

## บทที่ 1

### บทนำ

#### ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

การสื่อสารเป็นกระบวนการที่การเกิดขึ้นเป็นปกติวิถีของคนในทุกสังคม ไม่ว่าจะทำสิ่งใด ส่วนต้องอาศัยการสื่อสารเมื่อครื่องมือช่วยให้บรรลุดุลประสงค์ทั้งสิ้น ในสภาพสังคมที่คนจะต้อง เกี่ยวข้องกันมากขึ้น เช่นปัจจุบัน การสื่อสารก็ยิ่งมีความสำคัญต่อบุคคลและสังคมมากขึ้น หากคน ในสังคมขาดความรู้ความเข้าใจในการสื่อสาร ไม่สามารถถ่ายทอดความรู้ความคิด หรือทำให้เกิด ความเข้าใจระหว่างกัน ได้ ย่อมจะทำให้เกิดปัญหาต่างๆ มากน้อย ปัญหา ที่เกิดขึ้นกับบุคคลและ สังคมทุกวันนี้ มีอยู่ในน้อยที่เป็นสาเหตุมาจากความล้มเหลวของการสื่อสาร การสื่อสารจะประสบ ผลสำเร็จได้จะต้องมีภาษาเป็นองค์ประกอบที่สำคัญ เนื้อหาของสารจะไม่สามารถถ่ายทอดได้ถ้าไม่ มีภาษา ซึ่งอาจกล่าวได้ว่าภาษาคือตัวนำสาร ภาษาที่ผู้ส่งสารและผู้รับสารใช้ดีหรือไม่ดีขึ้นอยู่กับ ทักษะในการสื่อสาร ถ้าผู้ส่งสารเลือกใช้ภาษาในการเสนอสารที่เหมาะสมกับผู้รับสาร ในด้าน ความรู้และทักษะการใช้ภาษา จะทำให้เกิดการรับรู้และเข้าใจตรงกัน ภาษามี 2 ลักษณะ คือ วันภาษา (Verbal language) และ อวันภาษา (Non-verbal language)

(<http://irrigation.rid.go.th/rid8/communication/course/communication>)

มนุษย์ทุกชนชาติสื่อสารด้วยภาษา ไม่ว่าจะเป็นการสื่อสารด้วยวันภาษา และอวัน ภาษา ก็ล้วนแล้วแต่มีวัตถุประสงค์เดียวกัน คือเพื่อสื่อความต้องการของผู้ส่งสาร ไปยังผู้รับสาร กันต่างกัน เมื่อผู้พูดกล่าวถ้อยคำหรือข้อความ ผู้พูดย่อมมีเจตนาที่จะให้ข้อความสื่อถึงบางสิ่งบางอย่าง จากคนไปสู่ผู้ฟังในสถานการณ์ต่าง ๆ โดยต้องการที่จะสื่อสารผ่านทางคำพูดหรือทำทางที่มี ความหมายตามที่ผู้พูดตั้งใจให้ภาษาสื่อไปถึงผู้ฟัง เช่น การทักทาย การกล่าวลา การชุมเชย การ ขอบคุณ การขอโทษ การปฏิเสธ หรือการขอร้อง เป็นต้น (Searle, 1969)

ซึ่งการกระทำการโดยใช้คำพูดหรือที่ Searle (1969) เรียกว่า “วันกรณ์” (Speech Act) นั้น จะมีลักษณะที่แตกต่างกันออกໄไปในแต่ละวัฒนธรรม Wierzbicka (1991) ได้ยกตัวอย่างสถานการณ์ การเชิญชวนสู่ฟังให้คิมเบียร์ของชาวอังกฤษและชาวโปแลนด์ ซึ่งแสดงให้เห็นถึงลักษณะของ วันกรณ์ที่แตกต่างกันไปตามแต่ละวัฒนธรรม กล่าวคือ เมื่อชาวอังกฤษจะเชิญชวนให้ผู้ฟังคิม เบียร์ มักจะนิยมการถามความต้องการของผู้ฟัง โดยใช้รูปประโยคคำถามที่ทำหน้าที่เป็นประโยคใน การ เชิญชวน เช่น “Would you like a beer?” (คุณต้องการเบียร์ไหม) และจะเป็นการไม่เหมาะสม อย่างยิ่งหากเจ้าบ้านจะถามแรกกว่า เขายังต้องการอะไร เพราะตามธรรมเนียมของชาวโปแลนด์ การที่

แรกเปิดเผยกับเจ้าบ้านว่าตนต้องการคิม หรือรับประทานอะไรนั้น ไม่ใช่รายการที่ดี ดังนั้นในสถานการณ์นี้ชาวโปโลจะเชิญชวนแบกโดยใช้รูปเชิงคำสั่ง เช่น “Please! A little more!” โดยที่แบกอาจตอบกลับมาว่า “But I can't” เจ้าบ้านก็จะเชิญชวนให้แบกคิมอีกดูบุคลว่า “But you must!” ซึ่งการใช้รูปเชิงคำสั่งที่แสดงการเชิญชวนแนวๆ เช่น ในภาษาโปโลชนิดนี้ ชาวอังกฤษอาจเห็นว่าหมายความและเป็นการบีบบังคับ แต่ชาวโปโลกลับมองว่าเป็นการแสดงใจ ไม่เครียดที่ดี เนื่องจากเจ้าบ้านต้องการบอกแบกเป็นนัยผ่านทางรูปภาษาดังกล่าวว่าสิ่งที่ตนให้ทำนั้น เป็นสิ่งที่ดีและตามธรรมเนียมของชาวโปโลเชิง เจ้าบ้านจะไม่รับการปฏิเสธจากแบก เพราะถือว่าการให้แบกคิมและรับประทานให้นำกิจสุดท่าที่จะทำได้ โดยไม่ถูกถึงความตื่นใจของแบกนั้นเป็นสิ่งที่ดีและเหมาะสม

จากตัวอย่างที่กล่าวมาข้างต้น จะเห็นได้ว่าเมื่อต้องติดต่อสื่อสารกับคนต่างภาษา ต่างวัฒนธรรม โอกาสที่การสื่อสารจะบรรลุผลสำเร็จอาจยากกว่าการสื่อสารกับคนในวัฒนธรรมเดียวกัน เมื่อจากคนต่างวัฒนธรรมย่อมมีแบบแผนในการใช้ภาษาที่แตกต่างกัน และแต่ละคนย่อมจะนำวัฒนธรรมของชาติตนเองมาเป็นตัวกำหนดการใช้ภาษาดังนั้นหากผู้พูดทั้ง 2 ฝ่ายได้เรียนรู้ธรรมเนียม วัฒนธรรม รวมทั้งแบบแผนการใช้ภาษาของกันและกันนอกเหนือจากไวยากรณ์คำศัพท์ และการออกเสียงแล้ว ก็นำมาใช้ให้การสื่อสารราบรื่นและสนับสนุนให้เกิดขึ้น (อาภากรณ์ เดชวิจารณ์กิจ, 2547)

สำหรับการขอร้อง ซึ่ง Brown และ Levinson (1987) ถือเป็นวัจนะกรรมหนึ่งที่คุกคามหน้า (Face Threatening Act หรือ FTA) ของผู้ฟังหรือผู้ที่ถูกขอร้องนั้น ก็จะมีลักษณะที่แตกต่างกันไปตามแต่ละวัฒนธรรม งานวิจัยจำนวนไม่น้อยที่ศึกษาวัจนะกรรมการขอร้องในวัฒนธรรมต่างๆ เช่น Blum-Kulka และ Olshtain (1984) พบว่า การใช้วัจนะกรรมการขอร้องจะแปรไปตามความสัมพันธ์ระหว่างผู้พูดผู้ฟังสถานภาพทางสังคม และความหนักเบาของการขอร้อง ปัจจัยเหล่านี้ ส่วนเป็นไปตามวัฒนธรรมแต่ละวัฒนธรรม เช่น ในสังคมที่มีการแบ่งสถานภาพสูงต่ำทางสังคม จะพบว่าเมื่อผู้ฟังมีสถานภาพทางสังคมสูงกว่า ผู้พูดจะใช้การขอร้องที่อ้อมค้อมมากกว่าเมื่อผู้ฟังมีสถานภาพทางสังคมด้อยกว่า หรือเมื่อต่างวัฒนธรรมกันคนในวัฒนธรรมหนึ่ง ก็อาจจะใช้การขอร้องที่มีความอ้อมค้อมมากกว่าคนในอีกวัฒนธรรมหนึ่ง ด้วยเหตุนี้ความเข้าใจในวัฒนธรรมธรรมเนียม แบบแผนการใช้ภาษา รวมถึงบริบททางสังคมที่เกี่ยวข้องกับการขอร้องในทั้ง 2 ภาษาจึงมีความจำเป็นอย่างยิ่ง เพราะในสถานการณ์ที่ผู้ฟังแตกต่างไป หรือเนื้อหาการขอร้องแตกต่างไป ผู้พูดย่อมเลือกใช้กลไกการขอร้องให้เหมาะสมที่แตกต่างไป เช่นกัน

ผู้วิจัยสนใจที่จะศึกษาวัจนะกรรมการขอร้องในภาษาอังกฤษของคนไทยและคนจีนนั้นว่ามีลักษณะอย่างไร สาเหตุที่ผู้วิจัยสนใจเลือกศึกษาคนไทยเนื่องจากว่าสังคมไทยในปัจจุบันมีการ

ปฏิสัมพันธ์กับชาวต่างชาติมากขึ้นจากการทางธุรกิจที่ดำเนินกิจการในประเทศไทย หรือจากการที่คนไทยนิยมส่งลูกพาณิชย์ต่อไปยังต่างประเทศ ซึ่งปัญหาที่อาจจะประสบคือ เมื่ออาชีวกรรมมีการขอร้องข้ามวัฒนธรรมกันหากไม่ได้เรียนรู้วัฒนธรรมของกันและกันก็จะมีผลกระทบของตน (ผู้พูด) เป็นหลักจึงทำให้การสื่อสารนั้นสัมฤทธิผลได้ยากมากกว่าปกติ และอาจทำให้เกิดความรู้สึกที่ไม่ดีต่อกัน สำหรับชาวจีนนั้นผู้วัยใส่ใจเลือกที่จะศึกษาเนื่องจากในปัจจุบันมหาวิทยาลัยบูรพาเป็นสถาบันที่มีจำนวนนักเรียนและการสอนภาษาไทยมากจากโครงการนักเรียนแลกเปลี่ยนระหว่าง 2 ประเทศ และชนชาติจีนถือว่าเป็นชนชาติที่มีบทบาทและความเกี่ยวข้องกับไทยมาช้านาน ไม่ว่าจะเป็นด้านประเพณี วัฒนธรรม วิถีชีวิต เศรษฐกิจ สังคมรวมไปถึงด้านการเรียนการสอนวิทยาการต่างๆ และในปัจจุบันประเทศไทยซึ่งได้รับการยกย่องว่าเป็นประเทศที่ทรงอิทธิพลที่สุดในด้านการค้าโลก ได้มีการเปิดประเทศมากขึ้น และไทยเป็นประเทศแรกที่ทำข้อตกลงเขตการค้าเสรีหรือ FTA กับประเทศจีน นอกจากนี้ในอนาคตไทยจะมีการตั้งกรอบการค้าเสรีกับจีน หรือที่เรียกว่า C-AFTA ดังนั้นจึงควรที่จะใช้ความสัมพันธ์อันดีในการติดต่อเพื่อเชื่อมโยงมาถึงปัจจุบัน และในปัจจุบันประเทศไทยมีการเปิดการเรียนการสอนภาษาไทยมากกว่าที่ไทยมีการเรียนการสอนภาษาจีน ซึ่งเป็นสิ่งที่เป็นอุปสรรคต่อการเรียนรู้และแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมระหว่างกันได้ ดังนั้นหากประเทศไทยมีการศึกษาทางด้านวัฒนธรรมจีนมากขึ้นก็จะช่วยเพิ่มความเข้าใจอันดีต่อกันและนำไปสู่การพัฒนาต่อไปอีกด้วย ดังนั้นผู้วัยใส่จึงเห็นเป็นประโยชน์ในการเลือกศึกษาลัทธิการขอร้องโดยใช้ภาษาอังกฤษของชาวไทยและชาวจีน ซึ่งจะเป็นการนำวัฒนธรรมที่ดีของพื้นท้องชาติมาปรับใช้ให้เข้ากับสภาพของสังคมไทยในปัจจุบัน และนอกจากนี้ยังช่วยให้เกิดความสัมพันธ์อันดีต่อบริษัทจีนที่อยู่ในประเทศไทย และชาวไทยที่อยู่ในประเทศไทยด้วย อันจะส่งผลให้เกิดความร่วมมืออันดีต่อกันทั้งทางด้านเศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรมในอนาคตต่อไป (แสงอรุณ กนกพงศ์ชัย, 2550)

นอกจากนี้ในปัจจุบันประเทศไทยและประเทศจีนกำลังเข้าร่วมโครงการเขตการค้าเสรีอาเซียนหรือAFTA ดังนั้นภาษาอังกฤษซึ่งถือว่าเป็นภาษากลางของโลกจึงถูกยกย่องเป็นปัจจัยที่สำคัญต่อประเทศไทยที่จะใช้ในการสื่อสารกับชาวต่างชาติบทบาทของภาษาอังกฤษจึงมีความสำคัญและถูกยกย่องเป็นปัจจัยหลักในการสร้างงานสร้างรายได้ ([www.guru.google.co.th/AFTA](http://www.guru.google.co.th/AFTA)) ตลอดจนปัจจุบันได้มีการรวมตัวกันของกลุ่มน้ำชาติทั้ง 10 ประเทศในแถบอาเซียนในนามของเขตการค้าเสรีอาเซียน (ASEAN Free Trade Area AFTA) ส่งผลให้ในปัจจุบันนี้สถาบันการศึกษาทั้งในประเทศไทยและต่างประเทศต่างเตรียมพร้อมสำหรับการพัฒนาหลักสูตรการเรียนการสอนเพื่อสู่ความเป็นมาตรฐานสากล ให้แก่การให้ความสำคัญกับการปฏิรูปการศึกษาในระดับอุดมศึกษา อันเนื่องมาจากการศึกษาในระดับอุดมศึกษามีความสำคัญอย่างยิ่งยืนต่อการพัฒนาประเทศและนิบทบาทสำคัญในการผลิตบุคลากรชั้นฝีมือแรงงานที่จำเป็นต่อการพัฒนาประเทศซึ่งเป็นผลทำให้

หลักภาษาอังกฤษในการเรียนการสอนภาษาอังกฤษ ไว้ในหลักสูตร (A.P.R. Howatt, 1984) เมื่องด้วยภาษาอังกฤษเป็นภาษากลางในการสื่อสารซึ่งมีความจำเป็นที่จะต้องเพิ่มขีดความสามารถทางด้านภาษาให้กับผู้เรียน เพื่อให้ผู้เรียนในระดับอุดมศึกษาสามารถเป็นกำลังสำคัญในการพัฒนาประเทศทั้งในด้านเศรษฐกิจ การเมือง และสังคม เป็นต้น (วาระน่า แสงสุข, 2553) ดังนั้นจึงเป็นการดีที่ผู้วิจัยเลือกทำการศึกษาเกี่ยวกับวัฒนธรรมการขอร้องในภาษาอังกฤษของชาวไทยและชาวจีน เพื่อที่จะนำมาประยุกต์ใช้ให้เข้ากับสถานการณ์ในปัจจุบันและอนาคตทั้งด้านภาษาและวัฒนธรรมเนื่องจากภาษาอังกฤษจะเข้ามามีบทบาทมากกับสังคม ดังนั้นทุกคนจะต้องมีความสามารถด้านภาษาอังกฤษในระดับที่สูงทันได้ ฟังและพูดได้รู้เรื่องเข้าใจ (สมพลด พงศ์ไทย, 2554)

การใช้ภาษาอย่างไรให้เหมาะสมนั้นเป็นปัญหาสำคัญอย่างหนึ่งในการเรียนการสอน วัฒนปัญธิตศาสตร์ภาษาที่สอง (Interlanguage Pragmatics) เนื่องจากผู้เรียนภาษาอังกฤษเป็นภาษาที่สองและภาษาต่างประเทศอาจมีการรับรู้ถึงรูปแบบภาษาที่เหมาะสม ปัจจัยทางสังคมที่ส่งผลต่อการเลือกใช้ภาษาตลอดจนการตีความสำนวนภาษาแตกต่างจากเจ้าของภาษา ซึ่งผลการศึกษาวิจัยที่ผ่านมา อาทิ Ide, (1989); Mao, (1994); Matsumoto, (1988); Pan, (1995) พบว่าการรับรู้ปัจจัยทางสังคมที่มีอิทธิพลต่อการเลือกใช้ภาษานั้นมีความแตกต่างกันในแต่ละวัฒนธรรม การศึกษาวิจัยทางความตระหนักร่วมปัญธิตศาสตร์จึงมีส่วนสำคัญที่จะช่วยให้เราเข้าใจถึงรูปแบบความตระหนักร่วมและการรับรู้ปัจจัยต่าง ๆ ทางวัฒนปัญธิตศาสตร์ของผู้เรียนภาษาได้ (ปาชรีย์ นิพาสพงษ์, 2554)

นอกจากปัจจัยทางวัฒนธรรมและความสำคัญของภาษาอังกฤษแล้วนี้ การที่ผู้พูดจะเลือกใช้กลไกแบบใดในการขอร้องนั้นยังมีปัจจัยอื่นอีก เช่น สถานภาพทางสังคมและความหนักเบา จริงจังของการขอร้องเข้ามาเกี่ยวข้องด้วย แต่จากการสังเกตพบว่า คนไทยและคนจีนให้ความสำคัญกับความอาวุโสและตำแหน่งหน้าที่การทำงานเป็นอย่างมาก ดังนั้นสถานภาพทางสังคมของผู้พูดและผู้ฟังน่าจะมีอิทธิพลเป็นอย่างมากต่อการเลือกใช้กลไกการขอร้องของคนไทยและคนจีนโดยผู้วิจัยเชื่อว่าในการขอร้องให้ผู้ฟังที่มีสถานภาพทางสังคมสูงกว่าผู้พูดเพื่อให้ทำอะไรให้ผู้ขอร้องอาจมีการใช้กลไกที่สุภาพและอ้อมค้อมมากกว่าการขอร้องให้ผู้ที่มีสถานภาพทางสังคมเท่ากันหรือต่ำกว่าผู้ขอร้อง (ปียะวัลย์ วิรุพหัชพงษ์, 2543)

งานวิจัยชิ้นนี้ผู้วิจัยจึงต้องการศึกษาโครงสร้างและกลไกการขอร้องของชาวไทยและชาวจีนโดยใช้ภาษาอังกฤษในการขอร้องว่ามีลักษณะอย่างไรและศึกษาว่าปัจจัยเรื่องสถานภาพทางสังคม มีบทบาทต่อการเลือกใช้กลไกการขอร้องของชาวไทยและชาวจีนโดยใช้ภาษาอังกฤษในการขอร้องหรือไม่ อย่างไรและระหว่างชาวไทยและชาวจีน ชนชาติโดยมีการเลือกใช้โครงสร้างและกลไกการขอร้องใกล้เคียงกับชาวอเมริกันซึ่งเป็นเจ้าของภาษามากกว่า ซึ่งจะทำให้เข้าใจกลไกการ

ขอร้องของวัฒนธรรมไทยและจีน และยังส่งผลให้การสื่อสารระหว่าง ชาวไทย ชาวจีนและ ชาวต่างชาติ ราบรื่นและมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

### **วัตถุประสงค์ของงานวิจัย**

1. วิเคราะห์โครงสร้างและกลไกของการขอร้องของผู้พูดมีที่สถานภาพทางสังคมต่างกันของ ชาวไทยโดยใช้ภาษาอังกฤษในการขอร้อง
2. วิเคราะห์โครงสร้างและกลไกของการขอร้องของผู้พูดมีที่สถานภาพทางสังคมต่างกันของ ชาวจีนโดยใช้ภาษาอังกฤษในการขอร้อง
3. เปรียบต่างโครงสร้างและกลไกของการขอร้องในภาษาอังกฤษของผู้พูดมีที่สถานภาพทาง สังคมต่างกันของชาวไทยและชาวจีน
4. เปรียบต่างความสัมพันธ์ระหว่างสถานภาพทางสังคมของผู้ขอร้องและผู้ถูกขอร้องกับ โครงสร้างและกลไกของการขอร้องในภาษาอังกฤษของชาวไทยและชาวจีนกับโครงสร้างและกลไก การขอร้องของชาวอเมริกัน

### **คำนำงานวิจัย**

1. ผู้พูดชาวไทยที่มีสถานภาพทางสังคมต่างกันเลือกใช้โครงสร้างและกลไกของการขอร้อง ได้มากที่สุด
2. ผู้พูดชาวจีนที่มีสถานภาพทางสังคมต่างกันเลือกใช้โครงสร้างและกลไกของการขอร้องได้ มากที่สุด
3. โครงสร้างและกลไกของการขอร้องในภาษาอังกฤษของผู้พูดมีที่สถานภาพทางสังคม ต่างกันของชาวไทยและชาวจีนมีความเหมือนหรือแตกต่างกันหรือไม่
4. ชาวไทยและชาวจีนมีการใช้โครงสร้างและกลไกของการขอร้องในภาษาอังกฤษเหมือน หรือต่างกันชาวอเมริกันหรือไม่

### **ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ**

1. สะท้อนให้เห็นลักษณะวัฒนธรรมการใช้ภาษาอังกฤษในการแสดงวัฒนธรรมการ ขอร้องของชาวไทยและชาวจีน
2. สะท้อนให้เห็นลักษณะของสถานภาพทางสังคมที่ส่งผลต่อการแสดงวัฒนธรรมการ ขอร้อง

3. เป็นประโยชน์ในการเรียนการสอนภาษาอังกฤษเป็นภาษาต่างประเทศ และสามารถนำผลการวิจัยนี้ไปประยุกต์ใช้ในการสื่อสารเพื่อการใช้ภาษาอย่างถูกต้องและเหมาะสมกับวัฒนธรรมต่างๆ โดยเฉพาะอย่างยิ่งในการขอร้อง ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

### ขอบเขตงานวิจัย

งานวิจัยนี้มุ่งศึกษาเบริบเทียบความสัมพันธ์ระหว่าง โครงสร้างและกลไกการขอร้องกับสถานภาพทางสังคมของผู้ขอร้องและผู้ถูกขอร้องชาวไทยและชาวจีน โดยใช้ภาษาอังกฤษในการแสดงวัฒนธรรมการขอร้อง โดยกำหนดให้กลุ่มตัวอย่างคือ กลุ่มนักศึกษาคนไทยและคนจีนที่กำลังศึกษาอยู่ในระดับปริญญาตรี ชั้นปีที่ 1 ภาคปกติมหาวิทยาลัยบูรพา ที่มีอายุระหว่าง 18-19 ปี โดยกลุ่มตัวอย่างชาวจีนทุกคนจะต้องเป็นผู้ที่ผ่านการเรียนวิชา En 101 ซึ่งเป็นวิชาภาษาอังกฤษพื้นฐานของมหาวิทยาลัยบูรพา และกลุ่มตัวอย่างชาวไทยทุกคนจะต้องเป็นผู้ที่ผ่านการเรียนวิชา En 103 ซึ่งเป็นวิชาภาษาอังกฤษพื้นฐานสำหรับนิสิตวิชาเอกภาษาอังกฤษ โดยแบ่งเป็นเพศชายและเพศหญิงจำนวนเท่าๆ กัน ทั้งนี้เพื่อเป็นการควบคุมปัจจัยทางด้านอาชีพ เพศ และอายุ ที่อาจจะมีผลต่อการแสดงวัฒนธรรมการขอร้อง อย่างไรก็ตามปัจจัยทางด้านอาชีพ เพศ และอายุ ไม่ได้ถูกนำมาเป็นปัจจัยในการวิเคราะห์ข้อมูล นอกจากนั้นงานวิจัยนี้ต้องการเน้นเพียงเรื่องวิธีการสื่อสารของผู้พูด หรือวัฒนปฏิสัตร์เท่านั้น (Pragmatics) โดยเรื่องความถูกต้องของภาษา (Language Accuracy) ไม่ถูกนำมาเป็นเกณฑ์ในการวิเคราะห์ เนื่องจากงานวิจัยนี้ต้องการศึกษากลไกในการสื่อสารระหว่างผู้พูดและผู้ฟัง โดยไม่คำนึงถึงไวยกรณ์ที่ใช้ในการขอร้อง

### นิยามศัพท์เฉพาะในการวิจัย

วัจกรรม หมายถึง การกระทำโดยใช้คำพูด ซึ่งเกิดขึ้นภายใต้เงื่อนไขที่เหมาะสมของ การกระทำนั้น (อาภารณ์ เดชวิจารณ์กิจ, 2547)

การขอร้อง หมายถึง การที่ผู้พูดมีจุดมุ่งหมายที่จะสื่อความต้องการและความคาดหวังให้ผู้ฟังกระทำการอย่างให้ในอนาคต (Blum-Kulka et al., 1989)

สถานภาพทางสังคม หมายถึง สิ่งที่ถูกกำหนดให้จากบุคลมองของแต่ละสังคม โดยแบ่งออกเป็น 3 สถานภาพ คือ สูงกว่า เท่ากับและต่ำกว่า (Blume-Kulka & Olshtain, 1984)