

การประยุกต์ใช้กิจกรรมการฝึกร้องเพลงเพื่อพัฒนาคุณลักษณะที่พึงประสงค์
ของนักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนต้น สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามหาด

สุรวิทย์ สิมะเดื่อ

คุณฉันทน์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต

สาขาวิชาการบริหารการศึกษา

คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา

พฤษภาคม 2554

คณะกรรมการควบคุมคุณิพนธ์และคณะกรรมการสอบคุณิพนธ์ ได้พิจารณา
คุณิพนธ์ของ สุรฎิยา สิมะเดื่อ ฉบับนี้แล้ว เห็นสมควรรับเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตาม
หลักสูตรปรัชญาคุณิพนธ์บัณฑิต สาขาวิชาการบริหารการศึกษา ของมหาวิทยาลัยบูรพาได้

คณะกรรมการควบคุมคุณิพนธ์

..... อาจารย์ที่ปรึกษาหลัก
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สิทธิพร นิยมศรีสมศักดิ์)

..... อาจารย์ที่ปรึกษาร่วม
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สมโภชน์ อเนกสุข)

..... อาจารย์ที่ปรึกษาร่วม
(ดร.สุรัตน์ ไชยชมภู)

คณะกรรมการสอบคุณิพนธ์

..... ประธาน
(รองศาสตราจารย์ ดร.สมเพชร เดียววิศเรศ)

..... กรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สิทธิพร นิยมศรีสมศักดิ์)

..... กรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สมโภชน์ อเนกสุข)

..... กรรมการ
(ดร.อาพันธ์ชนิต เจนจิต)

คณะศึกษาศาสตร์อนุมัติให้รับคุณิพนธ์ฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตาม
หลักสูตรปรัชญาคุณิพนธ์บัณฑิต สาขาวิชาการบริหารการศึกษา ของมหาวิทยาลัยบูรพา

..... คณบดีคณะศึกษาศาสตร์
(รองศาสตราจารย์ ดร.มนตรี แย้มกสิกร)

วันที่...10...เดือน.....พฤษภาคมพ.ศ. 2554

การวิจัยนี้ได้รับทุนอุดหนุนวิทยานิพนธ์ ระดับบัณฑิตศึกษา
จากบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา
ประจำภาคฤดูร้อน ปีการศึกษา 2553

ประกาศคุณูปการ

คุณฐิณีพนธ์นี้ สำเร็จลุล่วงได้เป็นอย่างดีด้วยความกรุณาอย่างยิ่งจาก รองศาสตราจารย์ ดร.สุเมธ เดียววิเศษ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สิทธิพร นิยมศรีสมศักดิ์ อาจารย์ที่ปรึกษาหลัก ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สมโภชน์ อเนกสุข และ ดร.สุรัตน์ ไชยชมพู อาจารย์ที่ปรึกษาร่วม และ ดร.อาพันธ์ชนิด เจนจิต ที่กรุณาให้คำปรึกษาแนะนำแนวทางที่ถูกต้องในการทำงานวิจัยนี้ ทุกขั้นตอนจนสำเร็จสมบูรณ์ ผู้วิจัยรู้สึกซาบซึ้งถึงความกรุณาเป็นอย่างยิ่งและขอกราบ ขอบพระคุณท่านเป็นอย่างสูงมาไว้ ณ โอกาสนี้

ขอกราบขอบพระคุณรองศาสตราจารย์มนัส วัฒนไชยยศ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ศิริพงษ์ แก้วพลอย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ระพีพร ฉายวิมล ดร.คณดา ปรุณานนท์ และอาจารย์วุฒิ ลัดดาภิบาล ที่ได้กรุณาเป็นผู้เชี่ยวชาญในการตรวจสอบแก้ไขเครื่องมือวิจัยให้มีคุณภาพ

ขอขอบพระคุณรองศาสตราจารย์ ดร.วิจิต เรืองแป้น อาจารย์นิศยา เรืองแป้น อาจารย์สุทธิรักษ์ พันภัยพาล เพื่อนร่วมรุ่นนิสิตปริญญาเอก และคุณครูละไม เกษโกวิท คุณครูศิริกานต์ เวชกรรม และดาบตำรวจธงชัย เวชกรรม ที่กรุณาให้แนวคิดที่มีคุณค่า ให้คำปรึกษา แนะนำแนวทาง ให้ความช่วยเหลือ และเป็นกำลังใจให้กับผู้วิจัยตลอดระยะเวลา การศึกษาที่ผ่านมา

ขอกราบขอบพระคุณนางสุกัญญา กุ่มณี ผู้อำนวยการโรงเรียนศิริเวสรัตนเพียรอุปถัมภ์ ที่กรุณาให้คำปรึกษาแนะนำแนวทางในการพัฒนาคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของนักเรียน รวมทั้ง ให้กำลังใจและให้การสนับสนุนในการทำวิจัย

ขอขอบคุณ คุณครูอรุณี จีระประดิษฐ์ คุณครูชัชวาลย์ ก้านจักร์ คุณครูพรศิริ สัมมา และคุณครูสุนิสา รุ่งเรือง ที่ร่วมเป็นทีมวิจัยในการเก็บรวบรวมข้อมูล

ขอขอบคุณ คุณครูผู้สอนวิชาดนตรีของ โรงเรียนกลุ่มมัธยมศึกษาจังหวัดตราด ผู้ปกครองนักเรียน และนักเรียนกลุ่มเป้าหมาย ที่ให้ความร่วมมือในการเก็บรวบรวมข้อมูลจน สำเร็จลุล่วงด้วยดี

ขอกราบขอบพระคุณ คุณพ่อพงศ์พันธุ์ สิมะเคื้อ และขอบคุณพี่น้องทุกคนที่ให้ความรัก ความอบอุ่น และเป็นกำลังใจให้ด้วยดีตลอดมา

ท้ายนี้คุณประโยชน์และความดีที่ได้รับจากคุณฐิณีพนธ์ฉบับนี้ ผู้วิจัยขอมอบให้เป็นเครื่อง ตอบแทนพระคุณบิดา - มารดา ครู- อาจารย์ ตลอดจนผู้มีพระคุณทุกท่านที่ได้ให้คำแนะนำ อบรม สั่งสอนจนบรรลุผลสำเร็จ

สุรฎิยา สิมะเคื้อ

50820219 : สาขาวิชา: การบริหารการศึกษา; กศ.ค. (การบริหารการศึกษา)

คำสำคัญ: คุณลักษณะที่พึงประสงค์/ นักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนต้น/ การประยุกต์ใช้
กิจกรรมการฝึกร้องเพลง

สุรวิยา สิมะเคือ: การประยุกต์ใช้กิจกรรมการฝึกร้องเพลงเพื่อพัฒนาคุณลักษณะ
ที่พึงประสงค์ของนักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนต้น สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาดราด
(THE APPLICATION OF SINGING ACTIVITIES IN DEVELOPING REQUIRED CHARACTER
OF LOWER SECONDARY SCHOOL STUDENT UNDER THE OFFICE OF TRAT
EDUCATIONAL SERVICE AREA) คณะกรรมการควบคุมคดียุติพันธุ์: สิทธิพร นิยมศรีสมศักดิ์,
กศ.ค., สมโภชน์ อเนกสุข, กศ.ค., ดร.สุรัตน์ ไชยชมภู, กศ.ค. 569 หน้า. ปี พ.ศ. 2554.

การวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาความต้องการจำเป็น และวิธีการในการพัฒนา
คุณลักษณะที่พึงประสงค์ สร้างกระบวนการการประยุกต์ใช้กิจกรรมการฝึกร้องเพลงเพื่อพัฒนา
คุณลักษณะที่พึงประสงค์ และศึกษาผลการประยุกต์ใช้กิจกรรมการฝึกร้องเพลงในการพัฒนา
คุณลักษณะที่พึงประสงค์ของนักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนต้น สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาดราด
โดยใช้เทคนิคการวิจัยเชิงปฏิบัติการตามแนวคิดของเอบบัทท์ (Ebbutt, 1985) กลุ่มตัวอย่างเป็น
นักเรียนในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2553 โรงเรียนแห่งหนึ่ง จำนวน 12 คน ซึ่งได้มาจากการ
การสุ่มแบบเจาะจง (Purposive Sampling) จากโรงเรียนที่มีคุณสมบัติตามเกณฑ์ที่กำหนด การเก็บ
รวบรวมข้อมูลใช้วิธีการสังเกต และการสนทนากลุ่ม การวิเคราะห์ข้อมูลโดยการวิเคราะห์เนื้อหา
ผลการวิจัย พบว่า

1. ผลการศึกษาความต้องการจำเป็น และวิธีการฝึกร้องเพลงเพื่อการพัฒนาคุณลักษณะ
ที่พึงประสงค์ของนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น มีดังนี้

1.1 ความต้องการจำเป็นในการพัฒนาคุณลักษณะที่พึงประสงค์ ประกอบด้วย

1.1.1 ความขยัน มีความต้องการจำเป็นในภาพรวมอยู่ในระดับมากที่สุด โดยมี
พฤติกรรมบ่งชี้ตามลำดับความจำเป็น คือ นักเรียนกล้าเผชิญอุปสรรคต่าง ๆ นักเรียนมีความ
พยายามแก้ปัญหาการเรียน นักเรียนตั้งใจเรียนอย่างสม่ำเสมอ และทำหน้าที่อย่างจริงจัง นักเรียน
มาโรงเรียนสม่ำเสมอ และนักเรียนรักงาน ที่ได้รับมอบหมายจนงานเสร็จตามประสงค์

1.1.2 ความซื่อสัตย์ มีความต้องการจำเป็นในภาพรวมอยู่ในระดับมาก โดยมี
พฤติกรรมบ่งชี้ตามลำดับความจำเป็น คือ นักเรียนไม่คัดโกงทรัพย์สินของผู้อื่น นักเรียนปฏิบัติ
หน้าที่ตามมาตรฐานที่กำหนด นักเรียนทำตามคำพูดเสมอ นักเรียนไม่ใช้เล่ห์กลโกงทั้งทางตรง
และทางอ้อม และนักเรียนประพฤติตนตามที่ตนตั้งใจไว้เสมอ

1.1.3 ความมีวินัย มีความต้องการจำเป็นในภาพรวมอยู่ในระดับมากที่สุด โดยมีพฤติกรรมบ่งชี้ตามลำดับความจำเป็น คือ นักเรียนทำงานเสร็จตามเวลาที่ผู้สอนกำหนด นักเรียนมีการเตรียมความพร้อมก่อนเรียน นักเรียนปฏิบัติตามระเบียบของโรงเรียนอย่างเคร่งครัด นักเรียนปฏิบัติตามที่กฎหมายกำหนด และนักเรียนปฏิบัติตามข้อตกลงของห้องเรียน

1.1.4 ความสุภาพ มีความต้องการจำเป็นในภาพรวม อยู่ในระดับมาก โดยมีพฤติกรรมบ่งชี้ตามลำดับความจำเป็น คือ นักเรียนแสดงพฤติกรรมอ่อนน้อมถ่อมตน นักเรียนไม่ข่มขู่ผู้อื่นทั้งวาจาและท่าทาง นักเรียนแสดงความเคารพตามมารยาทไทย มีสัมมาคารวะ และรู้จักกาลเทศะ นักเรียนใช้วาจาสุภาพ และนักเรียนมีอารมณ์เยือกเย็นสุขุม

1.1.5 ความสะอาด มีความต้องการจำเป็นในภาพรวมอยู่ในระดับมาก โดยมีพฤติกรรมบ่งชี้ตามลำดับความจำเป็น คือ นักเรียนรักษาอุปกรณ์เครื่องใช้ให้สะอาดอยู่เสมอ นักเรียนเป็นผู้มีจิตใจแจ่มใสไม่ขุ่นมัว และนักเรียนรักษาเครื่องนุ่งห่มให้สะอาดอยู่เสมอ นักเรียนรักษาสภาพแวดล้อมตนเองให้สะอาดอยู่เสมอ และนักเรียนรักษาร่างกายให้สะอาดอยู่เสมอ

1.1.6 ความสามัคคี มีความต้องการจำเป็นในภาพรวมอยู่ในระดับมาก โดยมีพฤติกรรมบ่งชี้ตามลำดับความจำเป็น คือ นักเรียนมีนิสัยรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น นักเรียนเป็นผู้ตามในกลุ่มเพื่อนได้ดี นักเรียนมีนิสัยช่วยเหลือเพื่อนในการแก้ปัญหาอุปสรรคที่ นักเรียนยอมรับความแตกต่างตามความเชื่อของลัทธิศาสนาที่เพื่อนนับถือ นักเรียนเป็นผู้นำกลุ่มเพื่อนได้ดี นักเรียนมีนิสัยช่วยเหลือเพื่อนในการปฏิบัติงานกลุ่ม และนักเรียนแสดงพฤติกรรมคล้อยตามเพื่อน ๆ ที่มีวัฒนธรรมที่แตกต่างจากของตนได้

1.1.7 ความมีน้ำใจ มีความต้องการจำเป็นในภาพรวมอยู่ในระดับมาก โดยมีพฤติกรรมบ่งชี้ตามลำดับความจำเป็น คือ นักเรียนอาสาช่วยเหลือกิจกรรมของโรงเรียนและชุมชนอยู่เสมอ นักเรียนแสดงพฤติกรรมเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ต่อเพื่อนฝูงเสมอ นักเรียนอุทิศกำลังกายและสติปัญญาช่วยเหลือเพื่อน ๆ ที่เดือดร้อน นักเรียนแสดงอาการห่วงใยเมื่อทราบว่าผู้อื่นตกทุกข์ได้ยาก และนักเรียนสละทรัพย์ช่วยเหลือสังคมเสมอ

1.2 ยุทธศาสตร์สำหรับพัฒนาคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของนักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนต้น ประกอบด้วย กิจกรรมออกกกำลังกาย กิจกรรมนั่งสมาธิ กิจกรรมฝึกการหายใจ กิจกรรมฝึกเปล่งเสียง กิจกรรมฝึกโสตประสาท และกิจกรรมการฝึกซ้อมร้องเพลง

2. กระบวนการการประยุกต์ใช้กิจกรรมการฝึกร้องเพลง ประกอบด้วยกระบวนการ 3 ขั้น ได้แก่ ขั้นที่ 1 ขั้นการเตรียมความพร้อม ขั้นที่ 2 ขั้นการฝึกทักษะการร้องเพลง และขั้นที่ 3 ขั้นการฝึกซ้ำอย่างต่อเนื่อง เป็นกระบวนการที่ผู้วิจัยจัดให้นักเรียนที่ได้เข้ารับ การฝึกนำทักษะการฝึกร้อง

เพลงในกระบวนการขั้นที่ 2 นำกลับมาฝึกซ้ำซ้ำทวนพร้อมทั้งฝึกขับร้องเพลงด้วยเสียงดนตรีประกอบารร้องเพลง (Karaoke) ด้วยตนเอง

3. ผลการประยุกต์ใช้กิจกรรมการฝึกร้องเพลงในการพัฒนาคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของนักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนต้น เป็นเวลา 9 สัปดาห์ กับอีก 1 วัน พบว่า กิจกรรมการฝึกร้องเพลงที่นำมาประยุกต์ใช้ในการพัฒนาคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของนักเรียนแต่ละกิจกรรมมีความสัมพันธ์กัน ส่งผลต่อกันและกัน โดยลักษณะทุกด้าน อยู่ในระดับดี

50820219: MAJOR: MAJOR: EDUCATIONAL ADMINISTRATION; Ed.D.
(EDUCATIONAL ADMINISTRATION)

KEYWORDS: REQUIRED CHARACTER OF LOWER SECONDARY SCHOOL STUDENTS/
THE INTEGRATED IMPLICATION OF SINGING ACTIVITIES.

SURATTIYA SEEMADUA : THE APPLICATION OF SINGING ACTIVITIES IN
DEVELOPING REQUIRED CHARACTER OF LOWER SECONDARY SCHOOL STUDENT
UNDER THE OFFICE OF TRAT EDUCATIONAL SERVICE AREA. ADVISORY
COMMITTEE: SITTIPOORN NIYOMSRISOMSAK, Ed.D, SOMPOCH ANEGASUKHA, Ed.D.,
SURAT CHAICHOMPOO, Ed.D. 569 Page, 2011.

The objectives of this research were; to find out needs and strategies of character development of secondary school student under the Office of Trat Educational Service Area. The Technical Action Research was used as research methodology. The sample used in this research were 12 students, in one secondary School of 2010 Academic Year, purposive sampling was used. Observation, focus group were the techniques of gathering data. Content analysis was used to analyze the data.

The result revealed that :

1. Needs and strategies of character development of lower secondary school student are as follows:

1.1 Needs of character development

1) Diligence was rated, as a whole, at highest level and also by dimensions which in priority were; The students confronted any kinds of problems, try to solve learning problems, concentrate in studying as well as commit to the responsible work, respectively.

2) Honest was rated, as a whole, at high level and also by dimensions which in priority were; The students attain the school on time, work concern standard criteria, behave according what they said, behave according to their intentions as well as don't get others properties, respectively.

3) Discipline was rated, as a whole, at high level and also by dimensions which in priority were; The students finished their work in time the teachers limited, finish their work in

time the parents limited, behave according to school law and regulation, behave according to public law, behave according to classroom discipline, respectively.

4) Politeness was rated, as a whole, at high level and also by dimensions which in priority were; The students behave politely, don't intimidate others both verbal and action, pay respect according to Thai culture, speak politely, emotionally keep calm, respectively.

5) Cleanliness was rated, as a whole, at high level and also by dimensions which in priority were; The students always keep their working instrument clean, always keep their mind happy and fresh, always keep their uniform clean, always keep environment clean, always keep their body clean, respectively.

6) Harmoniousness was rated, as a whole, at high level and also by dimensions which in Priority were; Good listener, good follower, always help other solving problems, respect for individual even different culture and religion, good leader, participate in work group, behave according to other culture, respectively.

7) Kindness was rated, as a whole, at high level and also by dimensions which in priority were; The students volunteer to work for school and community, always kind and generous, devote their physical and mental to help others, worry about the others, donate money for social affair, respectively.

1.2 Strategies for developing of lower secondary school student are as follows;

The strategies used for improving students' required character, singing activities, composed of body exercises, meditation, listening exercises, voice expressing, breath exercises, as well as singing exercises.

2. The process used for improving students' required character consisted of 3 steps;

1) The preparation step. 2) The practice of singing Skills. 3) The circulate practices.

3. The researcher applied music activities for improving students' character for 9 week and 1 day. The results found that the process and singing activities were interrelated together, and the research findings were; the samples required character in diligence, honest, discipline, polite, cleanliness, harmony and kind generous were rated at good level.

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อไทย.....	จ
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....	ซ
สารบัญ.....	ญ
สารบัญตาราง.....	ฎ
สารบัญภาพ.....	ฅ
บทที่	
1 บทนำ.....	1
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา.....	1
วัตถุประสงค์ของการศึกษา.....	8
คำถามการวิจัย.....	8
กรอบแนวความคิด.....	9
วิธีการศึกษาวิจัย.....	17
ขอบเขตการวิจัย.....	18
นิยามศัพท์เฉพาะ.....	20
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ.....	24
2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	26
แนวคิด ทฤษฎี เกี่ยวกับคุณธรรมจริยธรรม และคุณลักษณะที่พึงประสงค์.....	26
คุณธรรมขั้นพื้นฐาน 8 ประการ.....	56
แนวคิดทฤษฎีเกี่ยวกับดนตรี.....	58
กิจกรรมทางดนตรี.....	89
การร้องเพลง.....	91
ดนตรีกับการปลูกฝังคุณธรรม.....	95
การวิจัยเชิงปฏิบัติการ.....	98
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	119
3 วิธีดำเนินการวิจัย.....	124
ขั้นตอนที่ 1 กำหนดจุดมุ่งหมายของการวิจัย.....	125

สารบัญ (ต่อ)

บทที่	หน้า
ขั้นตอนที่ 2 สํารวจข้อมูลพื้นฐานในด้านคุณลักษณะของนักเรียน	
กลุ่มเป้าหมาย.....	125
ขั้นตอนที่ 3 วางแผนการจัดกิจกรรมการฝึกร้องเพลงทั้งหมดทุกกิจกรรม	
ในคราวเดียวกัน.....	145
กลุ่มเป้าหมายในการวิจัยและผู้ให้ข้อมูล.....	170
สถานที่ศึกษา.....	171
เครื่องมือที่ใช้ในการดำเนินการวิจัย.....	171
การเก็บรวบรวมข้อมูล.....	175
การวิเคราะห์ข้อมูล.....	176
4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล.....	178
ตอนที่ 1 สภาพของโรงเรียนแห่งหนึ่งของสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาดรค...	178
ตอนที่ 2 ผลการศึกษาปัญหาของนักเรียน.....	179
ตอนที่ 3 การวางแผนพัฒนาคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของนักเรียน	
ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น.....	181
ตอนที่ 4 ผลการดำเนินงานวิจัยเชิงปฏิบัติการ.....	231
5 สรุปผล อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ.....	323
สรุปผลการวิจัย.....	324
อภิปรายผล.....	334
ข้อเสนอแนะ.....	348
บรรณานุกรม.....	352
ภาคผนวก.....	363
ภาคผนวก ก.....	364
ภาคผนวก ข.....	414
ประวัติผู้วิจัย.....	

สารบัญตาราง

ตารางที่		หน้า
1	แสดงการวิเคราะห์กิจกรรมการฝึกร้องเพลงที่สามารถพัฒนาคุณลักษณะที่พึงประสงค์ ของนักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนต้น.....	11
2	ผลการวิเคราะห์พฤติกรรมที่ก่อให้เกิดปัญหา ความต้องการจำเป็น และกิจกรรม การฝึกร้องเพลงที่จะใช้แก้ปัญหาคุณลักษณะที่ไม่พึงประสงค์ของนักเรียน.....	128
3	แผนดำเนินกิจกรรมการฝึกร้องเพลงเพื่อพัฒนาคุณลักษณะที่พึงประสงค์.....	147
4	การปฏิบัติกิจกรรม.....	150
5	แสดงค่าเฉลี่ย ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ระดับ และอันดับคุณลักษณะ ที่พึงประสงค์ของผู้เรียนทั้ง 7 ด้าน ก่อนจัดกิจกรรมการฝึกร้องเพลง.....	183
6	แสดงค่าเฉลี่ย ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ระดับและอันดับคุณลักษณะที่พึงประสงค์ ของผู้เรียน ด้านความขยัน ก่อนจัดกิจกรรมการฝึกร้องเพลง.....	184
7	แสดงค่าเฉลี่ย ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ระดับและอันดับคุณลักษณะที่พึงประสงค์ ของผู้เรียน ด้านความซื่อสัตย์ ก่อนจัดกิจกรรมการฝึกร้องเพลง.....	185
8	แสดงค่าเฉลี่ย ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ระดับและอันดับคุณลักษณะที่พึงประสงค์ ของผู้เรียน ด้านความมีวินัย ก่อนจัดกิจกรรมการฝึกร้องเพลง.....	186
9	แสดงค่าเฉลี่ย ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ระดับและอันดับคุณลักษณะที่พึงประสงค์ ของผู้เรียน ด้านความสุภาพ ก่อนจัดกิจกรรมการฝึกร้องเพลง.....	187
10	แสดงค่าเฉลี่ย ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ระดับและอันดับคุณลักษณะที่พึงประสงค์ ของผู้เรียน ด้านความสะอาด ก่อนจัดกิจกรรมการฝึกร้องเพลง.....	188
11	แสดงค่าเฉลี่ย ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ระดับและอันดับคุณลักษณะที่พึงประสงค์ ของผู้เรียน ด้านความสามัคคี ก่อนจัดกิจกรรมการฝึกร้องเพลง.....	189
12	แสดงค่าเฉลี่ย ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ระดับและอันดับคุณลักษณะที่พึงประสงค์ ของผู้เรียน ด้านความมีน้ำใจ ก่อนจัดกิจกรรมการฝึกร้องเพลง.....	190
13	แสดงค่าเฉลี่ย ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ระดับ และอันดับความต้องการจำเป็น ในการพัฒนาคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของผู้เรียนทั้ง 7 ด้าน.....	191
14	แสดงค่าเฉลี่ย ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ระดับและอันดับความต้องการจำเป็น ในการพัฒนาคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของผู้เรียน ด้านความขยัน.....	192

สารบัญตาราง (ต่อ)

ตารางที่	หน้า
15 แสดงค่าเฉลี่ย ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ระดับและอันดับความต้องการจำเป็น ในการพัฒนาคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของผู้เรียน ด้านความซื่อสัตย์.....	193
16 แสดงค่าเฉลี่ย ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ระดับและอันดับความต้องการจำเป็น ในการพัฒนาคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของผู้เรียน ด้านความมีวินัย.....	194
17 แสดงค่าเฉลี่ย ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ระดับและอันดับความต้องการจำเป็น ในการพัฒนาคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของผู้เรียน ด้านความสุภาพ.....	195
18 แสดงค่าเฉลี่ย ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ระดับและอันดับความต้องการจำเป็น ในการพัฒนาคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของผู้เรียน ด้านความสะอาด.....	196
19 แสดงค่าเฉลี่ย ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ระดับและอันดับความต้องการจำเป็น ในการพัฒนาคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของผู้เรียน ด้านความสามัคคี.....	197
20 แสดงค่าเฉลี่ย ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ระดับและอันดับความต้องการจำเป็น ในการพัฒนาคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของผู้เรียน ด้านความมีน้ำใจ.....	198
21 ผลการวิเคราะห์แสดงความถี่ความคิดเห็นเกี่ยวกับวิธีการพัฒนาคุณลักษณะ ที่พึงประสงค์โดยใช้วิธีการฝึกร้องเพลง	199
22 การกำหนดกิจกรรมการฝึกร้องเพลงเพื่อพัฒนาคุณลักษณะที่พึงประสงค์.....	205
23 การกำหนดพฤติกรรมบ่งชี้ในการจัดกิจกรรมทางดนตรีเพื่อพัฒนา คุณลักษณะที่พึงประสงค์.....	229
24 แสดงผลการประเมินพฤติกรรมบ่งชี้ของคุณลักษณะที่พึงประสงค์ทั้ง 7 ด้าน ของนักเรียนหลังได้รับการฝึกกิจกรรมสัปดาห์ที่ 1	238
25 แสดงผลการประเมินพฤติกรรมบ่งชี้ของคุณลักษณะที่พึงประสงค์ทั้ง 7 ด้าน ของนักเรียนหลังได้รับการฝึกกิจกรรมสัปดาห์ที่ 2	248
26 แสดงผลการประเมินพฤติกรรมบ่งชี้ของคุณลักษณะที่พึงประสงค์ทั้ง 7 ด้าน ของนักเรียนหลังได้รับการฝึกกิจกรรมสัปดาห์ที่ 3	257
27 แสดงผลการประเมินพฤติกรรมบ่งชี้ของคุณลักษณะที่พึงประสงค์ทั้ง 7 ด้าน ของนักเรียนหลังได้รับการฝึกกิจกรรมสัปดาห์ที่ 4	265

สารบัญตาราง (ต่อ)

ตารางที่	หน้า
28 แสดงผลการประเมินพฤติกรรมบ่งชี้ของคุณลักษณะที่พึงประสงค์ทั้ง 7 ด้าน ของนักเรียนหลังได้รับการฝึกกิจกรรมสัปดาห์ที่ 5	273
29 แสดงผลการประเมินพฤติกรรมบ่งชี้ของคุณลักษณะที่พึงประสงค์ทั้ง 7 ด้าน ของนักเรียนหลังได้รับการฝึกกิจกรรมสัปดาห์ที่ 6	280
30 แสดงผลการประเมินพฤติกรรมบ่งชี้ของคุณลักษณะที่พึงประสงค์ทั้ง 7 ด้าน ของนักเรียนหลังได้รับการฝึกกิจกรรมสัปดาห์ที่ 7	287
31 แสดงผลการประเมินพฤติกรรมบ่งชี้ของคุณลักษณะที่พึงประสงค์ทั้ง 7 ด้าน ของนักเรียนหลังได้รับการฝึกกิจกรรมสัปดาห์ที่ 8	294
32 แสดงผลการประเมินพฤติกรรมบ่งชี้ของคุณลักษณะที่พึงประสงค์ทั้ง 7 ด้าน ของนักเรียนหลังได้รับการฝึกกิจกรรมสัปดาห์ที่ 9	300
33 แสดงผลการประเมินคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของกลุ่มตัวอย่างหลังได้รับการ..... พัฒนาคุณลักษณะด้วยกิจกรรมการฝึกร้องเพลง ระหว่างสัปดาห์ที่ 1-9.....	315
34 แสดงค่าเฉลี่ย ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ผลการประเมินคุณลักษณะที่พึงประสงค์ ของกลุ่มตัวอย่างแต่ละพฤติกรรมบ่งชี้ใน 1 รอบ.....	317

สารบัญภาพ

ภาพที่	หน้า
1 กรอบแนวคิดในการประยุกต์ใช้กิจกรรมการฝึกร้องเพลงเพื่อพัฒนาคุณลักษณะ ที่พึงประสงค์ของนักเรียน.....	16
2 การวิจัยปฏิบัติการตามแนวคิดของแอบบัทท์.....	115
3 ขั้นตอนการดำเนินการวิจัย.....	177
4 แผนภูมิแสดงการเปรียบเทียบคุณลักษณะของนักเรียนหลังได้รับการพัฒนาด้วย กิจกรรมการฝึกร้องเพลง ระหว่างสัปดาห์ที่ 1 - 9	316