

บรรณานุกรม

กระทรวงวัฒนธรรม. (2552). แผนแม่บทวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ. 2550-2559.

วันที่ค้นข้อมูล 3 กุมภาพันธ์ 2553, เข้าถึงได้จาก

<http://www.m-culture.go.th/ckfinder/userfiles/files/tools-culture/AWFINAL%20BOOK%20WATTANATUM%20PLAN%20YEAR%2025-11-52-1.pdf>

กระทรวงศึกษาธิการ. (2551). หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551.

กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.

กฤตยา แสงเจริญ. (2543). วัฒนธรรมกับการพัฒนา: แนวคิดบางประการเพื่อศักดิ์ศรีของมนุษย์
วารสาร ศูนย์บริการวิชาการ มหาวิทยาลัยขอนแก่น. ขอนแก่น: ศูนย์บริการวิชาการ
มหาวิทยาลัยขอนแก่น.

กฤษณา แสงทอง. (2540). เพลงปฏิพาทย์: วัฒนธรรมการดนตรีและภาพสะท้อนทางสังคม
ของชาวตำบลทอง อำเภอยะหริ่ง จังหวัดนครสวรรค์. วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตร
มหาบัณฑิต, สาขาวิชาวัฒนธรรมศึกษา, บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยมหิดล.

กลุ่มเฝ้าระวังทางวัฒนธรรม. (2553). เฝ้าระวังทางวัฒนธรรม. กรุงเทพฯ: ศูนย์เฝ้าระวังทาง
วัฒนธรรม สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม.

กาญจนา แก้วเทพ. (2541). เทคโนโลยีการสื่อสารการเปลี่ยนแปลงทางวัฒนธรรม. ใน
ไทยยุควัฒนธรรมทาส. กรุงเทพฯ: อมรินทร์ พริ้นติ้ง แอนด์พับลิชชิ่ง.

กาสัก เต๊ะซันหมาก. (2541). การนำเสนอรูปแบบกระบวนการพัฒนาประชาสังคม สำหรับ
สภาวัฒนธรรมจังหวัด. วิทยานิพนธ์ครุศาสตรมหาบัณฑิต, สาขาวิชาพัฒนศึกษา,
บัณฑิตวิทยาลัย, จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

กิตติวัฒน์ รัตนดิลล ญ ภูเก็ต. (2542). แนวทางจัดการท่องเที่ยวเชิงนิเวศ. กรุงเทพฯ:
คณะวิทยาการจัดการ สถาบันราชภัฏสวนดุสิต.

กุลวัฒน์ ศรีอินทร์งาม. (2550). แบบจำลอง กรองอนาคต กำหนดปัจจุบัน = Modeling
Simulation. เชียงใหม่: มูลนิธิโครงการหลวง.

งามพิศ สัตย์สงวน. (2543). สังคมและวัฒนธรรม. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย.

- คัณฐียา พรเพชรสุข. (2544). *การวางแผนโครงสร้างการใช้ที่ดินและแนวทางการพัฒนาเกาะเกร็ด ตำบลเกาะเกร็ด อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี*. วิทยานิพนธ์วิทยาศาสตรมหาบัณฑิต, สาขาวิชาเทคโนโลยีการบริหารสิ่งแวดล้อม, บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยมหิดล.
- จรินทร์ เทพสงเคราะห์. (2540). *การศึกษาบทเพลงดนตรีกาหลอในจังหวัดสงขลา*. วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต, สาขาวิชามานุษยวิทยา, บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- จันทิรา ธนสงวนวงศ์. (2552). *การเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรม วิชาชีวิตและวัฒนธรรม ไทย*. วันที่ค้นข้อมูล 3 กุมภาพันธ์ 2553, เข้าถึงได้จาก <http://edu.e-tech.ac.th/mdec/learning/s1301/unit010.html>
- จิรภัทร ทศนสมบูรณ์. (2545). *ความขัดแย้งของความแตกต่างทางวัฒนธรรม*. วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต, สาขาวิชาจิตวิทยา, บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยศิลปากร.
- เจษฎา พัฒนารน. (2553). *การพัฒนาแบบจำลองทัศนคติต่อการจกสานท้องถิ่นโดยใช้วิธีการวิจัยปฏิบัติการแบบมีส่วนร่วม กรณีศึกษา กลุ่มจักสานใบกะพ้อ ตำบลทุ่งโพธิ์ อำเภอบางบาล จังหวัดนนทบุรี*. วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต, สาขาวิชาศิลปศึกษา, บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- จัตตชัย พงศ์ประยูร. (2536). *การตั้งถิ่นฐานมนุษย์ ทฤษฎีและแนวปฏิบัติ*. กรุงเทพฯ: ภาควิชาภูมิศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ชัยอนันต์ สมุทวณิช. (2544). *จากรัฐชาติสู่รัฐตลาด*. กรุงเทพฯ: บ้านบัณฑิต.
- ชอบ เข้มกลัด และโกวิท พวงงาม. (2547). *การวิจัยเชิงปฏิบัติการอย่างมีส่วนร่วมเชิงประยุกต์*. กรุงเทพฯ: เสมาธรรม.
- วิจักขณ์ พานิช. (2546). *การศึกษาหลักกลายเป็นที่ล่อหลอมให้ผู้คนเรียนรู้เพียงเพื่อ การต่อสู้ แย่งชิง และแข่งขัน*. วันที่ค้นข้อมูล 20 กรกฎาคม 2553, เข้าถึงได้จาก <http://webboard.mthai.com/7/2006-11-11/281163.html>
- ณรงค์ เส็งประชา. (2532). *พื้นฐานวัฒนธรรมไทย*. กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์.
- _____. (2538). *มนุษย์กับสังคม (พิมพ์ครั้งที่ 3)*. กรุงเทพฯ: โอ.เอส.พรีนติ้ง เฮาส์.
- _____. (2541). *มนุษย์กับสังคม (พิมพ์ครั้งที่ 4 ฉบับปรับปรุง)*. กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์.
- เทียนชัย ไชยศิริกุล. (2538). *บทบาทของประชาชนท้องถิ่นที่มีต่อการอนุรักษ์และส่งเสริม สิ่งแวดล้อมศิลปกรรม กรณีศึกษา: ปราสาทหินพนมรุ้งและปราสาทหินสุทนต์ จังหวัดบุรีรัมย์*. วิทยานิพนธ์วิทยาศาสตรมหาบัณฑิต, สาขาวิชาเทคโนโลยีการบริหาร สิ่งแวดล้อม, บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยมหิดล.

ธงชัย วงศ์ชัยสุวรรณ และเทียนชัย วงศ์ชัยสุวรรณ. (2542). รายงานการวิจัย เรื่อง การมีส่วนร่วม
ทางการเมืองของประชาชนชั้นกลาง. กรุงเทพฯ: กองการพิมพ์ สำนักงานเลขาธิการสภา
ผู้แทนราษฎร.

ธีรวุฒิ เอกะกุล. (2551). การวิจัยปฏิบัติการ. อุดรราชธานี: ยงสวัสดิ์อินเตอร์กรุ๊ป.

สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี. (2540, กันยายน). วัฒนธรรมไทยในกระแส
วัฒนธรรมโลก. วารสารบัณฑิตศึกษา, 1(1), 3-9.

นิเทศ ดินณะกุล. (2544). การเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรม. กรุงเทพฯ: โครงการผลิต
ตำราและเอกสารการสอน คณะรัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

นิพนธ์ เสือก้อน. (2545). การศึกษาความเป็นหุ้นส่วนการบริหารของคณะกรรมการสถานศึกษา
ขั้นพื้นฐานด้วยการวิจัยเชิงปฏิบัติการอย่างมีส่วนร่วม: กรณีศึกษาการจัดธรรมณูญ
โรงเรียน. วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต, สาขาวิชาการบริหารการศึกษา,
บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.

บุญชม ศรีสะอาด. (2543). การวิจัยเบื้องต้น. กรุงเทพฯ: สุวีริยาสาส์น.

บุญเรียง ขจรศิลป์ และคณะ. (2547). การนำกระบวนการพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่นเรื่องการเมือง
โคมนไปประยุกต์ใช้ในต่างบริบท. กรุงเทพฯ: กองทุนสนับสนุนงานวิจัย.

ปาริชาติ วลัยเสถียร. (2546). กระบวนการและเทคนิคการทำงานของนักพัฒนา. กรุงเทพฯ:
โครงการเสริมสร้างการเรียนรู้เพื่อชุมชนเป็นสุข.

ประเวศ วะสี. (2532). วัฒนธรรมกับการพัฒนา. กรุงเทพฯ: สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรม
แห่งชาติ.

_____. (2539). ภูมิปัญญาชาวบ้านสู่ภูมิภาค. นนทบุรี: มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.

_____. (2541). วัฒนธรรมกับการพัฒนา. ใน ไทยยุควัฒนธรรมทาส. กรุงเทพฯ: อัมรินทร์-
พรินต์แอนด์พับลิชชิง.

พัช อนุรักษ์ราชมณเฑียร. (2534). วัฒนธรรมและประเพณีไทย (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพฯ:
งานประชาสัมพันธ์และเผยแพร่สำนักพระราชวัง.

พรพิมล ชันแสง. (2541). อินทกอน: ประเพณีการเล่นของลาวโซ่งอำเภอยาย้อย จังหวัดเพชรบุรี.
วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต, สาขาวิชาวัฒนธรรมศึกษา, บัณฑิตวิทยาลัย,
มหาวิทยาลัยมหิดล.

- พรรณศิริ จุลกาฬ. (2542). ความเข้มแข็งทางวัฒนธรรมดนตรีไทยในตำบลบางปลา: กรณีศึกษา
ดนตรีไทยคณะชุดประเสริฐ. วิทยานิพนธ์ศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิต,
สาขาวิชามานุษยวิทยาจิตวิทยา, บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
ประสานมิตร.
- พระมหาชาติ คำรัตน์ (ปัญญาวโร). (2550). วัฒนธรรม และความเชื่อของกลุ่มชาติพันธุ์ใน
ชุมชนวัดประดิษฐาราม แขวงหิรัญบุรี เขตธนบุรี กรุงเทพมหานคร.
วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต, สาขาวิชาไทยศึกษา, คณะครุศาสตร์,
มหาวิทยาลัยราชภัฏธนบุรี.
- พิชัย สุขวุ่น. (2546). การมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นของสมาชิกองค์การ
บริหารส่วนตำบลและประชาชนในจังหวัดสุราษฎร์ธานี. วิทยานิพนธ์การศึกษา
มหาบัณฑิต, สาขาวิชาศิลปศึกษา, บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- พิทยา ว่องกุล. (2541). สภาภูมิปัญญาไทย: รังสรรค์วัฒนธรรมและความเป็นไทย. ใน *ไทยยุค
วัฒนธรรมทาส*. กรุงเทพฯ: อมรินทร์ พริ้นติ้ง แอนด์ พับลิชชิ่ง.
- พิทยา พิณสาร. (2543). รูปแบบการเปลี่ยนแปลงวัฒนธรรมของชุมชนชาวเขา. วิทยานิพนธ์
ศาสตรมหาบัณฑิต, สาขาวิชาการศึกษานอกกระบวน, บัณฑิตวิทยาลัย,
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- พันธุ์ทิพย์ รามสูตร. (2540). การวิจัยปฏิบัติการอย่างมีส่วนร่วม. กรุงเทพฯ: พี. เอ. ลีฟวิ่ง.
- ไพรัตน์ วงษ์นาม. (2545). การวิเคราะห์ข้อมูลด้วยโปรแกรม LISREL. ชลบุรี: มหาวิทยาลัยบูรพา.
- ภริตา โกเชก. (2548). การสื่อสารต่างวัฒนธรรม ที่มีผลต่อการปรับตัวของคนข้ามชาติศึกษากรณี
ชาวพม่าในจังหวัดพรมแดนประเทศไทย. ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต, สาขาวิชาสื่อสารมวลชน
คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน, มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.
- มะลิ. (2540, พฤศจิกายน-ธันวาคม). วัฒนธรรมกับการพัฒนาสังคม. นิตยสาร
การประชาสัมพันธ์, 40(6), 11 – 16.
- ยศ สันตสมบัติ. (2540). มนุษย์กับวัฒนธรรม. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.
- _____. (2544). มนุษย์กับวัฒนธรรม (พิมพ์ครั้งที่ 3 แก้ไขเพิ่มเติม). กรุงเทพฯ:
สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.
- วัฒนา บันเทิงสุข. (2546). การวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบมีส่วนร่วมของประชาชนในกระบวนการ
ถ่ายทอดภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านการใช้สมุนไพรในชุมชนบ้านชาดตำบล
จังหวัดระยอง. วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต, สาขาวิชาการบริหารการศึกษา,
บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยบูรพา.

- วาสนา นิสโร. (2550). การพัฒนางานเฝ้าระวังทางวัฒนธรรม สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดยะลา
ให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น. วันที่ค้นข้อมูล 20 กรกฎาคม 2553, เข้าถึงได้จาก
www.yalaculture.org/doc/maic6_1.doc
- วิจักขณ์ พานิช. (2546). การศึกษาสมัยใหม่ กลืนกินวัฒนธรรม การศึกษากลับกลายเป็นที่
หลอหลอมให้ผู้คนเรียนรู้เพื่อการต่อสู้ แย่งชิง และแข่งขัน. วันที่ค้นข้อมูล
20 กรกฎาคม 2553, เข้าถึงได้จาก <http://webboard.mthai.com/7/2006-11-11/281163.html>
- วิโรจน์ สารรัตนะ. (2545). วิธีวิทยาการวิจัยแบบผสม: กระบวนทัศน์ใหม่สำหรับการวิจัยทาง
การบริหารการศึกษา. กรุงเทพฯ: อักษราพัฒนา.
- ศักดิ์ชาย ลิกษา. (2544). AIC การจัดประชุมแบบมีส่วนร่วมเพื่อการพัฒนา. อุบลราชธานี:
ฝ่ายผลิตเอกสาร สำนักวิทยบริการ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี.
- ศิริลักษณ์ ตนะวิไชย. (2534). การเปลี่ยนแปลงทางด้านสังคม วัฒนธรรม เศรษฐกิจ ของ
ภาคเหนือตอนบน. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต, สาขาวิชาการศึกษา
นอกระบบ, บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- ศิริจันทร์ ทองประเสริฐ. (2544). การจำลองแบบปัญหา (Simulation). กรุงเทพฯ:
โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ศูนย์เฝ้าระวังทางวัฒนธรรมจังหวัดพะเยา. (2553). การจัดตั้งศูนย์เฝ้าระวังทางวัฒนธรรม
กระทรวงวัฒนธรรม. วันที่ค้นข้อมูล 20 กรกฎาคม 2553, เข้าถึงได้จาก
http://province.m-culture.go.th/phayao/page_f/f102.html
- สบสุข ลีละบุตร. (2543). การมีส่วนร่วมของประชาชนท้องถิ่นต่อการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม กรณี:
ศึกษาเกาะเกร็ด จังหวัดนนทบุรี. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต, สาขาวิชา
เทคโนโลยีการบริหารสิ่งแวดล้อม, บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยมหิดล.
- สมโภชน์ อเนกสุข. (2548, มีนาคม). การวิจัยปฏิบัติการแบบมีส่วนร่วม. วารสารวิจัยและวัดผล
การศึกษา มหาวิทยาลัยบูรพา, 3(1), 18-31.
- สมศรี ศิริขวัญชัย. (2541). การวิเคราะห์เชิงนิเวศวิทยาวัฒนธรรมเกี่ยวกับการตั้งถิ่นฐานของ
มนุษย์: กรณีศึกษา ชุมชนชาวมอญเกาะเกร็ด จังหวัดนนทบุรี. วิทยานิพนธ์สังคม
ศาสตรมหาบัณฑิต, สาขาวิชาสิ่งแวดล้อม, บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยมหิดล.
- สุดา เนตรสว่าง. (2549). การมีส่วนร่วมระหว่างโรงเรียนกับชุมชน ในการถ่ายทอดภูมิปัญญา
ท้องถิ่น: กรณีศึกษาการตีกลองปี่จ่า โรงเรียนเวียงตาลพิทยาคม จังหวัดลำปาง.
การศึกษาดุษฎีบัณฑิต, สาขาวิชาการบริหารการศึกษา, บัณฑิตวิทยาลัย,
มหาวิทยาลัยบูรพา.

สุภามาศ อังศุโชติ, สมถวิล วจิตรวรรณ และรัชนิกุล ภิญโญภาณุวัฒน์. (2551). *สถิติวิเคราะห์สำหรับการวิจัยทางสังคมศาสตร์และพฤติกรรม: เทคนิคการใช้โปรแกรม LISREL*. กรุงเทพฯ: มิสชั่น มีเดีย.

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดพะเยา. (2554). *การเฝ้าระวังทางวัฒนธรรม*. วันที่ค้นข้อมูล 27 กันยายน 2554, เข้าถึงได้จาก http://province.m-culture.go.th/phayao/menu_security%20culture/f1.html

สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ. (2543). *แนวทางการดำเนินงานของคณะกรรมการสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน*. กรุงเทพฯ: ครูสภาลาดพร้าว.

สิทธิรัฐ ประพจน์นิติศาสตร์. (2547). *การวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบมีส่วนร่วมแนวคิดและแนวปฏิบัติ* (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพฯ: สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.).

สิริสุข บุญช่วย. (2536). *การเปลี่ยนแปลงวัฒนธรรมของชาวดำบลเกาะยอ อำเภอเมืองจังหวัดสงขลา หลังจากสร้างสะพานติณสูลานนท์*. ปรินญาณพนธ์ศิลปศาสตร์มหาบัณฑิต, สาขาวิชาไทยคดีศึกษา, บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.

สำนักมาตรฐานการศึกษา สำนักงานสภาสถาบันราชภัฏ กระทรวงศึกษาธิการและสำนักมาตรฐานอุดมศึกษาทบวงมหาวิทยาลัย. (2545). *หลักสูตรประกาศนียบัตรบัณฑิต การจัดการและการประเมินโครงการ ชุมชนวิชาการวิจัยชุมชน*. นนทบุรี: เอส.อาร์.พรินติ้งแมสโปรดักส์.

สุดา เนตรสว่าง. (2549). *การมีส่วนร่วมระหว่างโรงเรียนกับชุมชน ในการถ่ายทอดภูมิปัญญาท้องถิ่น: กรณีศึกษาการติ๊กลองปูจา โรงเรียนเวียงตาลพิทยาคม จังหวัดลำปาง*. วิทยานิพนธ์การศึกษาดุฎิบัณฑิต, สาขาวิชาการบริหารการศึกษา, บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยบูรพา.

สุพัตรา สุภาพ. (2540). *สังคมวิทยา* (พิมพ์ครั้งที่ 13). กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ไทยวัฒนาพานิชย์. _____ (2541). *สังคมวิทยา* (พิมพ์ครั้งที่ 20). กรุงเทพฯ: เท็กซ์ แอนด์ เจอร์นัล พับลิเคชั่น.

สุพัตรา สุภาพ. (2542). *สังคมวิทยา*. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช.

สมน อมรวิวัฒน์. (2541). *วัฒนธรรมกับการพัฒนา*. ใน *ไทยยุควัฒนธรรมทาส*. กรุงเทพฯ: อัมรินทร์-พรินติ้งแอนด์พับลิชชิง.

สุริชัย หวันแก้ว. (2551). *สังคมและวัฒนธรรม* (พิมพ์ครั้งที่ 11). กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ส. ศิวรักษ์. (2540, เมษายน). *การศึกษาเพื่อพัฒนาท้องถิ่นไทย*. *ศิลปวัฒนธรรม*, 18, 166-179.

- อรสา เงินฉาย. (2550). *การศึกษาสภาพวัฒนธรรมของชุมชนชาวมอญเกาะเกร็ด อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี*. ปรินญาณพนธ์วิทยาศาสตร์มหาบัณฑิต, สาขาวิชาภูมิศาสตร์, บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- อมรา พงศาพิชญ์. (2543). *ความหลากหลายทางวัฒนธรรม กระบวนการทัศน์และบทบาทใหม่ในประชาสังคม* (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- Barbara, M. B. (2006). *Structural equation modeling with EQS: basic concepts, applications, and programming* (2nd ed.). Mahwah, N.J.: Lawrence Erlbaum Associates.
- Bollen, K. A. (1989). *Structural equations with latent variables*. New York: John Wiley & Sons.
- Brewer, J., & Hunter, A. (1989). *Multimethod research: A synthesis of styles*. Newbury Park, NJ: Sage.
- Campbell, D. T., & Fiske, D. W. (1959). Convergent and discriminant validation by the multitrait-multimethod matrix. *Psychological Bulletin*, 56(2), 81-105.
- Childe, V. G. (1951). *Social evolution*. London: Watts & Co.
- Chou, C. P., & Bentler, P. M. (1995). Estimates and tests in structural equation modeling. In Rick H. Hoyle, (Ed.), 37-55. *Structural equation modeling: Concepts, issues, and applications*. Thousand Oaks, CA: Sage Publications.
- Ciaris. (2007). *Appreciation influence control*. Retrieved September 28, 2011, from <http://www.ciaris.org/community/library/page/142?node=492>
- Cohen, P. S. (1968). *Modern social theory*. London: University of London.
- Goughlin, R. J. (1960). *Double Identity: The Chinese in modern Thailand*. Hong Kong: Hong Kong and Oxford University Press.
- Creswell, J. (2003). *Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches*. Thousand Oaks, California: Sage Publications.
- Creswell, J. W. (1994). *Research design: Qualitative and quantitative approaches*. Thousand Oaks, CA: SAGE.
- Creswell, J. W., & Plano-Clark, Vicki L. (2006). *Designing and conducting mixed methods of research*. Thousand Oaks, CA: SAGE Publications.

- Diamantopoulos, A., & Siguaw, A. D. (2000). *Introducing LISREL: A guide for the Uninitiated*. London: Sage Publications.
- Fan, X., & Wang, L. (1998). Effects of potential confounding factors on fit indices and parameter estimates for true and misspecified SEM models. *Educational and Psychological Measurement*, 58, 699-733.
- Greene, Jennifer C., Caracelli, Valerie J., & Graham, Wendy F. (1989). Toward a conceptual framework for mixed-method evaluation design, *Educational Evaluation and Policy Analysis*, 11(3), 255-74.
- Hair, J. F., Jr., Rolph E. Anderson, Ronald L. Tatham, & William C. Black. (1998). *Multivariate data analysis* (5th ed.). Upper Saddle River, New Jersey: Prentice-Hall, Incorporated.
- Hox, J. J., & Bechger, T. M. (2000). An introduction to structural equation modeling. *Family Science Review*, 1, 354-373.
- Johnson, B., & Christensen, L. (2004). *Educational research: Quantitative, qualitative, and mixed approaches* (2nd ed.). Boston, MA: Pearson Education.
- Johnson, R. B., & Onwuegbuzie, A. J. (2004). Mixed methods research: A research paradigm whose time has come. *Educational Researcher*, 33(7), 14-26.
- Joreskog, K. G., & Sorbom, D. (1993). *LISREL8: Structural equation modeling with the SIMPLIS command language*. Hillsdale, NJ: Erlbaum.
- Kemmis, S., & McTaggart, R. (Eds.). (1990b). *The action research reader*. Victoria: Deakin University.
- Lincoln, Y. S., & Guba, E. G. (1985). *Naturalistic inquiry*. Beverly Hills, CA: Sage Publications.
- Lindeman, R. H., Merenda, P. F., & Gold, R. Z. (1980). *Introduction to bivariate and multivariate analysis*. Scott, Foresman, Glenview, IL.
- Matthew, B. M., & A. Michael, H. (1994). *Qualitative data analysis*. California: SAGE Publications. London: Sage Publications.
- Miles, M. B., & Huberman, A. M. (1994). *Qualitative data analysis* (2nd ed.). Thousand Oaks, CA: Sage.

- Morgan, D. L. (1998). Practical strategies for combining qualitative and quantitative methods: Applications to health research. *Qualitative Health Research*, 8(3), 362-376.
- Newman, I., & Benz, C. R. (1998). *Qualitative-quantitative research methodology: Exploring the interactive continuum*. Carbondale, Illinois: Southern Illinois University Press.
- Norris, P. (2001). *Digital divide: Civic engagement, information poverty and the internet*. Worldwide, Cambridge.
- Rossmann, G. B., & Wilson, B. L. (1985). Numbers and words: Combining qualitative and quantitative methods in a single large scale evaluation. *Evaluation Review*, 9(5), 627-643.
- Steward, J. H. (1963). *Theory of culture change*. Urbana: University of Illinois.
- Tashakkori, A., & Teddlie, C. (1998). *Mixed methodology: Combining qualitative and quantitative approaches*. Thousand Oaks, CA: Sage.
- _____. (2003). *Handbook of mixed methods in social and behavioral research*. Thousand Oaks, CA: Sage.
- Tylor, E. B. (1871). Primitive culture. Cited after "culture" in Encyclopedia Britannica Online. Retrieved 17 July 2001, from <http://members.eb.com/bol/topic?eu118246&sctn1&pm1>
- West, S. G., Finch, J. F., & Curran, P. J. (1995). Structural equation models with nonnormal variables: Problems and remedies. In Rick, H. (Ed.), *Structural equation modeling: Concepts, issues, and applications* (pp. 56-75). Thousand Oaks, CA: Sage Publications.
- White, L. A. (1949 a). *Energy and the evolution of culture*, pp. 363-393 in *The science of culture*. New York: Grove Press.
- _____. (1949 b). *The science of culture: A study of man and civilization*. New York: Grove Press.