

2. ศาลหลักเมือง



ศาลหลักเมือง ตั้งอยู่ที่ถนนหลักเมือง ในเขตเทศบาลเมืองระยอง เดิมเป็นศาลไม้ ต่อมาได้รับการปฏิสังขรณ์เป็นอาคารก่ออิฐถือปูน ลักษณะศิลปะแบบศาลเจ้าจีน ตัวหลักเมืองเดิมอยู่หน้าศาลมีร่มกางกันแดดฝน ปัจจุบันได้สร้างศาลหลักเมืองใหม่และสร้างมณฑปจัดรวมครอบเมื่อ พ.ศ. 2535

3. เจดีย์กลางน้ำ



เจดีย์กลางน้ำ ตั้งอยู่ในแถบป่าชายเลนตอนปลายแม่น้ำระยอง ในเขตท้องที่ตำบลปากน้ำ ขนาดเจดีย์กว้าง 4 เมตร สูง 10 เมตร เป็นเจดีย์ทรงระฆังฐานกลมมีกำแพงรอบฐานเจดีย์สองชั้น เดิมอยู่บนเกาะเล็ก ๆ กลางน้ำ มีการสร้างสะพานไม้เชื่อมพระเจดีย์กับฝั่ง สภาพที่ตั้งซึ่งเคยเป็นเกาะจึงสูญเสียไป ปัจจุบันเทศบาลนครระยองได้สร้างสะพานคอนกรีตแทนสะพานไม้เดิมแล้ว เจดีย์กลางน้ำเป็นสถานที่ประกอบประเพณีท้องถิ่นของชาวยะยองมาแต่โบราณ คือ ประเพณีทอดกฐินและห่มผ้าแดงองค์พระเจดีย์ในกลางเดือน 12 ของทุกปี

ผู้สร้างเจดีย์ คือ เจ้าเมืองระยองในสมัยรัชกาลที่ 4 สันนิษฐานว่า สร้างในช่วง พ.ศ. 2403-พ.ศ. 2404 ตามพระราชดำริของพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 4 ซึ่งมีพระบรมราชโองการให้เจ้าเมืองระยองสร้างเจดีย์ที่เขาแหลมหญ้าเมื่อปลายปี 2403 แต่คงมีปัญหาอุปสรรคในการก่อสร้างจึงย้ายสถานที่จากเขาแหลมหญ้ามาสร้างที่เกาะกลางน้ำปลายแม่น้ำระยองแทน

ในยุคสมัยที่การคมนาคมยังใช้เส้นทางเรือเป็นหลัก พระเจดีย์กลางน้ำเป็นเสมือนสัญลักษณ์ที่คอยบอกให้ชาวเรือทราบว่าได้เดินทางมาถึงระยองแล้ว

4. วัดโขดทิมทาราม

วัดโขด (ทิมทาราม) ตั้งอยู่ที่ถนนพจนกร ตำบลท่าประคู้ ในเขตเทศบาลเมืองระยอง เล่าสืบต่อกันมาว่าผู้สร้างวัดนี้ คือ พระยาระยอง (ทิม) เจ้าเมืองระยองในสมัยอยุธยาตอนปลาย เป็นวัดเก่าแก่มียุโบสถเก่าเป็นโบราณสถานสำคัญ ภายในอุโบสถมีจิตรกรรมฝาผนังเล่าเรื่องทศชาติชาดก ลักษณะเป็นฝีมือช่างท้องถิ่น ทั้งยังมีภาพเขียนที่ได้บันทึกลักษณะสถาปัตยกรรม คำขลุ่ยกำแพงเมือง ลักษณะการแต่งกายแบบไทย-จีน ภาพเรือสำเภาจีน มีชาวจีนผูกผมเปียด้วย ภาพนี้คงเขียนขึ้นในคอนต้นกรุงรัตนโกสินทร์ประมาณช่วงรัชกาลที่ 4 หรือหลังกว่านั้นเพราะเป็นภาพสามมิติทางด้านตะวันออกบริเวณด้านหน้าอุโบสถ เขียนเรื่องราวเริ่มตั้งแต่สภาพพลเรือน และเจดีย์ย่อมุมไม้สิบสอง 1 องค์ รูปแบบศิลปะอยุธยาตอนปลายถึงรัตนโกสินทร์

5. วัดนาตาขวัญ

วัดนาตาขวัญ ตั้งอยู่ที่ หมู่ 1 ตำบลนาตาขวัญ เป็นวัดเก่าแก่อีกแห่งหนึ่งที่สันนิษฐานกันว่าน่าจะสร้างตั้งแต่สมัยอยุธยาตอนปลาย มีปูชนียสถานที่สำคัญ คือ อุโบสถหลังเก่าและเจดีย์ก่ออิฐฉาบปูน สูง 10.5 เมตร

6. พระพุทธอังคีรส พระประจำเมืองระยอง



พระพุทธอังคีรส ประดิษฐานอยู่ที่หอพระพุทธอังคีรสสวนศรีเมือง เป็นพระพุทธรูปประจำเมืองระยอง สร้างในสมัยนายดำรง สุนทรสารทูล เป็นผู้ว่าราชการจังหวัดระยอง โดยจำลองมาจากพระพุทธรูปสีหิงค์ ซึ่งประดิษฐาน ณ พระที่นั่งพุทไธสวรรย์ทิพอาสน์ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติกรุงเทพมหานคร โดยจัดสร้างขึ้น 2 องค์ องค์ที่หนึ่งสร้างด้วยเนื้อเงินบริสุทธิ์ ขนาดหน้าตักกว้าง 63 เซนติเมตร สูง 80 เซนติเมตรหนัก 63 กิโลกรัม ฐานพระสร้างด้วยทองแดงหนัก 71.5 กิโลกรัม และอีกองค์สร้างด้วยทองสัมฤทธิ์ ขนาดหน้าตักกว้าง 48 เซนติเมตร สูง 60 เซนติเมตร องค์พระหนัก 39 กิโลกรัม ฐานเป็นทองสัมฤทธิ์หนัก 43 กิโลกรัม เป็นองค์จำลองที่อัญเชิญให้ประชาชนปิดทองสงวนไว้ในงานสงกรานต์ และงานปีใหม่

7. วัดลุ่ม



วัดลุ่ม (มหาชัยชุมพล) ตั้งอยู่ที่ถนนตากสินมหาราชในเขตเทศบาลเมืองระยอง เป็นวัดที่สมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราชใช้เป็นที่ตั้งค่าย ปัจจุบันมีศาลสมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช พระมหากษัตริย์ผู้ทรงกอบกู้เอกราชจากกรเป็นเมืองขึ้นพม่า ตั้งอยู่ภายในบริเวณวัด ในศาลมีพระบรมรูปของสมเด็จพระเจ้าตากสิน ซึ่งเป็นที่นับถือสักการะของปวงชน โดยมีงานสมโภชศาลเป็นประจำทุกปีในช่วงเทศกาลตรุษจีน ที่หน้าศาลมีต้นสะตือขนาดใหญ่ยืนต้นอยู่หนึ่งต้น อายุประมาณ 300 ปี กล่าวกันว่าสมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราชทรงนำช้างมาผูกไว้ที่ต้นสะตือนี้

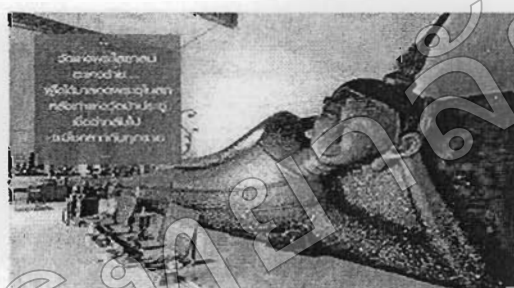
นอกจากนี้ วัดลุ่มยังมีอุโบสถหลังเก่าอยู่ทางทิศตะวันตกของอุโบสถหลังใหม่ เป็นหลักฐานทางโบราณคดีด้วย ลักษณะอาคารรูปทรงสี่เหลี่ยมผืนผ้าไม่มีใบเสมาล้อมรอบ คงร่องตอไปปักที่อุโบสถหลังใหม่ บริเวณฐานประตูและหน้าต่างมีการปั้นปูนประดับด้วยเขียนลายใบไม้แบบจีน มีการเขียนสีประดับอีกด้วย หน้าบันตะวันตกออกปั้นปูนประดับเป็นลวดลายใบไม้แบบจีน มีการใช้เครื่องเคลือบและเขียนสีประดับตรงกลางปั้นปูนเป็นรูปมังกร 5 เล็บ หน้าบันตะวันตกหันลายดอกไม้แบบจีน ตกแต่งด้วยกระเบื้องตัดเป็นรูปดอกไม้ ตรงกลางปั้นเป็นรูปหงส์กำลังบินอยู่ท่ามกลางดอกไม้ ปั้นปูนเป็นรูปหงส์ 7 หาง ภายในอุโบสถประดิษฐานพระพุทธรูปปางมารวิชัย ศิลปะแบบรัตนโกสินทร์

8. วัดบ้านแลง



วัดบ้านแลง ตั้งอยู่ที่ตำบลบ้านแลง เป็นวัดเก่าแก่อีกวัดหนึ่งในจังหวัดระยอง กรมศิลปากรกำลังดำเนินการขุดขึ้นทะเบียนเป็นโบราณสถาน โดยเขตโบราณสถานมีพื้นที่ 6 ไร่ 1 งาน ประกอบด้วยอุโบสถหลังเก่า สันนิษฐานว่าสร้างในสมัยอยุธยาตอนปลาย พระปรางค์รูปทรงคล้ายแบบลพบุรี เจดีย์ 2 องค์ องค์ใหญ่รูปทรงสี่เหลี่ยม องค์เล็กรูปทรงระฆัง และหอไตรสร้างในระแวกสี่เหลี่ยม สร้างด้วยไม้ตะเคียนเป็นส่วนใหญ่ หลังคาทรงไทย สันนิษฐานว่าสร้างในสมัยรัชกาลที่ 4

9. วัดป่าประดู่



วัดป่าประดู่ ตั้งอยู่ริมถนนสุขุมวิท ตำบลท่าประดู่ เป็นวัดที่พำนักของเจ้าคณะเมืองหรือเจ้าคณะจังหวัดหลายรูป ภายในวัดมีโบราณสถานและโบราณวัตถุหลายอย่าง เช่น อุโบสถหลังเก่า สร้างเมื่อ พ.ศ. 2449 ผูกพัทธสีมา เมื่อพ.ศ. 2453 โดยได้มีการปฏิสังขรณ์ใหม่เมื่อ พ.ศ. 2496 พระพุทธรูปไสยาสน์ตะแคงซ้าย ซึ่งเป็นแบบพระไสยาสน์ที่หาได้ยากในเมืองไทย (โดยส่วนมากจะเป็นแบบตะแคงขวา) เป็นพระพุทธรูปเก่าแก่ ขนาดยาว 12 เมตร สูง 3.60 เมตร ผินพระพักตร์สู่ทิศใต้ หันพระเศียรไปทางทิศบูรพา สร้างด้วยอิฐถือปูนลงรักปิดทอง โดยมีการบูรณะเมื่อ พ.ศ. 2478 พระพุทธรูปปางป่าเลไลยก์เป็นพระพุทธรูปเก่าแก่ ขนาดความสูง 6.02 เมตร บูรณะเมื่อ พ.ศ. 2511 พระบรมรูป พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 5 ทรงประทับขึ้นบนแท่น สันฐานกลมหล่อด้วยทองสำริด มีอักษรจารึกเป็นภาษาอังกฤษว่า “H.M. SOMDECTH PHRA PARAMINDR CHULALONKORN KING OF SIAM” ธรรมเนียมทำสังฆาลย์รดน้ำ ธรรมเนียมบูชบกหลังคายอดแหลม มีกระจงและกลดลวดลายต่าง ๆ ปิดทองล่องชาด ตู้ทองลายรดน้ำและตู้ไม้สักที่มีจารึกว่า “สมเด็จพระนางเจ้าพระบรมราชินีนาถทรงพระราชอุทิศพระราชนิพนธ์ในการพระศพ พระวรวงศ์เธอ กรมหมื่นปราบปรปักษ์” และมีหนังสือพระไตรปิฎกฉบับภาษาบาลีอยู่ในตู้ 1 ชุด เป็นต้น

อำเภอแกลง

1. วัดเขากะโดน



วัดเขากะโดน ตั้งอยู่ที่ หมู่ที่ 8 ตำบลชากโดน ถนนสุนทรภู่ ห่างจากที่ว่าการอำเภอแกลง ประมาณ 14 กิโลเมตร เป็นวัดที่สร้างขึ้นในสมัยรัชกาลที่ 4 เป็นวัดพัฒนาตัวอย่างที่มีผลงานดีเด่น และเป็นอุทยานการศึกษา ภายในวัดเป็นที่ตั้งพิพิธภัณฑสถาน ซึ่งจัดแสดงปูชนียวัตถุและโบราณวัตถุ เช่น พระพุทธรูปปางสมาธิเนื้อโลหะ หน้าตักกว้าง 27 นิ้ว และ 80 นิ้ว ซึ่งเป็นพระประธานในอุโบสถหลังเก่า พระพุทธรูปปางต่างๆ จำนวน 6 องค์ พระพุทธรูปบูชาสมัยต่างๆ เครื่องปั้นดินเผาสมัยต่างๆ เครื่องมือเครื่องใช้ในการประกอบอาชีพในสมัยโบราณ ถ้วยชามโบราณ ตัวหนังสือสูง เป็นต้น

นอกจากนั้น วัดนี้ยังเป็นที่ประดิษฐานรูปเหมือนพระครูนิวาสธรรมสาร (หลวงพ่อดำ) พระเกจิอาจารย์ชื่อดังในจังหวัดระยองอีกด้วย

2. วัดราชบัลลังก์ประดิษฐาราม

วัดราชบัลลังก์ประดิษฐาราม ตั้งอยู่ที่ หมู่ที่ 6 ตำบลทางเกวียน ถนนพลง – ทะเลน้อย ห่างจากที่ว่าการอำเภอแกลง ประมาณ 8 กิโลเมตร เป็นวัดเก่าแก่ สันนิษฐานว่าสร้างในสมัยอยุธยา เมื่อสมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราชเดินทางไปจันทบุรีได้ผ่านและแรมที่พัทบริเวณวัดนี้ ภายหลังเมื่อได้ครองราชย์แล้วจึงพระราชทานพระพุทธรูปโครงสร้างหอยฉาบปูนปิดทองให้เป็นพระประธานในอุโบสถ (ปัจจุบันประดิษฐานที่หอสวดมนต์) พร้อมกับคู่ลายรดน้ำ 1 หลัง อีกทั้งยังเคยมีผู้นำบัลลังก์ที่ประทับของสมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราชมาถวายวัดนี้ด้วย แล้วภายหลังได้มีการนำไปเก็บรักษาไว้ ณ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติกรุงเทพฯ

นอกจากวัดอุทกที่เนื่องในสมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราชแล้ว ภายในวัดยังมีปูชนียวัตถุ คือ พระพุทธรูปเนื้อโลหะประจำหอสวดมนต์ 1 องค์ ประจำศาลาการเปรียญ 1 องค์ และเจดีย์ที่เริ่มสร้างในสมัยรัชกาลที่ 5 เมื่อ พ.ศ. 2430 แล้วเสร็จ เมื่อ พ.ศ. 2445 ภายในเจดีย์มีวัตถุมงคลและของมีค่าหลายอย่าง

3. วัดสารนาถธรรมาราม



วัดสารนาถธรรมาราม ตั้งอยู่ในตำบลทางเกวียนห่างจากถนนสุขุมวิท ช่วงตลาดสามย่าน ประมาณ 100 เมตร สร้างเมื่อ พ.ศ. 2488 เป็นวัดที่มีอุโบสถสวยงามมากที่สุดแห่งหนึ่งในภาค ตะวันออก ขนาดกว้าง 32 เมตร ยาว 44 เมตร สูงนับถึงยอดพระบรมธาตุเจดีย์ 36 เมตร เป็นอุโบสถ ทรงจัตุรมุข หลังคาลด 4 ชั้น ประดับช่อฟ้าใบระกาตามศิลปะไทยเดิม หน้าบันจำหลักเป็นภาพ พุทธประวัติจากสังเวชนียสถานทั้ง 4 คือ ด้านทิศเหนือเป็นภาพตอนประสูติ ทิศตะวันออกเป็น ภาพตอนตรัสรู้ ทิศใต้เป็นภาพแสดงปฐมเทศนา และทิศตะวันตกเป็นภาพเมื่อเสด็จดับขันธ ประนิพพาน บริเวณกลางหลังคาสร้างเป็นพระบรมธาตุเจดีย์ขนาดย่อม ฐานกว้างราว 7 เมตร สูง 8 เมตร เป็นที่ประดิษฐานพระบรมสารีริกธาตุ และ “พระพุทโธคลั่ง” พระพุทธรูปศักดิ์สิทธิ์ ส่วนใต้ พื้นอุโบสถจะสร้างเป็นพิพิธภัณฑ์พระพุทธศาสนาต่อไป ที่มุมกำแพงทั้งสี่ด้านสร้างจำลองพระ เจดีย์ที่สำคัญ คือ มุมตะวันออกเฉียงเหนือ พระธาตุพนม มุมทิศตะวันออกเฉียงใต้ พระปฐมเจดีย์ มุมตะวันตกเฉียงเหนือ พระบรมธาตุไชยา และมุมทิศตะวันตกเฉียงใต้ พระมหาสถูปพุทธคยา ที่ ฐานพระเจดีย์จำลองทั้งสี่ทำเป็นกุฏิที่พำนักอาศัยของพระสงฆ์ และที่กำแพงแก้วรายล้อมอุโบสถ นั้น สร้างพระเจดีย์เล็กทรงระฆังแบบลังกา เป็นเจดีย์บริวารรายรอบอีก 36 องค์

4. วัดสมมติเทพฐาปนาราม

วัดสมมติเทพฐาปนาราม ตั้งอยู่ที่ หมู่ที่ 6 ตำบลปากน้ำประแสร์ อยู่ห่างจากที่ว่าการอำเภอ แกลงประมาณ 25 กิโลเมตร บริเวณวัดเป็นที่ราบชายฝั่งทะเล เป็นวัดที่สร้างขึ้นตามพระราชดำริ ของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 5 และภายหลังจากที่สร้างวัดแล้วได้ พระราชทานสิ่งของต่าง ๆ แก่วัดสมมติเทพฯ ด้วยกล่าวคือ ตู้พระไตรปิฎกพร้อมด้วยหนังสือ

ศาลสมเด็จพระนเรศวรมหาราช ตั้งอยู่ใกล้ปากน้ำประแสร์ ห่างจากถนนสุขุมวิทตรง กิโลเมตรที่ 278 เข้าไปราว 9 กิโลเมตร ภายในศาลประดิษฐานพระรูปหล่อขนาดเท่าองค์จริงของพลเรือเอกพระเจ้าบรมวงศ์เธอกรมหลวงชุมพรเขตอุดมศักดิ์ พระบิดาแห่งราชนาวีไทย ในลักษณะ พระอิริยาบถประทับยืน ทรงฉลองพระองค์ชุดเครื่องแบบเต็มยศพลเรือเอกแห่งราชนาวี มีความสูง 173 เซนติเมตร โดยพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวและสมเด็จพระบรมราชินีนาถเสด็จพระราชดำเนินมาทรงประกอบพิธีเปิดเมื่อวันที่ 19 ธันวาคม พ.ศ. 2512 ศาลสมเด็จพระนเรศวรมหาราช แห่งนี้ เป็นที่เคารพนับถือสักการะของปวงชนเป็นอันมากแห่งหนึ่งในระยอง

อำเภอบ้านค่าย

1. วัดบ้านเก่า



วัดบ้านเก่า ตั้งอยู่ที่ หมู่ที่ 1 ตำบลตาขัน เป็นวัดเก่าแก่ที่สันนิษฐานว่าสร้างในสมัยอยุธยา ภายในวัดมีสิ่งก่อสร้างเก่าแก่ที่เหลืออยู่ 3 อย่าง คือ อุโบสถหลังเก่า เมื่อทางวัดขุดพื้นเพื่อทำใหม่ได้ พบว่าใช้ศิลาแลงทำรากฐาน ทั้งยังได้พบ แหวน เงิน ทอง เงินพดด้วง กระปุกขนาดเล็ก ลูกปัด กับ ได้พบพัทธสีมาหินแกรนิตและหินทรายแดงด้วย เจดีย์ทรงสี่เหลี่ยมย่อมุมไม้สิบสองตั้งอยู่บนฐานสี่เหลี่ยมสองชั้น ตัวองค์ระฆังทำเป็นย่อมุมไม้สิบสองประดับด้วยแข้งสิงห์ เมื่อครั้งยอดเจดีย์หักพังลงมาได้พบพระทองคำ และตะลุมพุกภายในเจดีย์ และหอไตรกลางน้ำเป็นเรือนไทยไม่มีฝาผนังสร้างไว้กลางสระน้ำ หน้าบันจำหลักลายเทพพนม

2. วัดบ้านค่าย

วัดบ้านค่าย ตั้งอยู่ที่หมู่ที่ 1 ตำบลบ้านค่าย ห่างจากทางหลวงแผ่นดินหมายเลข 3138 ประมาณ 10.4 กิโลเมตร ตั้งอยู่ริมฝั่งคลองเก่าเชื่อมกับคลองใหญ่ บริเวณใกล้ ๆ วัดห่างไปทางทิศ ตะวันตกราว 3 กิโลเมตร มีคันดินซึ่งอาจจะเป็นค่ายคูเมืองโบราณ ซึ่งเป็นรูปสี่เหลี่ยมยังมีคันดิน เป็นแนวยาว ชาวบ้านเชื่อกันว่าเป็นค่ายเมืองบ้านค่ายเก่าที่สร้างสมัยสมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช

จากความในพงศาวดารที่มีชื่อ “บ้านไ้” และ “นายจีน บ้านค่าย” ซึ่งแสดงนัยว่านามบ้านค่ายมีอยู่ก่อนการมาถึงเมืองระยองของสมเด็จพระเจ้าตากสิน และความที่ว่าเขมรบุกรุกเข้ามากวาดต้อนชาวเมืองระยองไปเมืองเขมรใน พ.ศ. 2100 จึงอาจเป็นไปได้ว่าค่ายคูนี้อาจเคยใช้เป็นที่มั่นในการสู้รบกับเขมรเมื่อพ.ศ. นั้น แต่ประสบความปราชัยในการยุทธ์จึงถูกเขมรกวาดต้อนผู้คนไปเมืองเขมรเป็นอันมาก

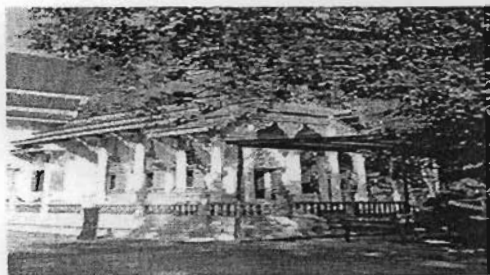
ภายในวัดบ้านค่ายมีสิ่งก่อสร้างที่น่าสนใจอยู่ 2 อย่าง คือ มณฑปพระพุทธบาท ก่ออิฐถือปูน มุงกระเบื้องเคลือบ สร้างเมื่อ พ.ศ. 2455 เดิมเคยเป็นที่ประดิษฐานพระพุทธรูปสำริด หน้าตักกว้าง 50 เซนติเมตร มีฐานบัวแกะสลักลายสวยงามกับพระพุทธบาทจำลอง และเจดีย์ศิลปะอยุธยาตอนปลาย ก่ออิฐถือปูนรูปสี่เหลี่ยมบนฐานสิงห์ย่อมุมไม้สิบสอง ตรงกลางของแต่ละมุมมีรูปครุฑจันทน์ทำด้วยปูนปั้น องค์กระฆังยาวมาก ยอดเจดีย์ขั้วรูปดอกบัว อีกทั้งเคยมีเจดีย์อีกองค์หนึ่ง แต่พังทลายไปแล้ว ทางวัดได้เก็บโบราณวัตถุบางส่วนที่พบในบริเวณเจดีย์นั้น ได้แก่ กระปุกเคลือบ ตะกรุด พระพุทธรูปทองคำ และเมื่อคราวรื้ออุโบสถหลังเก่าได้พบศิลาแลงเป็นรากฐานและเงินพดด้วงจำนวนมาก

นอกจากนั้น ภายในวัดบ้านค่ายยังมีรูปเหมือนหลวงพ่อบุญศรี ฐัมมธโร หรือพระครูวิจิตรธรรมานุวัติ อดีตเจ้าคณะอำเภอไผ่ล้อมหรือบ้านค่ายรูปที่สอง ซึ่งเป็นพระเกจิอาจารย์นามอุโฆษแห่งเมืองระยอง ให้ได้สักการะเพื่อความเป็นสิริมงคลอีกด้วย

3. วัดห้วยกรอง

วัดห้วยกรอง ตั้งอยู่ที่ หมู่ที่ 2 ตำบลบางบุตร เป็นวัดเก่าที่หลวงพ่อบุญศรีเจ้าประมาจารย์ด้านพุทธาคมแห่งเมืองระยองเคยเป็นเจ้าอาวาส ภายในวัดมีสิ่งก่อสร้างที่เก่าแก่อยู่ 3 สิ่ง กล่าวคือ อุโบสถหลังเก่า เป็นอุโบสถขนาดเล็ก ก่ออิฐถือปูนหลังคาเครื่องไม้มุงกระเบื้องเคลือบ ฐานยกพื้นทำเป็นบัวคว่ำบัวหงาย หันหน้าไปทางตะวันออก เป็นอุโบสถแบบที่เรียกว่า มหาอุตม์ มีประตูทางเข้าช่องเดียวด้านหลังทึบ เจดีย์ก่ออิฐถือปูน ฐานสูงอยู่บนฐานประทักษิณรูป 8 เหลี่ยม ทำฐานยกขึ้นและทำเป็นลานประทักษิณรอบองค์เจดีย์ ฐานเจดีย์กลม องค์กระฆังเล็กมีบัลลังก์ ยอดเจดีย์ทำด้วยไม้และมณฑป พระพุทธบาทจำลอง ฐานฐานรูปสี่เหลี่ยมจัตุรัส ก่ออิฐถือปูน หลังคาเครื่องไม้มุงกระเบื้องแบ่งออกเป็น 5 ตอน ยอดมณฑปทำด้วยไม้ นักวิชาการด้านโบราณคดีสันนิษฐานว่ามีอายุในช่วงหลังรัชกาลที่ 3 ลงมา ซึ่งสอดคล้องกับคำบอกเล่าที่ว่า หลวงพ่อบุญศรีเจ้า (ซึ่งน่าจะเป็นพระภิกษุตั้งแต่สมัยรัชกาลที่ 3 ตอนปลาย หรือต้นสมัยรัชกาลที่ 4) เป็นเจ้าอาวาสรูปแรก

4. วัดละหารไร่



วัดละหารไร่ ตั้งอยู่ที่ หมู่ที่ 8 ตำบลหนองละลอก มีสิ่งที่น่าสนใจอยู่ 2 สิ่ง คือ วิหารหลวงปู่ทิม สร้างด้วยคอนกรีตเสริมเหล็กลักษณะทรงไทย มุงกระเบื้องเคลือบดินเผา มีข้อฟ้าใบระกาหางหงส์ ใช้เป็นที่พักประดิษฐานรูปเหมือนหลวงปู่ทิม อิสริโก ท่านพระครูภาวนาภิรัต

อดีตเจ้าอาวาส พระเกจิอาจารย์ชื่อดังแห่งเมืองระยอง และวังสามพญา อยู่ทางทิศใต้ของวัดละหารไร่ เป็นแหล่งน้ำศักดิ์สิทธิ์ที่จังหวัดระยองนำมาประกอบพิธีพลีกรรมตักน้ำศักดิ์สิทธิ์เพื่อทูลเกล้าฯ ถวายในพระราชพิธีสำคัญในพระบรมมหาราชวัง

5. วัดหนองกะบอก



วัดหนองกะบอก ตั้งอยู่ที่ หมู่ที่ 4 ตำบลหนองละลอก เป็นวัดที่สืบเนื่องมาจากวัดเก่าแก่ในสี่วัดยุคแรกของอำเภอบ้านค่าย ซึ่งประกอบด้วย วัดละหารไร่ วัดกะซัง วัดบ้านค่าย และวัดบ้านเก่า เพราะที่ตั้งวัดกะซังถูกน้ำเซาะ ท่านเจ้าอาวาสเลยย้ายมาทำเลที่ตั้งวัดใหม่ในแถบวัดหนองกะบอกในปัจจุบัน ภายในวัดนี้มีของเก่าแก่ที่น่าสนใจหลายอย่าง เช่น พระพุทธรูปแกะสลักจากหยกจีนสมัยโบราณ เป็นหยกสีเขียวแกมขาวคล้ายเป็นรอยร้าว (เป็นเส้น ๆ ทาง ๆ) ในเนื้อของหยกเอง ปางสมาธิหน้าตักกว้าง 8.5 เซนติเมตร สูง 13 เซนติเมตร พระพุทธรูปสลักด้วยหินสมัยโบราณปางสมาธิ หน้าตักกว้าง 20 เซนติเมตร สูง 34 เซนติเมตร และชุดเครื่องลายครามสมัยโบราณ ประเภทชาม จานเชิง ถ้วย กำปั้น กระโถน โถ เป็นต้น

อีกทั้ง หลวงพ่อโพธิ์ พระพุทธรูปไม้แกะสลัก พระเก่าแก่ที่ถือเป็นพระคู่บ้านคู่เมืองของอำเภอปลวกแดง ก็ถูกอัญเชิญไปจากวัดนี้ (เมื่อหลายทศวรรษก่อน)

นอกจากนี้ รูปเหมือนพระครูเทพสิทธิการหรือหลวงพ่อดำ อดีตเจ้าอาวาสผู้สร้างแพะแกะสลักจากเขาคาย วัดมณฑลประเทของคลังที่ลือลั่นในวงการพระเครื่องเมืองไทย และรูปเหมือนพระครูวิจิตรธรรมานุวัตร หรือหลวงพ่อดัด อดีตเจ้าคณะอำเภอบ้านค่ายที่ดำรงตำแหน่งอย่างยาวนาน ผู้สืบทอดการสร้างแพะแกะสลักจากอาจารย์ คือ ท่านหลวงพ่อดำก็ประดิษฐานรอการสักการะจากท่านผู้ศรัทธาอยู่ที่วัดนี้ด้วย

อำเภอปลวกแดง

1. วัดไพธมย์



วัดไพธมย์ ตั้งอยู่ที่ หมู่ที่ 1 ตำบลปลวกแดง ภายในวัดมีวิหารหลวงพ่อดำที่ประดิษฐานหลวงพ่อดำ พระพุทธรูปเก่าแก่แกะสลักจากแก่นต้นโพธิ์ หน้าตักกว้าง 28 นิ้ว ปางสมาธิ ประมาณว่ามีอายุกว่า 100 ปี เป็นพระพุทธรูปศักดิ์สิทธิ์ที่ถือเป็นพระคู่บ้านคู่เมืองของอำเภอปลวกแดง ทุกปีในวันสงกรานต์จะมีการจัดขบวนแห่หลวงพ่อดำรอบตลาดบ้านปลวกแดงเพื่อให้ประชาชนได้สรงน้ำพระเพื่อความเป็นสิริมงคลในวาระขึ้นปีใหม่ไทย

อำเภอบ้านฉาง

1. วัดชากหมาก

วัดชากหมาก ตั้งอยู่ที่ หมู่ที่ 2 ตำบลสำนักท้อน ห่างจากที่ว่าการอำเภอบ้านฉาง

ประมาณ 8 กิโลเมตร สิ่งสำคัญของวัดซากหมาก คือ วิหารที่ประดิษฐานเหมือนหลวงพ่อบอม หรือพระครูภาวนาโยค พระเกจิอาจารย์ชื่อดังผู้สร้างสิ่งทางะที่เข้มขลังแห่งภาคตะวันออกเฉียงเหนือที่ควรแวะเข้าไปสักการะเพื่อความเป็นสิริมงคล

เขตอำเภอวังจันทร์

1. ที่พักระงษ์ธรรมรส

ที่พักระงษ์ธรรมรส ตั้งอยู่ที่ หมู่ที่ 1 ตำบลป่าขุบใน สิ่งที่น่าสนใจภายในที่พักระงษ์ คือ รูปปั้นเกี่ยวกับพุทธประวัติ ส่วนรูปปั้นสัตว์นาคชนิด หูไม้ในวรรณคดี ไม้ในพุทธประวัติและ เกรียนที่จัดเป็นหมวดหมู่ อีกทั้งในบริเวณอ่างน้ำมีการอนุรักษ์ปลาพื้นบ้านไว้มากมายด้วย และไม่ไกลจากที่พักระงษ์มากนัก ยังมีน้ำตกธรรมรส น้ำตกขนาดเล็กที่ไหลหลังจากเขาขุนอินทร์ เพื่อเกาพนมศาสตร์ให้ได้ชื่นชมความงดงามอันเย็นฉ่ำอีกด้วย

(เฉลิม ราชบุรี. (2549). ประวัติศาสตร์เมืองระยอง. ระยอง: ระยองกันเอง)



ใบงานที่ 1 ปฏิบัติกลุ่มย่อย
ประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 6

คำชี้แจง นักเรียนแต่ละกลุ่มศึกษาใบความรู้ที่ 2 แหล่งท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์ โบราณสถานวัตถุและศาสนาที่ครูแจกให้ และแบ่งหน้าที่รับผิดชอบบันทึกสรุปสาระจากเรื่องที่ศึกษา เตรียมการปฏิบัติกิจกรรมตามใบงานที่ 1 ดังนี้

กลุ่มที่ 1 เล่าประวัติความเป็นมาและเส้นทางของแหล่งท่องเที่ยวโบราณสถาน เขตอำเภอเมืองระยอง

กลุ่มที่ 2 เล่าประวัติความเป็นมา และเส้นทางของแหล่งท่องเที่ยวโบราณสถาน เขตอำเภอแกลง

กลุ่มที่ 3 เล่าประวัติความเป็นมา และเส้นทางของแหล่งท่องเที่ยวโบราณสถาน เขตอำเภอบ้านค่าย

กลุ่มที่ 4 เล่าประวัติความเป็นมา และเส้นทางของแหล่งท่องเที่ยวโบราณสถาน เขตอำเภอปลวกแดง

กลุ่มที่ 5 เล่าประวัติความเป็นมา และเส้นทางของแหล่งท่องเที่ยวโบราณสถาน เขตอำเภอบ้านฉาง

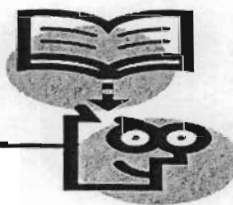
กลุ่มที่ 6 เล่าประวัติความเป็นมา และเส้นทางของแหล่งท่องเที่ยวโบราณสถาน เขตอำเภอวังจันทร์



ใบงานที่ 2 ปฏิบัติรายบุคคล
ประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 6

คำชี้แจง ให้นักเรียนปฏิบัติรายบุคคลรับใบงานที่ 2 เขียนโน้ตส่งเสริม
การท่องเที่ยวแหล่งท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์ โบราณสถานวัตถุและศาสนา
ในรูปแบบของแผ่นพับเพื่อสื่อสารเผยแพร่ คนละ 1 แห่ง

- อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน พิจารณาผลงานของนักเรียน-



แบบฝึกหัดปฏิบัติรายบุคคล
ประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 6
หน่วยย่อยที่ 5 เสริมพิเศษประสบการณ์ เรื่องที่สอน แหล่งท่องเที่ยว
ทางประวัติศาสตร์ โบราณสถาน วัตถุ และศาสนา

ชื่อ-สกุล.....ชั้นมัธยมศึกษาปีที่...../.....เลขที่.....

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนชื่อแหล่งท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์ โบราณสถานวัตถุและศาสนา
 ของแต่ละอำเภอตามใบความรู้ที่ศึกษา ลงในช่องว่างด้านขวามือให้ครบตามจำนวนที่กำหนดไว้

สถานที่	ชื่อแหล่งท่องเที่ยว
เขตอำเภอเมืองระยอง 	1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9.
เขตอำเภอแกลง 	1. 2. 3. 4. 5. 6.

สถานที่	ชื่อแหล่งท่องเที่ยว
เขตอำเภอบ้านค่าย 	1. 2. 3. 4. 5.
เขตอำเภอปลวกแดง	1.
เขตอำเภอบ้านฉาง	1.
เขตอำเภอวังจันทร์	1.





แหล่งท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์ โบราณสถานวัตถุและศาสนา

1. เขตอำเภอเมือง ได้แก่ เจดีย์วัดแก่ง ศาลหลักเมือง เจดีย์กลางน้ำ
วัดโขดทิมทาราม วัดนาตาขวัญ พระพุทธอังคีรส วัดลุ่ม(มหาชัย-ชุมพล) วัดป่าประดู่
วัดบ้านแลง
2. เขตอำเภอแกลง ได้แก่ วัดเขากระโดน วัดราชบัลลังก์ประดิษฐาราม
วัดสารนารถธรรมาราม วัดสมมติเทพฐาปนาราม วัดวังห้ว
ศาลสมเด็จพระนเรศวรมหาราชวัดชุมพรเขตอุดมศักดิ์
3. เขตอำเภอบ้านค่าย ได้แก่ วัดบ้านเก่าวัดบ้านค่าย วัดห้วยกรอง วัดละหารไร่
วัดหนองกะบอก
4. เขตอำเภอปลวกแดง ได้แก่ วัดไพโรศนที
5. เขตอำเภอบ้านฉาง ได้แก่ วัดชาภามาก
6. เขตอำเภอวังจันทร์ ได้แก่ ที่พิภพสงครามมรดก



แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม

พฤติกรรม/ รายชื่อสมาชิก	การแบ่งหน้าที่ ทำงาน		การฟังความ คิดเห็น		การตัดสินใจ ร่วมกัน		บรรยากาศในการ ทำงาน		หมายเหตุ
	ใช้ได้	ปรับปรุง	ใช้ได้	ปรับปรุง	ใช้ได้	ปรับปรุง	ใช้ได้	ปรับปรุง	

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

เกณฑ์การวัด

ใช้ได้ หมายถึง ร่วมปฏิบัติงาน

ปรับปรุง หมายถึง ให้ความร่วมมือบ้างแต่ไม่อยู่ในเกณฑ์

แบบสังเกตพฤติกรรมรายบุคคล

ที่	พฤติกรรม/ ชื่อ-สกุล	ความสนใจ			การตอบ คำถาม			การแสดง ความคิดเห็น			การรับฟัง ความคิดเห็น			ทำงานตามที่ ได้รับ มอบหมาย			หมายเหตุ
		1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

เกณฑ์การวัด ให้คะแนนระดับคุณภาพของแต่ละพฤติกรรม ดังนี้

ระดับคุณภาพ	ดีมาก	ดี	ปานกลาง	ปรับปรุง
คะแนน	4	3	2	1

แบบประเมินกิจกรรม/ใบงานรายบุคคล

ที่	ชื่อ-สกุล	ความถูกต้อง ของงาน				ความคิดริเริ่ม สร้างสรรค์				รวม	หมายเหตุ
		4	3	2	1	4	3	2	1		

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

เกณฑ์การวัด ให้คะแนนระดับคุณภาพของแต่ละกิจกรรมหรือใบงาน ดังนี้

ระดับคุณภาพ	ดีมาก	ดี	ปานกลาง	ปรับปรุง
คะแนน	4	3	2	1

แบบประเมินผลงานกลุ่ม

ที่	ชื่อ-สกุล	ความถูกต้อง ของงาน				ความคิดริเริ่ม สร้างสรรค์				วิธีการ นำเสนอ				การยอมรับ ความคิดเห็น ของผู้อื่น				รวม	หมายเหตุ
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1		

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

เกณฑ์การวัด ให้คะแนนระดับคุณภาพของผลงานกลุ่ม ดังนี้

ระดับคุณภาพ	ดีมาก	ดี	ปานกลาง	ปรับปรุง
คะแนน	4	3	2	1

แบบประเมินทักษะการเขียน

ที่	ชื่อ-สกุล	รูปแบบ ถูกต้อง				เนื้อหาสาระ				การใช้ภาษา				ความสะอาด เรียบร้อย				ความคิด สร้างสรรค์				หมายเหตุ
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	

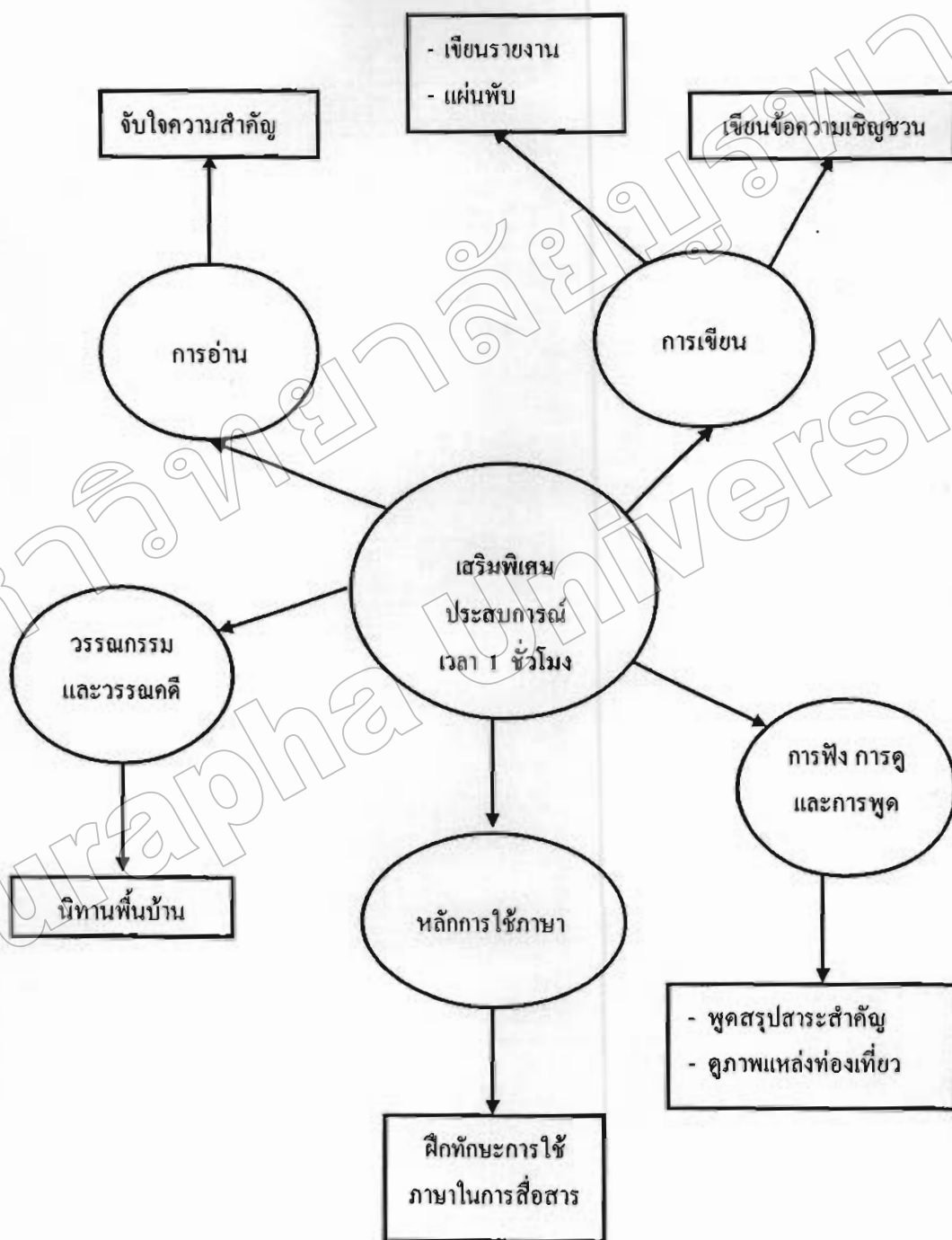
ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

เกณฑ์การวัด ให้คะแนนระดับคุณภาพของการเขียน ดังนี้

ระดับคุณภาพ	ดีมาก	ดี	ปานกลาง	ปรับปรุง
คะแนน	4	3	2	1

ผังโน้ตค้นแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 8
 หน่วยย่อยที่ 5 เสริมพิเศษประสบการณ์
 เรื่องที่สอน แหล่งท่องเที่ยวประเภทหาดทรายชายทะเล



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 8

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4

หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 มัคคุเทศก์ท้องถิ่นแผ่นดินระยอง

เวลา 10 ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ย่อยที่ 5 เสริมพิเศษประสบการณ์(5 ชั่วโมง)

เรื่องที่สอน แหล่งท่องเที่ยวประเภทเลียบหาดทราย ชายทะเล

เวลา 1 ชั่วโมง

สาระและมาตรฐานการเรียนรู้ ชั้นม.4-6

สาระที่ 1 การอ่าน มาตรฐาน ท1.1 : (7),(8),(9)

สาระที่ 2 การเขียน มาตรฐาน ท 2.1 : (1),(6), (7),(8)

สาระที่ 3 การฟัง การดูและการพูด มาตรฐาน ท 3.1 : (1), (2),(3), (4) ,(5),(6)

สาระที่ 4 การเขียน มาตรฐาน ท 4.1 : (2),(3), (4)

สาระที่ 5 วรรณคดีและวรรณกรรม มาตรฐาน ท 5.1 (2),(5)

1. สาระสำคัญ

แหล่งท่องเที่ยวประเภทเลียบหาดทรายชายทะเล เป็นแหล่งท่องเที่ยวที่สำคัญ และการที่มีสถานที่ท่องเที่ยวที่สวยงามหลากหลายประเภท เป็นผลดีต่อท้องถิ่น ทำให้นักท่องเที่ยว ได้รับประโยชน์จากการท่องเที่ยวสามารถเลือกท่องเที่ยวได้ตามต้องการ และการปฏิบัติหน้าที่มัคคุเทศก์ จำเป็นที่จะต้องมีความรู้เกี่ยวกับประวัติ ความเป็นมาของแหล่งท่องเที่ยวที่สำคัญต่างๆในท้องถิ่น เพื่อให้สามารถสื่อสารให้ผู้อื่นเล็งเห็นความสำคัญและคุณค่าควรแก่การอนุรักษ์และสนใจการท่องเที่ยว

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

2.1 ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับ แหล่งท่องเที่ยวประเภทเลียบหาดทราย ชายทะเล สามารถพูดบรรยาย เชิญชวน แนะนำหรือรวบรวมข้อมูลเผยแพร่ให้ผู้อื่นเห็นความสำคัญ และสนใจ การท่องเที่ยวได้ถูกต้อง

2.2 จุดประสงค์นำทาง

1. บอกเส้นทางและพูดเชิญชวนให้เดินทางไปท่องเที่ยวแหล่งท่องเที่ยวประเภทเลียบหาดทราย ชายทะเลได้ถูกต้อง
2. นำนิทานพื้นบ้านมาเล่าให้สอดคล้องกับแหล่งท่องเที่ยว 1 แห่งได้ถูกต้อง

3. เขียนเล่าเรื่องเกี่ยวกับแหล่งท่องเที่ยวประเภทเลียบหาดทราย ชายทะเล ได้อย่างน้อย 1 แห่ง พร้อมกับเขียน โฆษณาเชิญชวนให้ผู้อ่านสนใจและเห็นความสำคัญของแหล่งท่องเที่ยว โดยจัดทำเป็นรูปแผ่นพับ

4. ศึกษาสถานที่จริงของแหล่งท่องเที่ยว ฝึกปฏิบัติการนำเที่ยว และจัดนิทรรศการ สื่อสารเผยแพร่ได้

3. เนื้อหา

3.1 แหล่งท่องเที่ยวประเภทเลียบหาดทรายชายทะเล

- หาดพลา หาดพูน และหาดน้ำริน หาดแสงจันทร์-หาดแหลมเจริญ

หาดแม่รำพึง-บ้านก้นอ่าว หินขาวหินดำ เขาแหลมหู บ้านเพ สวนพฤกษชาติโสภณ สวนสน สวนวังแก้ว แหลมแม่พิมพ์ และอ่าวไข่

4. กระบวนการจัดการเรียนรู้ (กระบวนการเรียนรู้ความเข้าใจ)

ขั้นกิจกรรมการเรียนรู้

ขั้นที่ 1 สังเกต ตระหนัก

1. ครูสนทนากับนักเรียนถึงความสำคัญเกี่ยวกับแหล่งท่องเที่ยวทางธรรมชาติประเภทเลียบหาดทราย ชายทะเล เช่น สวนสน โดยใช้ภาพประกอบตามใบความรู้ที่ 1

2. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้และการวัดผลประเมินผลการเรียน

ให้นักเรียนทราบ

ขั้นที่ 2 วางแผนปฏิบัติ

3. นักเรียนแบ่งกลุ่มย่อยจำนวน 6 กลุ่ม เลือกประธาน เลขานุการกลุ่ม แล้วร่วมกันศึกษาใบความรู้แหล่งท่องเที่ยวประเภทเลียบหาดทราย ชายทะเล และเตรียมปฏิบัติกิจกรรมในขั้นต่อไป

ขั้นที่ 3 ลงมือปฏิบัติ

4. นักเรียนแต่ละกลุ่มศึกษาใบความรู้ที่ 1 แหล่งท่องเที่ยวประเภทเลียบหาดทราย ชายทะเลครูแจกให้ และแบ่งหน้าที่รับผิดชอบเขียนรายงานโดยสรุปสาระสำคัญจากเรื่องที่ศึกษามาในงาน ดังนี้

กลุ่มที่ 1 บอกเส้นทางและพูดเชิญชวนให้ไปเที่ยวหาดพลา หาดพูน และหาดน้ำริน

กลุ่มที่ 2 บอกเส้นทางและพูดเชิญชวนให้ไปเที่ยวหาดแสงจันทร์และหาดแหลมเจริญ

กลุ่มที่ 3 บอกเส้นทางและพูดเชิญชวนให้ไปเที่ยว หาดแม่รำพึงและบ้านก้นอ่าว หินขาวหินดำ เขาแหลมหู้า

กลุ่มที่ 4 บอกเส้นทางและพูดเชิญชวนให้ไปเที่ยว บ้านเพ สวนพฤกษชาติโสภณ สวนสน

กลุ่มที่ 5 บอกเส้นทางพูดเชิญชวนให้ไปเที่ยว วังแก้ว แหลมแม่พิมพ์ และอ่าวไข่

กลุ่มที่ 6 นำนิทานพื้นบ้านมาแล้วให้สอดคล้องกับแหล่งท่องเที่ยว 1 แห่ง

5. ให้เรียน กลุ่มอื่นๆร่วมกันประเมินผลการพูดของเพื่อนที่อยู่หน้าชั้นเรียน

แบบจับคู่ 1 กลุ่ม โดยใช้แบบประเมินผลการพูด

6. ครูชมเชยการปฏิบัติงานของนักเรียนและแนะนำเพิ่มเติม

ขั้นที่ 4 พัฒนาความรู้ความเข้าใจ

6. นักเรียนปฏิบัติรายบุคคล รับใบงานที่ 2 เขียนเล่าเรื่องเกี่ยวกับแหล่งท่องเที่ยวประเภทเลียบหาดทราย ชายทะเลที่สนใจ 1 แห่ง พร้อมกับเขียนเชิญชวนให้ผู้อ่านสนใจ และเห็นความสำคัญของแหล่งท่องเที่ยวโดยจัดทำโฆษณาในรูปของแผ่นพับ

7. นักเรียนรวบรวมผลงานส่ง ครูชมเชย คัดเลือกผลงานจัดบอร์ดนิเทศเผยแพร่ และแนะนำแก้ไขเพิ่มเติมส่วนที่บกพร่อง

ขั้นที่ 5 สรุป

8. ให้นักเรียนกลุ่มที่เหลือจำนวน 3 กลุ่ม จากชั่วโมงการเรียนของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 7 จับสลากเลือกศึกษาสถานที่จริงของแหล่งท่องเที่ยวตามใบงานที่ 3 ฝึกปฏิบัติการนำเที่ยว ในช่วงวันหยุดและรวบรวมนำผลงานมาจัดนิทรรศการเผยแพร่ ส่วนที่เหลืออีก 2 กลุ่มจะจับสลากคัดเลือกในชั่วโมงการเรียนต่อไปในแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 9

9. นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็นเพิ่มเติมเกี่ยวกับแหล่งท่องเที่ยวประเภทเลียบหาดทราย ชายทะเลและสรุปบทเรียน ครูแนะนำเพิ่มเติม และให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดท้ายบทเรียน ปฏิบัติรายบุคคล

10. ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลยแบบฝึกหัดท้ายบทเรียน ครูอธิบายเพิ่มเติม หากนักเรียนมีข้อสงสัยในคำตอบ จากนั้นรวบรวมส่งครูเพื่อตรวจอีกครั้งหนึ่ง

5. กิจกรรมเสริมการเรียนรู้

1. ให้นักเรียนแบ่งกลุ่มทำสมุดภาพ และทำแผนที่แสดงแหล่งที่ตั้งของแหล่งท่องเที่ยวประเภทเลียบหาดทราย ชายทะเล

6. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

1. ใบความรู้ที่ 1 ภาพเกี่ยวกับแหล่งท่องเที่ยวประเภทเลียบหาดทราย ชายทะเล
2. ใบความรู้ที่ 2 เรื่องเกี่ยวกับแหล่งท่องเที่ยวประเภทเลียบหาดทราย ชายทะเล
3. ใบงานที่ 1 เขียนรายงานสรุปสาระสำคัญจากเรื่องที่ศึกษาตามใบงาน ดังนี้

กลุ่มที่ 1 บอกเส้นทางและจุดเชิญชวนให้ไปที่หาดพลา หาดพูน และหาดน้ำริน

กลุ่มที่ 2 บอกเส้นทางและจุดเชิญชวนให้ไปที่หาดแสงจันทร์และหาดแหลมเจริญ

กลุ่มที่ 3 บอกเส้นทางและจุดเชิญชวนให้ไปที่หาดแม่รำพึง- บ้านก้นอ่าว หินขาวหินดำ และเขาแหลมหญ้า

กลุ่มที่ 4 บอกเส้นทางและจุดเชิญชวนให้ไปที่หาด บ้านเพ สวนพฤกษชาติโสภณ และสวนสน

กลุ่มที่ 5 บอกเส้นทางและจุดเชิญชวนให้ไปที่หาด วังแก้ว แหลมแม่พิมพ์ และอ่าวไข่

กลุ่มที่ 6 นำนิทานพื้นบ้านมาเล่าให้สอดคล้องกับแหล่งท่องเที่ยว 1 แห่ง

กลุ่มที่ 7 ศึกษาสถานที่จริงของแหล่งท่องเที่ยวประเภทหาดทรายชายทะเล

4. ใบงานที่ 2 เขียนเล่าเรื่องเกี่ยวกับแหล่งท่องเที่ยวประเภทเลียบหาดทราย ชายทะเล

5. ใบงานที่ 3 ศึกษาสถานที่จริงของแหล่งท่องเที่ยวตามกิจกรรมขั้นที่ 5

ฝึกปฏิบัติการนำเที่ยว ในช่วงวันหยุดและรวบรวมนำผลงานมาจัดนิทรรศการเผยแพร่

6. ศูนย์สารสนเทศของโรงเรียน

7. ห้องสมุดโรงเรียน

8. แหล่งท่องเที่ยวในท้องถิ่น

7. การวัดผลและการประเมินผล

7.1 สิ่งที่ต้องประเมิน

7.2 เครื่องมือที่ใช้ในการประเมิน

7.3 ประเด็นการประเมิน

7.3.1 การทำงานร่วมกัน

7.3.2 การนำเสนอผลงานกลุ่ม

7.3.3 ผลงานรายบุคคล

7.4 เกณฑ์การให้คะแนน

7.4.1 การตรวจแบบฝึกหัดท้ายบทเรียนรายบุคคล

ใช้เกณฑ์การผ่านร้อยละ 50 ขึ้นไป

7.4.2 การปฏิบัติกิจกรรมกลุ่มและแบบสังเกตพฤติกรรม

ใช้เกณฑ์การผ่านให้คะแนนระดับคุณภาพของแต่ละพฤติกรรม

8. สรุปผลการจัดการเรียนรู้

.....

.....

9. แนวทางการแก้ปัญหาและการพัฒนา

.....

.....

10. ข้อคิดเห็นอื่นๆ

.....

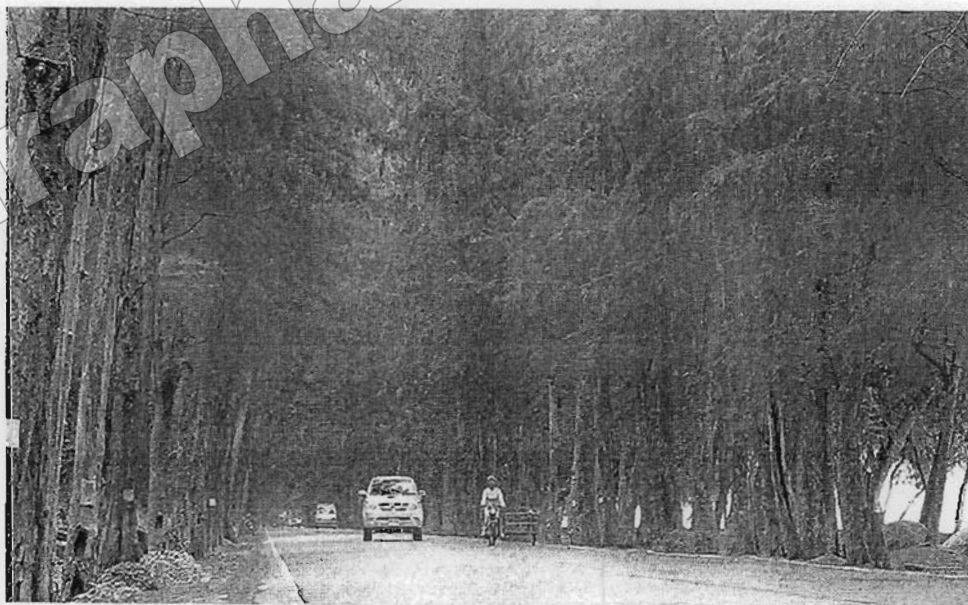
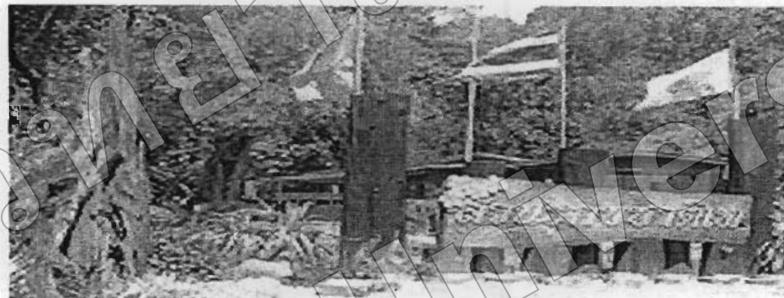
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

ใบความรู้ที่ 1
ประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 8

ภาพแหล่งท่องเที่ยวประเภทเลียบหาดทราย ชายทะเล



ใบความรู้ที่ 2
ประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 8

แหล่งท่องเที่ยวประเภทเลียบหาดทราย ชายทะเล

สวนพฤกษชาติโสภณ-หาดแม่พิมพ์



ถนนเส้นนี้จะเลียบหาดไปตลอด บรรยากาศค่อนข้างร่มรื่น มีต้นไม้ขึ้นตลอดแนว จากหาดแม่พิมพ์จนถึงจุดทางที่แหลมแม่พิมพ์ ทางบางช่วงอาจตัดเข้าไปในแผ่นดิน แต่ชั่วระยะเวลาไม่นานก็กลับมาเลียบหาดอีก จัดเป็นเส้นทางที่สวยงาม ขับรถเที่ยวได้สบายๆ ที่เที่ยวแต่ละแห่งอยู่ไม่ไกลกันนัก มีร้านอาหารทะเลและที่พักเรียงรายไปตามแนวหาด สามารถเลือกพักและเที่ยวตามหาดต่างๆ ได้ตามสะดวก ไม่ว่าจะเป็นการขับรถเที่ยวหรือนั่งรถสองแถว มีรถวิ่งบริการในเส้นทางนี้ทุกวัน

รถสองแถว ออกจากสถานีขนส่งระยองไปสู่คสาขที่แหลมแม่พิมพ์

- 06.00-17.00 รถออกทุก 15 นาที
- ระยอง-แหลมแม่พิมพ์ 25 บาท
- ระยอง-บ้านเพ 15 บาท
- บ้านเพ-แหลมแม่พิมพ์ 15 บาท

สวนพฤกษชาติโสภ



เป็นสวนพฤกษชาติที่มีพรรณไม้หลากหลายชนิด บรรยายกาภายในร่มรื่น มีเนื้อที่ทั้งหมด 32 ไร่ สวนแห่งนี้เจ้าของสร้างอุทิศให้มูลนิธิเสวตรโสภ สำหรับให้ประชาชนได้ศึกษาหาความรู้ ที่ตั้งและการเดินทาง

ตั้งอยู่ไม่ไกลจากปากทางเข้าบ้านเพมากนัก จาก ถ.สุขุมวิท เลี้ยวขวาดตรง กม. 238 เข้าไป ประมาณ 200 เมตร สวนจะอยู่ทางด้านขวามือ

สิ่งน่าสนใจ

พรรณไม้ต่าง ๆ ที่ทางสวนนำมาปลูกไว้อย่างสวยงาม ได้แก่ สมุนไพรไทย ไม้ดัด ไม้ในวรรณคดี พันธุ์ไม้หายาก ฯลฯ

โบราณวัตถุ

ภายในสวนแห่งนี้มีเรือนไทยโบราณอายุกว่า 100 ปีอีกสามหลัง ซึ่งจัดแสดงโบราณวัตถุ เครื่องลายคราม เครื่องสังคโลกสมัยต่าง ๆ โดยเฉพาะเครื่องปั้นดินเผายุคบ้านเชียงมีจัดแสดงไว้จำนวนมาก

เขาแหลมหญ้า



เป็นที่ตั้งของที่ทำการอุทยานแห่งชาติเขาแหลมหญ้า-หมู่เกาะเสม็ด ซึ่งเป็นอุทยานฯ ทางทะเลแห่งที่ 3 ได้รับการประกาศเป็นอุทยานแห่งชาติเมื่อวันที่ 1 ต.ค. พ.ศ. 2524 มีเนื้อที่ประมาณ 81,875 ไร่ หรือ 131 ตร.กม. เป็นพื้นที่น้ำถึง 123 ตร.กม. ครอบคลุมพื้นที่ชายฝั่งบริเวณหาดแม่รำพึง เกาะเสม็ด และหมู่เกาะตามแนวชายฝั่งระยองเกือบทั้งหมด
สิ่งน่าสนใจ

เขาแหลมหญ้าเป็นแหลมที่ยื่นออกไปในทะเล มีอ่าวเล็กๆ แคบๆ ลาดเอียงลงสู่ทะเล บรรยากาศเงียบสงบ ด้านทิศตะวันตกเป็นหาดทรายกว้างและขาว สามารถเข้าชมได้โดยไม่ต้องเสียค่าธรรมเนียมใดๆ

บริเวณเขาแหลมหญ้า ทางอุทยานฯ ได้จัดทำเส้นทางเดินศึกษาธรรมชาติ ระยะทางสั้นๆ เลียบไปตามไหล่เขา นักท่องเที่ยวสามารถเดินเที่ยวเองได้ มีจุดชมวิวยู่ด้านบน

หากต้องการค้างแรมก็กางเต็นท์ที่ชายหาดได้ เสียค่าบำรุง 10 บาท/คน/คืน และมีเต็นท์ขนาด 7-8 คน ให้เช่า ราคา 250 บาท/คืน แต่ต้องเตรียมเครื่องนอนมาเอง นอกจากนี้ยังมีร้านอาหารสวัสดิการและบ้านพักให้บริการ

สวนรุกขชาติเพ (สวนสน)



เป็นหน่วยงานสังกัดส่วนพฤกษศาสตร์ป่าไม้ สำนักวิชาการป่าไม้ กรมป่าไม้ ปัจจุบันมีพื้นที่ป่าประมาณ 625 ไร่ นอกจากป่าบริเวณอุทยานฯ เขาแหลมหญ้า-หมู่เกาะเสม็ดแล้ว ในระยองก็มีพื้นที่ป่าชายทะเลที่นี้เพียงแห่งเดียวเท่านั้น

เมื่อขับรถมาเที่ยวสวนสน จะเห็นแนวต้นไม้เรียงรายไปตามชายหาด มองดูคล้ายรถวิ่งผ่านเข้าไปในอุโมงค์ต้นไม้อันยาวเหยียด สร้างความตื่นตาตื่นใจให้ไม่น้อย ทุกวันนี้แม้จะมีแหล่งท่องเที่ยวทางทะเลอื่น ๆ เพิ่มขึ้นอีกมากมาย แต่ภาพของร่มริมหาด เก้าอี้ผ้าใบ และซุ้มร้านอาหารที่ตั้งเรียงรายอยู่ตลอดแนวเป็นเครื่องยืนยันว่าสวนสนยังอยู่ในความนิยมของนักท่องเที่ยวอยู่เสมอ

ที่ตั้งและการเดินทาง

ตั้งอยู่ถัดจากบ้านเพไปตามถนนเลียบชายหาดประมาณ 3 กม. เท่านั้น
ถึงน่าสนใจ

ชายหาดสวนสนเป็นหาดที่มีลักษณะกว้าง ยาว ราบเรียบ ซึ่งคนระยองเรียกว่า “หาดมันซิ่ง” แม้วากคลื่นลมค่อนข้างแรง แต่น้ำตื้นสามารถเล่นน้ำได้ บริเวณชายหาดมีเพิงร้านอาหารหลายร้าน มีที่พัก และห้องอาบน้ำจัดสำหรับผู้ที่ไม่ได้พกค้างคืน

สวนสน เป็นสนทะเลที่ปลูกเพิ่มเติมบริเวณริมหาด ในเนื้อที่ประมาณ 200 ไร่ สนเหล่านี้มีลำต้นขนาดใหญ่ อายุหลายสิบปี แตกกิ่งก้านสาขาร่มครึ้ม สร้างความร่มรื่น เย็นสบายให้ชายหาดได้เป็นอย่างดี

สวนป่าธรรมชาติบริเวณสวนสน

อยู่ถัดสวนสนลึกเข้าไปจากชายฝั่งราว 500 ม. ยาวไปตามแนวฝั่งประมาณ 2.7 กม.

เป็นป่าที่มีอยู่เดิม ประกอบด้วยป่าชายหาด และป่าดงดิบที่ค่อนข้างสมบูรณ์ ไม้ในป่าชายหาด จะต้องทนลมและดินเค็มจึงปรับตัวให้มีใบเขียวเข้ม เปลือกเรียบ เพื่อลดการคายน้ำ พรรณไม้ที่สำคัญบริเวณนี้ เช่น ชะมวง ขาง พะยอม มะไฟ แรด ฯลฯ

สวนรุกขชาติเพได้จัดเส้นทางเดินศึกษาธรรมชาติไว้ใกล้กับที่ทำการฯ มีป้ายบอกเส้นทาง และระบุชื่อพันธุ์ไม้ที่น่าสนใจ หากต้องการวิทยากรนำชม สามารถติดต่อเจ้าหน้าที่ได้ที่ทำการฯ มีบ้านพักบริการนักท่องเที่ยว

สวนวังแก้ว



ตั้งอยู่บนเขาเตี้ย ๆ ชื่อเขากลาง มีพื้นที่ 300 กว่าไร่ เนื่องจากบริเวณนี้เคยเป็นป่ามาก่อน จึงมีพันธุ์ไม้ป่าหลายชนิด เช่น มะกอกป่า ห้ว ขนุนป่า เป็นต้น นอกจากนี้ทางสวนวังแก้วยังได้ จัดตกแต่งสวนและน้ำตกจำลองเพิ่มขึ้น เพื่อให้เป็นที่พักผ่อนของนักท่องเที่ยว

ที่ตั้งและการเดินทาง

อยู่ห่างจากสวนสนไปตามถนนเลียบชายหาดประมาณ 11 กม.

สิ่งน่าสนใจ

ชายหาด พื้นที่ของสวนวังแก้วอยู่ติดทะเล มีอ่าวเล็ก ๆ ถึงสามอ่าวที่เล่นน้ำได้ ได้แก่ อ่าว ไทรใหญ่ อ่าวทิวาสถิต และอ่าวพลับพลึง ซึ่งมีความสวยงามปานกลาง เนื่องจากเป็นของเอกชน จึงมีความเป็นส่วนตัว ไม่มีคนพลุกพล่านนัก

สวนวังแก้วมีที่พักบริการจำนวนมาก จะพาครอบครัวมาพักผ่อนหรือมาเที่ยวเป็นหมู่คณะ ใหญ่ ๆ ก็ได้

แหลมแม่พิมพ์



เป็นสถานที่ท่องเที่ยวที่ได้รับความนิยมทั้งในหมู่นักท่องเที่ยวและนักท่องเที่ยวชาวไทย ชายหาดมีทิวทัศน์สวยงาม จัดเป็นคู่แข่งของหาดแม่รำพึงซึ่งมีความงามไม่แพ้กัน บรรยากาศบริเวณชายหาดร่มรื่นด้วยร่มเงาของสนทะเล มะพร้าว และต้นहुกวาง มีร้านอาหารทะเลราคาถูก ปลูกเป็นเพิงอยู่สองฟากถนน

ที่ตั้งและการเดินทาง

ตั้งอยู่ห่างจากตัวเมืองระยองประมาณ 45 กม. รถยนต์ส่วนตัวจากกรุงเทพฯ นักท่องเที่ยวสามารถเดินทางมาแหลมแม่พิมพ์ได้สองเส้นทางคือ ใช้ถนนสุขุมวิท แล้วไปตามถนนเลียบชายหาด ถนนจะไปสุดสายที่แหลมแม่พิมพ์ผ่านทาง อำเภอกแกลง เลี้ยวซ้ายเข้าทางหลวงหมายเลข 3161 ตรงไปเรื่อย ๆ ก็จะถึงหาดแหลมแม่พิมพ์หาดสองแคว

นอกจากรถสายระยอง-บ้านเพ-แหลมแม่พิมพ์แล้ว นักท่องเที่ยวอาจนั่งรถสองแควจาก ตลาด อำเภอกแกลง ไปแหลมแม่พิมพ์ ได้เช่นกัน (รถวิ่ง 06.00-18.00 น. ออกทุก 20 นาที)

(เจดีย์ว ราชบุรี. (2549). ประวัติศาสตร์เมืองระยอง. ระยอง: ระยองกันเอง)



ใบงานที่ 1 ปฏิบัติกลุ่มย่อย
ประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 8

คำชี้แจง นักเรียนแต่ละกลุ่มศึกษาใบความรู้ที่ 1 แหล่งท่องเที่ยวประเภทเลียบหาดทราย ชายทะเลครูแจกให้ และแบ่งหน้าที่รับผิดชอบเขียนรายงานโดยสรุปสาระสำคัญจากเรื่องที่ศึกษาตามใบงาน ดังนี้

กลุ่มที่ 1 บอกเส้นทางและพุดเชิฐชวนให้ไปเที่ยวหาดพลา หาดพูน และหาดน้ำริน

กลุ่มที่ 2 บอกเส้นทางและพุดเชิฐชวนให้ไปเที่ยวหาดแสงจันทร์และหาดแหลมเจริญ

กลุ่มที่ 3 บอกเส้นทางและพุดเชิฐชวนให้ไปเที่ยว หาดแม่รำพึงและบ้านกันอ่าว หินขาวหินดำ เขาแหลมหู

กลุ่มที่ 4 บอกเส้นทางและพุดเชิฐชวนให้ไปเที่ยว บ้านเพ สวนพฤกษชาติโสภณ สวนสน

กลุ่มที่ 5 บอกเส้นทางพุดเชิฐชวนให้ไปเที่ยว วังแก้ว แหลมแม่พิมพ์ และอ่าวไข่

กลุ่มที่ 6 นำนิทานพื้นบ้านมาเล่าให้สอดคล้องกับแหล่งท่องเที่ยว 1 แห่ง

ใบงานที่ 2 ปฏิบัติรายบุคคล
ประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 8

ชื่อ-สกุล.....ชั้นมัธยมศึกษาปีที่...../.....เลขที่.....

คำชี้แจง ให้นักเรียนจัดทำแผ่นพับโดยเขียน เล่าเรื่องเกี่ยวกับแหล่งท่องเที่ยว
ประเภทป่าเขาลำเนาไพรและเชิงเกษตรที่น่าสนใจ 1 แห่ง พร้อมกับเขียนคำขวัญ
เชิญชวนให้ผู้อ่านสนใจ และเห็นความสำคัญของแหล่งท่องเที่ยว

- อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน พิจารณาตามผลงานนักเรียน -

แบบฝึกหัดปฏิบัติรายบุคคล
ประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 8
หน่วยย่อยที่ 5 เสริมพิเศษประสบการณ์ เรื่องที่สอน แหล่งท่องเที่ยว
ประเภทเลียบหาดทราย ชายทะเล

ชื่อ-สกุล.....ชั้นมัธยมศึกษาปีที่...../.....เลขที่.....

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแนะนำสิ่งที่น่าสนใจของแหล่งท่องเที่ยวต่อไปนี้ให้ได้ใจความสมบูรณ์

แหล่งท่องเที่ยว	สิ่งที่น่าสนใจ
1. หาดปลา หาดพูนและหาดน้ำริน	
2. สวนพฤกษชาติโสภณ	
3. เขาแหลมหญ้า	
4. สวนรุกขชาติเพ(สวนสน)	
5. สวนวังแก้ว	
6. แหลมแม่พิมพ์	
7. หาดแม่รำพึง	



1. หาดพลา หาดพูนและหาดน้ำริน

2. สวนพฤกษชาติโสภณ

มีพรรณไม้ต่าง ๆ ที่ทางสวนนำมาปลูกไว้อย่างสวยงาม ได้แก่ สมุนไพรรักษาโรค ไม้ดัด ไม้ในวรรณคดี พันธุ์ไม้หายาก ฯลฯ และภายในสวนแห่งนี้มีเรือนไทยโบราณอายุกว่า 100 ปีอีกสามหลัง ซึ่งจัดแสดงโบราณวัตถุ เครื่องลายคราม เครื่องสังคโลกสมัยต่าง ๆ โดยเฉพาะเครื่องปั้นดินเผาชุดบ้านเชียงมีตั้งแสดงไว้มากมาย

3. เขาแหลมหญ้า

เป็นแหลมที่ยื่นออกไปในทะเล มีอ่าวเล็กๆ แคบๆ ลาดเอียงลงสู่ทะเล บรรยากาศเงียบสงบ ด้านทิศตะวันตกเป็นหาดทรายกว้างและยาว สามารถเข้าชมได้โดยไม่ต้องเสียค่าธรรมเนียม บริเวณเขาแหลมหญ้า ทางอุทยานฯ ได้จัดทำเส้นทางเดินศึกษาธรรมชาติ ระยะทางสั้น ๆ เลียบไปตามไหล่เขา นักท่องเที่ยวสามารถเดินเที่ยวเองได้ มีจุดชมวิวยู้ง่ายด้านบน

4. สวนรุกขชาติเทพ(สวนสน)

ชายหาด เป็นหาดที่มีลักษณะกว้าง ยาว ราบเรียบ ซึ่งคนระยองเรียกว่า “หาดมันซิ่ง” แม้ว่าคลื่นลมค่อนข้างแรง แต่น้ำตื้นสามารถเล่นน้ำได้ บริเวณชายหาดมีเพิงร้านอาหารหลายร้าน มีที่พัก และห้องอาบน้ำจัดสำหรับผู้ที่ไม่ได้พักค้างคืน

สวนสน เป็นสวนทะเลที่ปลูกเพิ่มเติมบริเวณริมหาด ในเนื้อที่ประมาณ 200 ไร่ สวนแห่งนี้มีลำต้นขนาดใหญ่ อายุหลายสิบปี แดกกิ่งก้านสาขาร่มครึ้ม สร้างความร่มรื่น เย็นสบายให้ชาวหาดได้เป็นอย่างดี

5. สวนวังแก้ว

ชายหาด พื้นที่ของสวนวังแก้วอยู่ติดทะเล มีอ่าวเล็ก ๆ ถึงสามอ่าวที่เล่นน้ำได้ ได้แก่ อ่าวไทรใหญ่ อ่าวทิวาสถิต และอ่าวพลับพลึง ซึ่งมีความสวยงามปานกลาง เนื่องจากเป็นของเอกชน จึงมีความเป็นส่วนตัว ไม่มีคนพลุกพล่านนัก

สวนวังแก้วมีที่พักบริการจำนวนมาก จะพาครอบครัวมาพักผ่อนหรือมาเที่ยวเป็นหมู่คณะใหญ่ ๆ ก็ได้

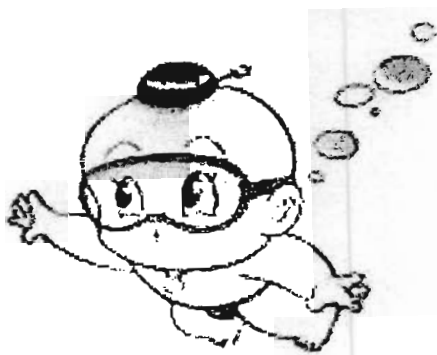
6. แหลมแม่พิมพ์

เป็นสถานที่ท่องเที่ยวที่ได้รับความนิยมทั้งในหมู่คนท้องถิ่น และนักท่องเที่ยวทั่วไป ชายหาดมีทิวทัศน์สวยงาม จัดเป็นคู่แข่งของหาดแม่รำพึงซึ่งมีความงามไม่แพ้กัน บรรยากาศบริเวณชายหาดร่มรื่นด้วยร่มเงาของสนทะเล มะพร้าว และต้นहुกวาง มีร้านอาหารทะเลราคาถูก เป็นเพียงอยู่สองฟากถนน

7. หาดแม่รำพึง

หาดแม่รำพึงเป็นชายหาดที่สวยงามที่สุดในจังหวัดระยอง มีชายหาดกว้าง ยาวประมาณ 12 กม. น้ำทะเลใส มีความลาดชันน้อย จึงเล่นน้ำทะเลได้ดี แต่ต้องระวังอันตรายเพราะบริเวณตอนกลางของหาดมีน้ำวน และไม่มีป้ายเตือนนักท่องเที่ยว

เนื่องจากชายหาดบริเวณนี้ทอดตัวยาวประมาณ 12 กม. ทำให้ปริมาณนักท่องเที่ยวไม่แออัดยัดเยียดมากนัก และยังมีป่าสนซึ่งให้ความร่มรื่นได้เป็นอย่างดี ริมหาดมีห่วงยางและเตียงผ้าใบให้เช่า มีร้านอาหาร ไว้บริการ ราคาถูกมากมาย พร้อมห้องอาบน้ำจัดสำหรับผู้ที่ไม่ต้องการค้างแรม หาดหาดด้านตะวันตกเหมาะในการเล่นน้ำมากที่สุด



แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม

พฤติกรรม/ รายชื่อสมาชิก	การแบ่งหน้าที่ ทำงาน		การฟังความ คิดเห็น		การตัดสินใจ ร่วมกัน		บรรยากาศในการ ทำงาน		หมายเหตุ
	ใช้ได้	ปรับปรุง	ใช้ได้	ปรับปรุง	ใช้ได้	ปรับปรุง	ใช้ได้	ปรับปรุง	

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

เกณฑ์การวัด

ใช้ได้ หมายถึง ร่วมปฏิบัติงาน

ปรับปรุง หมายถึง ให้ความร่วมมือบ้างแต่ไม่อยู่ในเกณฑ์

แบบสังเกตพฤติกรรมรายบุคคล

ที่	พฤติกรรม/ ชื่อ-สกุล	ความสนใจ			การตอบ คำถาม			การแสดง ความคิดเห็น			การรับฟัง ความคิดเห็น			ทำงานตามที่ ได้รับ มอบหมาย			หมายเหตุ
		1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

เกณฑ์การวัด ให้คะแนนระดับคุณภาพของแต่ละพฤติกรรม ดังนี้

ระดับคุณภาพ	ดีมาก	ดี	ปานกลาง	ปรับปรุง
คะแนน	4	3	2	1

แบบประเมินกิจกรรม/ใบงานรายบุคคล

ที่	ชื่อ-สกุล	ความถูกต้อง ของงาน				ความคิดริเริ่ม สร้างสรรค์				รวม	หมายเหตุ
		4	3	2	1	4	3	2	1		

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

เกณฑ์การวัด ให้คะแนนระดับคุณภาพของแต่ละกิจกรรมหรือใบงาน ดังนี้

ระดับคุณภาพ	ดีมาก	ดี	ปานกลาง	ปรับปรุง
คะแนน	4	3	2	1

แบบประเมินผลงานกลุ่ม

ที่	ชื่อ-สกุล	ความถูกต้อง ของงาน				ความคิดริเริ่ม สร้างสรรค์				วิธีการ นำเสนอ				การยอมรับ ความคิดเห็น ของผู้อื่น				รวม	หมายเหตุ
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1		

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

เกณฑ์การวัด ให้คะแนนระดับคุณภาพของผลงานกลุ่ม ดังนี้

ระดับคุณภาพ	ดีมาก	ดี	ปานกลาง	ปรับปรุง
คะแนน	4	3	2	1

แบบประเมินการพูด

ที่	ชื่อ-สกุล	การเตรียมตัว				เนื้อหาสาระ				การใช้ภาษา				มารยาท				รวม	หมายเหตุ
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1		

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

เกณฑ์การวัด ให้คะแนนระดับคุณภาพของการพูด ดังนี้

ระดับคุณภาพ	ดีมาก	ดี	ปานกลาง	ปรับปรุง
คะแนน	4	3	2	1

