

บทที่ 2

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

จากการศึกษาเรื่อง การพัฒนาฐานรูปแบบการมีส่วนร่วมในการคัดเลือกหนังสือเข้า
สำนักหอสมุดของอาจารย์มหาวิทยาลัยรังสิต ผู้วิจัยได้ค้นคว้าเอกสาร ตำราวิชาการ บทความ
วารสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องเพื่อให้ได้มาซึ่งข้อมูลที่มีคุณค่าและสามารถนำมาประยุกต์ใช้ได้
กับการทำวิจัยครั้งนี้ ซึ่งผู้วิจัยได้นำเสนอตามหัวข้อดังต่อไปนี้

- ความหมายและความสำคัญของทรัพยากรสารสนเทศ
- กระบวนการคัดเลือกหนังสือ
- กิจกรรมและรูปแบบการคัดเลือกหนังสือของห้องสมุดมหาวิทยาลัย
- การมีส่วนร่วมของอาจารย์ในการคัดเลือกหนังสือเข้าห้องสมุด
- เขตติดของอาจารย์ในการคัดเลือกหนังสือเข้าห้องสมุด
- สำนักหอสมุดมหาวิทยาลัยรังสิต
- งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ความหมายและความสำคัญของทรัพยากรสารสนเทศ

ความหมายของทรัพยากรสารสนเทศ

ได้มีผู้ให้ความหมายของ “ทรัพยากรสารสนเทศ (Information Material)” ไว้หลาย
หมายถึง สื่อประเภทต่างๆ ที่มีอยู่ในห้องสมุดทั้งที่เป็นสิ่งพิมพ์ (Printed Materials) ได้แก่ หนังสือ
วารสาร จุลสาร ต้นฉบับตัวเขียน สิ่งพิมพ์รัฐบาล รายงานการประชุม เป็นต้น และมิใช่สิ่งพิมพ์
(Nonprint) ได้แก่ โสตทัศนวัสดุประเภทต่าง ๆ เช่น ภาพยนตร์ เทปบันทึกภาพ วัสดุเสียง สไลด์
ฟิล์มสตอรี่ แผ่นโปรดักชัน ไฟร์สแลบ รูปภาพ เป็นต้น ห้องสมุดจึงเป็นศูนย์รวมของทรัพยากรหลากหลายรูปแบบ
เพื่อให้ผู้ใช้ห้องสมุดสามารถเลือกใช้ได้ตามวัตถุประสงค์และความต้องการของแต่ละบุคคล

ชาดาศักดิ์ วิธีปรีชาพงษ์ (2540, หน้า 1) ได้ให้ความหมายของทรัพยากรสารสนเทศไว้ว่า
หมายถึง วัสดุเพื่อการศึกษาและค้นคว้าวิจัยในห้องสมุด เช่น หนังสือ วารสาร หนังสือพิมพ์ เอกสาร
จุลสาร เป็นต้น รวมทั้งโสตทัศนวัสดุประเภทต่าง ๆ

นงนารถ ขัยรัตน์ (2542, หน้า 1) ได้ให้ความหมายของทรัพยากรสารสนเทศไว้ว่า หมายถึง
บรรดาวัสดุที่บันทึกข้อมูล ข่าวสาร ความรู้ที่เป็นเหตุการณ์ ความคิด และประสบการณ์ของมนุษย์

โดยใช้ภาษา สัญลักษณ์ ภาพ รหัสและอื่น ๆ ที่สื่อสาร ได้ และบันทึกในรูปแบบต่าง ๆ เช่น หนังสือ วารสาร จุลสาร โสตทัศนวัสดุ รวมตลอดทั้งสื่ออิเล็กทรอนิกส์ เช่น ชีดีรอม ซึ่งห้องสมุดได้คัดเลือก และจัดทำมาให้บริการแก่ผู้ใช้

อุทัย ทุติยะโพธิ (2541, หน้า 2-4) ได้ให้ความหมายของทรัพยากรสารสนเทศไว้ หมายถึง บรรดาวัสดุบันทึกข้อมูลที่วารสาร วิชาการความคิดประสมการณ์ที่เกิดจากปัญญา ความคิดสร้างสรรค์ของมนุษย์ที่แสดงออกให้ปรากฏ โดยใช้ภาษา สัญลักษณ์ ภาพ รหัส และอื่น ๆ ที่สามารถสัมผัสได้ ทรัพยากรสารสนเทศเป็นบ่อก็เดาแห่งปัญญา มีความสำคัญต่อบุคคล ต่อสังคม และต่อ บริการสารสนเทศ โดยมีสื่อประเภทต่าง ๆ ที่มีอยู่ในสถาบันบริการสารสนเทศทั้งที่เป็นสิ่งพิมพ์ และไม่ใช่สิ่งพิมพ์ ได้แก่ หนังสือ วารสาร จุลสาร ต้นฉบับตัวเรียน สิ่งพิมพ์รัฐบาล รายงาน การประชุม เป็นต้น สิ่งไม่พิมพ์ ได้แก่ โสตทัศนวัสดุ ประเภทต่าง ๆ เช่น ภาพยนตร์ เทปบันทึก วัสดุบันทึกเสียง スタイル ฟิล์มสตอรี่ แผ่นใส และรูปภาพ เป็นต้น

จากการให้ความหมายดังกล่าวข้างต้นสามารถสรุปได้ว่า ทรัพยากรสารสนเทศ หมายถึง บรรดาวัสดุ หรือสื่อประเภทต่าง ๆ ที่บันทึกข้อมูล ที่วารสาร ความรู้ไว้โดยใช้ภาษา สัญลักษณ์ ภาพ รหัส เพื่อให้ผู้ใช้บริการห้องสมุด สามารถเลือกใช้ได้ตามวัตถุประสงค์และความต้องการของแต่ละบุคคล

ความสำคัญของทรัพยากรสารสนเทศ ความสำคัญของทรัพยากรสารสนเทศสามารถแบ่งได้เป็น 2 ด้าน คือ

1. ความสำคัญของทรัพยากรสารสนเทศต่อบุคคล มีดังต่อไปนี้

1.1 การให้ความรู้และสติปัญญา ทรัพยากรสารสนเทศเป็นสื่อในการเผยแพร่ แลกเปลี่ยนความรู้ ความคิด ประสบการณ์ จินตนาการของคนกลุ่มนั้นไปยังอีกกลุ่มนั้น ซึ่งทรัพยากรสารสนเทศจำนานวนมหาศาลที่ให้ทั้งความรู้ ความคิดในแขนงวิชาต่าง ๆ บุคคลสามารถพัฒนาตน ไม่ว่าจะศึกษาค้นคว้าด้วยตนเองหรือมีผู้ชี้แนะสั่งสอน โดยใช้ทรัพยากรสารสนเทศเป็นเครื่องมือกีตาน กล่าวได้ว่าบุคคลมีความองอาจทางปัญญา โดยใช้ทรัพยากรสารสนเทศนั้นเอง

1.2 การเสริมสร้างประสบการณ์ มีทรัพยากรสารสนเทศจำนวนมากที่บันทึกความหลากหลายของชีวิต ตลอดจนพฤติกรรมของคนในสถานการณ์ต่าง ๆ อาจเป็นประสบการณ์ที่ไม่ได้ประสบด้วยตนเองแต่สามารถเรียนรู้ได้จากประสบการณ์ของผู้อื่นทำให้บุคคลเข้าใจชีวิตมนุษย์ได้อย่างกว้างขวางและลึกซึ้งยิ่งขึ้น

1.3 การเสริมสร้างจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์ ความฝันและจินตนาการทำให้มนุษย์มีความสุข จะเกิดขึ้นได้โดยมีทรัพยากรสารสนเทศเป็นสื่อกระตุ้น เช่น หนังสือ นวนิยาย ภาพยนตร์ ดนตรี ล้วนเป็นตัวอย่างที่ดี และอาจเป็นแนวทางให้บุคคลนั้นใช้ความพยายามเพื่อจะ

เปลี่ยนความผันเป็นจินตนาการ ให้เกิดเป็นความจริง ความผันแปรจินตนาการเป็นพื้นฐานในการประดิษฐ์คิดกัน

2. ความสำคัญของทรัพยากรสารสนเทศต่อสังคมมีดังนี้

2.1 การใช้เป็นเครื่องมือในการถ่ายทอดความรู้และสร้างความเข้าใจ ทรัพยากรสารสนเทศมีบทบาทในการส่งต่อความรู้ ความคิด ชีวะ โน้มนำสังคม และสร้างความเข้าใจ ความเป็นอันหนึ่งอันเดียวกันในสังคมได้อย่างกว้างขวาง เช่น การถ่ายทอดค่านิยม วัฒนธรรม เศรษฐกิจ การเมือง เป็นต้น

2.2 การสร้างสังคมแห่งการเรียนรู้ องค์ประกอบหนึ่งที่สำคัญของสังคม คือ บุคคล หากสังคมมีบุคคลที่มีภูมิปัญญาอันเกิดจากการศึกษาหากความรู้ทั้งในระบบและนอกระบบเป็นจำนวนมากย่อมนำไปสังคมนั้นให้เป็นสังคมที่มีความรู้เป็นพื้นฐาน การพัฒนาสังคมโดยรวมให้เป็นสังคมที่เจริญก้าวหน้าทั้งด้านเศรษฐกิจ วิทยาการ เทคโนโลยี ฯลฯ ย่อมทำได้อย่างเหมาะสม

2.3 การเสริมสร้างระบบการศึกษา ทรัพยากรสารสนเทศมีความสำคัญในฐานะที่เป็นสื่อกลางในกระบวนการเรียนการสอนด้วยเครื่องดับปัจมวัย เช่น การใช้ดิจิทัล รูปภาพ ฯลฯ เพื่อประกอบการเรียนการสอน จนกระทั่งการศึกษาในระดับสูงขึ้นล้วนใช้ทรัพยากรสารสนเทศเพื่อทำให้การศึกษาเป็นระบบที่มีประสิทธิภาพ และยังสามารถถูกผู้เรียนสับสิบการอ่าน และการศึกษาด้วยตนเองซึ่งก่อให้เกิดการเรียนรู้ด้วยตนเองได้ตลอดชีวิต

จากความสำคัญของทรัพยากรสารสนเทศดังกล่าว ห้องสมุดในฐานะที่มีบทบาทสำคัญในการให้บริการสารสนเทศแก่สังคม จึงต้องมีการคัดเลือกและจัดหาทรัพยากรสารสนเทศที่มีคุณภาพและเหมาะสมตรงกับความต้องการของผู้ใช้บริการ ไว้ในห้องสมุด และยังหมายรวมถึง ความสามารถในการเข้าถึงทรัพยากรสารสนเทศที่กระจายอยู่ในทั่วไป ฯ อีกด้วย

กระบวนการคัดเลือกหนังสือ

ความหมายของการคัดเลือกหนังสือ

ได้มีผู้ให้ความหมายของคำว่า การคัดเลือกหนังสือไว้ หลากหลายดังต่อไปนี้

ประยงค์ พัฒนกิจจำรูญ (2546, หน้า 164) ได้ให้ความหมายของ การคัดเลือกหนังสือ หนังสือ ว่าเป็นกิจกรรมแรกในขั้นตอนของการดำเนินงานพัฒนาสารสนเทศ การเลือกเป็นกระบวนการตัดสินใจเลือกทรัพยากรสารสนเทศให้สอดคล้องตามเป้าหมายที่กำหนดไว้ในนโยบายพัฒนาทรัพยากรสารสนเทศ

วงศ์สว่าง เชาว์ชุติ (2539, หน้า 15) ได้ให้ความหมายของการคัดเลือกทรัพยากรสารสนเทศว่า หมายถึง การพิจารณาคัดสรรทรัพยากรสารสนเทศ เพื่อให้บริการในห้องสมุด โดย

คำนึงถึงนโยบาย และวัตถุประสงค์ในอันที่จะตอบสนองความต้องการของผู้ใช้ ตามความจำเป็น และความเหมาะสม

เคนเนดี (Kennedy, 2006, p. 33) ให้ความหมายของการคัดเลือกหนังสือไว้ว่า การคัดเลือกหนังสือเป็นส่วนหนึ่งของการพัฒนาทรัพยากรสารสนเทศ ที่เกี่ยวข้องกับการตัดสินใจในการจัดทำหนังสือเพิ่มเข้ามาในห้องสมุด และให้ผู้ใช้ห้องสมุดสามารถใช้ได้

สปิลเลอร์ (Spiller, 1991, p. 82) ให้ความหมายของการคัดเลือกหนังสือว่า เป็นกระบวนการพิจารณาในการเพิ่มหนังสือเข้ามาในห้องสมุด ทั้งในเรื่องของปริมาณและการประเมินหนังสือแต่ละชื่อเรื่องที่คัดเลือก หนังสือแต่ละเล่มจะมีเนื้อหาหรือคุณลักษณะต่าง ๆ ที่หลากหลาย ซึ่งผู้คัดเลือกจะต้องตรวจสอบและพิจารณาหนังสือให้ตรงกับความต้องการของผู้ใช้ห้องสมุด

ดังที่กล่าวมาแล้วสามารถกล่าวสรุปความหมายของการคัดเลือกหนังสือ ได้ว่าหมายถึงกระบวนการพิจารณาและตัดสินใจในการจัดทำหนังสือเข้ามาในห้องสมุด ซึ่งผู้คัดเลือกจะต้องมีการพิจารณาถึงคุณค่า เนื้อหาของแต่ละรายการ ให้เหมาะสมและตรงกับความต้องการของผู้ใช้บริการของห้องสมุด

ความสำคัญของการคัดเลือกหนังสือ

ในปัจจุบันหนังสือได้ถูกผลิตออกสู่ห้องตลาดเป็นจำนวนมากตามมาตรฐาน ซึ่งในบรรดาหนังสือที่ถูกผลิตออกมานั้นที่มีคุณภาพและด้อยคุณภาพ ดังนั้นเพื่อที่จะให้ได้หนังสือที่ดีมีคุณภาพ จึงควรที่จะ ได้มีการคัดเลือกหนังสือเหล่านั้นเสียก่อน ทั้งนี้เพื่อให้เกิดประโยชน์สูงสุดแก่ผู้ใช้บริการ แม้จะมีมาตรฐาน (2543, หน้า 153) ได้กล่าวว่า งานที่สำคัญที่สุดที่ห้องสมุดจะต้องทำคือ การเลือกและจัดทำหนังสือสำหรับห้องสมุด เพราะหนังสือเป็นหัวใจของห้องสมุด ถ้าปราศจากหนังสือเต็มถ้วน ห้องสมุดก็เกิดขึ้นไม่ได้ ห้องสมุดที่มีแต่หนังสือซึ่งล้าสมัย ไม่มีประโยชน์และไม่สอดคล้องกับความต้องการของผู้ใช้ ก็จะเป็นห้องสมุดซึ่งไร้ประโยชน์ นับวันแต่จะเสื่อมโทรมลงไปทุกที นอกจากนี้ รัฐบาล อินทร์ กำแหง ได้กล่าวถึงความสำคัญของคำว่า “เลือก” ว่าเป็นคำที่มีความหมายสำคัญต่อชีวิตของทุกคน ไม่ว่าจะเด็กคน เลือกสิ่งของ เลือกอาชีพ เลือกเรียน เลือกอ่านฯลฯ ถ้าเลือกได้ถูกต้อง ชีวิตย่อมสงบสุข แจ่มใส รุ่งเรือง แต่ถ้าเลือกผิด ชีวิตย่อมเป็นไปในทางตรงกันข้าม จะนั่นการฝึกให้เกิดวิจารณญาณเพื่อให้รู้จักเลือกซึ่งเป็นสิ่งจำเป็นสำหรับทุกคน โดยเฉพาะอย่างยิ่งผู้ที่จะต้องทำหน้าที่ในการคัดเลือกหนังสือ

ดังนั้นงานคัดเลือกหนังสือจึงเป็นงานสำคัญมากงานหนึ่ง บรรษัทภคผู้รับผิดชอบงานด้านนี้จะต้องพิจารณาเลือกเฉพาะหนังสือที่มีคุณค่าตรงกับความสนใจ และความต้องการของผู้ใช้มากที่สุด ถ้าหากเลือกไม่รอบคอบและจัดทำทรัพยากรสารสนเทศที่ไม่มีคุณค่าหรือไม่ตรงตามความต้องการของผู้ใช้ นอกจากจะเป็นการสูญเปล่าอย่างมากแล้วยังเป็นการสิ้นเปลืองบประมาณ

ในการจัดเตรียม การดูแลรักษา และเนื้อที่ในการจัดเก็บอีกด้วย (ฐานศักดิ์ วชิรปรีชาพงษ์, 2540, หน้า 8)

การคัดเลือกหนังสือจึงเป็นหัวใจสำคัญของการสร้างทรัพยากรห้องสมุด เพราะคุณค่าของห้องสมุด มิได้ขึ้นอยู่กับปริมาณของทรัพยากรแต่เพียงอย่างเดียว แต่ยังขึ้นอยู่กับคุณภาพของทรัพยากรที่ได้รับการพิจารณาเลือกสรรมาเป็นอย่างดีด้วย การคัดเลือกหนังสือถือเป็นงานหลักที่สำคัญงานหนึ่งของอาชีพบรรณาธิการ เพราะมีความเกี่ยวพันโดยตรงกับปรัชญาวิชาชีพ บรรณาธิการศาสตร์ มีคำกล่าวว่า การคัดเลือกทรัพยากรสารสนเทศเป็นงานที่สำคัญที่ส่งผลไปถึงประสิทธิภาพของการให้บริการสารสนเทศ และในขณะเดียวกันก็เป็นงานที่ทำให้ได้มาก เพราะเป็นงานที่ต้องใช้ประสบการณ์และความรับผิดชอบสูง อย่างไรก็ตามทรัพยากรสารสนเทศที่มีอยู่ในห้องสมุด ถือได้ว่าเป็นทรัพยากรที่มีคุณค่า เพราะได้ผ่านการเลือกสรรมาแล้วเป็นอย่างดี

ปัจจัยที่ทำให้ต้องมีการคัดเลือกหนังสือ

- คุณภาพของทรัพยากรสารสนเทศ ปัจจุบันทรัพยากรสารสนเทศมีเป็นจำนวนมากมาก มากตามในทุกสาขาวิชา มีทั้งหนังสือสารคดี และบันเทิงคดี คุณภาพของทรัพยากรเหล่านี้แตกต่างกันทั้งดีและไม่ดี นอกจากนี้หนังสือในสาขาวิชาเดียวกันยังมีความยากง่ายแตกต่างกันออกไป สุดแท้ที่แต่ละผู้เขียนต้องการเขียนให้ครอ่าน ผู้ที่ทำหน้าที่คัดเลือกจะต้องคัดเลือกทรัพยากรที่ดีที่สุด เพื่อให้เกิดประโยชน์สูงสุด และเหมาะสมกับผู้ใช้มากที่สุด

- ทรัพยากรที่มีอยู่ในห้องสมุดสามารถใช้เป็นมาตรฐานในการวัดคุณค่าของห้องสมุด ได้ดังที่มีคำกล่าวว่า “จำนวนหนังสือที่ได้รับการคัดเลือกมาเป็นอย่างดี อาจใช้เป็นมาตรฐานวัดความดี ด้อยของห้องสมุด ได้ ความสำคัญของห้องสมุดมิได้อยู่ที่จำนวนหนังสือแต่ประการเดียว หากจะต้องคำนึงถึงคุณภาพและชนิดของหนังสือที่มีอยู่ด้วย อีกทั้งยังแสดงให้เห็นด้วยว่าผู้ทำหน้าที่คัดเลือกสามารถปฏิบัติงานได้อย่างมีประสิทธิภาพเพียงใด”

- นโยบายของห้องสมุด ห้องสมุดแต่ละประเภทจะมีนโยบายและวัตถุประสงค์แตกต่างกันออกไป จึงต้องคัดเลือกทรัพยากรสารสนเทศให้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของห้องสมุดแต่ละประเภท

- ผู้ใช้ห้องสมุดจะเป็นตัวกำหนดในการคัดเลือกทรัพยากรของห้องสมุด โดยผู้ที่ทำหน้าที่คัดเลือกจะต้องทราบถึงกลุ่มผู้ใช้ห้องสมุดของตนว่าเป็นบุคคลทั่วไป ผู้สอน นักวิจัย เลี้ยวคัดเลือกทรัพยากรตามความต้องการของผู้ใช้

- รสนิยมในการอ่าน ห้องสมุดมิได้คัดเลือกทรัพยากรตามความต้องการของผู้ใช้แต่อย่างเดียว หากยังต้องทำการคัดเลือกสารสนเทศที่อำนวยความสะดวกแก่ผู้ใช้ทั้งทางด้านวิชาการ ดำเนินชีวิต และการบรรยาย เพื่อยกระดับมาตรฐานการอ่านของผู้อ่านให้สูงขึ้น

6. งบประมาณ เนื่องจากห้องสมุดแต่ละแห่งมักมีงบประมาณอันจำกัดในการจัดซื้อ ทรัพยากรสารสนเทศเข้ามาในห้องสมุด ดังนั้นผู้ที่ทำหน้าที่คัดเลือกจึงต้องเลือกสรรแต่ทรัพยากรที่ดีและมีคุณค่าต่อผู้ใช้มากที่สุดมิให้เกิดการสูญเปล่า คือ เลือกซื้อเข้ามาแล้วแต่ไม่มีผู้นำไปใช้ ผู้รับผิดชอบในการคัดเลือกหนังสือ

ในการคัดเลือกหนังสือของห้องสมุดสามารถสอนความต้องการของผู้ใช้บริการได้ และ มีประโยชน์สูงสุด ผู้ที่ทำการคัดเลือกหนังสือของห้องสมุดจึงควรเป็นผู้มีประสบการณ์ในวิชาชีพ และ/หรือเกี่ยวข้องโดยตรงกับการใช้สารสนเทศนั้น ซึ่งสามารถจำแนกผู้ที่ทำหน้าที่เลือกหนังสือได้ เป็น 3 กลุ่ม (Yan, 1990, p. 53; Johnson, 2004, pp. 110-113)

1. บรรณารักษ์ เป็นผู้ที่ได้รับการศึกษาและฝึกอบรมให้เข้าใจถึงประเภท วัสดุประสงค์ ของห้องสมุด รู้จักเครื่องมือเลือกซื้อประเภทต่าง ๆ เป็นอย่างดี จึงสามารถติดตามสารสนเทศใหม่ ๆ ได้อย่างสม่ำเสมอ และเป็นผู้ที่ทำงานกับผู้ใช้ จึงทราบความต้องการของผู้ใช้ว่าต้องการสารสนเทศ อะไร ใด ประเภทใด เพื่อคัดเลือกเข้ามาเพิ่มเติมในแต่ละสาขาวิชา

2. ผู้เชี่ยวชาญในแต่ละสาขาวิชา (Subject Specialist) ผู้เชี่ยวชาญเฉพาะสาขาวิชาเป็น ตำแหน่งหนึ่งของห้องสมุดที่ทำหน้าที่รับผิดชอบงานด้านเทคนิคหรืองานพัฒนาทรัพยากร สารสนเทศสาขา โดยอาจรับผิดชอบเพียงงานด้านเดียวหรือหลาย ๆ ด้าน ผู้เชี่ยวชาญเฉพาะสาขาวิชาเป็นบุคลากรห้องสมุดที่ได้รับแต่งตั้งให้พัฒนาทรัพยากรสารสนเทศของห้องสมุดในสาขาวิชา เฉพาะ สาขาวิชาที่รับผิดชอบนี้อาจเป็นสาขาวิชาเดียวกัน หรืออาจเป็นสาขาวิชาที่กว้างครอบคลุม หลาย ๆ สาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง โดยลักษณะโครงการสร้างอาจแบ่งตามกลุ่มคณาจารย์ ตามคณะหรือสาขาวิชา ผู้เชี่ยวชาญเฉพาะวิชานั้นที่ในการพัฒนาและทำให้มีการใช้ทรัพยากรสารสนเทศในสาขาวิชา ที่รับผิดชอบ

3. อาจารย์ เป็นผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชามีความรู้เกี่ยวกับหลักสูตรและวรรณกรรมใน สาขาวิชาและยังรู้ในด้านเนื้อหาและเป็นผู้ทำการสอนให้กับนิสิตนักศึกษา ด้วยความสำเร็จดังกล่าว อาจารย์จึงได้รับการร้องขอให้เข้ามาทำหน้าที่เลือกหนังสือ

หลักเกณฑ์ทั่วไปในการคัดเลือกหนังสือ

มาตรฐานคัดเลือก วิธีปรีชาพงษ์ (2540, หน้า 15-17) นนนารถ ชัยรัตน์ (2542, หน้า 25-26) และ ประยงค์ พัฒนกิจจำรูญ (2540) ได้กล่าวถึงหลักเกณฑ์ทั่วไปที่ห้องสมุดส่วนใหญ่ใช้ในการคัดเลือก หนังสือ โดยสามารถสรุปได้ดังนี้

1. เลือกหนังสือที่ให้ประโยชน์ ลดความล่องลอยกับวัสดุประสงค์และนโยบายในการคัดเลือก ทรัพยากรสารสนเทศของแต่ละแห่ง

2. เลือกหนังสือให้ครอบคลุมทุกสาขาวิชา ให้ได้สัดส่วนกันและสอดคล้องกับหลักสูตรการเรียนการสอน

3. พิจารณาเลือกหนังสือให้สามารถสนองความต้องการของผู้ใช้บริการห้องสมุดทั้งในปัจจุบันและอนาคต

4. พิจารณาคุณค่าของหนังสือ โดยอาศัยหลักการประเมินคุณค่าหนังสือแต่ละประเภทมาประกอบการพิจารณา

5. เลือกหนังสือด้วยความเที่ยงธรรม ไม่ลำเอียง

6. ไม่เลือกหนังสือที่เป็นพิษกับต่อสังคมหรือขัดศีลธรรมอันดีของประชาชน

7. ควรยึดหลักที่ว่า “ซื้อหนังสือที่มีคุณค่าน้อย แต่คนต้องการใช้มาก ดีกว่าซื้อหนังสือที่มีคุณค่าสูงแต่ไม่มีคนใช้”

8. ควรเลือกหนังสือที่ออกใหม่ๆ ให้รวดเร็วทันใจและสมำเสมอ

9. คำนึงถึงเรื่องงบประมาณ และการจัดสรรเกี่ยวกับงบประมาณด้วย สามัญประมาน จำกัด ควรเลือกหนทางหนังสือที่ดีที่สุดและมีความจำเป็นมากน้อยตามลำดับ

การเลือกหนังสือ นอกจากจะขึดหลักเกณฑ์ทั่วไปในการเลือกหนังสือแล้ว บรรณารักษ์ควรศึกษาและดำเนินการดังนี้

1. สำรวจความสนใจในการอ่านของผู้ใช้ห้องสมุด เป็นเรื่องที่การทำในอันดับแรก เพราะการเลือกซื้อหนังสือที่ตรงกับความต้องการของผู้อ่านหรือผู้ใช้บริการจะทำให้หนังสือที่เลือกเข้ามามีคุณค่าเพราะภิกการใช้งานจริง

2. ต้องศึกษาและทำความเข้าใจเกี่ยวกับหลักสูตรการเรียนการสอน การศึกษา การวิจัย และนโยบายของสถาบันนั้นๆ ให้ชัดเจนเพื่อนำมาประกอบการพิจารณาด้วยการเลือกหนังสือ

3. สำรวจจำนวนและประเภทของหนังสือในสาขาวิชาต่างๆ ที่มีอยู่แล้วว่ามีจำนวนมากน้อยเพียงไร เพียงพอหรือไม่ สมดุลหรือไม่ และคำนึงถึงมาตรฐานของห้องสมุดด้วย

4. แผนพัฒนาหรือโครงการในอนาคตของสถาบัน เช่น การเปิดสอนในสาขาวิชาใหม่ๆ หรือการขยายการศึกษาในระดับที่สูงขึ้น เพื่อได้ตระเตรียมจัดหนังสือให้พร้อม

5. งบประมาณ จะต้องพิจารณาจัดสรรงบประมาณ เพื่อจัดซื้อหนังสือให้ได้สัดส่วนสมดุลกันในทุกสาขาวิชา ตามความต้องการของผู้ใช้ห้องสมุด

6. ขอความร่วมมือในการเลือกหนังสือจากผู้ร่วมงาน ครุ อาจารย์ นักวิชาการ และผู้ใช้ห้องสมุด การทำเช่นนี้นอกจากจะได้หนังสือที่เป็นที่ต้องการของผู้ใช้ห้องสมุดส่วนใหญ่แล้วยังได้รับการสนับสนุนจากผู้ใช้ห้องสมุดอีกด้วย เพราะผู้ใช้ห้องสมุดมีส่วนร่วมในการเลือกย่อทำให้เกิดความรู้สึกร่วมเป็นเจ้าของ

7. สำรวจนักศึกษา ควรสำรวจตัวค่านั้นสื่อให้ทั่วถึงก่อน จะได้ทราบว่าบันทึกที่ห้องติดตามมีหนังสือแต่ละประเภทมากน้อยเพียงไร หนังสือประเภทเดียวกันมีนักเขียนมากน้อยเพียงไร เพื่อว่านำข้อมูลต่าง ๆ มาประกอบการตัดเลือกซื้อให้คุ้มค่าของเงินให้มากที่สุด

นโยบายการคัดเลือกหนังสือของห้องสมุด

นโยบายการคัดเลือกหนังสือของห้องสมุดมีความสำคัญมาก เพราะเป็นเครื่องบอกทางในการปฏิบัติอย่างกว้าง ๆ สำหรับผู้ที่ทำการคัดเลือกหนังสือ เป็นหลักฐานในการพิจารณาคัดเลือกหนังสือให้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของห้องสมุดและความต้องการของสถาบัน ถ้าประสาจากนโยบายการเลือกหนังสือแล้ว ผลที่ออกมานี้ ก็คือ หนังสือในห้องสมุดจะไม่มีความสมดุลกัน และด้อยคุณค่ากว่าที่ควร (วัลเดีย เพียรสถาพร, 2534, หน้า 10)

ห้องสมุดควรมีนโยบายในการคัดเลือกหนังสือไว้เป็นลายลักษณ์อักษร เพื่อเป็นการจำกัดขอบเขตของหนังสือตามความต้องการของสถาบัน ชั่งชูตินา สัจานันท์ (2546) กล่าวว่า นโยบายการคัดเลือกหนังสือควรให้ความกระช่งในเรื่องต่อไปนี้

1. ควรเป็นผู้คัดเลือกหนังสือ ควรกำหนดหรือระบุบทบาทของผู้ที่นำมาส่วนร่วมในการคัดเลือกหนังสือให้ชัดเจน และความรับผิดชอบหรืออำนาจการพิจารณาตัดสินขั้นสุดท้ายควรอยู่ที่ใคร
2. วัตถุประสงค์ในการคัดเลือก
3. วิธีการเลือกและการพิจารณาคุณค่าของหนังสือหลักเกณฑ์สำหรับการตัดสินความคิดเห็นของหนังสือ

4. ห้องสมุดจะเก็บรวบรวมหนังสือประเภทใดบ้าง

5. ห้องสมุดจะเน้นการจัดทำหนังสือในสาขาวิชาใด และครอบคลุมกว้างขวางโดยทั่วไปในสาขาวิชาใดบ้าง

6. ห้องสมุดจะจัดทำหนังสือสำหรับผู้อ่านระดับใด
7. จะจำกัดรายของลิขิตรหัสหรือไม่ ภาษาใดบ้าง
8. จะแบ่งงบประมาณสำหรับการจัดซื้อหนังสือในแต่ละสาขาอย่างไรบ้าง
9. ห้องสมุดจะจัดซื้อหนังสือ ตำรา หนังสือหายาก หนังสือที่อยู่ในความนิยมที่อยู่นอกเหนือโครงการของหน่วยงานหรือไม่
10. ห้องสมุดจะจัดซื้อหนังสือแต่ละชื่อเรื่อง อย่างละเอียด หนังสือประเภทใดบ้างที่จะซื้อซ้ำบัน
11. อื่น ๆ เช่น การปฏิบัติในกรณีที่ต้องเลือกหนังสือที่มีความเห็นขัดแย้งกันหนักมาก หนังสือที่อาจก่อให้เกิดปัญหา เช่น เรื่องเพศ เรื่องศาสนา เรื่องลัทธิการเมือง เป็นต้น

กิจกรรมและรูปแบบการคัดเลือกหนังสือของห้องสมุดมหาวิทยาลัย

การคัดเลือกหนังสือเพื่อให้บริการแก่ผู้ใช้ห้องสมุดนั้น แต่เดิมบรรณารักษ์เป็นผู้คัดเลือก และตัดสินใจจัดซื้อค่ายตนเองเป็นส่วนใหญ่ ซึ่งอาจมีทั้งผลดีและผลเสีย ในส่วนที่เป็นผลดีคือ ห้องสมุดสามารถดำเนินการจัดทำหนังสือได้อย่างสะดวกรวดเร็ว และวางแผนการดำเนินงานได้ เหมาะสมกับเวลาและงบประมาณที่ได้รับขั้นสรุป สำหรับข้อเสีย คือ หนังสือที่คัดเลือกโดย บรรณารักษ์นั้นอาจไม่ตรงกับความต้องการของผู้ใช้ และขาดการประชาสัมพันธ์ให้ผู้ใช้ได้ทราบ ความเคลื่อนไหวของการจัดทำหนังสือของห้องสมุด (นภากับ ทองปัน แตะเทพ พึงพินิจ, 2548, หน้า 7) ซึ่งคุณหญิงแม่นมาส ชาลิต (2543, หน้า 153-154) ได้กล่าวถึงผู้รับผิดชอบในการคัดเลือก หนังสือสำหรับห้องสมุดเป็นหน้าที่ของบรรณารักษ์ ทั้งนี้มิได้หมายความว่าบรรณารักษ์จะเป็นผู้ เลือกหนังสือแต่ผู้เดียว โดยปกติตามที่ปฏิบัติกันตามห้องสมุดต่าง ๆ มีดังนี้

1. ห้องสมุดบางแห่งแต่งตั้งคณะกรรมการขึ้นมาคณะกรรมการนี้เพื่อมีหน้าที่คัดเลือกหนังสือ อาจจะประกอบไปด้วยเจ้าหน้าที่ในแผนกต่าง ๆ ของห้องสมุด หรือบุคคลที่เกี่ยวข้อง เช่น อาจารย์ ผู้สอนสาขาวิชาต่าง ๆ ในมหาวิทยาลัยหรือหัวหน้าภาควิชาต่าง ๆ กรรมการแต่ละคนเป็นผู้คัดเลือก หนังสือในสาขาวิชาที่ตนเกี่ยวข้องและรู้จักดี เสนอแก่คณะกรรมการเมื่อคณะกรรมการอนุมัติแล้ว ก็มอบ บัญชีหนังสือที่คณะกรรมการให้ขอแล้วนั้นให้แก่บรรณารักษ์ไปดำเนินการจัดซื้อต่อไป

2. บรรณารักษ์เลือกซื้อหนังสือ โดยอาศัยความร่วมมืออย่างไม่เป็นทางการจากผู้ซึ่งมี ความรู้ในสาขาวิชาต่าง ๆ เป็นอย่างดี ไม่มีการตั้งคณะกรรมการแต่บรรณารักษ์อาจขอให้ผู้เชี่ยวชาญ ในวิชานั้น ๆ เสนอรายชื่อหนังสือที่ควรซื้อ หรือบรรณารักษ์อาจจะจัดทำรายชื่อหนังสือขึ้น แล้ว ขอให้ผู้มีความรู้ในสาขาวิชานั้น ๆ ช่วยพิจารณาความเหมาะสมและความถูกต้องอีกขั้นหนึ่ง

3. ห้องสมุดให้ผู้อ่านหรือผู้ใช้บริการเสนอความต้องการในหนังสือบางรายชื่อ แล้ว นำมาพิจารณาอีกทีว่าควรจัดทำเข้าห้องสมุดหรือไม่และในปัจจุบันผู้เข้ามามีส่วนร่วมในการเลือก หนังสือจะเป็นบุคคลหลายคนฝ่าย แต่ความรับผิดชอบทั่วไปจะอยู่ที่บรรณารักษ์ห้องสมุด ซึ่งไม่ได้ หมายความว่าบรรณารักษ์เป็นผู้เลือกแต่ผู้เดียว เท่าที่ปฏิบัติกันในห้องสมุดส่วนใหญ่ ผู้เลือกหนังสือ จะประกอบไปด้วย บรรณารักษ์ห้องสมุด อาจารย์และผู้ใช้บริการห้องสมุด ความรับผิดชอบที่สำคัญ ที่สุดของบรรณารักษ์ที่จะจัดการให้ห้องสมุดได้มีหนังสือที่ดีเพิ่มเติมอยู่เสมอ บรรณารักษ์และ เจ้าหน้าที่ห้องสมุดจะต้องมีความเข้าใจถึงความต้องการของผู้ใช้ห้องสมุด มีความรู้เกี่ยวกับตลาด หนังสือ ติดตามโฆษณาเกี่ยวกับหนังสือและมีความรู้เกี่ยวกับหนังสือใหม่ ๆ ได้อย่างแม่นยำ ส่วน อาจารย์เป็นผู้เชี่ยวชาญมีความรู้ความเข้าใจในสาขาวิชาที่สอน จึงสามารถเลือกหนังสือได้อย่าง ถูกต้อง และถูกซึ้งในสาขาวิชานั้น ๆ ดังนั้นอาจารย์ควรมีส่วนร่วมและรับผิดชอบในการเลือก หนังสือ ทั้งอาจารย์และบรรณารักษ์ต่างมีความสามารถและความเหมาะสมที่จะเป็นผู้คัดเลือก

หนังสือแต่ถ้าฝ่ายใดฝ่ายหนึ่งเป็นผู้เลือกหนังสือห้องสมุด จะเกิดปัญหาและข้อบกพร่อง หนังสือในสาขาวิชาต่างๆ ในห้องสมุดไม่สมดุลกัน และในบางสาขาวิชาอาจมีหนังสือไม่เล็กซึ่งเหมาะสมกับผู้ใช้ ดังนั้นถ้าได้นำความรู้ความสามารถและทักษะของอาจารย์กับบรรณารักษ์มาใช้ร่วมกัน จะทำให้การคัดเลือกและการจัดทำหนังสือได้อย่างมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

อัมรัตน์ อนวัช (2543) สุภัตราภรณ์ กุลภา (2547) นภาลัย ทองปัน และเทพี เพ็งพินิจ (2548) ได้กล่าวว่าห้องสมุดสามารถจัดกิจกรรมการคัดเลือกหนังสือในรูปแบบต่างๆ เพื่อให้ผู้ใช้มีส่วนร่วมในการคัดเลือกหนังสือ และมีการปรับเปลี่ยนรูปแบบอยู่เสมอ เพื่อให้เหมาะสมกับความต้องการของผู้ใช้และงบประมาณที่ห้องสมุดต้องดำเนินการ ให้เสร็จลื้นตามที่ได้วางแผนไว้แต่ละปีงบประมาณ

สามารถสรุปกิจกรรมและรูปแบบการคัดเลือกหนังสือเข้าห้องสมุดได้ดังนี้

1. งานอกร้านหนังสือประจำปี เป็นกิจกรรมที่ห้องสมุดจัดขึ้นเป็นประจำทุกปี ปีละประมาณ 1 ครั้ง โดยห้องสมุดเชิญบุษย์ทักษะหรือตัวแทนจัดทำหน้าที่ห้องหนังสือ มาร่วมแสดงหนังสือโดยห้องสมุดจะประชาสัมพันธ์ให้อาจารย์ นักวิชาการ นักวิจัย และนิสิตนักศึกษา มาร่วมคัดเลือกหนังสือ ซึ่งในช่วงการจัดกิจกรรมดังกล่าว ห้องสมุดจะจัดเตรียมรายชื่อหนังสือใหม่ของสำนักพิมพ์ต่างๆ ไว้ให้อาจารย์คัดเลือกเพิ่มเติมด้วย

2. การคัดเลือกหนังสือ ณ ศูนย์หนังสือของมหาวิทยาลัยหรือร้านค้าที่จำหน่ายหนังสือ เป็นกิจกรรมที่ห้องสมุดร่วมกับศูนย์หนังสือของมหาวิทยาลัยหรือร้านค้า เปิดโอกาสให้ผู้ใช้ได้คัดเลือกและเสนอแนะ ได้ตลอดเวลาที่ศูนย์หนังสือของมหาวิทยาลัยหรือร้านค้า เปิดบริการได้

3. การเสนอรายชื่อหนังสือผ่านเว็บไซต์ของห้องสมุด ซึ่งห้องสมุดได้จัดทำเว็บไซต์สำหรับอำนวยความสะดวกแก่ผู้ใช้ห้องสมุด เพื่อให้ผู้ใช้ห้องสมุดสามารถเสนอแนะรายชื่อหนังสือที่ต้องการให้ห้องสมุดจัดทำมาให้บริการได้

4. การเสนอรายชื่อหนังสือด้วยการแจ้งบรรณารักษ์ประจำงานประจำคณะ ห้องสมุดได้จัดบรรณารักษ์ทำหน้าที่ประสานงานประจำคณะต่างๆ เพื่อเปิดโอกาสให้ผู้ใช้เสนอแนะรายชื่อหนังสือได้ทางโทรศัพท์ โทรสาร จดหมาย หรือติดต่อบรณารักษ์ประจำงานห้องสมุดได้ตลอดเวลา ซึ่งห้องสมุดได้เตรียมแบบฟอร์มเสนอแนะรายชื่อหนังสือใหม่ไว้ให้บริการด้วย เมื่อฝ่ายพัฒนาทรัพยากรสารสนเทศได้พิจารณาจัดซื้อหนังสือตามที่ผู้ใช้ได้เสนอแนะแล้ว ฝ่ายพัฒนาทรัพยากรสารสนเทศจะมีการแจ้งผู้ใช้ให้ทราบผลการพิจารณาในขั้นต้น เมื่อได้รับหนังสือที่สั่งซื้อแล้ว และได้ผ่านการวิเคราะห์เลขหมู่และจัดทำฐานข้อมูล นำเข้าให้บริการเรียบร้อย ทางห้องสมุดจะแจ้งไปยังผู้ที่มาเสนอแนะให้มาใช้บริการหนังสือได้

5. การคัดเลือกหนังสือจากที่ร้านค้าหรือตัวแทนจำหน่ายหนังสือนำมาเสนอที่ห้องสมุดเนื่องจากการไปสำรวจที่แหล่งจำหน่ายหรือร้านหนังสืออาจจะไม่สะดวก และประสบปัญหานางประการ เช่น อาจารย์ไม่มีเวลา บัญชาราช เป็นต้น บรรณาธิการซึ่งตกลงกับตัวแทนจำหน่ายหรือร้านค้าให้นำหนังสือมาเสนอแนะที่ห้องสมุด แล้วห้องสมุดเชิญอาจารย์มาคัดเลือกเป็นครั้งคราว

6. การคัดเลือกหนังสือจากแคตตาล็อก ของสำนักพิมพ์หรือตัวแทนจำหน่ายทั้งภายในประเทศและต่างประเทศ ในแต่ละปีห้องสมุดจะได้รับใบโฆษณารายชื่อหนังสืออย่างถ้วน คนละ จากร้านหนังสือ สำนักพิมพ์ ตัวแทนจำหน่ายต่าง ๆ ทั้งภายในประเทศและต่างประเทศ เป็นรูปเล่ม แผ่นปิวิ คู่มือการสั่งซื้อ เป็นต้น ฝ่ายพัฒนาทรัพยากรสารสนเทศเป็นผู้รับผิดชอบในการจัดแยกเอกสารดังกล่าว และจัดส่งไปยังผู้เกี่ยวข้องกับรายชื่อหนังสือ เพื่อเสนอให้พิจารณาคัดเลือก จัดซื้อต่อไป

7. การคัดเลือกหนังสือจากเว็บไซต์ของสำนักพิมพ์หรือร้านค้าตัวแทนจำหน่ายหนังสือ ในปัจจุบันร้านค้าสำนักพิมพ์ต่างๆ มีเว็บไซต์เป็นของตัวเองเพื่อเป็นการอำนวยความสะดวกแก่ลูกค้าในการพิจารณาคัดเลือกหนังสือ

การมีส่วนร่วมของอาจารย์ในการคัดเลือกหนังสือ

ความหมายของการมีส่วนร่วม

การมีส่วนร่วมในทางสังคมวิทยา หมายถึง พฤติกรรมอันประกอบไปด้วยการร่วม การสมยอม ประพฤติตามพุทธิกรรมที่คาดหวังของกลุ่มทางการและไม่ใช่ทางการ ในทฤษฎีทางจิตวิทยานักค่าวิเคราะห์การมีส่วนร่วมว่า การเปลี่ยนแปลงทัศนคติและการเปลี่ยนพุทธิกรรมสามารถทำได้โดยการสร้างสถานการณ์ให้เกิดการมีส่วนร่วมในกลุ่มนบุคคลอย่างมีประสิทธิภาพ การทำให้สมาชิกของกลุ่มมีส่วนร่วมในการตัดสินใจ การเกิดความรู้สึกผูกพันต่อเรื่องนั้น และมีส่วนร่วมในการปฏิบัติ จะทำให้บุคคลเกิดความรู้สึกว่าตัวเองได้ลงทุน ซึ่งทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงทัศนคติของผู้เข้าร่วม อย่างไรก็ได้ในทางทฤษฎีของการมีส่วนร่วมนั้น การมีส่วนร่วมของบุคคลต้องอยู่บนพื้นฐานของเตรียมภูมิในการตัดสินใจว่าจะเลือกที่จะมีส่วนร่วมหรือไม่ ที่สำคัญคือจะต้องไม่มีใครบังคับ อีกทั้งกระบวนการของการมีส่วนร่วมนั้นจะต้องอยู่บนพื้นฐานของความเสมอภาค และมีความสามารถพัฒนาตนเอง ซึ่งทำให้เกิดความตระหนักและรับรู้ความสำคัญของการมีส่วนร่วมของตนเอง (วิโรจน์ หล่าสกุล, 2546, หน้า 101)

การมีส่วนร่วมของประชาชน หมายถึง การเปิดโอกาสให้ประชาชนเข้ามามีส่วนร่วมในการคิดริเริ่ม การพิจารณาตัดสินใจ การร่วมปฏิบัติ และการร่วมรับผิดชอบในเรื่องต่าง ๆ อันมีผลกระทบมาถึงตัวประชาชนเอง (ยุวัฒน์ วุฒิเมธี, 2534, หน้า 67)

ข้านญ วงศินิจกร (2545, หน้า 21-22) ได้จำแนกประเภทของการมีส่วนร่วมไว้ดังนี้

1. การมีส่วนร่วมโดยตรง โดยผ่านหน่วยงานหรือองค์กรขั้นตึ่งของประชาชน
2. การมีส่วนร่วมทางอ้อม โดยผ่านองค์กรผู้แทนของชุมชน เช่น กรรมการหรือกลุ่ม

หรือชุมชน

3. การมีส่วนร่วมโดยการเปิดโอกาสให้ โดยผ่านองค์กรที่ไม่ใช่ผู้แทนของประชาชน เช่น สถาบันหรือหน่วยงานที่เชี่ยวชาญหรือเปิดโอกาสให้ประชาชนเข้ามามีส่วนร่วมได้ทุกเวลา นอกเหนือไปจากนี้ โคหัน และอพ霍ฟ (Cohen & Uphoff, 1977, p. 6) ได้จำแนกการมีส่วนร่วมออกเป็น 4 ขั้นตอนดังนี้

1. การมีส่วนร่วมโดยการตัดสินใจ (Decision-making) ประกอบไปด้วย 3 ขั้นตอน ได้แก่

- 1.1 การเริ่มตัดสินใจ
- 1.2 การตัดสินใจ
- 1.3 การตัดสินใจปฏิบัติ

2. การมีส่วนร่วมในการปฏิบัติ (Implementation) ประกอบด้วย

- 2.1 การสนับสนุนค้านทรัพยากร
- 2.2 การบริหาร
- 2.3 การประสานงานขอความร่วมมือ

3. การมีส่วนร่วมในผลประโยชน์ (Benefits) โดยครอบคลุมทั้ง

- 3.1 ผลประโยชน์ทางสังคม
- 3.2 ผลประโยชน์ส่วนบุคคล

4. การมีส่วนร่วมในการประเมินผล (Evaluation) เป็นการควบคุมและตรวจสอบ

กิจกรรมที่มีส่วนร่วม เพื่อเป็นแนวทางในการปรับตัวของการมีส่วนร่วมต่อไป

จากการความหมายและพื้นฐานของการมีส่วนร่วมที่กล่าวมา สามารถสรุปได้ว่า ธรรมชาติของการมีส่วนร่วมมิได้เกิดขึ้นสม่ำเสมอ หรือเกิดขึ้นตลอดเวลา ผู้มีส่วนร่วมสามารถเข้ามามีส่วนร่วมได้ในหลายขั้นตอน โดยคำนึงถึงความเกี่ยวข้อง ความต้องการและความพร้อมของผู้เข้ามามีส่วนร่วม ผู้มีส่วนร่วมจะเป็นต้องทราบระยะเวลาและเนื้อหาในการมีส่วนร่วม การมีส่วนร่วมอาจอยู่ในรูปคณะกรรมการ หรือการมีส่วนร่วมแบบไม่เป็นทางการ เป็นรูปแบบที่สร้างบรรยากาศการมีส่วนร่วมให้เพิ่มขึ้น ผู้มีส่วนร่วมอาจได้รับผลประโยชน์ไม่ว่าจะเป็นผลประโยชน์ทางสังคมหรือผลประโยชน์ส่วนบุคคล

หากนักความหมายของการพัฒนาและความหมายของการมีส่วนร่วมดังกล่าวข้างต้นมาปรับใช้ในการพัฒนารูปแบบการมีส่วนร่วม สามารถกล่าวได้ว่า การพัฒนารูปแบบการมีส่วนร่วม หมายถึง การเปลี่ยนแปลงหรือการปรับปรุงรูปแบบการมีส่วนร่วม โดยมีการวางแผนกำหนดทิศทางไว้ล่วงหน้า เพื่อให้มีการปรับปรุงเปลี่ยนแปลงไปในทิศทางที่ดีขึ้น โดยผู้มีส่วนร่วมสามารถเข้ามามีส่วนร่วมได้ในหลายรูปแบบ หลายขั้นตอน โดยคำนึงถึงความเกี่ยวข้อง ความต้องการและความพร้อมของผู้เข้ามามีส่วนร่วม

รูปแบบการมีส่วนร่วมในการเลือกหนังสือเข้าห้องสมุดของอาจารย์นั้นก็ถือเป็นชุดมุ่งหมายของสำนักหอสมุดในการปรับปรุงหรือพิจารณา_rูปแบบที่เหมาะสมในการให้อาจารย์เข้ามามีส่วนร่วมในการเลือกหนังสือที่เหมาะสม โดยรูปแบบที่เหมาะสมจะต้องได้รับความร่วมมือ ความเห็นชอบและการสนับสนุนจากอาจารย์เนื่องจากอาจารย์เป็นบุคลากรที่สำคัญในการจัดหลักสูตรการเรียนการสอนในมหาวิทยาลัย

ความสำคัญของอาจารย์ในการเข้ามามีส่วนร่วมในการเลือกหนังสือเข้าห้องสมุด มหาวิทยาลัยเป็นสถาบันที่มีภารกิจเกี่ยวกับการเรียนการสอน การวิจัย การบริการ วิชาการ และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ซึ่งภารกิจทั้งสี่ด้านต้องอาศัยความเป็นเลิศทางวิชาการ เป็นพื้นฐานทั้งสิ้น และภารกิจที่ประการข้างต้นจะดำเนินการอยู่ด้วยกัน ไม่สามารถแยกออกจากกันได้ ดังนั้น มหาวิทยาลัยทุกคนมีส่วนช่วยดำเนินการ โดยเฉพาะอย่างยิ่งอาจารย์ถือว่าเป็นบุคลากรหลักที่มีบทบาทสำคัญในการสร้างสรรค์ความคุ้มครองทางวิชาการ (ภัทรฤทธิ์ สุพัฒโนสกุล, 2536, หน้า 2)

โดยห้องสมุดจะต้องมีหน้าที่สนับสนุนการดำเนินงานทางด้านวิชาการ เพื่อให้อาจารย์ทำหน้าที่ในการสอน การวิจัย การบริการทางวิชาการ และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ได้อย่างมีประสิทธิภาพ ห้องสมุดจึงต้องมีทรัพยากรสารสนเทศที่มีคุณค่า ทันสมัย สอดคล้องกับหลักสูตร และตรงกับความต้องการของอาจารย์ และในปัจจุบันที่เพียงพอ ซึ่งห้องสมุดจะสามารถดำเนินการได้ดังกล่าว จะต้องอาศัยการมีส่วนร่วมจากอาจารย์เข้ามามีส่วนร่วมเกี่ยวข้องในการร่วมคัดสินใจ ร่วมคิด มีส่วนร่วมในการวางแผน มีส่วนร่วมในการปฏิบัติและรับผิดชอบในฐานะสมาชิกของห้องสมุดหรือผู้ใช้บริการ ของห้องสมุด นอกจากนี้อาจารย์ยังถือเป็นผู้รับผิดชอบในหลักสูตรที่เปิดการเรียนการสอน ดังที่ clin (Lin, 2008, pp. 243-244) ได้กล่าวถึงข้อเท็จจริงและความสำคัญของอาจารย์ในการคัดเลือกหนังสือ คือ

1. อาจารย์เป็นผู้เชี่ยวชาญเฉพาะสาขาวิชา (Faculty are Subject Expert)
2. อาจารย์เป็นผู้สอนและรับผิดชอบในหลักสูตรที่เปิดสอน (Faculty are Course Teachers)

3. อาจารย์ยังเป็นนักวิจัย (Faculty are the Researchers)

4. อาจารย์เป็นผู้นำนวัตกรรมในเทคโนโลยี (Faculty are Technology Vanguard)

การเปิดโอกาสให้อาจารย์เข้ามามีส่วนร่วมในการคัดเลือกทรัพยากรสารสนเทศ จะเป็นการสร้างแรงจูงใจให้อาจารย์หรือผู้ช่วยบริการมากขึ้น เนื่องจากจะมีทรัพยากรสารสนเทศที่มีเนื้อหาที่เหมาะสม ตรงกับความต้องการซึ่งจะมีผลทำให้การบริการของห้องสมุดมีประสิทธิภาพและคุ้มค่า กับการใช้งบประมาณ ดังนั้นหากอาจารย์เข้ามามีส่วนร่วมในการเลือกหนังสือเข้าห้องสมุดจะทำให้เกิดผลดังนี้

1. ห้องสมุดทราบถึงความต้องการของอาจารย์ สามารถจัดหน้าทรัพยากรสารสนเทศเข้าห้องสมุดได้อย่างเหมาะสมและมีประสิทธิภาพมากขึ้น

2. ห้องสมุดจะมีทรัพยากรสารสนเทศที่มีเนื้อหาที่เหมาะสมตรงกับความต้องการของอาจารย์

3. อาจารย์จะมีความรู้สึกร่วมในการเป็นส่วนหนึ่งของกิจกรรมห้องสมุด

4. ช่วยให้เกิดความสัมพันธ์อันดีและเกิดความร่วมมือกันและกันระหว่างห้องสมุดและอาจารย์

การส่งเสริมให้อาจารย์เข้ามามีส่วนร่วมในการเลือกหนังสือเข้าห้องสมุด

การเข้ามามีส่วนร่วมในการเลือกหนังสือของอาจารย์แต่ละคนจะจะแตกต่างกันไป ห้องสมุดจึงควรมีวิธีการส่งเสริมให้อาจารย์เข้ามามีส่วนร่วมเพิ่มมากขึ้น วิธีการส่งเสริมให้อาจารย์มีส่วนร่วมในการเลือกหนังสือมีหลายวิธี พอสรุปได้ดังนี้ (ชุติมา สังจานันท์, 2546; ประยงค์ พัฒนากิจจำรูญ, 2546)

1. การอำนวยความสะดวกในการเลือกหนังสือ ห้องสมุดสามารถให้ความสะดวกกับอาจารย์ในการเข้ามามีส่วนร่วมในการเลือกหนังสือได้ โดยแนวทางในการอำนวยความสะดวกในการเข้ามามีส่วนร่วมในการเลือกหนังสือมีดังนี้

1.1 การทำรายการทางบรรณานุกรมเฉพาะวิชา เป็นการรวบรวมข้อมูลซึ่งเป็นประโยชน์ต่อการพิจารณาเลือกหนังสือของอาจารย์ตามสาขาวิชาเฉพาะ หรือตามนโยบายการเลือกหนังสือของห้องสมุด รวมทั้งการรวบรวมข้อมูลอื่นประกอบการตัดสินใจเลือกของอาจารย์ด้วย

1.2 การรวบรวมคู่มือแนะนำแหล่งสารสนเทศ (Guide to Information Sources) หรือคู่มือแนะนำวรรณกรรม (Guide to Literature) ซึ่งมีความสำคัญต่อการเลือกหนังสือเฉพาะสาขาวิชา หรือเฉพาะประเภท มีลักษณะอ้างถึงเนื้อหาวิชา และอธิบายลักษณะและหน้าที่ของวรรณกรรมที่เป็นวรรณกรรมหลักแต่ละชื่อหรือแหล่งสารสนเทศ

1.3 การรวบรวมแหล่งเผยแพร่ทวิจารณ์หนังสือ หรือรวมรวมทวิจารณ์หนังสือ เพื่อพิจารณาคุณค่าของหนังสือแต่ละรายการ นอกจากนี้ยังมีทั่วประชาสัมพันธ์หนังสือใหม่ที่ให้

รายละเอียดสั้น ๆ เกี่ยวกับหนังสือ เพื่อให้ผู้เลือกได้ทราบว่ามีการผลิตหนังสือใหม่

การรวบรวมรายการดังกล่าวข้างต้น สามารถตรวจสอบได้จากทั้งสื่อสิ่งพิมพ์ ได้แก่ หนังสือ วารสาร นิตยสารและCatalog หนังสือ และสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ได้แก่ เว็บไซต์ของสำนักพิมพ์ต่างๆ รวมทั้งสื่อบุคคล ซึ่งเป็นการประชาสัมพันธ์หนังสือโดยใช้บุคคลในรูปแบบต่าง ๆ เช่น พนักงานขายหรือตัวแทนจำหน่าย ซึ่งมีข้อดี คือ การได้ซักถามรายละเอียดอย่างเพียงพอ แต่ข้อจำกัดคือการใช้เวลาของทั้งสองฝ่าย นอกจากนี้ยังสามารถตรวจสอบได้จากสื่อโฆษณาและเผยแพร่ผ่านสื่อวิทยุกระจายเสียงและโทรทัศน์ได้ เมื่อห้องสมุดได้รวบรวมทวีชีวรณรงค์หรือแนะนำแหล่งเผยแพร่ที่ได้รับการเลือกมาเป็นหนังสือที่มีคุณค่าเพิ่มมากขึ้น

2. การประสานงานให้อาจารย์เข้ามามีส่วนร่วมในการเลือกหนังสือ เป็นการหารือทีมติดต่อเพื่อให้อาจารย์ได้เข้ามาร่วมในการคัดเลือกและเสนอแนะรายชื่อหนังสือมากยิ่งขึ้น โดยมีวิธีการดังนี้

2.1 การประชาสัมพันธ์ให้อาจารย์ได้ทราบลึกลับนาทการเข้าร่วมในการเลือกหนังสือ โดยผ่านแผ่นปลิว การจัดนิทรรศการ การติดต่อเป็นรายบุคคล เป็นต้น

2.2 การใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์ มีวิธีการติดต่อประสานงานกับอาจารย์หลายวิชี เช่น การประชาสัมพันธ์ผ่านทางไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ของอาจารย์ การประชาสัมพันธ์ผ่านหน้าเว็บของห้องสมุดมหาวิทยาลัย โดยให้ข้อมูลเกี่ยวกับวิธีการเสนอแนะรายชื่อหนังสือที่อาจารย์ต้องการ รวมทั้งอาจารย์สามารถดาวน์โหลดแบบฟอร์มการเสนอรายชื่อหนังสือได้จากหน้าเว็บเพจของห้องสมุด

2.3 การติดต่อประสานงานกับอาจารย์เป็นรายบุคคลทางโทรศัพท์ เพื่อขอความร่วมมือให้อาจารย์เสนอรายชื่อหนังสือที่อาจารย์ต้องการ หรือเชิญอาจารย์ไปเลือกหนังสือที่ร้านจำหน่ายหรือตัวแทนจำหน่าย

การประสานงานให้อาจารย์เข้ามามีส่วนร่วมในการเลือกหนังสือ ห้องสมุดควรกำหนดหลักเกณฑ์ให้ชัดเจน เพื่อเป็นแนวทางปฏิบัติ เนื่องจากอาจารย์แต่ละคนมีความหลากหลายสาขาวิชา ซึ่งมีความแตกต่างกันไป การประสานงานควรจะครอบคลุมและยุติธรรม บรรณาธิการไม่ควรประสานงานกับอาจารย์บางกลุ่มหรือบุคคลใดบุคคลหนึ่งเฉพาะ หรือใช้ความนับถือส่วนตัวเป็นเกณฑ์ในการขอความร่วมมือกับอาจารย์และควรหนักถึงธรรมชาติของอาจารย์แต่ละสาขาวิชาด้วย

3. การแต่งตั้งผู้ประสานงานการเลือกหนังสือ หรือ ผู้ประสานงานประจำคณะ (Faculty Liaisons) หรือบรรณาธิการประจำงานประจำคณะ เป็นวิธีการที่มีการใช้งานในห้องสมุด

มหาวิทยาลัยในต่างประเทศ ผู้ประสานงานการเลือกหนังสือมีทั้งที่เป็นบรรณาธิการ อาจารย์ ประสานงานประจำคณะ (Faculty Liaisons) และผู้เชี่ยวชาญเฉพาะวิชา (Subject Specialist) หรือ นักบรรณานุกรมเฉพาะวิชา (Subject Bibliographer) โดยบรรณาธิการที่ได้รับมอบหมายให้ทำหน้าที่ เป็นบรรณาธิการประจำงานจะเป็นผู้ดูแลประจำกับคณะในด้านการจัดทำทรัพยากร สารสนเทศและบริการของห้องสมุดในขอบเขตของสาขาวิชา มีหน้าที่ติดต่อประสานงานกับ อาจารย์ ตัดสินใจเลือกและจัดทำหนังสือสาขาวิชาต่าง ๆ ที่มีคุณภาพและมีปริมาณที่เหมาะสมและ ครอบคลุมทุกสาขาวิชา โดยทั่วไปแล้วบรรณาธิการประจำคณะจะได้รับมอบหมายให้ รับผิดชอบในคณะใดคณะหนึ่ง หรือในสาขาวิชาที่บรรณาธิการแต่ละคนมีความชำนาญเฉพาะด้าน ทั้งนี้ มีจุดมุ่งหมายเพื่อสร้างความสัมพันธ์อันดีระหว่างห้องสมุดกับชุมชนวิชาการเป็นการบริการเชิงรุก และเป็นกลยุทธ์ทางการตลาดของห้องสมุด ตลอดจนเป็นการพัฒนาทรัพยากรสารสนเทศของ ห้องสมุดให้สอดคล้องกับหลักสูตรการเรียนการสอน และการวิจัยที่มีในมหาวิทยาลัย (Ryans, 1995) ในห้องสมุดที่บุคลากรห้องสมุดมิ่มเพียงพอกับงาน อาจารย์จะได้รับการร้องขอให้เข้ามามี ส่วนร่วมซึ่งเป็นผลดีต่อห้องสมุดเป็นอย่างยิ่ง

เจตคติของอาจารย์ในการคัดเลือกหนังสือเข้าห้องสมุด

ความหมายของเจตคติ

เจตคติ (Attitude) เป็นแพททิที่มีความหมายเช่นเดียวกับคำว่า “ทัศนคติ” ตรงกับ ภาษาอังกฤษว่า Attitude เจตคติเป็นลักษณะจิตบางประการที่ไม่ใช่แรงจูงใจ แต่เป็นสภาพ ได้มีนักวิชาการหลายท่านได้ให้ความหมายของว่า เจตคติ (Attitude) ไว้วังนี้ พจนานุกรมศัพท์จิตวิทยา ฉบับราชบัณฑิตสถาน (2548, หน้า 14) ได้ให้ความหมายของ เจตคติว่าหมายถึง

1. แนวโน้มของการมีพฤติกรรมตอบสนองอันเนื่องมาจากการเรียนรู้มี 3 องค์ประกอบ คือ การรู้คิด อารมณ์ และพฤติกรรม

2. แบบแผนพฤติกรรมการตอบสนองต่อบุคคลและสิ่งของในแนวทางที่แน่นอน ซึ่งเป็น ผลมาจากการรู้คิด อารมณ์ และพฤติกรรม

ปริยาพร วงศ์อนุตร โภจน์ (2548, หน้า 44-45) ได้ให้ความหมายของเจตคติไว้ว่า โดยแยก ได้ดังนี้

1. ความรู้สึกของบุคคลที่มีต่อสิ่งต่าง ๆ หลังจากที่บุคคลได้มีประสบการณ์ในสิ่งนั้น ความรู้สึกแบ่งเป็น 3 ลักษณะ คือ

1.1 ความรู้สึกในทางบวก เป็นการแสดงออกในลักษณะของความพึงพอใจ เห็นด้วย ชอบ และสนับสนุน

1.2 ความรู้สึกในทางลบ เป็นการแสดงออกในลักษณะไม่พึงพอใจ ไม่เห็นด้วย ไม่ชอบ และไม่สนับสนุน

1.3 ความรู้สึกที่เป็นกลาง คือ ไม่มีความรู้สึกใด

2. บุคคลจะแสดงความรู้สึกออกมาทางด้านพฤติกรรม ซึ่งแบ่งออกเป็น 2 ลักษณะ คือ

2.1 พฤติกรรมภายนอก เป็นพฤติกรรมที่สังเกตได้มีการกล่าวสนับสนุน ท่าทาง หน้าตาบอกรความพอใจ

2.2 พฤติกรรมภายใน เป็นพฤติกรรมที่สังเกตไม่ได้ชอบหรือไม่ชอบก็ไม่แสดงออก หรือความรู้สึกที่เป็นกลาง

สุรังค์ โภคธรรมกุล (2548, หน้า 246) ได้ให้ความหมายของเจตคติว่า เป็นอัจฉราสัย (Disposition) ที่มีอิทธิพลต่อพฤติกรรมส่วนของตอบต่อสิ่งแวดล้อม หรือสิ่งเร้าต่อคน ต่อวัตถุหรือความคิด ถ้ามีผลต่อว่าจะมีพฤติกรรมที่จะเพชญูกับสิ่งนั้น แต่ถ้ามีผลต่อว่าจะหลีกเลี่ยง

ธีรุณี เอกะกุล (2542, หน้า 2) ได้ให้ความหมายของเจตคติว่า เป็นพฤติกรรมหรือความรู้สึกทางจิตใจที่มีต่อสิ่งเร้าให้สิ่งเร้าหนึ่งในทางสังคม รวมทั้งเป็นความรู้สึกที่เกิดจากการเรียนรู้ เกี่ยวกับสิ่งเร้าหรือเกี่ยวกับประสบการณ์ในร่องได้ร่องหนึ่ง

พวงรัตน์ ทวีรัตน์ (2540, หน้า 106) ได้ให้ความหมายของเจตคติว่า เป็นความรู้สึกของบุคคลต่างๆ อันเป็นผลเนื่องมาจากการเรียนรู้ ประสบการณ์ และเป็นตัวกระตุ้นให้บุคคลแสดงพฤติกรรมต่อสิ่งต่างๆ ไปในทิศทางใดทิศทางหนึ่ง ซึ่งอาจจะเป็นไปในทางสนับสนุนหรือต่อต้าน

รัญจวน คำชิรพิทักษ์ (2538, หน้า 240) ได้ให้ความหมายของเจตคติว่า เป็นความรู้สึกทางบวกหรือลบของบุคคลที่มีต่อคน วัตถุ สัตว์ สิ่งของ มโนคติ หรือสภาพการณ์ต่างๆ อันเกิดจาก การเรียนรู้ หากมีสิ่งเร้าที่เหมาะสม

Allport (1935 ล้างถึงใน ทวีรัตน์ บุญชิต, 2530, หน้า 8) ได้ให้ความหมายของเจตคติ ไว้ว่า เป็นความพร้อมทางจิตใจที่มีความพร้อมมาจากประสบการณ์ซึ่งความพร้อมจะเป็นตัวกำหนด ทิศทางและพฤติกรรมของบุคคล awan ชาว์ และ ไรท์ (Shaw & Wright, 1967, pp. 6 - 9) ได้กล่าวไว้ว่า เจตคติเป็นผลมาจากการเรียนรู้มากกว่าเป็นผลมาจากการพัฒนาโครงสร้างภายใน เป็นผลมาจากการที่บุคคลประเมินสิ่งเร้าแล้วเปลี่ยนแปลงเป็นความรู้สึกภายในก่อให้เกิดแรงจูงใจในการแสดงพฤติกรรม เจตคติจะเปลี่ยนได้ทั้งด้านคุณภาพและความเข้มข้น โดยจะควบคุมได้อย่างต่อเนื่องทั้งทางบวกและทางลบ และเจตคติก็ขึ้นแล้วจะมีลักษณะมั่นคงเปลี่ยนแปลงได้ยาก

มอร์แกน และ คิง (Morgan & King, 2001 อ้างถึงใน สงวน สุทธิเลิศอรุณ, 2545, หน้า 79) กล่าวว่า เจตคติหมายถึง ความรู้สึกของบุคคลที่มีต่อสิ่งต่าง ๆ เช่น บุคคล สิ่งของ สถานบ้าน และ สิ่งที่เป็นนามธรรม

แกรริสัน (Garrison, 1992 อ้างถึงใน สงวน สุทธิเลิศอรุณ, 2542, หน้า 79) กล่าวว่า เจตคติ หมายถึงท่าทีของบุคคลที่จะตอบสนองต่อวัตถุ สัญลักษณ์ สังกัดและสถานการณ์ต่าง ๆ

希ลกราด (Hilgard, 1999 อ้างถึงใน สงวน สุทธิเลิศอรุณ, 2545, หน้า 79) กล่าวว่า เจตคติ หมายถึง ความพร้อมที่จะตอบสนองต่อวัตถุ สังกัด และสถานการณ์ต่าง ๆ จากความเห็นนักวิชาการ พожะสรุปได้ว่า เจตคติ หมายถึง ความรู้สึก หรือท่าทีของบุคคลที่มีต่อบุคคล วัสดุ สถานบ้าน และ สถานการณ์ต่าง ๆ ทั้งในทางบวกและทางลบ

จากความหมายดังกล่าวข้างต้น สามารถสรุปได้ว่า เจตคติ หมายถึง ความรู้สึกของบุคคล ที่มีอิทธิพลต่อพฤติกรรมสนองตอบต่อสิ่งหนึ่งสิ่งใดใน 2 ลักษณะ คือ ในทางบวกซึ่งเป็นความรู้สึก พึงพอใจจะมีพฤติกรรมที่จะกล้าเม็ขันกับสิ่งนั้น ๆ หรือในทางลบซึ่งเป็นความรู้สึก抗拒กับสิ่งนั้นจะมี พฤติกรรมที่จะหลีกเลี่ยงต่อสิ่งนั้น ความรู้สึกของบุคคลที่มีต่อสิ่งใด ๆ ซึ่งแสดงออกมาเป็น พฤติกรรมในลักษณะของ ไม่ชอบ อาจเห็นด้วย ไม่เห็นด้วย พ่อใจ ไม่พอใจ ต่อสิ่งใด ๆ ในลักษณะ เกาะพะดูตามทิศทางของทัศนคติที่มีอยู่ และทำให้จะเป็นตัวกำหนดแนวทางของบุคคลในการที่จะ มีปฏิริยาตอบสนอง

แนวคิด ทฤษฎีเกี่ยวกับ เจตคติ

อุทุมพร งามรمان (2537, หน้า 246-247) ได้จำแนกแนวคิดหรือทฤษฎีเกี่ยวกับเจตคติ โดยสามารถสรุปได้ดังนี้

1. แนวคิดที่เกี่ยวกับองค์ประกอบเดียว แนวคิดนี้ให้หมายความว่าเจตคติมีติดีเดียว เป็น ความรู้สึกที่สะท้อนถึงความชอบหรือไม่ชอบในสิ่งนั้น (บุคคล วัตถุ สัตว์ ปรากฏการณ์ต่าง ๆ)

2. แนวคิดที่เกี่ยวกับ 2 องค์ประกอบ ได้แก่ องค์ประกอบด้านปัญญา กับองค์ประกอบ ด้านความรู้สึก องค์ประกอบด้านปัญญา หมายถึง กลุ่มของความเชื่อที่บุคคลมีต่อเป้าหมายซึ่งจะเป็น ตัวเสริม หรือข้อวางการบรรลุผลของเจตคติของบุคคล ส่วนองค์ประกอบด้านความรู้สึกหมายถึง ความรู้สึกที่บุคคลถูกกระตุ้นด้วยสิ่งเร้า

3. แนวคิดที่เกี่ยวกับ 3 องค์ประกอบ ได้แก่ องค์ประกอบด้านปัญญา องค์ประกอบด้าน ความรู้สึก และองค์ประกอบด้านพฤติกรรม โดยท่องท่องค์ประกอบแต่ละด้านมีความหมายดังนี้

3.1 องค์ประกอบด้านปัญญา หมายถึง ความรู้ ความเชื่อ ความคิด ความคิดเห็นของ บุคคลที่มีต่อเป้าหมายหรือที่หมาย

3.2 องค์ประกอบด้านความรู้สึก หมายถึง ความรู้สึกชอบ ไม่ชอบต่อเป้าหมาย ความรู้สึกดังกล่าวมีพิเศษ (บวกหรือลบ) และสอดคล้องกับองค์ประกอบด้านปัญญา เช่น ถ้ามีความเชื่อว่าสิ่งนั้นดี ให้คุณ เขาเกิดความรู้สึกที่ดีต่อสิ่งนั้น

3.3 องค์ประกอบด้านพฤติกรรม หมายถึง แนวโน้มที่บุคคลพร้อมที่จะแสดงกิจกรรม หรือปฏิบัติการต่อที่หมายหรือแสดงท่าทีที่จะกระทำอีกมา

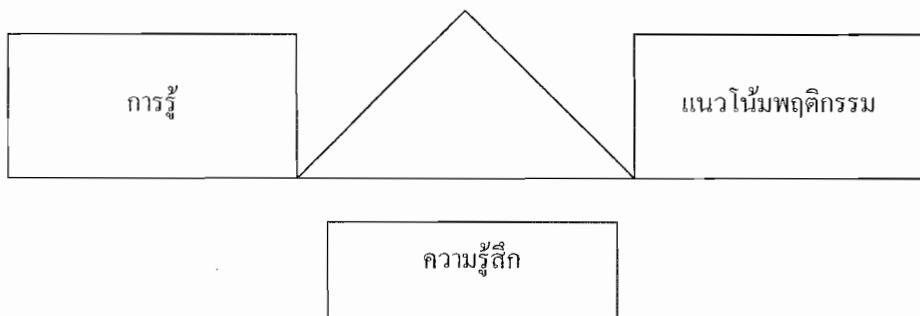
องค์ประกอบของเจตคติและลักษณะของเจตคติ องค์ประกอบของเจตคติที่สำคัญ

3 ประการ คือ

1. ด้านความรู้สึก (Affective Component) การที่บุคคลมีเจตคติอย่างไร เช่น ชอบ ไม่ชอบ อะไรก็ตามขึ้นอยู่กับปัจจัย องค์ประกอบสำคัญ คือ ความรู้สึก ประกอบด้วยความเชื่อของบุคคลที่มีต่อเป้าหมาย เจตคติ เช่น ทัศนคติต่อสิ่งที่คิดว่ามีประโยชน์ สิ่งสำคัญขององค์ประกอบนี้คือ จะประกอบด้วยความเชื่อที่ได้ประเมินค่าแล้วว่า naïve เชื่อถือหรือไม่น่าเชื่อถือ ดีหรือไม่ดี และยังรวมไปถึงความเชื่อในใจว่าควรจะมีปฏิกริยาตอนโต้อย่างไรต่อเป้าหมายทัศนคตินี้จะเหมาะสมสมที่สุด ดังนั้น การรู้และแนวโน้มพฤติกรรมจึงมีความเกี่ยวข้องและสัมพันธ์อย่างใกล้ชิด

2. ด้านความรู้ (Cognitive Component) บุคคลจะมีเจตคติอย่างไรต้องอาศัยประสบการณ์ ว่าเคยรู้จักหรือเคยรับรู้มาก่อน มีฉะนั้นบุคคลไม่อาจกำหนดความรู้สึก หรือท่าทีว่าชอบหรือไม่ชอบได้

3. ด้านพฤติกรรม (Behavior Component) บุคคลจะมีเจตคติอย่างไร สังเกตได้จากการกระทำและพฤติกรรม ความพร้อมที่จะมีพฤติกรรมที่สอดคล้องกับเจตคติ ถ้าบุคคลมีเจตคติที่ดีต่อเป้าหมาย เขายังมีความพร้อมที่จะมีพฤติกรรมช่วยเหลือหรือสนับสนุนเป้าหมายนั้น ถ้าบุคคลมีเจตคติในทางตรงคือเป้าหมาย เขายังมีความพร้อมที่จะมีพฤติกรรมทำลายหรือทำร้าย เป้าหมายนั้น เช่นกันดัง สามเหลี่ยมแสดงองค์ประกอบเจตคติ (สงวน สุทธิเดชอรุณ, 2545, หน้า 79)



ภาพที่ 2 สามเหลี่ยมแสดงองค์ประกอบเจตคติ

តិចក្រង់ខ្លួន

พิทิยา สุวรรณชฎา (2520, หน้า 602-603) กล่าวถึงถักษณะสำคัญของเขตคติ 4 ประการ คือ

- เจตคติ เป็นสภาวะก่อนที่พฤติกรรม トイ้ตอบ (Predisposition to Respond) ต่อเหตุการณ์หรือสิ่งใดสิ่งหนึ่ง โดยเฉพาะหรือจะเรียกว่า สภาวะพร้อมที่จะมีพฤติกรรมจริง
 - เจตคติ จะมีความคงตัวอยู่ในช่วงระยะเวลา (Persistence Overtime) แต่ไม่ได้หมายความว่าจะไม่มีการเปลี่ยนแปลง
 - เจตคติ เป็นตัวแปรหนึ่งนำไปสู่ความสอดคล้องระหว่างพฤติกรรม ความรู้สึกนึกคิด ไม่ว่าจะเป็นการแสดงออกโดยวิจารณ์ หรือการแสดงความรู้สึก ตลอดจนการที่จะต้องเผชิญหรือหลีกเลี่ยงต่อสิ่งใดสิ่งหนึ่ง
 - เจตคติ มีคุณสมบัติของแรงจูงใจในอันที่จะทำให้บุคคลประเมินผลหรือเลือกสิ่งใดสิ่งหนึ่ง ซึ่งหมายความคือไปถึงการกำหนดทิศทางของพฤติกรรมจริงด้วย กฤษณา สักดีศรี (2530, หน้า 185 - 188) ได้กล่าวถึงลักษณะที่สำคัญของเจตคติสรุปได้ดังนี้
 - เจตคติเกิดจากการเรียนรู้หรือประสบการณ์ของบุคคลที่ไม่ใช่เป็นสิ่งที่ติดตัวมาแต่กำเนิด
 - เจตคติเป็นสิ่งที่เปลี่ยนแปลงได้ขึ้นอยู่กับสภาพแวดล้อม สถานการณ์และเหตุการณ์ที่เปลี่ยนแปลงไป
 - เจตคติเป็นตัวกำหนดพฤติกรรมทั้งภายนอกและภายใน เราจะสังเกตได้ว่าบุคคลนี้เจตคติในทางยอมรับหรือไม่ยอมรับ โดยสังเกตพฤติกรรมที่บุคคลนั้นแสดงออกมา
 - เจตคติเป็นสิ่งซับซ้อน มีที่มา слับซับซ้อน เพราะเจตคติขึ้นอยู่กับหลายประการ เช่น ประสบการณ์การรับรู้ ความรู้สึก ความคิดเห็น อารมณ์ สิ่งแวดล้อม ฯลฯ จะนั้นจึงผันแปรได้
 - เจตคติเกิดจากการเลียนแบบ สามารถถ่ายทอดไปสู่บุคคลอื่น ๆ ได้
 - ทิศทางของเจตคติ มี 2 ทิศทาง คือ สนับสนุนหรือต่อต้านและปริมาณของเจตคติมีตั้งแต่พอใจอย่างยิ่ง ปานกลาง จนถึงไม่พอใจอย่างยิ่ง เจตคติของบุคคลแต่ละคนจะมีความรุนแรงต่างกันไป
 - เจตคติอาจเกิดขึ้นมาจากความมีจิตสำนึก หรือจากจิตไร้สำนึกก็ได้
 - เจตคติมีลักษณะคงทันควรพอสมควร กว่าบุคคลจะมีเจตคติต่อสิ่งใดได้ต้องใช้เวลานาน ใช้ความคิดสักซึ้ง พิจารณาและอีดรอบคอมแล้วจึงเกิดเจตคติต่อสิ่งนั้น เจตคติอาจเกิดเปลี่ยนแปลงได้ แต่ไม่ได้หมายความว่าจะเปลี่ยนได้ในเวลาอันรวดเร็ว

9. บุคคลแต่ละบุคคลยอมมีเจตคติต่อบุคคล สถานการณ์สิ่งเดียวกัน แต่ก็ต่างกันได้ ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับประสบการณ์ของบุคคลนั้น

10. เจตคตินั้นว่าเป็นส่วนประกอบที่สำคัญในการทำงานอย่างหนึ่ง นอกจากความพร้อม และการรู้ใจ บุคคลที่มีเจตคติที่ดีต่อการทำงานจะช่วยให้ทำงานได้ผลทั้งนี้ เพราะเจตคติเป็นต้นกำเนิดของความคิดและการแสดงการกระทำการนั้นเอง

คุณลักษณะของเจตคติ

1. เจตคติเกิดจากประสบการณ์ สิ่งเร้าต่าง ๆ รอบตัว บุคคล ภาระเดิมๆ การเรียนรู้ บนบรรณเนี่ยนประเพณีและวัฒนธรรมเป็นสิ่งที่ก่อให้เกิดเจตคติ แม้ว่ามีประสบการณ์ที่เหมือนกัน ก็จะมีเจตคติที่แตกต่างกันไปด้วยสาเหตุหลายประการ เช่น สติปัญญา อายุ เป็นต้น

2. เจตคติเป็นการตระเตรียมความพร้อมในการตอบสนองต่อสิ่งเร้า เป็นการเตรียมความพร้อมภายในจิตในมากกว่าภายนอกที่จะสังเกตได้ สภาพความพร้อมที่จะตอบสนองมีลักษณะที่ซับซ้อนของบุคคล ที่จะชอบหรือไม่ชอบ ยอมรับหรือไม่ยอมรับ แค่จะเกี่ยวเนื่องกับอารมณ์ด้วย เป็นสิ่งที่อธิบายไม่ออกได้ และบางครั้งไม่มีเหตุผล

3. เจตคติมีทิศทางของการประเมิน ทิศทางของการประเมิน คือ ลักษณะความรู้สึกหรืออารมณ์ที่เกิดขึ้น ถ้าเป็นความรู้สึกหรือการประเมินว่า ชอบ พอดี เห็นด้วย ก็คือเป็นทิศทางในทางที่ดี เรียกว่า เป็นทิศทางในทางนวน และถ้าเป็นการประเมินอคตนาในทางไม่ดี เช่น ไม่ชอบ ไม่พอดี ก็มีทิศทางในทางลบ เจตคติทางลบไม่ได้หมายความว่าไม่รวมมีเจตคตินั้น แต่เป็นเพียงความรู้สึกในทางไม่ดี

4. เจตคติมีความเข้ม คือ ปริมาณมากน้อยของความรู้สึก ถ้าชอบมากหรือไม่เห็นด้วยมาก ก็แสดงว่ามีความเข้มสูง ถ้าไม่ชอบเลยหรือเกลียดที่สุด ก็แสดงว่ามีความเข้มสูงไปอีกทางหนึ่ง

5. เจตคติมีความคงทน เจตคติเป็นสิ่งที่บุคคลยึดมั่นถือมั่น และมีส่วนร่วมในการกำหนดพฤติกรรมของคนนั้น การยึดมั่นในเจตคติต่อสิ่งใด ทำให้การเปลี่ยนแปลงเจตคติเกิดขึ้นได้ยาก

6. เจตคติมีทั้งพฤติกรรมกายในและพฤติกรรมภายนอก พฤติกรรมภายใน เป็นสภาพทางจิตใจซึ่งหากไม่ได้แสดงออก ก็ไม่สามารถจะรู้ได้ว่าบุคคลนั้นมีเจตคติอย่างไรในเรื่องนั้น เจตคติที่เป็นพฤติกรรมภายนอกจะแสดงออก เนื่องจากภูมิประเทศ และการกระตุ้นนี้ยังมีสาเหตุอื่น ๆ ร่วมอยู่ด้วย เช่น บุคคลแสดงความไม่ชอบด้วยการดูด้านอื่น นอกจากไม่ชอบคนนั้นแล้วอาจจะเป็นเพราะถูกทำลายก่อน

7. เจตคติจะต้องมีสิ่งเร้า ซึ่งมีการตอบสนองขึ้น แต่ไม่จำเป็นว่าเจตคติที่แสดงออกจากพฤติกรรมภายใน และพฤติกรรมภายนอกจะตรงกัน เพราะก่อนแสดงออกบุคคลนั้น ต้องปรับปรุงให้เหมาะสมกับสถานของสังคมแล้วจึงแสดงออกเป็นพฤติกรรมภายนอก

การวัดเจตคติ

เจตคติเป็นลักษณะภายในของบุคคลซึ่งไม่สามารถตรวจสอบได้โดยตรง การวัดเจตคติจึงเป็นการวัดทางอ้อม โดยสามารถสรุปว่าการแบ่งการวัดเจตคติออกได้ดังนี้

1. ใช้แบบวัด การวัดเจตคติด้วยวิธีนี้เป็นการวัดเจตคติโดยใช้แบบวัดซึ่งประกอบด้วยข้อความคิดเห็นที่เป็นสิ่งเร้าให้ผู้ตอบแสดงความรู้สึกของตนเองออกมา แบบวัดเจตคตินี้หลายแบบ เช่น แบบวัดเจตคติตามวิธีของ瑟อร์สโตน (Thurstone) ลิเคร็ท (Likert) ออสกูด (Osgood) พิชบินน์ และ ไอยเซน (Fishbein and Ajzen) เป็นต้น วิธีการวัดเจตคติด้วยการใช้แบบวัดสามารถเก็บรวบรวมเจตคติของกลุ่มบุคคลจำนวนมากได้ในเวลาเดียวกัน ตลอดจนคะแนนเขตคติที่ได้สามารถนำมาเปรียบเทียบระหว่างบุคคลในกลุ่มเดียวกัน แต่การวัดเจตคติวิธีนี้จะต้องใช้เวลาในการสร้างและหาคุณภาพของแบบวัด

2. การสังเกตพฤติกรรม การสังเกตเป็นวิธีการวัดเจตคติโดยการศึกษาพฤติกรรมของบุคคล ผู้สังเกตจะทำการบันทึกพฤติกรรมอย่างมีแบบแผน แล้วอนุมานเจตคติของบุคคลจากพฤติกรรมที่แสดงออก การสังเกตเป็นวิธีที่ใช้ได้ง่ายแต่พฤติกรรมที่รวมรวมได้อาจเชื่อถือไม่ได้ ดังนั้นการวัดเจตคติไม่นิยมใช้การสังเกตพฤติกรรมเพียงอย่างเดียวแต่จะใช้ควบคู่ไปกับวิธีการสัมภาษณ์หรือวิธีการอื่น ๆ

3. การสัมภาษณ์ วิธีนี้เป็นการสนทนาระบุความคิดเห็นและความรู้สึกของบุคคลซึ่งช่วยให้ทราบเจตคติของบุคคลต่อเรื่องต่าง ๆ ในการสัมภาษณ์ ผู้วัดเจตคติจะสอบถามและพยาบยานให้ผู้สัมภาษณ์ตอบคำถามให้ตรงกับเป้าหมายเขตคติที่ต้องการศึกษา

4. การใช้เทคนิคการฉายออก การวัดเจตคติด้วยการใช้เทคนิคการฉายออก เป็นการวัดเจตคติทางอ้อมที่มีสิ่งเร้ากระตุ้นให้ผู้ตอบสะท้อนความรู้สึกนึกคิดของตนเองออกมา เช่น การต่อประโยคให้จบ วิธีนี้กำหนดคำหรือส่วนสำคัญของประโยคให้ตอบเต็มประโยคให้สมบูรณ์ การเล่าเรื่องจากภาพ เป็นวิธีหนึ่งที่ใช้ในการวัดเจตคติของบุคคล วิธีการนี้ใช้รูปภาพเป็นสิ่งกระตุ้นให้บุคคลแสดงความรู้สึกออกมาด้วยการเล่าเรื่องราวหรือเขียนบรรยายภาพที่กำหนดให้ การวัดเจตคติด้วยการใช้เทคนิคการฉายภาพออก เป็นวิธีการที่ใช้ง่าย และใช้วัดเจตคติของบุคคลหลายคนได้ในคราวเดียวกัน แต่วิธีการนี้มีข้อจำกัดเกี่ยวกับความเชื่อถือได้ของข้อมูล คือ ผู้ตอบอาจตอบหรือแสดงความรู้สึกออกมาไม่ตรงกับความเป็นจริง นอกจากนี้การตีความหมายคำตอบที่ได้มาอาจคลาดเคลื่อน ถ้าผู้วัดเจตคติไม่มีความสามารถและประสบการณ์ในการตีความหมายข้อมูลที่ผู้ตอบบรรยายออกมา

5. การใช้บันทึก การวัดเจตคติวิธีการนี้ผู้วัดเจตคติจะเก็บรวบรวมข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับเจตคติของบุคคลได้จากบันทึกที่มีอยู่แล้ว เช่น บันทึกการเข้าใช้บริการห้องสมุด บันทึกการเขียน

หนังสือในห้องสมุด เป็นด้าน แต่การรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับเขตคิดของบุคคลจากบันทึกต่าง ๆ อาจมีข้อจำกัด เมื่อข้อมูลในแบบบันทึกที่มีอยู่ไม่สมบูรณ์ ตลอดจนบันทึกที่มีอยู่อาจไม่เกี่ยวข้องกับเขตคิดที่ต้องการศึกษา

สำนักหอสมุด มหาวิทยาลัยรังสิต

สำนักหอสมุด มหาวิทยาลัยรังสิต ตั้งอยู่บนอาคาร 7 สำนักหอสมุด ทำหน้าที่เป็นศูนย์กลางในการให้บริการทางวิชาการแก่ผู้ใช้งานมหาวิทยาลัย เพื่อเพิ่มพูนคุณภาพทางการศึกษา และเพิ่มประสิทธิภาพทางการสอนงานค้นคว้าวิจัยของมหาวิทยาลัย (มหาวิทยาลัยรังสิต, 2552)

โครงสร้างการบริหารงาน

การบริหารงานของสำนักหอสมุดฯ มีการแบ่งส่วนงานภายในออกเป็น 1 สำนักงาน และ 3 แผนก การดำเนินงานของส่วนงานภายในทั้งหมดขึ้นตรงกับสำนักหอสมุดฯ โดยมีรายละเอียดดังนี้

1. สำนักงานเลขานุการ รับผิดชอบงานเอกสารสารบรรณ หนังสือส่งภายในและภายนอก งานข้อมูลบุคคลการและจัดทำสรุปผลการประเมินการปฏิบัติ การจัดทำสรุปแผนงบประมาณประจำปีและประเมินผล คูແລກการเบิก - จ่ายเงิน บัญชีรายรับและรายจ่าย รวมถึงคูແລກວุฒิการใช้พืสดุ อาคารสถานที่ และการประกันคุณภาพ

2. แผนกพัฒนา รับผิดชอบงานส่งเสริมและพัฒนา งานจดหมายเหตุและงานเทคโนโลยีสารสนเทศ ดังนี้

2.1 งานส่งเสริมและพัฒนา รับผิดชอบการพัฒนาบุคคลการ และวิชาการ ประชาสัมพันธ์ข่าวสารของสำนักหอสมุดออกสู่สาธารณะ ทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย จัดทำและเผยแพร่รายงานประจำปี ประสานงานการฝึกงานของนักศึกษาระบารักษศาสตร์จากสถาบันการศึกษาต่าง ๆ และการผลิตวารสารรังสิตสารสนเทศราย 6 เดือน

2.2 งานจดหมายเหตุ รับผิดชอบในการรวบรวม ประเมินคุณค่า วิเคราะห์ จัดเก็บเอกสารจดหมายเหตุ และจัดทำเครื่องมือช่วยค้น เพยแพร่เอกสารจดหมายเหตุของมหาวิทยาลัยคุณและให้บริการเอกสาร และหนังสือเกี่ยวกับพระราชบัญญัติของราชวงศ์ และหนังสือพระราชบัญญัติ และรวมจัดเก็บ จัดแสดงของที่ระลึกต่าง ๆ ในพิพิธภัณฑ์ของที่ระลึก

2.3 งานเทคโนโลยีสารสนเทศ รับผิดชอบในการวางแผนงานเทคโนโลยีสารสนเทศ ของห้องสมุด ร่วมมือกับศูนย์คอมพิวเตอร์และระบบสารสนเทศในการคูແລและบำรุงรักษาระบบห้องสมุดอัตโนมัติ คูແລการทดลองใช้และการทดสอบฐานข้อมูลใหม่ ๆ จัดทำและคูແລໂஹเมจของสำนักหอสมุด และการใช้คอมพิวเตอร์ในสำนักหอสมุด

3. แผนกเทคนิค รับผิดชอบงานจัดทำทรัพยากรสารสนเทศ และงานวิเคราะห์เลขหน่วยและการลงรายการ ดังนี้

3.1 งานจัดทำทรัพยากรสารสนเทศ รับผิดชอบในการจัดทำทรัพยากรสารสนเทศ ทุกประเภท ได้แก่ หนังสือ วารสาร นิตยสาร หนังสือพิมพ์ สื่อโสตทัศน์ และสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ตรวจรับ ลงทะเบียน จัดทำสถิติทรัพยากรสารสนเทศ คุณภาพรุ่งข้อมูลสารสนเทศในโครงการ Journal Link เจ็บผลการจัดทำ ติดตาม ทวงถาม จัดทำบัญชีค่าใช้จ่ายในการจัดซื้อทรัพยากรสารสนเทศ เก็บสถิติ และการจำหน่ายออก

3.2 งานวิเคราะห์หมวดหมู่และลงรายการ รับผิดชอบในการวิเคราะห์หมวดหมู่และลงรายการหนังสือ สื่อโสตทัศน์ จัดทำบรรณนิварสาร ฐานข้อมูลหนังสือและสื่อโสตทัศน์ เตรียมทรัพยากรสารสนเทศเพื่อบริการ และเผยแพร่รายชื่อหนังสือใหม่

4. แผนกบริการ รับผิดชอบ งานบริการยืม - คืน งานบริการทรัพยากรสารสนเทศงานบริการการอ่าน และงานห้องสมุดสาขา

4.1 งานบริการยืม - คืน รับผิดชอบการให้บริการยืม - คืน ทรัพยากรสารสนเทศ ประเภทต่างๆ แก่ผู้ใช้ให้บริการของหนังสือ บริการหนังสือสำรอง บริการแสดงหนังสือใหม่และวารสารใหม่ จัดเก็บทรัพยากรสารสนเทศขึ้นชั้น จัดเตรียมหนังสือที่ชำรุดเพื่อส่งซ่อม และจัดเตรียมวารสารเพื่อส่งเย็บรวมเล่ม

4.2 งานบริการทรัพยากรสารสนเทศ รับผิดชอบในการให้บริการตอบคำถามและช่วยการค้นคว้า บริการรวบรวมบัน្តอรูปนุกรมเฉพาะเรื่องแก่อารย์ และนักวิจัย บริการยืมระหว่างห้องสมุด บริการแนะนำวิธีการสืบค้นข้อมูลจากแหล่งต่างๆ และรายการออนไลน์ (OPAC) บริการอินเทอร์เน็ต บริการสืบค้นฐานข้อมูลเชิงพาณิชย์ ปัจจุบันวิทยาและสอนวิธีการใช้ห้องสมุด

4.3 งานห้องสมุดสาขา 2 แห่ง ให้บริการสำหรับนักศึกษาปริญญาโท รับผิดชอบห้องสมุดศูนย์ศึกษาวิภาวดีและห้องสมุดศูนย์ศึกษาสาขาวิชานี้ในการให้บริการทรัพยากรสารสนเทศ แก่ผู้ใช้ บริการยืม - คืน บริการยืมระหว่างห้องสมุด บริการตอบคำถามและช่วยการค้นคว้า และบริการประเภทอื่นๆ

5. บุคลากรและเจ้าหน้าที่ สำนักหอสมุด มหาวิทยาลัยรังสิต มีบุคลากรผู้ปฏิบัติงานประกอบด้วยบุคลากร มีจำนวนทั้งสิ้น 27 คน

6. ระบบการจัดหมวดหมู่

สำนักหอสมุดฯ ใช้ระบบการจัดหมวดหมู่หนังสือสมกัน 3 ระบบ คือ ระบบหอสมุดรัฐสภาเมริกัน (ระบบ L.C.) สำหรับจัดหมวดหมู่หนังสือในสาขาวิชาทั่วๆ ไป ตั้งแต่หมวด A - Z ระบบห้องสมุดแพทย์แห่งชาติอเมริกัน (ระบบ NLM) สำหรับจัดหมวดหมู่หนังสือด้านการแพทย์

ตั้งแต่หมวด QA - QZ และหมวด W - WZ และระบบที่ห้องสมุดจัดทำขึ้นเอง (ระบบ Local Call Number) ซึ่งเป็นเลขเรียกหนังสือที่ห้องสมุดกำหนดขึ้นใช้เอง โดยจะใช้กับงานปริญญาอินพนธ์ รายงานการค้นคว้าอิสระ วิทยานิพนธ์ ของนักศึกษาตั้งแต่ปี พ.ศ. 2548 เป็นต้นไป

7. บริการของห้องสมุด

7.1 บริการยืม - คืน โดยกำหนดให้อาจารย์สามารถยืมหนังสือได้ 15 เล่ม ต่อ 60 วัน นักศึกษาระดับปริญญาโทและปริญญาเอกยืมหนังสือได้ 10 เล่ม ต่อ 30 วัน นักศึกษาระดับปริญญาตรียืมหนังสือได้ 5 เล่ม ต่อ 7 วัน และวันเจ้าหน้าที่ยืมหนังสือได้ 5 เล่ม ต่อ 15 วัน หากเลยกำหนดส่งจะเสียค่าปรับวันละ 1 บาทต่อ 1 เล่ม

7.2 บริการหนังสือสำรอง เป็นบริการหนังสือที่อาจารย์ผู้สอนแจ้งความจำเป็นขอให้ทางสำนักหอสมุด นำมายัดแยกไว้ต่างหากจากหนังสือทั่วไปเพื่อให้นักศึกษาที่เรียนในรายวิชา นั้น ๆ ได้ใช้หนังสือโดยทั่วถึง ซึ่งจะมีการกำหนดระยะเวลาให้ยืมได้ 1 วัน

7.3 บริการจองหนังสือ เป็นบริการให้ผู้ใช้แจ้งความจำเป็นของหนังสือเดิมที่มีผู้อื่น ขอยืมไป

7.4 บริการตอบคำถามและช่วยการค้นคว้ามีจุดให้บริการ 1 จุด ณ บริเวณห้องอ่าน ชั้น 3 เป็นบริการให้คำแนะนำแก่ผู้ใช้ในเรื่องต่าง ๆ ได้แก่ วิธีการสืบค้นฐานข้อมูลรายการออนไลน์ การค้นหาข้อมูลให้ได้ตรงความต้องการ การแนะนำแหล่งสารนเทศอื่น ๆ การใช้หนังสืออ้างอิง นอกจากนี้ยังช่วยเหลือให้คำแนะนำในการเขียนบรรณานุกรม การทำรายงานวิจัย และวิทยานิพนธ์

7.5 บริการรวมบรรณานุกรมเฉพาะเรื่อง เป็นบริการที่จัดให้อาจารย์และนักวิจัย ที่มีความต้องการให้รวมรวมรายการบรรณานุกรมของหนังสือ วารสาร เอกสารสิ่งพิมพ์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ตามเรื่องที่ต้องการ

7.6 บริการยืมระหว่างห้องสมุด เป็นการติดต่อบอร์ดยืมหนังสือหรือสิ่งพิมพ์ต่าง ๆ ซึ่ง ผู้ใช้ตรวจสอบแล้วว่า ไม่มีในสำนักหอสมุดฯ โดยจะติดต่อขอยืมได้จากห้องสมุดสถาบันอุดมศึกษา ของรัฐและเอกชน หรือหน่วยงานภายนอกอื่น ๆ โดยสำนักหอสมุดฯ จะออกใบยืมระหว่างห้องสมุดให้กับผู้ใช้ เพื่อนำไปติดต่อบอร์ดยืมค่ายตนเองภายในระยะเวลาที่กำหนด ซึ่งจะระบุการยืมจะยึดถือตามระเบียบทองห้องสมุด/ หน่วยงานของผู้ใช้ที่ยืม

7.7 บริการสำเนาทความสารระหว่างห้องสมุด เป็นบริการที่สำนักหอสมุดฯ จัดให้แก่ผู้ใช้ที่ต้องการบทความสารสารซึ่งไม่มีดาวล่มอยู่ในสำนักหอสมุดฯ โดยบรรณาธิการจะดำเนินการขอสำเนาทความจากห้องสมุดที่มี ตามความประสงค์ของผู้ใช้ซึ่งผู้ใช้ต้องเติมค่าใช้จ่ายในการจัดส่งและค่าสำเนาทความตามระเบียบทองแต่ละห้องสมุด

7.8 บริการอินเทอร์เน็ต สำนักหอสมุดฯ ได้จัดให้มีเครื่องคอมพิวเตอร์สำหรับบริการอินเทอร์เน็ต ไว้เป็นสัดส่วนสำหรับอาจารย์ เจ้าหน้าที่ และนักศึกษา จำนวน 50 เครื่อง ที่บริเวณชั้น 2 ภายในห้องบริการสื่อโสตทัศน์ โดยเปิดให้บริการตั้งแต่เวลา 8.30 - 16.30 น.

7.9 บริการแสดงหนังสือใหม่ สำนักหอสมุดฯ จะแสดงหนังสือใหม่ประจำสัปดาห์ ไว้ที่มุมหนังสือใหม่โดยหนังสือสาขาสังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ จัดแสดง ไว้ที่ชั้น 3 ส่วนหนังสือสาขาวิชาศาสตร์และเทคโนโลยีจัดแสดง ไว้ที่ชั้น 4 ผู้ใช้สามารถจองหนังสือใหม่เล่นที่ต้องการยืมได้ล่วงหน้า

7.10 บริการกุตภาคหนังสือพิมพ์ เป็นบริการที่ช่วยให้ผู้ใช้สามารถค้นหาข่าวสารและบทความ จากหนังสือพิมพ์ภาษาไทยได้อย่างรวดเร็ว โดยสามารถค้นหาได้จากฐานข้อมูลออนไลน์กุตภาคหนังสือพิมพ์

7.11 บริการจุลสาร เป็นการจัดเก็บจุลสาร ais เฟมตามหัวเรื่องที่น่าสนใจ และจัดแยก ais ศูนย์ซัก โดยทำรายชื่อของหัวเรื่องติดไว้ที่หน้าตู้เพื่อให้ผู้ใช้สามารถหยิบเพิ่มได้ถูกต้อง

7.12 บริการครรชนิวารสาร เป็นการจัดทำครรชนิวทความจากวารสารวิชาการภาษาไทยมากกว่า 300 รายการ โดยผู้ใช้สามารถค้นหาหัวเรื่องที่ต้องการได้จากฐานข้อมูลครรชนิวารสาร

7.13 บริการงานปริญานิพนธ์/วิทยานิพนธ์ งานวิจัย สำนักหอสมุดฯ จะให้มีบริการงานปริญานิพนธ์ของนักศึกษาระดับปริญญาตรี รวมทั้งวิทยานิพนธ์และงานวิจัย โดยเปิดให้บริการที่ชั้น 6 ผู้ใช้สามารถขอใช้บริการได้ตั้งแต่เวลา 8.30 – 16.00 น.

7.14 บริการแนะนำการอ่าน ให้บริการช่วยเหลือแนะนำผู้ใช้ในการใช้หนังสือและห้องสมุด และมีการจัดเตรียมทรัพยากรสารสนเทศให้พร้อมสำหรับผู้ใช้ โดยการตรวจความเรียบร้อยและความถูกต้องของหนังสือ วารสาร เอกสาร สิ่งพิมพ์ ก่อนนำออกบริการ จัดเก็บหนังสือที่มีผู้ใช้แล้วขึ้นชั้นหนังสือ อ่านชั้นหนังสือและตรวจความถูกต้องของการจัดเรียงหนังสือบนชั้น

7.15 บริการสืบค้นรายการออนไลน์ ห้องสมุดได้จัดเครื่องคอมพิวเตอร์สำหรับสืบค้นฐานข้อมูลทรัพยากรสารสนเทศของห้องสมุดจำนวน 8 เครื่อง โดยจัดไว้ที่บริเวณชั้น 3 จำนวน 4 เครื่อง บริเวณชั้น 4 จำนวน 2 เครื่อง และบริเวณชั้น 5 จำนวน 2 เครื่อง

7.16 บริการฐานข้อมูลออนไลน์ สำนักหอสมุดฯ มีการบอกรับฐานข้อมูลเชิงพาณิชย์ไว้ให้บริการ ผู้ใช้สามารถเข้าสืบค้นได้จากโภมเพชของสำนักหอสมุด

7.17 บริการทางวิชาการ เป็นการแนะนำผู้ใช้ให้สามารถใช้บริการ เครื่องมือช่วยค้นและทรัพยากรสารสนเทศประเภทต่าง ๆ ของสำนักหอสมุดฯ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ เพื่อผู้ใช้

สามารถช่วยตนเองได้ เช่น การแนะนำการใช้ห้องสมุด ซึ่งจัดทุกด้านปีการศึกษา การสอนการค้นคว้าข้อมูล การจัดนิทรรศการเนื่องในวาระต่าง ๆ ตามความเหมาะสม เป็นต้น

7.18 บริการสืบอส托ทัศน์ จัดให้มีบริการสืบอส托ทัศน์แยกไว้เป็นสัดส่วนที่บริเวณชั้น 2 ซึ่งมีสืบอส托ทัศน์ประเภทต่าง ๆ ได้แก่ วิดีทัศน์ แบบบันทึกเสียง วีซีดี ดีวีดี แผ่นดิสก์ แผ่นที่ต่อไปด้วยการสอน โดยมีการให้บริการยืมใช้ได้ทั้งภายในและภายนอกห้องสมุด

7.19 บริการถ่ายเอกสาร สำนักหอสมุดฯ ได้จัดให้มีห้องบริการถ่ายเอกสารไว้เป็นสัดส่วนที่ห้องบริการชั้น 3 ผู้ใช้สามารถใช้บริการถ่ายเอกสาร สะแกนภาพ หรือพิมพ์ข้อมูล เข้าเล่มรายงาน และอื่น ๆ ได้ตลอดเวลาทำการของห้องสมุด

นโยบายการมีส่วนร่วมในการคัดเลือกหนังสือของสำนักหอสมุด มหาวิทยาลัยรังสิต การคัดเลือกหนังสือ เป็นงานหนึ่งในงานข้าราชการพยาบาลรังสิต ของแผนกเทคนิค โดยมีการกำหนดนโยบายเพื่อเป็นแนวทางในการพิจารณาคัดเลือกหนังสือเข้าสำนักหอสมุดดังนี้

1. จัดทำหนังสือที่สอดคล้องกับหลักสูตรการเรียนการสอนของมหาวิทยาลัยรังสิต
2. จัดทำหนังสือที่ทันสมัยและมีคุณค่าทางวิชาการและพัฒนาการศึกษาของผู้ใช้
3. จัดทำหนังสือที่ช่วยส่งเสริมการศึกษาให้แก่นักศึกษา อาจารย์และบุคลากรของมหาวิทยาลัยรังสิต
4. จัดทำหนังสือที่เป็นสิ่งพิมพ์ของบุคลากรของมหาวิทยาลัยรังสิต
5. จัดทำหนังสือที่เสริมสร้างศติปัญญาความเข้าใจและวัฒนธรรมอันดีแก่นักศึกษา อาจารย์ และบุคลากรของมหาวิทยาลัยรังสิต

6. จัดทำหนังสือตามความเหมาะสมกับงบประมาณที่ได้รับ
ลักษณะของหนังสือที่ควรจัดหาเข้าสำนักหอสมุด
นอกจากการกำหนดนโยบายในการคัดเลือกหนังสือเข้าห้องสมุดแล้ว แผนกเทคนิค สำนักหอสมุดมหาวิทยาลัยรังสิตยังได้กำหนดลักษณะของหนังสือที่ควรจัดหาเข้าสำนักหอสมุด ไว้ดังนี้

1. เป็นหนังสือที่อาจารย์ผู้สอนเสนอให้จัดหาเข้าสำนักหอสมุด
2. เป็นหนังสือที่มีคุณค่าสอดคล้องกับการเรียนการสอนในมหาวิทยาลัยรังสิต
3. เป็นสิ่งพิมพ์ที่ให้ความสาระความรู้ และสาระบันเทิง พัฒนาอารมณ์ สังคม และจิตใจของผู้ใช้บริการ
4. เป็นหนังสือที่ไม่ขัดต่อหลักศีลธรรมจรรยาอันดีของสังคม
5. ไม่เป็นหนังสือที่ต้องห้ามทางกฎหมาย

ผู้มีสิทธิ์เสนอรายชื่อหนังสือเข้าสำนักหอสมุด มหาวิทยาลัยรังสิต

1. อาจารย์และบุคลากร ในมหาวิทยาลัยรังสิต รวมทั้งอาจารย์พิเศษ โดยความเห็นชอบของคณะกรรมการคัดเลือกหนังสือ

2. บรรณาธิการ โดยความเห็นชอบของผู้อำนวยการสำนักหอสมุด

3. นักศึกษา โดยความเห็นชอบของอาจารย์ผู้สอน

กิจกรรมการคัดเลือกหนังสือเข้าสำนักหอสมุดมหาวิทยาลัยรังสิต

ที่ผ่านมาสำนักหอสมุด มหาวิทยาลัยรังสิตเห็นความสำคัญของการคัดเลือกหนังสือเข้าสำนักหอสมุดเป็นอย่างยิ่ง จึงได้มีการจัดกิจกรรมเพื่อให้เกิดการมีส่วนร่วมอยู่เป็นประจำ โดยสามารถจำแนกกิจกรรมการคัดเลือกหนังสือเข้าสำนักหอสมุดมหาวิทยาลัยรังสิตออกได้เป็น

1. งานอกร้านหนังสือ เป็นกิจกรรมที่สำนักหอสมุดจัดขึ้นเป็นประจำอย่างสม่ำเสมอ โดยสำนักหอสมุดได้เชิญบริษัทหรือตัวแทนจัดจำหน่ายหนังสือ มาแสดงหนังสือใหม่ในสถานที่ที่สำนักหอสมุดจัดขึ้น เพื่อให้อาจารย์และนักศึกษาได้เข้ามามีส่วนร่วมในการคัดเลือก

2. การคัดเลือกหนังสือ ณ ศูนย์หนังสือของมหาวิทยาลัยเป็นกิจกรรมที่สำนักหอสมุดร่วมกับศูนย์หนังสือของมหาวิทยาลัยหรือร้านค้า เปิดโอกาสให้ผู้ใช้ได้คัดเลือกและเสนอแนะรายชื่อหนังสือที่ต้องการ ได้ตลอดเวลาที่ศูนย์หนังสือของมหาวิทยาลัยหรือร้านค้าเปิดบริการได้

3. การเสนอรายชื่อหนังสือผ่านเว็บไซต์ของสำนักหอสมุด เพื่อให้ผู้ใช้บริการสามารถเสนอแนะรายชื่อหนังสือที่ต้องการให้สำนักหอสมุดจัดทำมาให้บริการได้

4. การเสนอรายชื่อหนังสือด้วยการแจ้งบรรณาธิการประจำงานประจำคณะ ตั้งแต่ปีการศึกษา 2552 สำนักหอสมุดได้จัดโครงการบรรณาธิการประจำงานประจำคณะ เพื่อเปิดโอกาสให้ผู้ใช้บริการสามารถติดต่อบรรณาธิการประจำงานสำนักหอสมุดได้รวมทั้งสามารถเสนอรายชื่อหนังสือที่ต้องการให้สำนักหอสมุดจัดทำมาไว้ให้บริการได้

5. การคัดเลือกหนังสือจากที่ร้านค้าหรือตัวแทนจำหน่ายหนังสือนำมาเสนอที่สำนักหอสมุด โดยบรรณาธิการทุกคนกับตัวแทนจำหน่ายหรือร้านค้าให้นำหนังสือมาเสนอแนะที่สำนักหอสมุด แล้วสำนักหอสมุดเชิญอาจารย์มาคัดเลือกเป็นรายครั้ง

6. การคัดเลือกหนังสือจากรายการของสำนักพิมพ์หรือตัวแทนจำหน่ายทั้งภายในประเทศและต่างประเทศ โดยแผนกเทคนิคจะเป็นผู้รับผิดชอบในการจัดแยกเอกสารใบแนะนำรายการหนังสือใหม่ และจัดส่งไปยังคณะวิชาต่าง ๆ ตามกลุ่มสาขาวงเนื้อหาหนังสือ เพื่อเสนอให้พิจารณาคัดเลือก

กระบวนการคัดเลือกหนังสือเข้าสำนักหอสมุดมหาวิทยาลัยรังสิต

ในการคัดเลือกหนังสือเข้าสำนักหอสมุด มหาวิทยาลัยรังสิต จะมีแผนกเทคนิค

รับผิดชอบในการจัดทำทรัพยากรสารสนเทศเข้าสำนักหอสมุด โดยมีขั้นตอนและกระบวนการดังนี้

ค้านผู้ใช้บริการ

- การเสนอแนะรายชื่อหนังสือ ผู้ใช้บริการสามารถเสนอแนะรายชื่อหนังสือมาที่ห้องสมุดได้โดยผ่านวิธีการดังนี้
 - ผู้ใช้บริการเสนอแนะรายชื่อหนังสือได้โดยตรงที่ห้องสมุดผ่านเคาน์เตอร์งานบริการ

ภาพที่ 3 ตัวอย่างแบบฟอร์มเสนอรายชื่อหนังสือเพื่อการพิจารณาขัดข้อ

2. การแข่งผลการพิจารณาจัดซื้อหนังสือ เมื่อห้องสมุดได้พิจารณาจัดซื้อหนังสือแล้ว จะแจ้งผลการพิจารณาจัดซื้อให้ผู้ใช้บริการทราบผ่านทางจดหมาย โทรศัพท์หรืออีเมล

ด้านห้องสมุด

1. การพิจารณารายชื่อหนังสือเพื่อการจัดซื้อ ในการพิจารณาคัดเลือกหนังสือนั้นแนก เทคนิคจะมีระยะเวลาในการพิจารณาคัดเลือกหนังสือเป็นภาคการศึกษา โดยจะพิจารณาจาก

1.1 หลักสูตรที่เปิดการเรียนการสอนในแต่ละคณะ

1.2 รายชื่อหนังสือที่ผู้ใช้บริการเสนอเพื่อการพิจารณาจัดซื้อ

1.3 โดยคำแนะนำของอาจารย์ ของแต่ละคณะและหลักสูตรซึ่งเป็นผู้มีความรู้ใน

สาขาวิชาที่เปิดสอนและรู้จักผู้เขียนหรือผู้แต่งในสาขาวิชานั้น ๆ เป็นอย่างดี โดยทางห้องสมุดได้ขอ ความร่วมมือจากอาจารย์ให้เข้าร่วมพิจารณารายชื่อหนังสือเพื่อการขัดซื้อดังนี้

1.3.1 จำแนกรายชื่อหนังสือตามหมวดวิชาเพื่อพิจารณาส่งให้อาชารย์ในคณะ ต่าง ๆ คัดเลือก

1.3.2 จัดส่งรายการหนังสือใหม่แยกเป็นหมวดวิชาแล้วส่งให้อาชารย์ในแต่ละ คณะพิจารณาคัดเลือก

1.3.3 จัดส่ง link url ของร้านค้าหรือสำนักพิมพ์ที่มีรายการหนังสือของแต่ละ สาขาวิชาส่งให้อาชารย์คัดเลือกเป็นรายบุคคล

1.3.4 เชิญอาจารย์มาที่สำนักหอสมุดเพื่อพิจารณาหนังสือใหม่ที่ร้านค้า ตัวแทน จำหน่ายหนังสือหรือสำนักพิมพ์ส่งมาให้พิจารณาคัดเลือก รวมทั้งกรณีที่สำนักหอสมุดจัดกิจกรรม สัปดาห์ห้องสมุด ก็จะเชิญอาจารย์เข้าร่วมเพื่อพิจารณาคัดเลือกหนังสือด้วย

1.3.5 เชิญอาจารย์ไปเลือกหนังสือที่ร้านจำหน่ายหนังสือ โดยทางสำนักหอสมุด จัดเตรียมรถໄ็กให้บริการ

2. การคัดเลือกหนังสือ เมื่อทางสำนักหอสมุดได้รายชื่อหนังสือที่ผู้ใช้บริการและอาจารย์ เสนอมาแล้วจะพิมพ์รายการหนังสือทั้งหมดแยกเป็นคณะเพื่อเสนอให้ผู้อำนวยการสำนักหอสมุด พิจารณาอีกทีนั้นก่อนนำเสนอส่วนคณะกรรมการอนุมัติอีกครั้ง

3. เมื่อคณบดีของแต่ละคณะพิจารณาอนุมัติเรียบร้อย โดยปกติขั้นตอนนี้จะใช้ระยะเวลา ประมาณ 1 สัปดาห์ รายการหนังสือทั้งหมดจะส่งกลับมาซึ่งห้องสมุดเพื่อให้แนกเทคนิคติดต่อ สั่งซื้อเข้ามาให้บริการยังสำนักหอสมุดต่อไป

งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

งานวิจัยในต่างประเทศ

งานวิจัยในต่างประเทศที่ศึกษาเรื่องการมีส่วนร่วมในการคัดเลือกหนังสือเข้าห้องสมุดมีดังนี้

อดेलูยี (Adewuyi, 2005) ได้สำรวจการมีส่วนร่วมของคณาจารย์ในการคัดเลือกหนังสือเข้าห้องสมุดมหาวิทยาลัย ในประเทศไทยในปัจจุบันจำนวนทั้งหมด 6 ห้องสมุด ประกอบด้วย ห้องสมุดของรัฐบาลกลางจำนวน 3 แห่ง และห้องสมุดจากผู้ดูแลห้องสมุดประจำประเทศในปัจจุบันอีก 3 แห่ง ประชากรที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ อาจารย์ จาก 6 มหาวิทยาลัย จำนวน 210 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยคือแบบสอบถาม จากการศึกษาพบว่า 1. คณาจารย์เข้ามามีส่วนร่วมในการคัดเลือกหนังสือเข้าห้องสมุดในระดับมาก 2. ในการเข้ามามีส่วนร่วมโดยใช้รูปแบบคณะกรรมการคัดเลือกหนังสือ เป็นรูปแบบที่ไม่ได้รับความสนใจจากคณาจารย์ 3. ปัญหาที่คณาจารย์ส่วนใหญ่ประสบคือ เจ้าหน้าที่ของห้องสมุดไม่เพียงพอต่อการให้คำแนะนำแก่คณาจารย์ในการคัดเลือกหนังสือ จากการสำรวจนักวิจัยได้ให้ข้อเสนอแนะ ไว้ดังนี้ 1. บรรณารักษ์ควรใช้ความรู้ทางด้านบรรณารักษ์ในการคัดเลือกหนังสือ 2. และห้องสมุดแต่ละแห่งควรนำรูปแบบ คณะกรรมการคัดเลือกหนังสือ มาใช้ในการคัดเลือกหนังสือเข้าห้องสมุดมหาวิทยาลัย 3. และสนับสนุนให้อาชารย์เข้ามามีส่วนร่วมในการเลือกหนังสือเพิ่มมากขึ้น

ดูคาส (Ducas, 2004) ได้ศึกษาความร่วมมือระหว่างบรรณารักษ์กับอาจารย์ของมหาวิทยาลัยแคนาดา มนิโภนา (University of Manitoba) โดยกำหนดขอบเขตงานวิจัยในการเก็บข้อมูล ทั้ง 2 กลุ่ม ได้แก่ 5 ประการ คือ งานด้านการสอน งานบริการสารสนเทศ งานเทคโนโลยีสารสนเทศ งานวิจัย และงานทรัพยากรสารสนเทศ ผลการวิจัยในส่วนที่สอนถูกความคิดเห็นของอาจารย์ พบว่า อาจารย์เห็นว่า ความสัมพันธ์ระหว่างบรรณารักษ์และอาจารย์ในการทำงานร่วมกันนั้น เป็นไปได้ยาก แต่อาจารย์เห็นว่า บรรณารักษ์มีบทบาทต่อกระบวนการเรียนการสอน สำหรับการสำรวจความคิดเห็นของบรรณารักษ์นั้น พนักงานวิจัยจะต้องปรับตัวเพื่อให้เป็นส่วนหนึ่งของสถาบันการศึกษาให้ได้ เพราะต่างประเทศกว่าความเปลี่ยนแปลงทางเทคโนโลยีส่งผลกระทบที่ทำให้บรรณารักษ์ต้องตื่นตัวมากขึ้น เช่น บรรณารักษ์ต้องเรียนรู้และเพิ่มพูนทักษะใหม่ๆ ในการพัฒนาทรัพยากรสารสนเทศ บรรณารักษ์ต้องเพิ่มความสามารถเป็นผู้ประเมิน วิเคราะห์ และกลั่นกรองสารสนเทศและบรรณารักษ์ต้องเข้าไปเป็นส่วนหนึ่งของกระบวนการเรียนการสอนร่วมกับอาจารย์ในสถานบันการศึกษา

โซเวอร์ดส์ (Sowards, 2002) ศึกษาอัตราส่วนการมีส่วนร่วมในการคัดเลือกหนังสือของอาจารย์ในห้องสมุดมหาวิทยาลัยประจำรัฐมิชิแกน ประเทศสหรัฐอเมริกา โดยศึกษาการมีส่วนร่วม

ของคณาจารย์ โดยศึกษาจากพฤติกรรมการคัดเลือกหนังสือรายเดือนในรอบ 3 ปี กลุ่มตัวอย่างเป็น อาจารย์ 46 คน จาก 5 ภาควิชาของคณะศิลปศาสตร์ของวิทยาลัย คัดเลือกหนังสือจำนวน 5,047 รายการ ผลการศึกษาพบว่า คณาจารย์ส่วนใหญ่เคยมีส่วนร่วมในการคัดเลือกหนังสือ โดยอาจารย์ที่ มีส่วนร่วมในการเลือกซื้อหนังสือเป็นจำนวนมากในแต่ละปีจะเป็นอาจารย์จำนวนน้อย และอาจารย์ มีการเลือกหนังสือแตกต่างกันในจำนวนซึ่งเรื่อง แต่ละครั้งของการเข้ามา มีส่วนร่วมจะเป็นทั้งการ เลือกรายบุคคลและการเลือกผ่านภาควิชา ผลการศึกษาทำให้ทราบประเด็นปัญหาที่ส่งผลต่อ บรรณารักษ์แผนกพัฒนาทรัพยากรสารสนเทศของห้องสมุด ที่ทำการจัดซื้อทรัพยากรสารสนเทศได้ น้อย รวมทั้งผลกระทบต่อการวางแผนงบประมาณ การหมุนเวียนของงานจัดทำไปสู่กระบวนการ ทางเทคนิคในการทำรายการและการมอบหมายงานในแผนก

กู (Kuo, 2000, pp. 27-35) ได้สำรวจการคัดเลือกหนังสือโดยอาจารย์จำนวน 351 คน ให้แก่ห้องสมุดแผนก ทอมสัน (Nancy Thomson Library) แห่งมหาวิทยาลัยคีน (Kean University) นลรัฐนิวเจอร์ซี สหรัฐอเมริกา ซึ่งเป็นมหาวิทยาลัยที่เปิดสอนหลากหลายคณะวิชา อาจารย์ได้เสนอ รายชื่อหนังสือใหม่เพื่อให้ห้องสมุดจัดซื้อได้มีการปฏิบัติตามเป็นเวลานานແล็ว โดยผู้วิจัยได้ส่ง แบบสอบถามและรบกวน ให้จำนวน 78 ชุด กิต เป็นร้อยละ 42 มีข้อคำถาม 8 ข้อ เกี่ยวกับสาขาวิชา ที่อาจารย์สังกัด ระยะเวลาที่อาจารย์คัดเลือกหนังสือให้ห้องสมุด จำนวนหนังสือที่คัดเลือกต่อปี วัตถุประสงค์ของการคัดเลือก กลุ่มผู้ใช้ที่ต้องการคัดเลือกหนังสือให้ ขอบข่ายของหนังสือที่เลือก คุณมือที่ใช้สำหรับการคัดเลือก และความคิดเห็นของอาจารย์ต่อนบทบาทของบรรณารักษ์ ผลการ สำรวจที่น่าสนใจ พบว่า อาจารย์ที่ตอบแบบสอบถามเป็นอาจารย์ที่สังกัดคณะศิลปศาสตร์ (Liberal Arts) มากที่สุด รองลงมาคือ สังกัดคณะวิทยาศาสตร์ คณะศึกษาศาสตร์ และคณะบริการธุรกิจ ตามลำดับ ระยะเวลาที่อาจารย์คัดเลือกหนังสืออยู่ระหว่าง 1-5 ปี มากที่สุด รองลงมาคือ 21 ปีขึ้นไป และ 6-10 ปี ตามลำดับ จำนวนหนังสือที่อาจารย์เลือกอยู่ระหว่าง 1-5 เล่มต่อปี มากที่สุด รองลงมา ที่ 6 – 10 เล่มต่อปี และมีบางส่วนเลือกหนังสือ 25 เล่มขึ้นไป ต่อปี โดยอาจารย์เลือกหนังสือ สำหรับนักศึกษาระดับปริญญาตรีมากที่สุด รองลงมาคือนิสิตปริญญาโท เพื่ออาจารย์เอง และเพื่อ ผู้ใช้บริการห้องสมุดทั่ว ๆ ไปตามลำดับ โดยมีวัตถุประสงค์ในการคัดเลือกหนังสือ คือ เพื่อให้นิสิต ได้มีหนังสือใช้ประกอบการเรียนมากที่สุด รองลงมาคือ เพื่อใช้ประกอบการสอน และมีส่วนน้อยที่ ใช้สำหรับวิจัย และความสนใจส่วนตัว ส่วนของข่ายของหนังสือที่เลือกจะต้องเป็นหนังสือที่เหมาะสม สำหรับนักศึกษามากที่สุด รองลงมาคือเหมาะสมสำหรับการสอนและเหมาะสมสำหรับอาจารย์ แต่สำหรับ ปัจจัยอื่นที่ไม่ได้ให้ความสำคัญ คือ มีสารบรรณหรือเนื้อเรื่องที่น่าสนใจ สำนักพิมพ์น่าเชื่อถือ ผู้แต่ง น่าเชื่อถือ และราคาของหนังสือ สำหรับแหล่งข้อมูลที่อาจารย์ใช้ในการคัดเลือกหนังสือ คือ รายชื่อ หนังสือใหม่ของสำนักพิมพ์ (Publisher's Catalog) และสารสารแนะนำหนังสือใหม่ (Journal Book)

Reviews) ที่ใช้เป็นแหล่งข้อมูลในส่วนน้อยคือ บรรณานุกรม Book in Print และอินเทอร์เน็ต และที่ไม่ใช้เป็นแหล่งข้อมูลเลย คือ รายการแนะนำหนังสือของห้องสมุด

เจฟรีย์ (Jeffries, 1998) ศึกษาความร่วมมือระหว่างอาจารย์และบรรณารักษ์ในมหาวิทยาลัยประจำรัฐมิชิแกน ประเทศสหรัฐอเมริกา ประกาศที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ อาจารย์จำนวน 21 คน และบรรณารักษ์จำนวน 21 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยคือแบบสอบถาม มีข้อเสนอแนะจากงานวิจัยซึ่งสามารถนำมาพัฒนาความร่วมมือระหว่างอาจารย์และบรรณารักษ์ได้ดังนี้ บรรณารักษ์ควรให้ความสนใจในการทำวิจัยของคณะวิชา หรือกิจกรรมการเรียนการสอน ควรติดต่อกับภาควิชาหรือคณะผ่านทางโทรศัพท์ จดหมายอิเล็กทรอนิกส์ หรือประสานงานกับอาจารย์โดยตรงอย่างสม่ำเสมอ บรรณารักษ์ควรมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีและพัฒนาตนเองอยู่เสมอ มีความสุภาพอ่อนโยน เมื่อมีบริการใหม่ ๆ และได้รับหนังสือที่จัดหาเข้าห้องสมุดมาใหม่ควรแจ้งภาควิชาให้ทราบโดยทันที บริการด้วยความเสมอภาคและยุติธรรม มีความตั้งใจที่จะพบปะประชุมร่วมกัน ร่วมเป็นคณะกรรมการทำงาน เป็นผู้ฟังที่ดี ไม่สัญญาในสิ่งที่ทำไม่ได้ และที่สำคัญที่สุด บรรณารักษ์ควรมีความรอบรู้ในงาน รู้ถึงความต้องการของอาจารย์เดลัคานเป็นอย่างดี

ชู (Chu, 1997) ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างอาจารย์และบรรณารักษ์งานพัฒนาทรัพยากรสารสนเทศ กลุ่มประชากรคือ บรรณารักษ์ จำนวน 12 คน อาจารย์จำนวน 36 คน ที่มหาวิทยาลัยรัฐอิลลินอยส์ (Illinois State University) 30 แห่งนักเพื่อศึกษาความสัมพันธ์ของห้องสองฝ่าย และหาแนวทางที่จะทำให้เกิดความร่วมมือ โดยใช้แบบสัมภาษณ์เป็นเครื่องมือการวิจัยโดยสอบถามในเรื่องการเข้าใจในบทบาทของตนเองต่อการเลือกหนังสือ ปัจจัยที่มีผลต่อการปฏิบัติงาน วัตถุประสงค์ในการเลือกผลการวิจัยพบว่า อาจารย์และบรรณารักษ้มีความคิดเห็นไม่ตรงกัน อาจารย์ต้องการให้บรรณารักษ์จัดหาหนังสือที่อาจารย์เสนอ ในขณะที่บรรณารักษ์ต้องจัดหาหนังสือตามงบประมาณที่ได้รับ อาจารย์เดลัคานวิชาชีวมีมุ่งมองต่อความสำคัญของการมีส่วนร่วมในการพัฒนาทรัพยากรสารสนเทศแตกต่างกัน โดยอาจารย์มีวัตถุประสงค์ในการเลือกหนังสือเพื่อการสอนของตนเอง ในขณะที่บรรณารักษ้มีความตั้งใจในการสนับสนุนหลักสูตรการศึกษามีอ อาจารย์ไม่พบทะเบียนสือหรืองานวิจัยที่ต้องการในห้องสมุดจะเกิดความรู้สึกในทางลบเกิดขึ้น นอกจากนี้ผลของการศึกษายังได้แสดงให้เห็นถึงปัญหาที่เกิดขึ้น ดังนี้ การสื่อสารที่ไม่ตรงกัน ระหว่างอาจารย์และบรรณารักษ์ การขาดการสนับสนุนข้อมูลที่เป็นประโยชน์ให้แก่อาจารย์รวมทั้งเรื่องงบประมาณ ผลการวิจัยยังพบว่า ความสัมพันธ์ระหว่างอาจารย์และห้องสมุดจะอยู่ในระบบตัวแทนห้องสมุด (System of Library Representative) เป็นการทำงานร่วมกันแต่เป็นไปในแบบสองทาง (Two-way-Street) โดยทั้งสองฝ่ายต่างมีหลักการทำงานของตัวเอง และจะต้องมั่นใจในสิ่งที่จะปฏิบัติก่อนที่จะลงมือทำ

ชู (Chu, 1995) ศึกษาทุกภูมิที่เรียกว่า “Loose Coupling and Loosely Coupled System” อธิบายการทำงานระหว่างกลุ่มคน 2 กลุ่มเพื่อให้ได้มาซึ่งเป้าหมายเดียวกัน แต่หากเกิดความผิดพลาดอย่างใดอย่างหนึ่งย่อมส่งผลกระทบต่อระบบอื่น ๆ แล้วนำมาระบบที่อื่น แต่หากเกิดความต่างห่างบรรณารักษ์และอาจารย์ในการพัฒนาทรัพยากรห้องสมุด พบร่วมกับการทำงานมีความขัดแย้ง ก่อนข้างมาก เพราะความเข้าใจไม่ตรงกันหลายประการ นับตั้งแต่บทบาทและหน้าที่ต่อการพัฒนาทรัพยากรห้องสมุด ความไม่แน่นอนของงบประมาณ เป็นต้น ทำเป็นอย่างยิ่งที่ทุกฝ่ายควรต้องติดต่อสื่อสารทั้งที่เป็นทางการ และไม่เป็นทางการเพื่อที่จะช่วยให้การทำงานร่วมกันอย่างถูกต้อง ดังนั้นอาจารย์พึงรู้บทบาทของตน และเห็นความสำคัญของห้องสมุดต่อการเรียนการสอน

งานวิจัยในประเทศ

งานวิจัยในประเทศที่ศึกษาการมีส่วนร่วมของอาจารย์ในการจัดทำหนังสือ การใช้ทรัพยากรห้องสมุด และความคิดเห็นของอาจารย์และผู้ใช้บริการต่อห้องสมุดและต่อบทบาทของบรรณารักษ์มีดังนี้

นิศการ อัครสุวรรณกุล (2552) ได้ศึกษาเรื่องการมีส่วนร่วมและเกตเค็ตต่อการคัดเลือกหนังสือเข้าห้องสมุดของอาจารย์ในมหาวิทยาลัยของรัฐ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาการเข้าร่วมกิจกรรมการคัดเลือกหนังสือ ปัญหาการมีส่วนร่วมต่อการคัดเลือกหนังสือ ความต้องการการมีส่วนร่วมต่อการคัดเลือกหนังสือเข้าห้องสมุด เอกคตต่อการคัดเลือกหนังสือเข้าห้องสมุดของอาจารย์ในมหาวิทยาลัยของรัฐ และศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างการมีส่วนร่วมต่อการคัดเลือกหนังสือเข้าห้องสมุดกับเจตคติของอาจารย์ ในมหาวิทยาลัยของรัฐ กลุ่มตัวอย่างคืออาจารย์ ในมหาวิทยาลัยของรัฐ 11 แห่ง จำนวน 399 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยคือแบบสอบถาม ผลการวิจัยพบว่า กิจกรรมการคัดเลือกหนังสือเข้าห้องสมุดที่อาจารย์เข้าร่วมมากที่สุด คือกิจกรรมงานอကร้านจำหน่ายหนังสือประจำปีที่ห้องสมุดในมหาวิทยาลัยที่ปฏิบัติงานเป็นผู้จัดมากที่สุด และเหตุผลที่อาจารย์ไม่เคยเข้าร่วมกิจกรรมมากที่สุด คือไม่ทราบว่ามีกิจกรรมนั้น ๆ อาจารย์มีปัญหาการมีส่วนร่วมต่อการคัดเลือกหนังสือเข้าห้องสมุดโดยรวมอยู่ในระดับปานกลาง และข้อที่เป็นปัญหาสำคัญ คือ ไม่ทราบงบประมาณที่ได้รับ/ จัดสรรว่าสามารถซื้อหนังสือได้จำนวนเท่าไร ห้องสมุดไม่เคยจัดส่งรายการหนังสือใหม่ให้อาจารย์ใช้ในการคัดเลือกและไม่มีการแจ้งผลการจัดทำหนังสือที่อาจารย์คัดเลือก อาจารย์มีความต้องการการมีส่วนร่วมต่อการคัดเลือกหนังสือเข้าห้องสมุดโดยรวมอยู่ในระดับมาก และข้อที่เป็นความต้องการสำคัญ คือมีรายชื่อหนังสือใหม่เพื่อการเสนอคัดเลือกแยกตามสาขาวิชา จัดแสดงไว้บนเว็บไซต์ของห้องสมุด ห้องสมุดควรจัดงานวันอกร้านจำหน่ายหนังสือประจำปี ห้องสมุดควรจัดแบบฟอร์มการเสนอแนะรายชื่อหนังสือเพื่อการจัดซื้อขึ้นไว้บนเว็บไซต์ของห้องสมุดที่สะดวกและ ควรมีการแจ้งผลการจัดทำหนังสือที่อาจารย์สั่งซื้อให้ทราบโดยใช้ไปรษณีย์

อิเล็กทรอนิกส์ ในด้านเจตคติพบว่าอาจารย์มีเจตคติต่อการคัดเลือกหนังสือเข้าห้องสมุด โดยรวมอยู่ในระดับสูง ส่วนความสัมพันธ์ระหว่างการมีส่วนร่วมต่อการคัดเลือกหนังสือเข้าห้องสมุดกับเจตคติของอาจารย์พบว่าโดยรวมมีความสัมพันธ์กันทางลบอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05

จิตติวรรณ สิทธิวิรชธรรม (2551) ได้ศึกษาเรื่อง ความต้องการและการแลกเปลี่ยนยากรสารสนเทศของอาจารย์กลุ่มวิชาชีวภาพ มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาความต้องการ การใช้ และปัญหาการใช้ทรัพยากรสารสนเทศของอาจารย์กลุ่มวิชาชีวภาพ มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ ตลอดจนเปรียบเทียบความต้องการและการแลกเปลี่ยนยากรสารสนเทศในด้านรูปแบบของทรัพยากร จำแนกตามคณะ กลุ่มตัวอย่างเป็นอาจารย์กลุ่มวิชาชีวภาพ ประจำปีการศึกษา 2550 จำนวน 222 คน เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูลคือ แบบสอบถาม วิเคราะห์ข้อมูลโดยหาค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและวิเคราะห์ความแปรปรวนทางเดียวผลการวิจัยพบว่าในด้านความต้องการและการใช้ทรัพยากรสารสนเทศด้านเนื้อหา รูปแบบ ความทันสมัยและภาษาของทรัพยากรสารสนเทศอยู่ในระดับปานกลาง ในด้านปัญหาของการใช้ทรัพยากรสารสนเทศในด้านผู้ใช้ แหล่งทรัพยากรสารสนเทศและการให้บริการ อยู่ในระดับปานกลาง และผลของการเปรียบเทียบความต้องการในด้านรูปแบบของทรัพยากรสารสนเทศของอาจารย์กลุ่มวิชาชีวภาพ ระบุว่าอาจารย์ในคณะต่าง ๆ มีการใช้ทรัพยากรสารสนเทศแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ

ฐิติมา กลินทอง (2549) ได้ศึกษาความร่วมมือระหว่างอาจารย์กับบรรณารักษ์ในการบริการห้องสมุดมหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาความคิดเห็นและความต้องการของอาจารย์ต่อความร่วมมือจากบรรณารักษ์ และศึกษาความต้องการและความคิดเห็นของบรรณารักษ์ต่อความต้องการความร่วมมือจากอาจารย์ และรูปแบบที่เหมาะสมของความร่วมมือระหว่างอาจารย์กับบรรณารักษ์ในการบริการห้องสมุด มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ โดยศึกษาจากกลุ่มตัวอย่างอาจารย์มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ จำนวน 192 คน บรรณารักษ์ หอสมุดพระราชวังสนามจันทร์ สำนักหอสมุดกลางมหาวิทยาลัยศิลปากร จำนวน 13 คน ผู้บริหารมหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ จำนวน 6 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย คือ แบบสอบถามและแบบสัมภาษณ์ สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ ร้อยละ ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและ t-test ผลการวิจัยพบว่า อาจารย์และบรรณารักษ์ต้องการความร่วมมือโดยรวมในระดับมาก แต่บรรณารักษ์ให้ความร่วมมือได้น้อยกว่าความต้องการของอาจารย์อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และอาจารย์ให้ความร่วมมือได้น้อยกว่าความต้องการของบรรณารักษ์อย่างมีนัยสำคัญ

ทางสอดคล้องกับ .05 รูปแบบที่เหมาะสมของความร่วมมือระหว่างอาจารย์กับบรรณารักษ์ คือ มีการบริหารจัดการระดับกลุ่มที่ ระดับการจัดการ และระดับปฏิบัติการเกี่ยวกับผู้บริหารระดับสูง กำหนดนโยบายให้มีความร่วมมือระหว่างอาจารย์กับบรรณารักษ์ คณะกรรมการสำนักหอสมุด กลางส่งเสริมและติดตามนโยบายความร่วมมือ ผู้บริหารสำนักหอสมุดกลางกำหนดให้มีบรรณารักษ์ประสานงาน คณบดีส่งเสริมการจัดการเรียนการสอนโดยใช้ห้องสมุด อาจารย์ใช้วิธีการสอนที่ส่งเสริมการศึกษาค้นคว้าและใช้บริการห้องสมุด และบรรณารักษ์พัฒนาบทบาทและความรู้ความสามารถด้านการวิจัย ภาษาต่างประเทศ และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

พิพัฒน์ วงศ์เจริญธรรม (2549) ได้ศึกษาทัศนคติของอาจารย์ที่มีต่อโครงการบรรณารักษ์ประสานงานประจำคณะสำนักหอสมุดมหาวิทยาลัยรังสิตการวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาทัศนคติของอาจารย์ที่มีต่อโครงการนนบรรณารักษ์ประสานงานประจำคณะสำนักหอสมุดมหาวิทยาลัยรังสิต ในด้านผู้รับผิดชอบการพัฒนาทรัพยากรสารสนเทศ การบริการ การสื่อสารและประชาสัมพันธ์ และการมีส่วนร่วมของอาจารย์ โดยใช้แบบสอบถามในการดำเนินการวิจัย กลุ่มตัวอย่างเป็นอาจารย์ประจำของมหาวิทยาลัยรังสิต สังกัด 24 คณะ จำนวนประชากร 329 คน ผลการวิจัยพบว่า อาจารย์ส่วนใหญ่ไม่ทราบว่าสำนักหอสมุดฯ ได้มีการจัดโครงการบรรณารักษ์ประสานงานประจำขึ้น โดยอาจารย์ส่วนใหญ่ระบุว่าไม่ได้ศึกตามข่าวสาร รองลงมาระบุว่าไม่เคยได้รับการติดต่อจากสำนักหอสมุด ผลการวิจัยทัศนคติด้านต่าง ๆ ที่อาจารย์เห็นว่ามีความสำคัญมากที่สุด ด้านคุณสมบัติของบรรณารักษ์ประจำคณะ คือให้ความช่วยเหลือด้วยความเต็มใจและพยาบาลให้อาจารย์ได้ในสิ่งที่ต้องการ ส่วนวิธีการประสานงานกับคณะคือ อาจารย์ติดต่อกับบรรณารักษ์ฯ โดยตรงเมื่อต้องการให้ช่วยเหลือ ด้านการพัฒนาทรัพยากรสารสนเทศคือมีการสัมมนาหรือพิธีการสารสนเทศตามที่อาจารย์เสนอ ด้านการบริการ คือ บริการสืบค้นข้อมูลจากสื่อ อิเล็กทรอนิกส์ เพื่อสนับสนุนการเรียนการสอน การวิจัย และวิธีการสื่อสารและประชาสัมพันธ์ คือการทำบันทึกอย่างเป็นทางการ ไปยังเลขานุการคณะ เพื่อแจ้งข้อมูลเกี่ยวกับบริการต่าง ๆ ของห้องสมุดให้อาจารย์ได้รับทราบ ข้อเสนอแนะในด้านการดำเนินโครงการอาจารย์เห็นว่าเป็นโครงการที่ดี หากการดำเนินโครงการฯ เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพจะช่วยสนับสนุนการเรียน การสอน และการวิจัยให้กับอาจารย์ในมหาวิทยาลัยรังสิต ได้เป็นอย่างมาก

สมจิต รัตนสวนจิจิ (2549) ศึกษาเรื่องการมีส่วนร่วมในการจัดทำทรัพยากรสารสนเทศของผู้ใช้บริการ สำนักวิทยบริการ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม โดยมีความมุ่งหมายเพื่อศึกษาและเปรียบเทียบสภาพ ปัจจุบัน และความต้องการการมีส่วนร่วมในการจัดทำทรัพยากรสารสนเทศ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม ใน 2 ด้าน คือ ด้านการแนะนำสั่งซื้อ และด้านการบริจาก กลุ่มตัวอย่างได้แก่ ผู้ใช้บริการสำนักวิทยบริการที่เป็นอาจารย์ และนิสิต จำนวน 762 คน เป็นอาจารย์ 17 คน

นิสิตระดับปริญญาตรี 640 คน นิสิตระดับปริญญาโท 99 คน นิสิตปริญญาเอก 6 คน ได้มาโดยการสุ่มแบบแบ่งชั้น (Stratified Random Sampling) เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล คือแบบสอบถาม ผลการวิจัยพบว่า ผู้ใช้บริการทราบสิทธิในการแนะนำสั่งซื้อทรัพยากรสารสนเทศโดยทราบจากเพื่อนพัน ใบปลิว แต่ส่วนใหญ่ไม่เคยแนะนำสั่งซื้อทรัพยากรสารสนเทศเข้าสำนักวิทยบริการ และส่วนน้อยที่มีส่วนร่วมจะแนะนำสั่งซื้อทรัพยากรสารสนเทศด้วยการกรอกแบบฟอร์มแนะนำสั่งซื้อ และสาเหตุที่มีความต้องการมีส่วนร่วมในการแนะนำสั่งซื้อทรัพยากรสารสนเทศ เพราะเป็นทรัพยากรที่ไม่มีในสำนักวิทยบริการและเห็นว่าเป็นทรัพยากรสารสนเทศที่มีประโยชน์ต่อการเรียนการสอน การศึกษาค้นคว้า แต่ปัญหาที่พบคือหลังการแนะนำทรัพยากรสารสนเทศแล้วไม่ได้รับการติดต่อกลับจากสำนักวิทยบริการเลย และผลการทดสอบสมมติฐานพบว่าผู้ใช้บริการที่มีสถานภาพต่างกัน มีความต้องการมีส่วนร่วมในการจัดทำทรัพยากร และมีปัญหาการมีส่วนร่วมแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

นภากลัย ทองปืน และเพที เพ็งพินิจ (2548) ศึกษาความคิดเห็นของอาจารย์ที่มีต่อการคัดเลือกหนังสือของสำนักหอสมุดมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ เกี่ยวกับนโยบายการจัดทำทรัพยากรวีซิการ และรูปแบบการคัดเลือกหนังสือที่สำนักหอสมุดดำเนินการในปัจจุบัน โดยเก็บรวบรวมข้อมูลจากแบบสอบถามที่ส่งไปยังอาจารย์ในมหาวิทยาลัยด้วยการสุ่มเป็นจำนวน 598 คนและได้รับแบบสอบถามคืนร้อยละ 65.4 ของจำนวนตัวอย่าง ผลการวิจัยสรุปได้ว่า อาจารย์ส่วนใหญ่เห็นด้วยกับนโยบายการจัดทำทรัพยากรห้องสมุดในการที่สำนักหอสมุดเปิดโอกาสให้ผู้ใช้มีส่วนร่วมในการคัดเลือกและเสนอแนะทรัพยากรห้องสมุดเพื่อให้การจัดทำทรัพยากรห้องสมุดตรงกับความต้องการของผู้ใช้เกี่ยวกับวิธีการคัดเลือกพบว่าอาจารย์เห็นด้วยกับนโยบายการจัดสรรงบประมาณการจัดซื้อทรัพยากรห้องสมุด และเห็นว่าอาจารย์เป็นผู้ที่มีสิทธิ์คัดเลือกหนังสือมากที่สุด รองลงมาคือนักวิชาการ นักวิจัย นิสิตบัณฑิตศึกษานิสิตระดับปริญญาตรี บรรณาธิการ และผู้ใช้ทั่วไป สำหรับรูปแบบกิจกรรมการคัดเลือกหนังสือที่สำนักหอสมุดจัดขึ้นมี 4 กิจกรรม นั้น พบว่าอาจารย์เคยร่วมกิจกรรมน้อยมาก สาเหตุที่อาจารย์ไม่เคยร่วมกิจกรรมการเสนอแนะหนังสือต่าง ๆ พบว่าอาจารย์ไม่ทราบว่ามีกิจกรรมดังกล่าว ยกเว้นกิจกรรมการจัดแสดงหนังสือวิชาการประจำปี ที่อาจารย์ซึ่งไม่เคยร่วมกิจกรรมตอบว่าเนื่องจากยังไม่มีความจำเป็นต้องใช้หนังสือจึงข้างไม่เข้าร่วมกิจกรรม

สุกี้ตราภรณ์ กุลภา (2547) ศึกษาการมีส่วนร่วมในการเลือกหนังสือเข้าห้องสมุดของอาจารย์พัฒน์มหาวิทยาลัย จำนวน 16 คณะวิชา จำแนกเป็น 4 กลุ่มคณะ ได้แก่ สังคมศาสตร์มนุษยศาสตร์ วิทยาศาสตร์ชีวภาพ และวิทยาศาสตร์กายภาพและเทคโนโลยี จำนวน 297 คน โดยใช้

แบบสอบถามเป็นเครื่องมือในการวิจัย ผลการวิจัยพบว่า อาจารย์ส่วนใหญ่เสนอรายชื่อหนังสือเพื่อการจัดทำเข้าห้องสมุดคณะ โดยมีความตื่นในการเลือกหนังสือจากการศึกษาและครั้ง ปัญหาที่อาจารย์ประสบ คือไม่มีเวลาในการเลือกหนังสืออย่างต่อเนื่อง และห้องสมุดคณะมีงบประมาณจำกัดจึงจัดหาหนังสือที่อาจารย์เสนอเพียงบางรายการเท่านั้น แนวทางการส่งเสริมการมีส่วนร่วมที่อาจารย์มีความต้องการระดับมาก คือให้อาจารย์แต่ละคนมีส่วนร่วมในการเลือกหนังสือได้อย่างอิสระ โดยเว็บไซต์ห้องสมุดคณะควรมีรายชื่อหนังสือใหม่และปรับปรุงให้ทันสมัยอยู่เสมอ ให้บรรณาธิการที่ติดต่อขอความร่วมมือจากอาจารย์เพื่อเลือกหนังสือเข้าห้องสมุดคณะผ่านภาควิชา และถ้าหนังสือที่อาจารย์เสนอแนะเป็นรายการซ้ำให้แจ้งอาจารย์ทราบทันที ซึ่งผลของการทดสอบสมมติฐานพบว่า อาจารย์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยส่วนใหญ่เข้ามามีส่วนร่วมในการคัดเลือกหนังสือมีวัตถุประสงค์เพื่อให้ได้หนังสือประกอบการสอน และมีส่วนร่วมแบบไม่เป็นทางการ โดยแนวทางในการส่งเสริมการมีส่วนร่วมที่อาจารย์ต้องการในระดับมาก คือ ได้รับการประสานงานจากห้องสมุดคณะอย่างสม่ำเสมอ ซึ่งสอดคล้องกับสมมติฐานที่ตั้งไว้อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

อัมรัตน์ อนวัช (2543) ได้ศึกษาเรื่อง ความต้องการในการใช้บริการเสนอแนะทรัพยากรสารสนเทศของอาจารย์มหาวิทยาลัยรามคำแหง ในสำนักหอสมุดกลางมหาวิทยาลัยรามคำแหง โดยศึกษาความต้องการในการใช้บริการเสนอแนะทรัพยากรสารสนเทศ แยกเป็น 6 ด้าน คือ ด้านทรัพยากรสารสนเทศ ด้านบริการ ด้านงบประมาณ ด้านแบบฟอร์ม ด้านบุคลากร และด้านอาคารสถานที่ และเปรียบเทียบความต้องการของอาจารย์มหาวิทยาลัยรามคำแหง ที่เคยใช้และไม่ใช้บริการเสนอแนะทรัพยากรสารสนเทศ ตลอดจนศึกษาถึงสาเหตุที่ทำให้อาจารย์ไม่มาใช้บริการเสนอแนะทรัพยากรสารสนเทศในสำนักหอสมุดมหาวิทยาลัยรามคำแหง กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัย คืออาจารย์ของมหาวิทยาลัยรามคำแหงคณาจารย์ ที่ปฏิบัติหน้าที่สอนในกระบวนการวิชาต่าง ๆ ในปีการศึกษา 2542 จำนวน 325 คน ผลการวิจัยพบว่า อาจารย์ส่วนใหญ่เคยใช้บริการเสนอแนะทรัพยากรสารสนเทศ และอาจารย์ที่เคยใช้บริการพบว่ามีความต้องการทั้ง 6 ด้านอยู่ 2 ระดับ คือระดับมากที่สุด และระดับมาก โดยระดับมากที่สุด ได้แก่ ด้านทรัพยากรสารสนเทศ และด้านบริการ ส่วนระดับมากได้แก่ ด้านงบประมาณ ด้านบุคลากร และด้านอาคารสถานที่ ส่วนอาจารย์ที่ไม่เคยใช้บริการเสนอแนะทรัพยากรสารสนเทศ ระบุเหตุผลว่า ไม่เคยได้รับแบบฟอร์มนี้ แต่ในระดับมากทุกด้าน ส่วนการเปรียบเทียบความต้องการทั้ง 6 ด้านของอาจารย์ที่เคยใช้และไม่เคยใช้บริการ พบว่า มีความต้องการแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 ยกเว้นด้านทรัพยากรสารนิเทศ พบว่าไม่แตกต่างกัน

สรุปงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

จากผลการวิจัยที่เกี่ยวข้องทั้งของไทยและของต่างประเทศ สามารถสรุปอ้อมมาเป็น
ประเด็นต่อๆ ไปดังนี้

1. สาเหตุที่อาจารย์ไม่เข้ามามีส่วนร่วมในการเลือกหนังสือเข้าห้องสมุด จากผลการวิจัยของนิสากร อัครสุวรรณกุล (2552) พบว่าเหตุผลที่อาจารย์ไม่เคยเข้าร่วมกิจกรรมการคัดเลือกหนังสือเข้าห้องสมุด คือ ไม่ทราบว่ามีกิจกรรมนั้น ๆ ส่วนผลการวิจัยของสุภัตราภรณ์ กุลภา (2547) พบว่า อาจารย์ที่ไม่เคยเสนอรายชื่อหนังสือเพื่อการจัดหาเข้าห้องสมุดระบุเหตุผลว่า มีอาจารย์ท่านอื่นในคณะทำหน้าที่เลือกแล้ว รองลงมาระบุว่าไม่เคยได้รับแบบฟอร์มในการเสนอรายชื่อหนังสือ และระบุว่าไม่เคยได้รับการติดต่อและการขอความร่วมมือจากห้องสมุดคณะ ซึ่งสอดคล้องกับผลการวิจัยของ อัมรัตน์ อนวัช (2543) ที่พบว่า อาจารย์มหาวิทยาลัยรามคำแหงที่ไม่เคยใช้บริการเสนอแนะทรัพยากรสารสนเทศของสำนักหอสมุดกลาง เนื่องจากไม่เคยได้รับแบบฟอร์มนี้มารับ เสนอแนะทรัพยากรสารสนเทศจากสำนักหอสมุดกลางในระดับมาก
2. วัตถุประสงค์ในการเข้ามามีส่วนร่วมในการคัดเลือกหนังสือ จากผลงานวิจัยของ คู (Kuo, 2000) พบว่า อาจารย์เข้ามามีส่วนร่วม โดยมีวัตถุประสงค์ในการคัดเลือกหนังสือ คือ เพื่อให้นิสิตได้มีหนังสือใช้ประกอบการเรียนมากที่สุด รองลงมาคือ เพื่อใช้ประกอบการสอน ซึ่ง สอดคล้องกับผลงานวิจัยของสุภัตราภรณ์ กุลภา (2547) ที่ผลการวิจัยพบว่า อาจารย์เข้ามามีส่วนร่วมในการคัดเลือกหนังสือเพื่อให้ได้หนังสือประกอบการสอนนิสิตระดับปริญญาบัณฑิต รองลงมา เพื่อให้ได้หนังสือประกอบการสอนนิสิตระดับบัณฑิตศึกษา และหนังสือประกอบการผลิตผลงานทางวิชาการและการวิจัย
3. รูปแบบการมีส่วนร่วมในการคัดเลือกหนังสือเข้าสำนักหอสมุด จากผลการวิจัยของ ภูติมา กลั่นทอง (2549) พบว่า รูปแบบที่เหมาะสมของความร่วมมือระหว่างอาจารย์กับบรรณารักษ์ คือ มีผู้บริหารระดับสูงกำหนดนโยบายให้มีความร่วมมือระหว่างอาจารย์กับบรรณารักษ์ คณะกรรมการสำนักหอสมุดกลางส่งเสริมและติดตามนโยบายความร่วมมือ ผู้บริหารสำนักหอสมุดกลางกำหนดให้มีบรรณารักษ์ประสานงาน คณบดีส่งเสริมการจัดการเรียนการสอนโดยใช้ห้องสมุด อาจารย์ใช้ชีวิตรสอนที่ส่งเสริมการศึกษาค้นคว้าและใช้บริการห้องสมุด และบรรณารักษ์พัฒนาบทบาทและความรู้ความสามารถด้านการวิจัย ภาษาต่างประเทศ และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ ส่วนผลการวิจัยของ สุภัตราภรณ์ กุลภา (2547) พบว่า อาจารย์ส่วนใหญ่มีส่วนร่วมในการเลือกหนังสือแบบไม่เป็นทางการ โดยส่วนน้อยที่เข้าร่วมแบบเป็นทางการ เพราะได้รับมอบหมายให้เป็นตัวแทนภาควิชาเข้ามาทำหน้าที่เลือกหนังสือเฉพาะสาขาวิชาเข้าห้องสมุด ส่วนงานวิจัยของ อเวลี

(Adewuyi, 2005) มีข้อเสนอแนะว่ารูปแบบที่เหมาะสมในการมีส่วนร่วมในการคัดเลือกหนังสือของอาจารย์คือ รูปแบบคณะกรรมการคัดเลือกหนังสือประจำห้องสมุดมหาวิทยาลัย

4. ปัญหาที่อาจารย์ประสบในการเข้ามามีส่วนร่วมในการคัดเลือกหนังสือเข้า

สำนักหอสมุด จากผลการวิจัยของนิสากร อัครสุวรรณกุล (2552) พบว่า อาจารย์ส่วนใหญ่ไม่ทราบงบประมาณที่ได้รับ/ จัดสรรว่าสามารถซื้อหนังสือได้จำนวนเท่าไร ห้องสมุดไม่เคยจัดส่งรายการหนังสือใหม่ให้อาจารย์ใช้ในการคัดเลือก และไม่มีการแจ้งผลการจัดทำหนังสือที่อาจารย์คัดเลือก ส่วนงานวิจัยของสุกี้ทาราภรณ์ กุลภา (2547) พบว่าปัญหาที่อาจารย์ประสบ คือ ไม่มีเวลาในการเลือกหนังสือใหม่ ต่อเนื่อง และห้องสมุดจะมีงบประมาณจำกัดเชิงจัดทำหนังสือที่อาจารย์เสนอเพียงบางรายการเท่านั้น ส่วนงานวิจัยของ อเวลวี (Adewuyi, 2005) พบว่าปัญหาที่อาจารย์ประสบคือ เจ้าหน้าที่ห้องสมุดไม่เพียงพอ กับการให้คำแนะนำในการเข้ามามีส่วนร่วมในการคัดเลือกหนังสือ และในงานวิจัยของ ชู (Chu, 1995) พบว่าในการทำงานระหว่างอาจารย์และบรรณารักษ์มีความขัดแย้งกันอย่างมาก เพราะความเข้าใจไม่ตรงกันหลายประการ นับตั้งแต่บทบาทและหน้าที่ต่อการพัฒนาทรัพยากรห้องสมุด ความไม่แน่นอนของงบประมาณ เป็นต้น

5. เจตคติของอาจารย์ต่อการคัดเลือกหนังสือเข้าห้องสมุด จากผลงานวิจัยของนิสากร อัครสุวรรณกุล (2552) พบว่าอาจารย์มีเจตคติต่อการคัดเลือกหนังสือเข้าห้องสมุดโดยรวมอยู่ในระดับสูง และในผลงานวิจัยของ ดูคาส (Ducas, 2004) พบว่าอาจารย์เห็นว่าความสัมพันธ์ระหว่างบรรณารักษ์และอาจารย์ในการทำงานร่วมกันนั้นเป็นไปด้วยดี และอาจารย์เห็นว่าบรรณารักษ์มีบทบาทต่อกระบวนการเรียนการสอน

จากการวิจัยที่ได้มีผู้ศึกษาวิจัยไว้แล้วนั้น พบว่าปัจจัยสำคัญที่จะทำให้ห้องสมุดได้หนังสือหรือทรัพยากรที่มีคุณค่า คือ การได้รับความร่วมมือจากอาจารย์ที่ทำหน้าที่สอนในสาขาวิชา นั้นๆ หากอาจารย์เข้ามามีส่วนร่วมจะทำให้ห้องสมุดได้รับหนังสือหรือทรัพยากรสารสนเทศที่มีคุณค่าคุ้มกับงบประมาณที่เสียไป แต่การที่จะทำให้อาจารย์เข้ามามีส่วนร่วมในการคัดเลือกหนังสือนั้น มีหลายด้าน เช่น งานวิจัยของ พิพิธวีร์ วงศ์เจริญธรรม (2549) ที่พบว่า อาจารย์ส่วนใหญ่ไม่ทราบโครงการที่ห้องสมุดจัดขึ้น หรืองานวิจัยของสุกี้ทาราภรณ์ กุลภา (2547) ที่พบว่าอาจารย์ส่วนใหญ่ไม่เคยเสนอรายชื่อหนังสือเข้าห้องสมุด เพราะคิดว่ามีอาจารย์ท่านอื่นทำหน้าที่อยู่แล้ว จากด้านอ้างอิงก่อ威名 ข้างต้น เป็นตัวแปรเพียงบางส่วนที่ทำให้ไม่เกิดการมีส่วนร่วมในการคัดเลือกหนังสือ ซึ่งเรื่องเหล่านี้ยังไม่เคยมีการศึกษาในสำนักหอสมุด มหาวิทยาลัยรังสิตมาก่อน หากการวิจัยเรื่อง รูปแบบการมีส่วนร่วมในการคัดเลือกหนังสือเข้าสำนักหอสมุด ของอาจารย์มหาวิทยาลัยรังสิต สำเร็จลง ก็จะเป็นการหาคำตอบให้กับงานพัฒนาทรัพยากรสารสนเทศ เพื่อที่จะ

ได้ททราบความต้องการเข้ามามีส่วนร่วมของอาจารย์หรือรูปแบบที่เหมาะสมเพื่อให้อาจารย์เข้ามามีส่วนร่วมในการคัดเลือกหนังสือเพิ่มมากขึ้น

นอกจากนี้ในการวิจัยยังได้มีการเปรียบเทียบการมีส่วนร่วม ปัญหา และเจตคติของการมีส่วนร่วมในการคัดเลือกหนังสือเข้าสำนักหอสมุดของอาจารย์ในมหาวิทยาลัยรังสิต โดยจำแนกตาม กลุ่มคณะวิชา และประสบการณ์สอนของอาจารย์ซึ่งจะทำให้ทราบถึงผลกระทบทางของการมีส่วนร่วม ปัญหาและเจตคติของอาจารย์กลุ่มคณะวิชาต่าง ๆ ซึ่งแบ่งเป็น 5 คณะวิชา และถูกย่อมาทาง ของการมีส่วนร่วมฯ ของอาจารย์ที่มีประสบการณ์สอนในระดับต่าง ๆ ซึ่งจะทำให้สามารถกำหนด แนวทางในการพัฒนาการจัดกิจกรรมส่งเสริมการมีส่วนร่วมการคัดเลือกหนังสือเข้าสำนักหอสมุด มหาวิทยาลัยรังสิตได้อย่างชัดเจนและสมบูรณ์