำ กล้าเสี่ยง กล้าเริ่ม และ กล้าเรียนรู้ไป

ตัวอย่างนวัตกรรมด้านบุคลากรของเครือชีเมนต์ไทยในตลาดต่างประเทศนั้นเครือชีเมนต์ ประกอบไปด้วย พนักงานจำนวน 90% ที่เป็นชาวต่างชาติ ดังนี้เพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์ของ องค์กรซึ่งจำเป็นที่จะต้องทำการปรับเปลี่ยนรูปแบบเพื่อให้เกิดการทำงานที่สอดคล้องกับความ ต้องการของลูกค้า และสอดคล้องกับการเปลี่ยนไปของภาวะเศรษฐกิจ รวมไปถึงสอดคล้องกับ ภาวะต้นทุนค่าขนส่ง โดยเฉพาะเรื่องของน้ำมันที่อุตสาหกรรมต่าง ๆ ต้องเผชิญกับปัญหาต้นทุน ที่สูงขึ้น ดังนั้นจึงเป็นการดี ถ้าหากเครือชีเมนต์ได้ใช้ประโยชน์จากบุคลากรในบริษัทให้เกิด ประสิทธิภาพอย่างเต็มที่ เนื่องจากจะสามารถลดค่าใช้จ่ายจึงส่งผลให้ต้นทุนโดยรวมขององค์กร

ต่าง เป็นผลทำให้สามารถสร้างสรรค์สิ่งใหม่ได้อย่างเต็มที่ นอกจากระดับพนักงานมี การเปลี่ยนแปลงแล้ว เครือซีเมนต์ไทยยังได้ขยายต่อไปถึงพนักงานที่จะรับเข้าทำงานใหม่ด้วย โดยเปิดโอกาสให้ผู้สมัครที่มีลักษณะหรือความคิดแตกต่างจากโครงสร้างเดิม ๆ มาเข้าร่วมถึง การรับสมัครพนักงานในระดับ Mid-Career มากกว่าเดิมที่นิยมรับเด็กจบใหม่ ซึ่งมีผลให้คุณภาพฝี วัฒนธรรมองค์กรนักลายเป็นบุคลิกของคนเครือซีเมนต์ไทยที่มีลักษณะเดียวกัน แต่การได้ พนักงานระดับ Mid-Career จะช่วยให้พนักงานมีความคิดที่แตกต่างและหลากหลายยิ่งขึ้น

2. นวัตกรรมทางด้านผู้นำ (Inno-Leader)

เป็นการกำหนดโครงสร้างของคุณลักษณะของพนักงานระดับบริหาร เพื่อให้เกิดความ
ความเป็นผู้นำ 3 ประการ ได้แก่ ผู้นำการเปลี่ยนแปลง ผู้สนับสนุนและผู้บริหารการเปลี่ยนแปลง
ด้วยการทำเป็นตัวอย่างให้กับพนักงาน ตลอดจนบุคลากรในองค์กร เพื่อกระตุ้นให้เกิดบรรยายกาศ^๑
แห่งการเรียนรู้ ดังนั้นผู้บริหารเครือชีมэнต์ไทยจึงทำเป็นข้อมูลข่าวสาร โดยใช้ผ่านสื่อต่างๆ
อย่างสม่ำเสมอ รวมทั้งมีการจัดกิจกรรมส่งเสริมแลกเปลี่ยนความรู้ที่เป็นประโยชน์ต่อการทำงาน
และรวมรวมความรู้ในเรื่องต่างๆ ที่เป็นประโยชน์ต้ององค์กรไว้ในระบบบริหารความรู้ ผ่านการใช้
เทคโนโลยีที่ทันสมัย เพื่อให้เกิดความรวดเร็วและการมีประสิทธิภาพในเรื่องของการทำงาน
ภายใต้ในองค์กรได้

3. นวัตกรรมทางด้านลูกค้าสัมพันธ์ (Inno-CRM)

คือ การเพิ่มนูลค่าการซื้อของลูกค้าแต่ละราย ด้วยระบบ Supply Chain Management ที่มีประสิทธิภาพสูงสุด โดยเฉพาะในภาวะต้นทุนนำ้มันที่สูงขึ้น ซึ่งประโยชน์ที่ได้จากการใช้ระบบ Innovation นั้นก็คือ ระบบจะทำให้เราทราบถึงช่วงเวลาที่ลูกค้าจะทำการเจรจาสั่งซื้อสินค้าขององค์กร ได้ ซึ่งเป็นผลทำให้องค์กรสามารถผลิตสินค้าและทำการจัดส่งให้กับบริษัท หรือร้านค้าที่เป็นตัวแทนจำหน่ายในต่างประเทศได้อย่างเหมาะสม และเป็นผลดีต่อองค์กรในเรื่องของ การประหยัดต้นทุนค่าจัดเก็บสินค้า จนถึงลดค่าใช้จ่ายในการผลิตที่เกินจำนวนการจำหน่ายได้ ซึ่งจากการดำเนินการทำให้องค์กรเกิดนวัตกรรมใหม่ ๆ ตามมา ได้แก่

3.1 นวัตกรรมทางด้านผลิตภัณฑ์และบริการ (Product & Service-Innovation)

นวัตกรรมทางด้านผลิตภัณฑ์ ตัวอย่างเช่น ลูกค้ากลุ่มที่เป็นอุตสาหกรรมการผลิตอาหารมากดอง ซึ่งแต่เดิมมีการใช้คอนกรีตแบบทั่ว ๆ ไปที่ใช้งานไปสักระยะเวลาหนึ่งจะเกิดจากสึกกร่อนขึ้นมาเนื่องจากความเป็นกรดของสารเคมีที่ใช้ในกระบวนการผลิตอาหารประเภทนี้ ทางบริษัทจึงพัฒนาผลิตภัณฑ์ปูนชนิดใหม่ขึ้นมาให้เป็นคอนกรีต ที่สามารถทนต่อการกัดกร่อนได้ นอกจากนี้แล้วอีกด้วยตัวอย่างหนึ่งที่พบได้ คือ การที่ทางบริษัทพบว่ามีลูกค้าบางกลุ่มที่ใช้ปูนซีเมนต์ในการหล่อเป็นผลิตภัณฑ์คอนกรีตขนาดเล็ก เช่น ศาลาพระภูมิ ซึ่งความต้องการของลูกค้ากลุ่มนี้

คือ ปูนที่สามารถตอบแบบได้เร็วและผิวเรียบ ทางบริษัทก็จะมาทำการพัฒนาเนื้อซีเมนต์ให้ได้คุณสมบัติตามที่ลูกค้าต้องการ เป็นต้น

นวัตกรรมทางด้านการบริการ ตัวอย่างเช่น มีการนำเทคโนโลยีเข้ามาใช้ในการช่วยบริการลูกค้า โดยเน้นไปในรูปแบบของ Self Service มากขึ้น เพื่อให้สามารถให้บริการลูกค้าได้อย่างรวดเร็วและสามารถเป็น One-Stop Service ได้ในที่สุด ยกตัวอย่างเช่น มีการพัฒนาระบบการจ่ายสินค้าอัตโนมัติขึ้นมาเพื่อให้สามารถบริการลูกค้าได้อย่างรวดเร็วมากขึ้น นอกเหนือจากนี้แล้ว ยังมีการเพิ่มช่องทางในการชำระเงินของลูกค้า ให้มีความสะดวกมากขึ้นอีกด้วย นั่นคือ ลูกค้าตอนกริตรายรับสามารถชำระเงินผ่านเคาน์เตอร์เซอร์วิสใน 7-11 ได้เลย โดยไม่ต้องเข้ามาชำระเงินกับหน่วยงานของปูนซีเมนต์ไทยเท่านั้น เหมือนในอดีต จึงเป็นการอำนวยความสะดวกให้แก่ลูกค้าเพิ่มมากขึ้น เป็นต้น

3.2 นวัตกรรมทางด้านกระบวนการใหม่ (Process-Innovation)

ตัวอย่างเช่น ทางบริษัทได้เปลี่ยนกระบวนการในการรับสินค้าของลูกค้าให้มีความคล่องตัว และสะดวกสบายมากขึ้น กล่าวคือ ลูกค้าสามารถรับสินค้าจากหน่วยงานที่กระจายออกไปในแต่ละภูมิภาค ซึ่งในอดีตนั้นมีลูกค้าสั่งซื้อปูนจากทางบริษัท ก็จะมีการส่งสินค้าออกจากโรงงานผลิตปูนเพียงแห่งเดียวเท่านั้น จึงทำให้เสียเวลาในการจัดส่งสินค้านาน แต่ในปัจจุบันนี้ เมื่อลูกค้าสั่งซื้อปูนจากทางบริษัท ก็จะมีการส่งสินค้าออกจากหน่วยงานของปูนซีเมนต์ไทยในภูมิภาคนั้น ๆ ที่อยู่ใกล้กับลูกค้ามากที่สุด จึงทำให้สินค้าส่งถึงลูกค้าได้เร็วขึ้น

3.3 นวัตกรรมทางด้านการดำเนินธุรกิจขององค์กร (Business Model Innovation)

ตัวอย่าง เช่น ทางบริษัทมีการเปลี่ยน Business Model ให้เป็น Retail Business หากขึ้นโดยจะเห็นได้จากการที่ปูนซีเมนต์ไทยมีการนำรถโม่ปูนขนาดเล็กเข้ามาใช้ซึ่งสามารถเข้าถึงลูกค้ารายบ่อym ได้เป็นอย่างดี เช่น ลูกค้าที่ต้องการต่อเติมซ่อมแซมบ้าน เป็นต้น นอกจากนี้ ยังสร้างระบบแฟรนไชส์ขึ้นมาอีกด้วย กล่าวคือ ผู้ประกอบการที่มีโรงงานคอนกรีตผสมเสร็จอยู่แล้ว เมื่อเข้ามาเป็นแฟรนไชส์ก็จะสามารถใช้แบรนด์ชีเพลคได้เลยและยังได้รับประโยชน์ทางด้าน Know-How ต่าง ๆ เช่น สูตรการผลิต เป็นต้น ในขณะที่ทางปูนซีเมนต์ไทยจะเป็นผู้คูแลรักษาและปรับสภาพเครื่องจักร รวมถึงให้บริการในเรื่องวัสดุคุณภาพต่าง ๆ ที่ใช้ในการผลิต โดยสามารถใช้ช่องทางของปูนซีเมนต์ไทยในการสั่งซื้อจาก Supplier ได้เลย ทำให้สามารถซื้อได้ราคาถูกกว่าคู่แข่งอีกด้วย ฯลฯ

สรุปองค์กรแห่งนวัตกรรม ประกอบด้วย องค์ประกอบ 6 ด้าน ได้แก่

1. นวัตกรรมทางธุรกิจขององค์กร (Innovative Business)
2. นวัตกรรมทางยุทธศาสตร์ขององค์กร (Innovative Strategy)
3. นวัตกรรมทางทุนมนุษย์ (Innovative People)

4. นวัตกรรมทางกระบวนการ (Innovative Process)
5. นวัตกรรมทางสินค้าและบริการ (Innovative Product/ Service)
6. นวัตกรรมทางการตลาด (Innovative Marketing)

วิธีการประเมินค่าความเป็นนวัตกรรม

เมื่อทราบว่าสิ่งใดเป็นนวัตกรรมแล้ว การจะทราบได้ว่านวัตกรรมมีคุณค่ามากน้อยเพียงใด จำเป็นต้องประเมินค่าเพื่อหาประโยชน์ในแต่ละด้านเทียบ การพิจารณาโครงการ จัดลำดับความสำคัญ การจัดสรรทรัพยากร และการตัดสินใจ ในการประเมินความเป็นนวัตกรรมนั้นมีมิติในการพิจารณาอยู่ 4 มิติ คือ

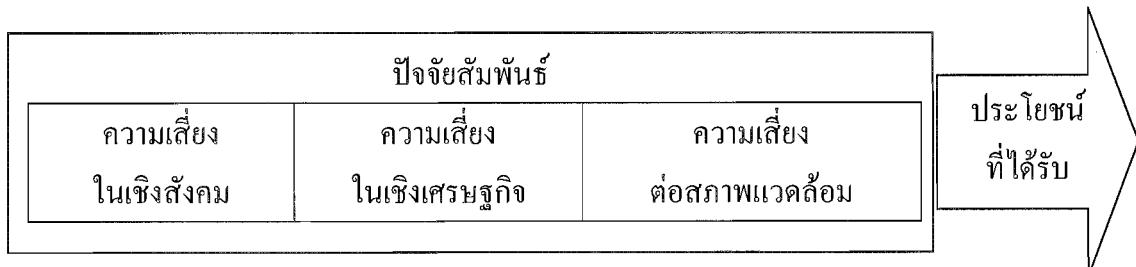
มิติที่ 1: ทิศทางขององค์กร

มิติที่ 2: วิธีการหรือรูปแบบ หรือข้อเสนอแนะในการแก้ไขปัญหา

มิติที่ 3: ปัญหาที่ได้แก้ไข หรือปรับปรุง

มิติที่ 4: ผลประโยชน์ที่ได้รับ

องค์ประกอบหลัก	องค์ประกอบเสริม	มิติพิจารณา
ความใหม่	การพัฒนาเพิ่มเติม จากสิ่งที่มีอยู่	ทิศทางขององค์กร
ขั้นตอนทางความคิด สร้างสรรค์ที่สูงขึ้น	การต่อยอด จากความคิดเดิม	วิธีการในการแก้ปัญหา
การแก้ไขปัญหาเฉพาะ	ความมีนัยสำคัญ	ปัญหาที่ได้แก้ไข



ภาพที่ 3 แสดงแบบจำลองในการประเมินความเป็นนวัตกรรม 3 องค์ประกอบหลัก

ตามภาพแบบจำลองข้างต้น เกณฑ์ในการประเมินวัตกรรมประกอบด้วยการพิจารณาใน 3 ส่วนหลัก ได้แก่

ส่วนแรก เป็นการพิจารณาองค์ประกอบหลัก ซึ่งอยู่ในกรอบเงื่อนไขสามประการของนวัตกรรมดังที่ได้กล่าวมาแล้ว

ส่วนที่สอง เรียกว่าองค์ประกอบเสริมแรง ซึ่งเป็นการขยายความขององค์ประกอบหลักให้ชัดเจนขึ้น โดยแยกออกเป็นสามองค์ประกอบที่สอดคล้องกันและเป็นส่วนท่อนความเป็นอยู่ขององค์ประกอบหลัก กล่าวคือ ในกรณีที่เทียบเดียงระหว่างค่า 0 และ 1 ซึ่งหมายถึง มีและไม่มีนั้น หากองค์ประกอบหลัก ประกอบด้วย ความใหม่แล้ว ในด้านองค์ประกอบเสริมแรงย่อมจะต้องมีการพัฒนาเพิ่มเติมจากสิ่งที่มีอยู่ หากองค์ประกอบหลักมีความคิดสร้างสรรค์ ก็ย่อมจะต้องสะท้อนระดับของการพัฒนาต่อยอดจากความคิดด้วยไม่นักก็น้อย และเช่นเดียวกันหากองค์ประกอบหลัก มีเรื่องของการแก้ไขปัญหาเฉพาะ ก็จะมีเรื่องนัยสำคัญต่อบุคคล องค์กร หรือบริษัทด้วยว่าจะมีค่าเท่าไร และจะเป็นเช่นเดียวกันนี้ในทิศทางกลับกันด้วย

ข้อความพิจารณา กือ ในด้านองค์ประกอบหลักนั้น เป็นการพิจารณาในเชิงเดียว ถึงเฉพาะการเป็นหรือไม่เป็นนวัตกรรมเท่านั้น

การพิจารณาองค์ประกอบเสริมแรงจะเป็นการสร้างภาพสองมิติของนวัตกรรมนั้น ซึ่งจะขับคุณค่าให้เห็นออกมาว่า นวัตกรรมดังกล่าวมีเนื้อหาในแต่ละส่วนอย่างไร และระดับไหน

ในการพิจารณาความใหม่ที่เป็นองค์ประกอบหลัก และการพัฒนาเพิ่มเติมจากสิ่งที่มีอยู่ หรือองค์ประกอบเสริมแรง จะสะท้อนภาพทิศทางขององค์กรว่า องค์กรหรือบุคคลมีแนวโน้มที่จะมุ่งหน้าไปในทิศทางใด ล้วนการพิจารณาขึ้นตอนทางความคิดสร้างสรรค์ที่สูงขึ้นเป็นองค์ประกอบนั้น และการพัฒนาต่อยอดจากความคิดเดิมที่เสริมแรงนั้น ซึ่งเป็นมิติที่อธิบายถึงปัญหาที่เกิดขึ้น

โดยเฉพาะ

ปัจจัยสัมพันธ์แบบจำลองนี้ ไม่ได้หมายถึงสิ่งแวดล้อมที่เป็นธรรมชาติหรือทรัพยากรเท่านั้น หากแต่หมายถึงสิ่งแวดล้อมของบุคคล บริษัท หรือองค์กร ซึ่งอาจประกอบไปด้วยแต่ผู้บริโภค ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย คู่แข่ง ทรัพย์สินทางปัญญา การคุ้มครองสิทธิ์ทางกฎหมาย ภาวะคุณภาพ ความขัดแย้ง ฯลฯ หรือเป็นสิ่งแวดล้อมบริบท นั่นเอง

สมการนวัตกรรม

เพื่อพัฒนาจากแบบจำลองตามแนวคิดและพื้นฐานนวัตกรรมนี้ นร สุนทรา瑜ทศ (2553) ได้เสนอสมการเชิงคณิตศาสตร์ได้ต่อความเป็นนวัตกรรมสามารถโดยมีตัวแปร ดังนี้

I = ค่าความเป็นนวัตกรรม

a = ระดับคะแนนของการพัฒนาเพิ่มเติม

b = ระดับคะแนนของการต่อยอดจากความคิดเดิม

c = ระดับคะแนนของการมีนัยสำคัญ

N = ค่าความใหม่

D = ค่าความคิดสร้างสรรค์

S = ค่าการแก้ไขปัญหาเฉพาะ

e_x = ค่าความเสี่ยงในเชิงสังคม

e_y = ค่าความเสี่ยงในเชิงเศรษฐกิจ

e_z = ค่าความเสี่ยงต่อสิ่งแวดล้อม

ได้สมการวัดกรรม ดังนี้

$$I = \frac{aN + bD + cS}{10 \sum_{i=x^{(e_i)}}^z}$$

ค่าของ N, D, S, e_x , e_y และ e_z เป็นคะแนนตั้งแต่ 1-10 โดย 1 เป็นค่าน้อยที่สุด และ 10 เป็นค่ามากที่สุด ส่วน a, b และ c ซึ่งเป็น Multiplier Effect ของ N, D และ S ก็มีค่าตั้งแต่ 1-10 เช่นเดียวกัน

ค่าความเป็นวัดกรรม หรือค่า I จะอยู่ระหว่าง 0.01-10 โดยค่า 0.01 แสดงค่าความเป็นนวัตกรรมน้อยที่สุด และค่า 10 แสดงค่าความเป็นนวัตกรรมมากที่สุด

การศึกษาพหุลักษณะเพื่อหาฉันทามติ (Multi Attribute Consensus Reaching: MACR)

กระบวนการตัดสินใจโดยใช้ฉันทามติ (Consensus) ต้องอาศัยความเห็นพ้องต้องกันจากสมาชิกทุกคนในกลุ่ม หากมีบุคคลมีบุคคลที่มีอำนาจภายในกลุ่มแสดงการคัดค้านหรือไม่เห็นด้วย กับฉันทามติของกลุ่ม กลุ่มจะต้องพิจารณาฉันทามติใหม่อีกครั้ง แต่อย่างไรก็ตามฉันทามติในหลักการดังกล่าวมีการนำไปใช้เป็นเพียงบางส่วน เนื่องจากชุดเนื้องของการตัดสินใจโดยฉันทามติ คือ การพิจารณารับฟังแนวความคิดเห็นและข้อเสนอของทุกคน เพื่อให้แนวคิดที่ได้มาจากการยอมรับจากสมาชิกในกลุ่มส่วนใหญ่ในกลุ่ม ปัจจุบันกระบวนการตัดสินใจโดยใช้ฉันทามติ ในสังคมยุคใหม่ มิได้จำกัดอยู่แค่กลุ่มนักคิดและการนำไปใช้ในกิจกรรมทางสังคมเท่านั้น แต่มีการนำฉันทามติไปใช้ในหน่วยงานต่าง ๆ ตามมหาวิทยาลัย การประชุมกลุ่มอาชีพและสถานการณ์ต่าง ๆ ได้อย่างกว้างขวาง

อเวรี่ (Avery, 1981) ว่า ผู้นั้นท่านติด หรือความคิดเห็นที่สอดคล้องกันเป็นสิ่งที่สำคัญยิ่งในการนำมาสู่ข้อสรุปที่น่าเชื่อถือ กระบวนการตัดสินใจโดยใช้ผู้นั้นท่านติดเป็นเครื่องมือที่ใช้มีอำนาจในการนำมาใช้ตัดสินใจ เพื่อให้เกิดความเป็นอันหนึ่งอันเดียวกันภายในกลุ่ม เนื่องจากเป้าหมายของผู้นั้นท่านติด คือ ความต้องการให้เป็นพื้นฐานของการตัดสินใจ มาจากการร่วมมือ ความเห็นพ้องต้องกันในกลุ่ม มากกว่ามาจากการแบ่งขั้นระหว่างสมาชิกภายในกลุ่ม

อนุวัฒน์ ศุภชูติกุล (2543) ว่า ผู้นั้นท่านติด คือ การหาทางเลือกชุดยืนที่สมาชิกทุกคนเห็นด้วย ยอมรับได้ด้วยความสบายใจ และให้การสนับสนุนในการดำเนินการซึ่งหลังจากที่สมาชิกทั้งหมดได้พิจารณาไว้เคราะห์เบิกແບะข้อดีเสียทุกแห่งมุมแล้ว และความเห็นร่วมของกลุ่มไม่ใช่การลงมติซึ่งทุกคนเห็นด้วยทั้งหมดเป็นผู้นั้นที่ไม่ใช่ความเห็นของเดียงลวนเปี่ยญซึ่งเดียงลวนน้อยไม่ต้องการ และไม่ใช่สิ่งที่ทุกคนพอใจเต็มที่ โดยสรุป ผู้นั้นท่านติด คือ ความเห็นที่สอดคล้องเป็นความเห็นที่สมาชิกทุกคนยอมรับได้ด้วยความสบายใจ

การศึกษาแบบพหุลักษณะเพื่อหาผู้นั้นท่านติด (Multi Attribute Consensus Reaching) เป็นอีกแนวคิดหนึ่งในการตรวจสอบความตรงเริงพินิจ (Face Validity) ซึ่งเป็นการตรวจสอบโดยใช้ความคิดเห็นของกลุ่มผู้เชี่ยวชาญเป็นผู้พิจารณา ข้อวินิจฉัยของกลุ่มผู้เชี่ยวชาญถือเป็นดัชนีบอกความตรงของแบบทดสอบและแบบสอบถาม นิยมใช้ในการศึกษาห้องคlassroom ประกอบและตัวบ่งชี้คิดกันโดยคิงส์, สเตวันส์, เกสส์ และมินเนมา (King, Stevahn, Ghers & Minnema, 2001) แห่ง SE. University of Minnesota ในปีคริสต์ศักราช 2001 เพื่อใช้ในการศึกษาเกี่ยวกับสมรรถนะ

ที่จำเป็นสำหรับผู้ประเมิน ในขั้นตอนการตรวจสอบความตรงเริงพินิจ โดยได้ประยุกต์แนวคิดนี้จากวิธีการที่เรียกว่า Multi Attribute Consensus Reaching (MACB) ที่พัฒนาโดย The National Center on Educational Outcome (NCEO) ซึ่งเป็นหน่วยงานที่จัดตั้งขึ้นเพื่อทำงานให้กับรัฐบาลและกลุ่มต่าง ๆ ในการที่จะพัฒนาฐานแบบการศึกษา

จุดมุ่งหมายที่สำคัญของการหาผู้นั้นท่านติดแบบพหุลักษณะ เป็นการใช้ผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง (Stakeholders) ที่เป็นผู้มีความเชี่ยวชาญในเรื่องนั้นเข้ามาร่วมเป็นสมาชิกในการเลือกและให้คำแนะนำเรื่องนั้น ๆ มีการแสดงความคิดเห็นให้เหตุผลในการตัดสินใจเลือกค่าคะแนนนั้น และสรุปขั้นสุดท้ายด้วยการหาผู้นั้นท่านติดของสมาชิก

แนวคิดของการอภิปราย

คิงส์ และคณะ (King et al., 2001) กล่าวถึงแนวคิดของการอภิปรายแบบพหุลักษณะเพื่อหาผู้นั้นท่านติด ไว้ดังนี้

1. การจัดกลุ่มสมาชิกในการอภิปรายแบบพหุลักษณะเพื่อหาผู้นั้นท่านติด ต้องจัดให้สมาชิกในแต่ละกลุ่มนี้มีความเป็นเอกพันธ์ (Homogeneous Group) และสมาชิกต่างกลุ่มให้มีความทวิพันธ์ (Heterogeneous Group)

2. การอภิปรายแบบพหุลักษณะเพื่อหาฉันทามติ มีพื้นฐานของการบูรณาการกลุ่มแบบประชาธิปไตย เน้นการเสนอความคิดเห็นและการตัดสินใจเป็นรายบุคคลในขั้นตอนแรก และร่วมกันหาฉันทามติในขั้นสุดท้าย

3. การอภิปรายแบบพหุลักษณะเพื่อหาฉันทามติ จะต้องทำให้สมาชิกทุกคนได้ทราบนักถึงความสำคัญในการร่วมกันแสดงความคิดเห็นและการหาฉันทามติ

4. การอภิปรายแบบพหุลักษณะเพื่อหาฉันทามติ ใช้เทคนิคการวิเคราะห์ข้อมูลทั้งเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพสมมูลกัน

ขั้นตอนการดำเนินการอภิปราย

ขั้นตอนการดำเนินการอภิปรายแบบพหุลักษณะเพื่อหาฉันทามติ แบ่งออกเป็น 3 ขั้นตอนดังนี้

ขั้นตอนที่ 1 ปัจจัยนำเข้า (Generation of Input)

1. ขั้นตอนการกำหนดผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง โดยทำการคัดเลือกผู้ที่ส่วนเกี่ยวข้องให้สอดคล้องกับเรื่องหรือประเด็นที่ต้องการศึกษาวิจัย การคัดเลือกตามแนวโน้มที่ได้ผู้มีส่วนเกี่ยวข้องที่มีความรู้ และเชี่ยวชาญหรือมีความคิดเห็นต่อเรื่องที่จะทำการวิจัย
2. การคัดเลือกผู้มีส่วนเกี่ยวข้องเข้าเป็นสมาชิก โดยแบ่งสมาชิกออกเป็นกลุ่มย่อย ๆ กลุ่มละประมาณ 3-10 คน โดยจัดให้สมาชิกในต่ำกลุ่มนี้มีลักษณะเหมือนกันให้มาก และสมาชิกกลุ่มต่างกันให้มาก การที่จัดชั้นนี้เพื่อป้องกันการเป็นผู้ผูกขาดหรือควบคุมการสนทนา (Dominant)

ขั้นตอนที่ 2 การหาฉันทามติ (Consensus Working Session)

1. ผู้ดำเนินการใช้แบบสอบถามมาความคิดเห็นต่อองค์ประกอบ และค่าคะแนนหรือให้สมาชิกเสนอองค์ประกอบและให้ค่าคะแนนขึ้นก็ได้ และให้สมาชิกในแต่ละกลุ่มอย่างเดียวดำเนินการหาฉันทามติในแต่ละกลุ่มของตนเอง โดยให้สมาชิกแต่ละคนในแต่ละกลุ่มพิจารณาความสำคัญขององค์ประกอบและค่าคะแนน จากนั้นตัดสินใจกำหนดค่าคะแนน (Ration) ของแต่ละองค์ประกอบและค่าคะแนน โดยวิธีที่เรียกว่า Likert-Type Rating System โดยให้คะแนนตั้งแต่ 0-100 ในแต่ละองค์ประกอบและค่าคะแนน พร้อมทั้งให้น้ำหนักแต่ละองค์ประกอบและค่าคะแนน โดยแบ่งช่วงการให้คะแนนดังนี้

0-20 หมายถึง มีความสำคัญและจำเป็นต้องมีน้อยที่สุด

21-40 หมายถึง มีความสำคัญและจำเป็นต้องมีน้อย

41-60 หมายถึง มีความสำคัญและจำเป็นต้องมีปานกลาง

61-80 หมายถึง มีความสำคัญและจำเป็นต้องมีมาก

81-100 หมายถึง มีความสำคัญและจำเป็นต้องมีมากที่สุด

2. ผู้ดำเนินการได้นำองค์ประกอบและค่าคะแนนที่ให้ความสำคัญแล้วมาจัดอันดับโดยใช้วิธีการคำนวณหาค่าเฉลี่ยและค่าพิสัย

ขั้นตอนที่ 3 การสังเคราะห์ฉันทามติ (Synthesis of Consensus)

1. ในการกำหนดค่าคะแนนนี้จำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องมีการหาฉันทามติ เพื่อให้ไดนาชีค่าคะแนนที่ดี ดังนั้นหากค่าคะแนนไม่มีระดับการกระจายของการกำหนดค่าคะแนนมากผู้ดำเนินการจะนำผลที่ได้จากการจัดลำดับ แล้วมาให้สมาชิกแต่ละคนอภิปรายถึงเหตุผลในการให้ค่าคะแนนในค่าคะแนนนั้น ๆ เพื่อหาฉันทามติในองค์ประกอบและค่าคะแนนที่มีปัญหา

2. ให้สมาชิกแต่ละคนตัดสินใจใหม่เป็นครั้งสุดท้ายและให้ค่าคะแนนและน้ำหนักแต่ละองค์ประกอบและค่าคะแนนอีกครั้ง ซึ่งอาจแตกต่างไปจากเดิม ได้ หลังจากนั้นนำข้อมูลที่ได้มารังสรรค์เป็นฉันทามติดของผู้มีส่วนรวม

ในการสรุปผลการสังเคราะห์จะได้ทั้งข้อมูลเชิงปริมาณและข้อมูลเชิงคุณภาพ การตรวจสอบความตรงเชิงพินิจ จะพิจารณาจากฉันทามติของสมาชิกในกลุ่ม ถ้าค่าคะแนนใดๆ ก็ตามตัดสินใจว่ามีฉันทามติสูง (Real Agreement) จะมีความตรงเชิงพินิจสูง และถ้าค่าคะแนนใดๆ ก็ตามตัดสินใจว่าไม่มีฉันทามติ (Real Disagreement) แสดงว่าไม่มีความตรงเชิงพินิจเลย

การวิเคราะห์ข้อมูล

การศึกษาอภิปรายแบบพุลักษณ์เพื่อหาฉันทามติจะได้ทั้งข้อมูลเชิงปริมาณ และเชิงคุณภาพ โดยมีการวิเคราะห์ข้อมูลแต่ละประเภท ดังนี้

1. การวิเคราะห์ข้อมูลเชิงปริมาณ

การวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อจัดลำดับความสำคัญของค่าคะแนนและความเสี่ยง ได้แก่ การวิเคราะห์ค่าเฉลี่ย ค่าต่ำสุด ค่าสูงสุด และค่าพิสัย เรื่องจากการนำค่าเฉลี่ยและค่าพิสัยที่ได้จาก การหาฉันทามติพิจารณาว่าค่าคะแนน หากค่าคะแนนใดที่สมาชิกให้ความสำคัญและบ่งบอกไปทางใดที่สมาชิกไม่ให้ความสำคัญ รวมทั้งพิจารณาว่าถ้าค่าคะแนนใดที่มีความแปรปรวนมาก แสดงว่าสมาชิกมีความคิดเห็นแตกต่างกันมาก แต่ถ้าค่าคะแนนใดที่มีความแปรปรวนน้อย แสดงว่าสมาชิกมีความเห็นสอดคล้องกัน ค่าคะแนนใดที่สมาชิกไม่เห็นด้วยมาก ก็จะนำมาปรับปรุง และอภิปรายซึ่งเจงเหตุผลอันใหม่อีกครั้ง

2. เกณฑ์การแปลงความหมายผลการวิเคราะห์ข้อมูลเชิงปริมาณ

2.1 การพิจารณาความสอดคล้องของรายการที่ประเมิน รายการที่ผู้เข้าประชุมเห็นว่า มีความสอดคล้องกันอย่างแท้จริง พิจารณาจากเกณฑ์ต่อไปนี้

2.1.1 มีค่าเฉลี่ยตั้งแต่ 80 ขึ้นไป

2.1.2 มีค่าพิสัยไม่กว้างเกินไป ช่วงคะแนนควรอยู่ระหว่าง 60-100 (ค่าต่ำสุด มีคะแนนไม่ต่ำกว่า 60 คะแนน)

2.1.3 ไม่มีค่าประเมินสุด 造 (The Outlier Ratings)

2.2 การพิจารณาค่าน้ำหนักของรายการที่ประเมิน

รายการประเมินในแต่ละด้านจะมีค่าน้ำหนักและความสำคัญ ผลรวมของค่าน้ำหนัก และความสำคัญภายในแต่ละด้านจะมีค่าเท่ากัน 1 ถ้าค่าน้ำหนักที่คำนวณได้ของรายการประเมิน ในแต่ละด้านมีค่าใกล้เคียงกัน สรุปได้ว่ารายการประเมินแต่ละรายการมีความสำคัญเท่าเทียมกัน

3. การวิเคราะห์ข้อมูลเชิงคุณภาพ

การใช้เทคนิควิธีการสร้างข้อสรุปและการวิเคราะห์เชิงเนื้อหา ในขณะที่สมาชิกกลุ่ม อภิปรายหาฉันทามติในแต่ละหัวข้อ หรือแต่ละประเด็นการอภิปราย ผู้ดำเนินการจะต้องดำเนินการ บันทึกเหตุการณ์ที่สำคัญ รวมทั้งมีการจดบันทึกการอภิปรายอย่างละเอียด ทุกคำพูดเพื่อนำมาเป็นข้อมูลประกอบการให้ค่าคะแนนการปฏิบัติและเป็นความเสี่ยงแต่ละตัว โดยพิจารณาในด้านประดิษฐ์การอภิปราย สาระสำคัญ ความเกี่ยวพันของค่าคะแนน และนำมา บรรยายเพื่อให้เห็นภาพของการทำฉันทามติ จากนั้นนำผลการวิเคราะห์ข้อมูลเชิงคุณภาพ มาเปรียบเทียบกับผลวิเคราะห์เชิงปริมาณ เพื่อเป็นข้อมูลยืนยันการหาฉันทามติจากพหุลักษณะ ความตรงเจิงพินิจ

4. ข้อดีและข้อจำกัดของอภิปราย

อเวรี่ (Avery, 1981) คิงส์ และคณะ (King et al., 2001) กล่าวถึงข้อดีและข้อจำกัด ของการอภิปรายแบบพหุลักษณะเพื่อหาฉันทามติไว้ดังนี้

ข้อดี

1. คุณภาพของการตัดสินใจ (Quality of Decision) ผู้มีส่วนเกี่ยวข้องทุกคนจะมีโอกาส เท่าเทียมกันในการนำเสนอการตัดสินใจ เมื่อการตัดสินใจมาจาก การยอมรับของคนจำนวนมาก จึงนำมาซึ่งความน่าเชื่อถือ ความตรง ความครบถ้วน และมาตรฐานในการทำงาน

2. ความสร้างสรรค์ (Creativity) ข้อเสนอที่หลากหลาย ที่มาจากการจัดการและ ความต้องการของทุกคนที่ร่วมกันคิดพิจารณา นำมาสู่แนวทางการตัดสินใจที่สร้างสรรค์

3. ข้อตกลงและความพึงพอใจ (Commitment and Satisfaction) การตัดสินใจที่ได้มา จากการตัดสินใจที่มาจากความพึงพอใจจากสมาชิกในกลุ่ม ผู้มีส่วนร่วมในการประชุม มีความพึงพอใจในกระบวนการและผลลัพธ์สุดท้ายในระดับสูง

4. ส่งเสริมคุณค่าและทักษะ (Fostering of Values and Skill) ฉันทามติต้องการคน ที่จะพิจารณาและแสดงความเคารพในความคิดของสมาชิกในกลุ่มคนอื่น ๆ ให้ความร่วมมือและ

มีความรับผิดชอบต่อกลุ่ม ลดการผูกขาดหรือความคุ้มครองสิทธิ์ ไม่ใช่การแยกเป็นกลุ่ม ๆ ซึ่งทักษะดังกล่าวสามารถนำไปใช้ได้ในกิจกรรมอื่น ๆ

ข้อจำกัด

1. ความแตกต่างของผู้มีส่วนร่วมอาจทำให้ผลที่ได้บิดเบือนไปจากความเป็นจริงได้
2. ใช้เวลาในการพิจารณารายละเอียดและปรับเปลี่ยนค่าความเสี่ยงในแต่ละขั้นตอน ยากที่จะทราบว่า เทคนิคการศึกษาอภิปรายแบบพหุลักษณะเพื่อหาลักษณะที่ มีความเหมาะสมที่จะใช้เป็นเครื่องมือในการวิจัย เนื่องจากรูปแบบการบริหารความเสี่ยงทาง การศึกษาเป็นเรื่องใหม่และยังไม่มีรูปแบบที่ชัดเจน ต้องอาศัยความรู้ ความสามารถ และ ประสบการณ์ของผู้ทรงคุณวุฒิที่เกี่ยวข้อง เพื่อหาข้อสรุปเกี่ยวกับรูปแบบการบริหารความเสี่ยง ที่เปรaneous ดังกล่าวและเพื่อให้มีความเหมาะสมในการดำเนินการประเมินความเหมาะสมและ ความเป็นไปได้ของร่างรูปแบบ ผู้วิจัยอาจประยุกต์และปรับค่าคะแนนเครื่องมือ จากการให้ คะแนนตั้งแต่ 10-100 คะแนน เป็นชนิดมาตราส่วนประมาณค่า 4 ระดับ และวิเคราะห์ค่ามัธยฐาน และค่าพิสัยระหว่างกันอย่างไร้ที่สิ้นเชิง แต่ละกลุ่มมีจำนวนอย่างน้อย 5 ตัวอย่าง (Heiman 1995) ซึ่งมีสูตรในการคำนวณ ดังนี้

สูตรที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

The Kruskal-Wallis One-Way Analysis of Variance by Ranks ซึ่งเป็นสถิติใช้ทดสอบ One-Way ANOVA แบบกลุ่ม ตัวอย่างที่เป็นอิสระจากกัน โดยการทดสอบข้อมูลแบบจัดอันดับ จากน้อยไปมาก วิธีการนี้ควรใช้ในกรณีที่กลุ่มตัวอย่างที่นำมาเปรียบเทียบอย่างน้อย 3 กลุ่ม แต่ละกลุ่มนี้จำนวนอย่างน้อย 5 ตัวอย่าง (Heiman 1995) ซึ่งมีสูตรในการคำนวณ ดังนี้

$$H = \left[\frac{12}{N(n+1)} \right] \left[\frac{(\sum R_1)^2}{n_1} + \frac{(\sum R_2)^2}{n_2} + \dots + \frac{(\sum R_k)^2}{n_k} \right] - 3(N+1)$$

และมี $df = k-1$

โดยที่ n_1, n_2, \dots คือ จำนวนตัวอย่างในกลุ่มที่ 1, 2, ..., ตามลำดับ

$\sum R_1, \sum R_2, \dots$ คือ ผลรวมค่าอันดับของกลุ่มที่ 1, 2, ..., ตามลำดับ

N คือ จำนวนตัวอย่างรวมทุกกลุ่ม

K คือ จำนวนกลุ่ม

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับเทคนิคเดลฟาย (Delphi)

ประวัติและความเป็นมาของเทคนิคเดลฟาย (Delphi)

เทคนิคเดลฟายนี้ เป็นวิธีการวิจัยที่อาจนำไปประยุกต์ได้หลายรูปแบบ สถานการณ์เทคนิคเดลฟายนี้ได้รับการพัฒนาจากกลุ่มทีมงานบริษัทแรนด์ (Rand Corporation) ผู้นำทีมงานของบริษัทแรนด์ที่เริ่มใช้เทคนิคเดลฟาย คือ ดาล基 และhelder (Dalkey & Helmer, 1962, pp. 458-467)

แรกเริ่มเทคนิคนี้ได้รับการปรับปรุงพัฒนาขึ้นเพื่อจะนำความคิดของคณะกรรมการไปใช้ภาคตะวันออกเฉียงเหนือในการป้องกันประเทศของสหรัฐอเมริกา แม้ว่าจะเริ่มมีเทคนิควิธีวิจัยแบบนี้มาตั้งแต่ปีคริสต์ศักราช 1950 แต่ถูกเก็บไว้เป็นความลับยังคงกระทั่งปีคริสต์ศักราช 1963 จึงได้มีการเผยแพร่เทคนิควิธีเดลฟาย และเริ่มนำวิธีวิจัยเทคนิคเดลฟายไปใช้ (สมสมบุญอ่อน, 2524, หน้า 11)

นับตั้งแต่ปีคริสต์ศักราช 1965 เป็นต้นมา มีผู้นำอาชีวศึกษาเดลฟายไปใช้ในการวิจัยที่นอกเหนือไปจากทางด้านทหาร แต่ขอบเขตของการศึกษาที่ยังคงเป็นเรื่องการทำนายเหตุการณ์ในอนาคตเหมือนกับการวิจัยรัฐศาสตร์ ในช่วงต่อมาเทคนิคเดลฟายได้ถูกนำไปใช้ในบริษัทyan อว拉斯 และบริษัทดิตอาวุธ เนื่องจากในช่วงนั้นมีความจำเป็นมหาศาลเพื่อการวิจัยและพัฒนาระบบทลั่นหัว เทคนิคเดลฟายจึงได้นำมาใช้ในการทำนายแนวโน้มต่างๆ ในเรื่องดังกล่าว และนี่ก็เป็นเหตุผลหนึ่งที่การวิจัยแบบนี้ได้รับความนิยมในบริษัทอุตสาหกรรมและเทคโนโลยี และทางวิทยาศาสตร์ ในปัจจุบันเทคนิคเดลฟายก็ได้นำมาใช้ในสาขาต่างๆ อย่างมากมาย เช่น ด้านสุขภาพอนามัย สิ่งแวดล้อม การคมนาคม ข่าวสาร เหล่านี้เป็นต้น

ตามที่กล่าวมาแล้วว่าเทคนิคเดลฟายมีกำหนดในอเมริกาและหลังจากนั้นอีก 9 ปี ก็ได้เพิ่มข่ายไปสู่ประเทศไทย ประกอบด้วย ประวัติศาสตร์ 2528, หน้า 46-47) เทคนิคเดลฟายเป็นการวิจัยที่ได้รับจากองค์กรที่ไม่ใช่ธุรกิจการเงิน ได้มีการประมาณว่าในปีคริสต์ศักราช 1969 มีการใช้ 5 เทคนิคเดลฟายเพื่อการวิจัยเป็นจำนวนหลักร้อย แต่ในปีคริสต์ศักราช 1974 เพิ่มเป็นจำนวนหลักพันซึ่งก็คาดเดาว่าในปัจจุบันคงมีการใช้กันเป็นจำนวนมาก

ในประเทศไทยที่เริ่มนิยมใช้กันบ้างแล้วในวงการศึกษาโดยเฉพาะในหน่วยสิตรระดับบัณฑิตศึกษา (สมบัติ สุวรรณพิทักษ์, 2528, หน้า 46-47) เทคนิคเดลฟายเป็นการวิจัยที่ได้รับการยอมรับและเป็นที่นิยมในวงการวิจัยทางการศึกษา ในการวิจัย หรือการตัดสินใจในปัญหาต่างๆ อย่างเป็นระบบ โดยไม่มีการเผชิญหน้ากันโดยตรงของกลุ่มผู้เชี่ยวชาญ เช่นเดียวกับการระดมสมอง (Brain Storming) หรือการประชุมแบบอื่นๆ ทำให้ผู้เชี่ยวชาญแต่ละคนสามารถแสดงความคิดเห็นได้อิสระ ซึ่งเป็นการขัดอิทธิพลของกลุ่มผู้เชี่ยวชาญที่มีผลต่อความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญคนอื่น และผู้เชี่ยวชาญยังมีโอกาสกลั่นกรองความคิดเห็นของตนอย่างรอบคอบทำให้ข้อมูลน่าเชื่อถือ และ

นำไปประกอบการตัดสินใจในด้านต่าง ๆ ได้ (สุวรรณ เชื้อรัตนพงศ์, 2528; เดือนจิต จิตต์อารี, 2537, หน้า 12)

ความหมายของเทคนิคเดลฟี่

เซลเมอร์ และเรสเชอร์ (Helmer & Rescher, 1958) ให้คำนิยามของเดลฟี่ว่าเป็น โครงการจัดทำอย่างละเอียด รอบคอบในการที่จะสอบถามบุคคลด้วยแบบสอบถามในเรื่องต่าง ๆ เพื่อที่จะได้ให้ข้อมูลและความคิดเห็นกลับมา โดยมุ่งที่จะรวมรวมการพิจารณาการตัดสินใจ และสร้างความเป็นอันหนึ่งอันเดียวกันในเรื่องที่เกี่ยวกับความเป็นไปได้ในอนาคต

อัลเฟรด (Alfred, 1973 อ้างถึงใน ประยูร ศรีประสานน์, 2523, หน้า 28) ได้ให้ความหมาย ของเทคนิคเดลฟี่ว่า เป็นเทคนิคของการรวมรวมการพิจารณาตัดสินใจที่มุ่งเพื่ออาจช่วยอ่อน ของ การตัดสินใจเต็มที่ ที่จำเป็นต้องขึ้นอยู่กับความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญคนใดคนหนึ่ง โดยเฉพาะ หรือความคิดเห็นของกลุ่มหรือองค์กรที่ประชุม ลินสโตน และทูโรฟ (Linstone & Turoff, 1975) ให้ความหมายของเทคนิคเดลฟี่ว่า เป็นกระบวนการที่ใช้ในการสื่อสารระหว่างบุคคล เพื่อ รวมรวมความคิดเห็นการตัดสินใจต่อประเด็นต่าง ๆ โดยใช้แบบสอบถามเป็นเครื่องมือ พร้อมทั้ง มีการให้ข้อสรุป และผลข้อมูล (Feed Back) ให้บุคคลนั้น ๆ ได้พิจารณา

สุวรรณ เชื้อรัตนพงศ์ (2528, หน้า 24-30) และ ใจพิพิช เชื้อรัตนพงษ์ (2535, หน้า 15) ได้ให้ความหมายว่าคือขั้นการที่รวมรวมความคิดเห็นหรือการตัดสินใจเรื่องใดเรื่องหนึ่งเกี่ยวกับ อนาคต

จากกลุ่มผู้เชี่ยวชาญ เพื่อให้ได้ข้อมูลที่สอดคล้องเป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน และมีความ ถูกต้องน่าเชื่อถือว่ามากที่สุด โดยที่ผู้จัดไม่ต้องนัด sama ชิกในกลุ่มผู้เชี่ยวชาญให้มาระชุมกัน แค่ร้องขอให้ sama ชิกแต่ละคนแสดงความคิดเห็น หรือตัดสินใจปัญหาในรูปแบบของการตอบ แบบสอบถาม

ประยูร ศรีประสานน์ (2523, หน้า 49-60) ได้ให้ความหมายของเทคนิคเดลฟี่ว่า คือ ขั้นการที่จะเสาะหาความคิดเห็นที่เป็นอันหนึ่งอันเดียวกันของกลุ่มคน เกี่ยวกับความเป็นไป ในอนาคต ในเรื่องที่เกี่ยวกับเวลา ปริมาณ และหรือสภาพการณ์ที่ต้องการให้เป็น ทั้งนี้โดยใช้ วิธีการเสาะหาความคิดเห็นด้วยการใช้แบบสอบถามแทนการเรียกประชุม

ไชยศ เรืองสุวรรณ (2533, หน้า 156) ได้ให้ความหมายของเทคนิคเดลฟี่ว่าเป็น วิธีการรวมและประเมินความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญที่มีต่อสิ่งใดสิ่งหนึ่งหรือเรื่องใดเรื่องหนึ่ง เป็นวิธีการรวมและประเมินอย่างเป็นระบบ โดยผู้ตอบสามารถตอบได้อย่างเสรี และมีโอกาส แก้ไขแนวความคิดที่ตอบในตอนแรก ๆ ของตนได้ด้วยการแสดงผล

ชนิตา รักษ์พลดเมือง (2535, หน้า 59) ได้กล่าวถึงความหมายของเทคนิคเดลฟี่ว่า เป็นเทคนิคในการทำนายเหตุการณ์ หรือความเป็นไปได้ในอนาคต โดยอาศัยฉันทามติ หรือ

Consensus ของกลุ่มผู้เชี่ยวชาญเพื่อให้ได้มาซึ่งข้อสรุปที่เป็นแนวคิดหรือเป็นการทํานายเหตุการณ์ที่จะเกิดขึ้นหรือความเป็นไปในอนาคต ข้อสรุปจากลักษณะติของกลุ่มผู้เชี่ยวชาญนี้ จะสามารถนำมาใช้ประกอบการตัดสินใจด้านต่าง ๆ ได้ทั้งในเชิงวิชาการและบริการ

จากความหมายต่าง ๆ ดังกล่าวข้างต้น สรุปได้ว่า เทคนิคเดลฟี่เป็นกระบวนการหนึ่งของการรวบรวมและประเมินความคิดเห็น หรือลงสรุปของผู้เชี่ยวชาญที่มีต่อสิ่งใดสิ่งหนึ่ง หรือเรื่องใดเรื่องหนึ่ง โดยผู้ตอบสามารถตอบได้เสรีและมีโอกาสแก้ไขแนวความคิดที่ตอบในตอนแรก ๆ ของตน ได้ด้วยการแสดงความเห็น แล้วร่างความเป็นพันทามติ (Consensus) ที่ถูกต้อง และน่าเชื่อถือในเรื่องที่เกี่ยวกับความเป็นไปได้ในอนาคตในส่วนที่เกี่ยวข้องกับเวลา ปริมาณ และหรือสภาพการณ์ที่ต้องการจะให้เป็น

ลักษณะของเทคนิคเดลฟี่

เทคนิคเดลฟี่เป็นวิธีการวิจัยประเพณีที่มีข้อมูลที่ได้มาเป็นข้อมูลเท็จจริง (Fact) มีความเชื่อถือได้ในช่วงระยะเวลาหนึ่งและวิธีการที่ได้ก็มีความเป็นวิทยาศาสตร์ ซึ่งวันนี้ยังคงดำเนินต่อไป (2525, หน้า 44) ได้แก่ลักษณะเฉพาะของการวิจัยโดยใช้เทคนิคเดลฟี่ ดังนี้คือ

1. เป็นการวิจัยที่อาศัยวิธีการระดมความคิดเห็นจากกลุ่มนักคลังซึ่งเป็นผู้เชี่ยวชาญในเรื่องที่ต้องการศึกษา
2. เป็นการวิจัยที่ใช้ได้เหมาะสมกับการทำนาย หรือวิเคราะห์ปรากฏการณ์ต่างในอนาคต
3. ผู้เชี่ยวชาญแสดงความคิดเห็นของตนเอง โดยไม่คำนึงถึงความคิดเห็นของผู้อื่น ทั้งนี้ เพราะในขณะแสดงความคิดเห็นผู้เชี่ยวชาญแต่ละคน ไม่มีโอกาสพูดคุยกับผู้เชี่ยวชาญคนอื่นเลย เนื่องจากการแสดงความคิดเห็นใช้วิธีการเขียนตอบในแบบสอบถามที่ผู้วิจัยส่งไปให้ นอกจากนี้ ผู้เชี่ยวชาญแต่ละคนจะไม่ทราบว่ามีใครเป็นผู้เชี่ยวชาญบ้าง
4. การรวบรวมความคิดเห็นจากผู้เชี่ยวชาญนั้นจะต้องให้ผู้เชี่ยวชาญแสดงความคิดเห็น ทั้งนี้กันหลายคนครั้ง โดยเริ่มทั่วไปและเล่าต่อคนแต่ละคน ให้เหมาะสม เพื่อให้ได้ความเห็นที่แน่นอน โดยทั่วไปนิยมใช้ตอบ 2-3 รอบ

5. ผู้วิจัยจะใช้สถิติเพื่อการวิเคราะห์ความคิดเห็นที่ได้จากการตอบของผู้เชี่ยวชาญในแต่ละครั้ง โดยทั่วไปมักใช้มัธยฐานและพิสัยระหว่างกว่าไทร์

ดาวกี้ (Dalkey, 1969) ได้อธิบายถึงลักษณะทั่ว ๆ ไปของเทคนิคเดลฟี่ไว้ดังนี้

1. กลุ่มผู้เชี่ยวชาญที่ได้รับคัดเลือกให้เข้าร่วมในการวิจัยจะไม่ทราบเลยว่าผู้ใดบ้าง ที่ร่วมอยู่ในกลุ่มผู้เชี่ยวชาญนี้ เนื่องจากต้องทำเช่นนี้เพื่อเป็นการขจัดอิทธิพลของกลุ่มหรืออิทธิพล ของลักษณะเด่นของผู้เชี่ยวชาญบางคนที่อาจจะส่งผลต่อความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญคนอื่น ๆ

ดังนั้นจึงมักใช้แบบสอบถามหรือวิธีการสื่อสารอื่น ๆ ที่ช่วยให้กลุ่มผู้เชี่ยวชาญทั้งหมดไม่ต้องมาเผชิญหน้ากัน และเพื่อให้ได้ความคิดเห็นที่ถูกต้องเชื่อถือได้ จึงต้องใช้แบบสอบถามหลาย ๆ รอบ

2. ในการตอบแบบสอบถามแต่ละรอบนั้น ผู้วิจัยจะได้แสดงผลสรุปของคำตอบของกลุ่มผู้เชี่ยวชาญและคำตอบของผู้เชี่ยวชาญนั้น ๆ เอง ในรอบก่อนเอาระบุเพื่อให้ผู้เชี่ยวชาญแต่ละคนทราบว่าความคิดเห็นของตนเป็นอย่างไร แตกต่างกับความคิดเห็นของคนอื่นหรือไม่อย่างไร

3. เป็นกระบวนการที่ใช้วิธีการทางสถิติเข้ามาช่วยในการจัดรวมคำตอบของกลุ่มผู้เชี่ยวชาญ ซึ่งเป็นการลดการกระจายของคำตอบของกลุ่ม ทำให้เกิดความเป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน และนอกจากนี้ยังใช้สถิติเข้ามาช่วยในการยืนยันว่าความคิดเห็นในคำตอบรอบสุดท้ายของกลุ่มผู้เชี่ยวชาญนั้นเป็นตัวแทนของความคิดเห็นของสมาชิกทั้งหมดในกลุ่มด้วย

ขั้นตอนการวิจัยโดยใช้เทคนิคเดลฟี่

การพิจารณาข้อที่ศึกษา

เทคนิคเดลฟี่เป็นวิธีการศึกษาสำรวจความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ ซึ่งแรกเริ่มของการค้นพบการวิจัยโดยใช้เทคนิคเดลฟี่จะใช้เทคนิคเดลฟี่ในการทำนายปรากฏการณ์ที่จะเกิดขึ้นในอนาคต แต่ในปัจจุบันเป็นที่ยอมรับกันโดยทั่วไปว่าเทคนิคเดลฟี่สามารถนำไปใช้ในการศึกษาปัญหาในเรื่องต่าง ๆ ในหลาย ๆ ด้านด้วยกัน เช่น ด้านการศึกษา สาธารณสุข วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี และอื่น ๆ และปัญหาที่เหมาะสมสำหรับเทคนิคเดลฟี่ไม่จำเป็นว่าจะต้องเป็นเรื่องเกี่ยวกับอนาคตแต่อาจเป็นปัญหาที่เกิดขึ้นในปัจจุบันก็ได้ ดังเช่น ลินสโตน และทูร็อฟ (Linstone & Turoff, 1975, p. 4) กล่าวว่า เทคนิคเดลฟี่สามารถใช้ในเรื่องต่อไปนี้ คือ การเก็บรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับเหตุการณ์ในปัจจุบันหรืออดีตที่ยังไม่มีข้อมูลถูกต้อง การสำรวจการวางแผนชุมชนหรือชนบท การจัดทำคำดับค่านิยมของบุคคล การศึกษารูปแบบที่เหมาะสมเหล่านี้เป็นต้น

การเลือกผู้เชี่ยวชาญ

เนื่องจากเทคนิคเดลฟี่เป็นกระบวนการทางการศึกษาวิจัย โดยการรวบรวมความคิดเห็นจากผู้เชี่ยวชาญ ดังนั้นการคัดเลือกผู้เชี่ยวชาญจึงเป็นสิ่งสำคัญในการวิจัยโดยเทคนิคเดลฟี่ ซึ่งชนิตา รักษ์พลเมือง (2535, หน้า 59-72) ได้แสดงความคิดเห็นจากผู้เชี่ยวชาญจะหมายความรวมถึงทุกคนซึ่งสามารถให้ข้อมูลที่ผู้วิจัยต้องการได้ ดังนั้นในการเลือกผู้เชี่ยวชาญในการวิจัยโดยเทคนิคเดลฟี่นี้ผู้วิจัยจะต้องพิจารณาอย่างรอบคอบว่าบุคคลนั้นมีความสามารถในเรื่องที่ต้องการศึกษามากน้อยเพียงใดหรือพิจารณาว่าบุคคลนั้นสามารถที่จะให้ข้อมูลที่ตรงกับความต้องการของ การวิจัยหรือไม่

วิธีการเลือกผู้เชี่ยวชาญ

สมนติ สุวรรณพิทักษ์ (2528,หน้า 52) ได้เสนอวิธีการเลือกผู้เชี่ยวชาญไว้ดังนี้ คือ

1. การสำรวจความคิดเห็นของบุคคลอื่น อันได้แก่ การให้ผู้อื่นได้ลงมติหรือแสดงความคิดเห็นว่าครรึ่งที่มีความเชี่ยวชาญในเรื่องนั้น ๆ บุคคลที่จะให้ความเห็นได้คือบุคคลที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพในสาขานั้น ๆ

2. การสำรวจความคิดเห็นจากบุคคลสำคัญในวิชาชีพนั้น ๆ (Key Information)

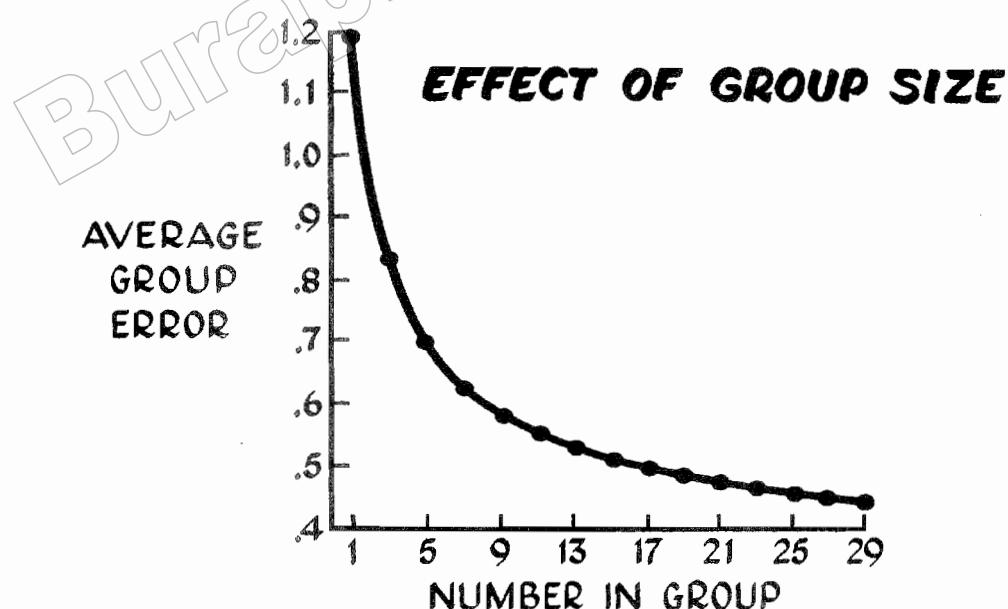
เป็นวิธีการของการสำรวจผู้เชี่ยวชาญโดยอาศัยข้อมูลและความรู้จากบุคคลสำคัญในสาขานั้น ๆ ให้ระบุรายชื่อของบุคคลที่เห็นว่ามีความเชี่ยวชาญในเรื่องดังกล่าว วิธีการนี้คือการสำรวจผู้เชี่ยวชาญจากผู้เชี่ยวชาญนั้นเอง

3. การเลือกผู้เชี่ยวชาญโดยการวิเคราะห์และสำรวจผลงานที่ปรากฏ อาจจะเป็นหนังสือพิมพ์ เอกสาร หรือผลงานวิจัย เพื่อที่ได้ข้อมูลว่าบุคคลใดมีผลงานในเรื่องนั้น ๆ ในปริมาณเท่าใด ซึ่งจะทำให้ผู้วิจัยทราบว่าครรึ่งที่เชี่ยวชาญในเรื่องที่ต้องการศึกษา

จำนวนผู้เชี่ยวชาญ

สำหรับจำนวนผู้เชี่ยวชาญนั้น ไม่ได้กำหนดแน่นอนลงไปตามตัว แต่ดาลกี (Dalkey, 1969, p. 13) ได้เสนอผลการวิจัยเกี่ยวกับจำนวนผู้เชี่ยวชาญที่จะใช้ในการวิจัย พบว่า เมื่อมีจำนวนผู้เชี่ยวชาญ ตั้งแต่ 17 คนขึ้นไป อัตราการลดลงของความคลาดเคลื่อนจะลดลงในอัตราคงที่

ดังภาพที่ 4



ภาพที่ 4 การลดลงของความคลาดเคลื่อนของจำนวนผู้เชี่ยวชาญ

ตารางที่ 1 การลดลงของความคลาดเคลื่อนของจำนวนผู้เชี่ยวชาญ

จำนวนผู้เชี่ยวชาญ	ช่วงลดความ คลาดเคลื่อน	ขนาดความคลาด เคลื่อนที่ลดลง	อัตราการลดลงต่อ คน
1-5	1.20-0.70	0.50	0.100
5-9	0.70-0.58	0.12	0.024
9-13	0.58-0.54	0.04	0.008
13-17	0.54-0.50	0.04	0.008
17-21	0.50-0.48	0.02	0.004
21-25	0.48-0.46	0.02	0.004
25-29	0.46-0.44	0.02	0.004

จากตารางที่ 1 พนบว่า อัตราความคลาดเคลื่อนจะลดลงในอัตราที่คงที่และมีค่าช่วงการลดลงต่ำสุดตั้งแต่ช่วงที่มีจำนวนผู้เชี่ยวชาญ 17-21 คน ซึ่งอัตราการลดลงอยู่ในช่วงคงตัวโดยสามารถทำนายได้จากภาพที่ 1 โดยมีข้อควรระวัง คือ การเลือกใช้ระดับความคลาดเคลื่อนใด ๆ นั้น ควรพิจารณาจากข้อสนใจและจำนวนผู้รู้ในด้านนั้น ๆ เป็นสำคัญ โดยพิจารณาจากข้อจำกัด ข้อกำหนด และเทคนิคในการวิจัยของผู้วิจัยเป็นลำดับต้น

จำนวนผู้เชี่ยวชาญไม่ได้ขึ้นอยู่กับอัตราการลดลงและความคลาดเคลื่อนเพียงอย่างเดียว แต่มีตัวแปรในการเลือกผู้เชี่ยวชาญที่ควรพิจารณาอีก คือ ข้อสังเกตในการเลือกผู้เชี่ยวชาญที่heldmer (Helmer, 1996) ได้ให้ข้อสังเกตไว้ว่า หลักในการคัดเลือกผู้เชี่ยวชาญให้เลือกผู้เชี่ยวชาญที่มีคุณสมบัติ ตรงกับข้อกำหนดในการวิจัยเป็นปัจจัยหลัก

วิธีการดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูลกระบวนการทั้ง 3 ขั้นตอน ได้แก่ รอบที่ 1 การประเมินความคิดเห็นจากผู้เชี่ยวชาญจะได้รับคำตามส่วนใหญ่จะเป็นแบบสอบถามแบบปลายเปิดเพื่อเก็บรวบรวมความคิดเห็นจากผู้เชี่ยวชาญทั้งหมดในเรื่องต่าง ๆ เกี่ยวกับประเด็นหรือปัญหา

รอบที่ 2 การประเมินความคิดเห็นหลังจากผู้วิจัยได้ข้อมูลจากผู้เชี่ยวชาญในรอบที่ 1 และจะนำข้อมูลไปเรียนรู้เป็นแบบสอบถามความประเมินค่า 5 ระดับ ล่างกลับให้ผู้เชี่ยวชาญทบทวนความคิดเห็นอีกรอบ

รอบที่ 3 การประเมินชี้ ผู้วิจัยจะพัฒนาแบบสอบถามตามด้วยการวิเคราะห์คำตอบในแบบสอบถาม รอบที่ 2 เป็นแบบสอบถามที่ประกอบไปด้วยข้อความเดิม แต่เพิ่มการแสดงค่าสถิติ

เกี่ยวกับการตอบข้อคำถามในรอบที่ 2 ของผู้เชี่ยวชาญทั้งหมด เช่น แสดงตำแหน่งแต่เพิ่มการแสดงค่ามัธยฐานและค่าพิสัยระหว่างควรไทยของแต่ละข้อคำถามส่งกลับไปให้ผู้เชี่ยวชาญคนเดิมอีก โดยผู้เชี่ยวชาญพิจารณาว่ามีความสอดคล้องกับตำแหน่งที่ผู้เชี่ยวชาญต่าง ๆ มีความเห็นหรือไม่ โดยให้ทบทวนและการพิจารณาคำตอบของตนเองอีกครั้งหนึ่งและให้แสดงผลการตอบในกรณีที่คำตอบของตนตกลอยู่สูงหรือต่ำกว่าพิสัยระหว่างควรไทยของแต่ละข้อคำถาม ส่งกลับไปให้ผู้เชี่ยวชาญคนเดิมอีก โดยผู้เชี่ยวชาญพิจารณาว่ามีความสอดคล้องกับตำแหน่งที่ผู้เชี่ยวชาญต่าง ๆ มีความคิดเห็นหรือไม่ โดยให้ทบทวนและการพิจารณาคำตอบของตนเองอีกครั้งหนึ่งและให้แสดงผลการตอบในกรณีที่คำตอบของตนตกลอยู่สูงหรือต่ำกว่าพิสัยระหว่างควรไทย

ปัจจัยสำคัญที่ทำให้เทคนิคเดลไฟใช้ได้ผลอย่างสมบูรณ์

1. เวลา ผู้ทำการวิจัยควรมีเวลาในการพิจารณาและประเมินผลที่จะดำเนินการวิจัยด้วยเทคนิควิธีนี้ โดยทั่วไปใช้เวลาประมาณ 2 เดือน จึงเสร็จสิ้นกระบวนการอาจช้าหรือเร็วกว่าหนึ่น ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับคุณภาพผู้เชี่ยวชาญ ว่าจะส่งแบบสอบถามแต่ละรอบมากี่หน้าหรือเริ่มเพียงใด (สุวรรณ เรืองรัตนพงษ์, 2528, หน้า 2535) การเก็บรวบรวมข้อมูลแต่ละรอบ ผู้วิจัยต้องกำหนดเวลาให้เหมาะสม ไม่เร่งรัด หรือ เว้นระยะนานกันไป เพราะการเว้นระยะนานเกินไปอาจทำให้ผู้เชี่ยวชาญลืม ขาดความตื่นตัว ทางความคิด เสียเวลาในการทบทวน และเกิดความเบื่อหน่ายได้ (ประยูร ศรีประสานน์, 2523)

2. ผู้เชี่ยวชาญเทคนิคเดลไฟต้องอาศัยความคิดเห็นจากการตอบแบบสอบถาม ฉะนั้น ความน่าเชื่อถือของข้อมูลที่ได้รับจะต้องขึ้นอยู่กับการคัดเลือกผู้เชี่ยวชาญ ผู้เชี่ยวชาญที่ถูกคัดเลือก จะต้องเป็นผู้มีความรู้ความสามารถในการเรื่องที่ศึกษาอย่างแท้จริง หรือเป็นผู้มีส่วนร่วมรับผิดชอบ มีประสบการณ์ในประเด็นที่ศึกษา ให้ความร่วมมือด้วยความเต็มใจ ตั้งใจและยินยอมเสียสักวันสองวัน โดยตลอดจนวิจัย (ประยูร ศรีประสานน์, 2523; สุวรรณ เรืองรัตนพงษ์, 2528; ใจพิพิธ เรืองรัตนพงษ์, 2535)

2.1 จำนวนผู้เชี่ยวชาญ จากการศึกษาวิจัย พบว่า ผู้เชี่ยวชาญที่เหมาะสมในเทคนิคเดลไฟไม่ได้กำหนดไว้แน่นอนว่าควรจะใช้จำนวนเท่าใด แต่ก็มีบางท่านกล่าวว่า การเพิ่มจำนวนผู้เชี่ยวชาญให้มากขึ้นจะทำให้ผลที่น่าเชื่อถือมากขึ้น ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับลักษณะของกลุ่มผู้เชี่ยวชาญ

2.2 แบบสอบถาม หัวใจสำคัญของเทคนิคเดลไฟ คือ แบบสอบถาม (Questionair) แบบสอบถามที่ใช้ในการกระบวนการวิจัยจะต้องมีความชัดเจน ง่ายแก่การอ่าน และผู้ตอบแต่ละคน เข้าใจตรงกันในคำถามหรือข้อความเดียวกัน นอกจากนี้การตอบแบบสอบถามจะต้องมีการตอบหลายรอบ โดยทั่วไป 3-4 รอบ เพื่อให้ได้ข้อมูลที่น่าเชื่อถือ เนื่องจากเกิดกระบวนการคิด

2.3 ผู้วิจัยต้องมีความรอบคอบ ถี่ถ้วนในการวิเคราะห์คำตอบในแต่ละรอบและให้ความสำคัญกับคำตอบที่ได้เท่าเทียมกัน ไม่มีความลำเอียงหรือนำความคิดส่วนตัวเข้าไปพิจารณา ร่วมด้วย เพราะอาจส่งผลให้เกิดความคลาดเคลื่อนในการวิจัย

งานวิจัยที่ใช้เทคนิคเดลฟาย

สำหรับในประเทศไทยได้มีงานวิจัยที่ใช้เทคนิคเดลฟาย เช่น งานวิจัยของพิรุณรัตน์ สันติลีลา (2541) ได้ใช้ในคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของครูแนะแนวตามทัศนะของผู้เชี่ยวชาญ ด้านการแนะแนวและผู้บริหาร โรงเรียนมัธยมศึกษา โดยใช้เทคนิคเดลฟาย แบ่งเป็น 7 ด้าน ได้แก่ ด้านวุฒิทางการศึกษา ด้านการแนะแนว ด้านการสอน กิจกรรมแนะแนว ด้านความสามารถในการให้บริการแนะแนว ด้านคุณธรรม ด้านบุคลิกภาพ ด้านความเป็นประชาธิปไตย และ ด้านคุณลักษณะเฉพาะตัวอื่น ๆ มีความสอดคล้องกันมากที่สุด

นงนุช สุภาวดนพันธ์ (2542) ได้ใช้ในการพัฒนาตัวบ่งชี้ในการประกันคุณภาพการศึกษา โดยประยุกต์ใช้มาตรฐาน ISO 9000 สำหรับ โรงเรียนมัธยมศึกษาตอนปลาย จังหวัดขอนแก่น ผลการวิจัยพบว่า ตัวบ่งชี้รวมในการประกันคุณภาพการศึกษาตามการประยุกต์ใช้มาตรฐาน ISO 9000 มี 4 ขั้นตอน 11 องค์ประกอบหลัก 18 องค์ประกอบย่อย และ 138 ตัวบ่งชี้ ซึ่งประกอบด้วย ขั้นตอนการวางแผนมาตรฐาน มี 2 องค์ประกอบหลัก 2 องค์ประกอบย่อย ได้แก่

1. การกำหนดนโยบาย จุดเน้นของ โรงเรียน มี 5 ตัวบ่งชี้ และ
2. คุณลักษณะของนักเรียนที่พึงประสงค์ มี 1 ตัวบ่งชี้ ขั้นการเตรียมการผลิต

มี 7 องค์ประกอบหลัก 8 องค์ประกอบย่อย ได้แก่

- 2.1 การวางแผน มี 9 ตัวบ่งชี้
- 2.2 ความพร้อมของครู-อาจารย์ มี 11 ตัวบ่งชี้
- 2.3 ความพร้อมของผู้บริหาร มี 14 ตัวบ่งชี้
- 2.4 การรับนักเรียน มี 3 ตัวบ่งชี้
- 2.5 การจัดทำหลักสูตร มี 4 ตัวบ่งชี้
- 2.6 อาคารสถานที่ มี 4 ตัวบ่งชี้
- 2.7 ห้องสมุดทรัพยากรในการเรียนรู้ มี 18 ตัวบ่งชี้
- 2.8 แหล่งงบประมาณ มี 1 ตัวบ่งชี้

ขั้นกระบวนการ มี 1 องค์ประกอบหลัก 6 องค์ประกอบย่อย ได้แก่ 1) การบริหารและ การจัดการ 6 ตัวบ่งชี้ 2) การจัดการเรียนการสอน มี 10 ตัวบ่งชี้ 3) ภาระงานครู-อาจารย์ มี 15 ตัวบ่งชี้ 4) การพัฒนาครู-อาจารย์ มี 8 ตัวบ่งชี้ 5) การส่งเสริมการเรียนรู้ มี 6 ตัวบ่งชี้ และ 6) การจัดสรรงบประมาณ มี 6 ตัวบ่งชี้ และขั้นผลผลิต มี 1 องค์ประกอบหลัก 2 องค์ประกอบย่อย ได้แก่ 1) นักเรียนที่จบการศึกษา มี 6 ตัวบ่งชี้ และ 2) ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียน มี 8 ตัวบ่งชี้

จำเริญรัตน์ เจ้อจันทร์ (2543) ได้ใช้ในการพัฒนาดัชนีคุณภาพด้านวิชาการของมหาวิทยาลัย เอกชน ผลการวิจัยได้ดัชนีตัวบ่งชี้คุณภาพด้านวิชาการ ด้านปัจจัยนำเข้า ด้านกระบวนการและการผลิต และด้านผลผลิต มีขอบเขตจำกัดอยู่เฉพาะดัชนีที่เกี่ยวข้องกับงาน ด้านวิชาการที่ส่งผลต่อคุณภาพ

และมาตรฐานค้านวิชาการในมหาวิทยาลัยเอกชน จึงย่อมไม่แตกต่างจากมหาวิทยาลัยของรัฐหรือสถาบันอุดมศึกษาอื่น ๆ ซึ่งมีกระบวนการบริหารงานด้านวิชาการที่เป็นไปเพื่อให้เกิดผลดีแก่บัณฑิตที่สำเร็จการศึกษา และออกไปรับใช้สังคมเป็นบัณฑิตที่พึงประสงค์ต่อไป

จรัจ្យากล พงศ์ภกเตียร (2545) ได้ใช้ในการพัฒนารูปแบบ โรงเรียนที่เน้นความเป็นมนุษย์ ที่สมบูรณ์ของนักเรียน ผลการวิจัยพบว่า รูปแบบโรงเรียนที่เน้นความเป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ ประกอบด้วย 7 ปัจจัย/ องค์ประกอบ ได้แก่ ปัจจัยด้านจุดมุ่งหมายของการจัดการศึกษา 6 ข้อ ด้านธุรการการเงิน 6 ข้อ ด้านบุคลากร 15 ข้อ ด้านวิชาการ 29 ข้อ ด้านกิจกรรมนักเรียน 21 ข้อ ด้านการจัดบรรยายภาคและสภาพแวดล้อม 18 ข้อ และด้านความสัมพันธ์กับชุมชน 7 ข้อ

สำหรับงานวิจัยที่ใช้เทคนิคเดลฟี่ในต่างประเทศนั้น ได้มีผู้นำเทคนิคนี้มาใช้ในงานวิจัย เช่น รอสแมน และบันนิง (Rossmann & Bunning) ได้ใช้เทคนิคเดลฟี่ในการกำหนดความสามารถ ด้านความรู้ และทักษะของนักศึกษาผู้ใหญ่ของประเทศไทยและอเมริกา

ลอง (Long, 2000) แห่งมหาวิทยาลัยอร์ทเทอร์น อิลลินอยส์ วัตถุประสงค์ของการศึกษา เกี่ยวกับสภาพแวดล้อม ซึ่งทำการวิจัยในปีคริสต์ศักราช 1979 ใช้เวลาในการวิจัยนานกว่า 5 เดือน เพื่อจะให้เข้าถึงวัตถุประสงค์หลักสำหรับการศึกษาทางสภาพแวดล้อมเพื่อให้เป็นโครงสร้าง

ของข่ายการพัฒนาหลักสูตรการกลั่นกรอง โปรแกรมและการประเมินผล โปรแกรม

แบทเทอร์เช (Battersby, 2004) คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยแมสเซย์ (Massey University) ประดิษฐ์และออกแบบ ได้ทำการวิจัยเกี่ยวกับความคาดหวังสำหรับครูประถมศึกษา ที่ประสบความสำเร็จในขั้นเริ่มต้นเพื่อที่จะศึกษาถึงความสอดคล้องกันของความคิดเห็นของ กลุ่มผู้เชี่ยวชาญในระดับต่าง ๆ ผลการวิจัยสรุปได้ว่า ครูใหม่ระดับประถมศึกษาที่จะประสบ ความสำเร็จได้นั้น จะต้องมีเทคนิคและวิธีการสอนหลากหลาย ๆ แบบ สามารถใช้อุปกรณ์การสอน อย่างมีประสิทธิภาพ สอนโดยคำนึงถึงความต้องการและความสนใจของเด็ก มีการวัดผล เพื่อปรับปรุงการสอนอย่างมีประสิทธิภาพ สอนโดยคำนึงถึงความต้องการและความสนใจ ของเด็ก มีการวัดผลเพื่อปรับปรุงการสอนอยู่เสมอ และสามารถควบคุมชั้นเรียนได้

อ๊อกโตก (Otto, 1980, p. 4287-A) แห่งมหาวิทยาลัยเซาเทอร์น อิลลินอยส์ (Southern Illinois University) ได้ทำการวิจัยเกี่ยวกับบทบาทและหน้าที่ในอนาคตของบรรณารักษ์ต่อ การบริการชุมชนในห้องสมุดวิชาทางการศึกษา โดยใช้เทคนิคเดลฟี่เพื่อร่วมคำทำนาย ของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับบทบาทหน้าที่ และฐานะในอนาคตของบรรณารักษ์สถานศึกษา และ ทักษะความรู้ คุณวุฒิทางการศึกษา ซึ่งเป็นสิ่งจำเป็นในการทำงานในอนาคต