

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก

รายงานผลการวิเคราะห์

(สำเนา)

ที่ ศธ 0528.03/1221

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา
 169 ถ.สังหาดบางแสน ต.แสนสุข
 อ.เมือง จ.ชลบุรี 20131

28 เมษายน 2548

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ในการตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือเพื่อการวิจัย

เรียน ดร.ชนพนุช ปัญจไฟ โภจน์

สิ่งที่ส่งมาด้วย เค้าโครงย่อวิทยานิพนธ์และเครื่องมือเพื่อการวิจัย จำนวน 1 ชุด

ด้วยนางกัลยา ทั้งทอง นิสิตระดับบัณฑิตศึกษา หลักสูตรศิลปศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร มหาวิทยาลัยบูรพา ได้รับอนุญาตให้ทำวิทยานิพนธ์เรื่อง การวิเคราะห์ภาษาในบทโฆษณาดิจิทัลในมิติสารภาษาอังกฤษมุ่งกลุ่มเป้าหมายเพศชาย และเพศหญิง ในความควบคุมดูแลของ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มาลี นิสัยสุข ประธานกรรมการ ขณะนี้อยู่ในขั้นตอนการสร้างเครื่องมือเพื่อการวิจัย ในการนี้บัณฑิตวิทยาลัยได้พิจารณาแล้วเห็นว่า ท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญในเรื่องดังกล่าวเป็นอย่างดี จึงขอความอนุเคราะห์จากท่านในการตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือ เพื่อการวิจัยของนิสิตในครั้งนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา หวังเป็นอย่างยิ่งว่า คงจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

ประทุม ม่วงมี

(รองศาสตราจารย์ ดร.ประทุม ม่วงมี)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

สำนักงานเลขานุการบัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์ 0-3874-5855

โทรสาร 0-3839-3466

(สำเนา)

ที่ ศธ 0528.03/1222

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา
169 ถ.ลงหาดบางแสน ต.แสนสุข
อ.เมือง จ.ชลบุรี 20131

28 เมษายน 2548

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ในการตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือเพื่อการวิจัย

เรียน นางสุนันทา รัตนวิเศษ

สิ่งที่ส่งมาด้วย เก้าโครงย่อวิทยานิพนธ์และเครื่องมือเพื่อการวิจัย จำนวน 1 ชุด

ด้วยนางกัลยา ทั้งทอง นิสิตระดับบัณฑิตศึกษา หลักสูตรศิลปศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร มหาวิทยาลัยบูรพา ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง การวิเคราะห์ภาษาในบทโฆษณาสินค้าในนิตยสารภาษาอังกฤษมุ่งกลุ่มเป้าหมายเพศชาย และเพศหญิง ในความควบคุมดูแลของ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มาลี นิสสัยสุข ประธานกรรมการ ขณะนี้อยู่ในขั้นตอนการสร้างเครื่องมือเพื่อการวิจัย ในกรณีบัณฑิตวิทยาลัยได้พิจารณาแล้วเห็นว่า ท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญในเรื่องดังกล่าวเป็นอย่างดี จึงขอความอนุเคราะห์จากท่านในการตรวจสอบ ความเที่ยงตรงของเครื่องมือ เพื่อการวิจัยของนิสิตในครั้งนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา หวังเป็นอย่างยิ่งว่า คงจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

ประทุม ม่วงนี
(รองศาสตราจารย์ ดร.ประทุม ม่วงนี)
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

สำนักงานเลขานุการบัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์ 0-3874-5855

โทรสาร 0-3839-3466

(สำเนา)

ที่ ศธ 0528.03/1223

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา
169 ถ.ลงหาดบางแสน ต.แสนสุข
อ.เมือง จ.ชลบุรี 20131

28 เมษายน 2548

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ในการตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือเพื่อการวิจัย

เรียน อาจารย์กอบลาก ตันสกุล

สิ่งที่ส่งมาด้วย เค้าโครงย่อวิทยานิพนธ์และเครื่องมือเพื่อการวิจัย จำนวน 1 ชุด

ด้วยนางกัลยา ทั้งทอง นิสิตระดับบัณฑิตศึกษา หลักสูตรศิลปศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร มหาวิทยาลัยบูรพา ได้รับอนุญาตให้ทำวิทยานิพนธ์เรื่อง การวิเคราะห์ภาษาในบทโฆษณาสินค้าในนิตยสารภาษาอังกฤษมุ่งกลุ่มเป้าหมายเพศชาย และเพศหญิง ในความควบคุมดูแลของ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มาลี นิสสัยสุข ประธานกรรมการ ขณะนี้อยู่ในขั้นตอนการสร้างเครื่องมือเพื่อการวิจัย ในกรณีบัณฑิตวิทยาลัยได้พิจารณาแล้วเห็นว่า ท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญในเรื่องดังกล่าวเป็นอย่างดี จึงขอความอนุเคราะห์จากท่านในการตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือ เพื่อการวิจัยของนิสิตในครั้งนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา หวังเป็นอย่างยิ่งว่า คงจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

ประทุม ม่วงมี

(รองศาสตราจารย์ ดร.ประทุม ม่วงมี)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

สำนักงานเลขานุการบัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์ 0-3874-5855

โทรสาร 0-3839-3466

ภาคผนวก ข

การวิเคราะห์รูปแบบประโภค โครงสร้างประโภคและกลไกการใช้วัสดุลีลา

ចារធាន់ 17 ការវិភាគរបៀបប្រើប្រាស់ប្រព័ន្ធឌីជីថតទៅរាយការណ៍ នូវបញ្ហាដឹងសាងសង់របស់យើង និងបញ្ហាតាមលក្ខណៈប្រព័ន្ធ និងបញ្ហាតាមលក្ខណៈប្រព័ន្ធប្រចាំឆ្នាំ

អ្នកគុណបោះអមាណាពខ្សោយនិងអរមាត្រិយ

តីតាំបី ទី	ផាតាច់អាចាចាយ	ចំណាត់នានា អង់គ្លេស ឬក្រឡាអ៊ែ	ក្រុមប្រែប្រួល	ក្រុមប្រែប្រួល				តីតាំបី		
				ចំណេះចំណេះ	ចំណេះ	ចំណាត់	ចំណាត់	ចំណាត់	តីតាំបី	ប្រចាំយក
1.	What's in your martini? (Men's Journal, Nov. 2003)	1	-	-	-	1	2	3	4	5

ប្រចាំយក 3 = Tag questions
 ក្រុមប្រែប្រួល 1 = ចំណេះចំណេះ ឬក (Simple Sentence)
 ក្រុមប្រែប្រួល 2 = ចំណេះចំណេះ ប្រព័ន្ធប្រចាំឆ្នាំ (Compound Sentence)

ប្រចាំយក 2 = Wh-questions
 ក្រុមប្រែប្រួល 2 = ចំណេះចំណេះ ប្រព័ន្ធប្រចាំឆ្នាំ (Complex Sentence)

ប្រចាំយក 4 = Rhetorical questions
 តីតាំបី 3 = តំណែរប្រើ ឬក (Complex Sentence)

ប្រចាំយក 4 = Rhetorical questions

ຕາມຮັດທີ 17 (ຕ່ອ)

ລົດຕັບ ທີ່	ພາຫະກໍາວິທີ່ຈ້າຍ	ຈຳນວນ		ສູນເກມປະປະໄບຫາ				ໂຄຮງຕັ້ງ			ຄໍາອືບປາຍ
		ໜ່າຍວິກາຣ ວິຄຣາຊ໌	ນອກດ້າ	ຄໍາຕັ້ງ	ຄໍາຕັ້ງ	ຄໍາຕາມ	ອຸຫານ	ປະບົບ			
2.	Now get skin care every time you shave. (Men's Health, Aug. 2003)	1	-	1	-	-	-	-	-	-	ໄສໝ່ານໃຈເຫດຫຼັງ ໂກນໜາວິດ Gillette ທີ່ວ່າງການໄວ້ຄຣາຊ໌ໄດ້ໄສໝ່ານເຫດຫຼັງໄກນໜາວິດ ຜົວດ້ວຍການໃໝ່ຈົດຫຼັງໄກນໜາວິດຂອງ Gillette ຫຼັກ ຕັ້ງທີ່ໄກນໜາວິດເປັນປະປະໄຫວໆຄໍາສັ່ງ ຈຶນຕິໄນ ປະປະໄຍຄຕົ້ວຍຄໍາກວິບຢາ get ໂຄຮງຕັ້ງປະປະໄຍຄຕົ້ວຍ ສັກປະປະໄຍຄປະປະກອບດ້ວຍ 1 ປະປະໄຍຄຕົ້ວຍ “ເຊື່ອນກີ່ get skin care every time ແຕ່ 1 ອຸນປະປະໄຍຄ ອາຫັນ ໄຊແກ່ (that) you shave ໂຄຮງຕັ້ງປະປະໄຍຄຕົ້ວຍ that

ປະປະໄຍຄຄໍາຕາມ 1 = Yes/ No questions

2 = Wh-questions

3 = Tag questions

4 = Rhetorical questions

ປະປະໄຍຄປະປະໄຍຄ 1 = ເຫດທີ່ປະປະໄຍຄ (Simple Sentence)

2 = ອຸນເຫດທີ່ປະປະໄຍຄ (Compound Sentence)

3 = ສັກປະປະໄຍຄ (Complex Sentence)

4 = Rhetorical questions

ตารางที่ 17 (ต่อ)

ตัวบิ๊บ ที่	พาราฟ์ว่าที่ถูกเขียน	จำนวน หน่วยการ วิเคราะห์	นองค์ลักษณ์	รูปแบบประโยค				โครงสร้าง			คำอธิบาย
				คำสั่ง	คำตาม	อุทาน	ยะยก	1	2	3	
3.	Can shaving be a luxury? (Maxim, Feb. 2004)	1	-	-	1	-	-	1	-	-	โดยย่อผลลัพธ์ที่ใช้หลังโภนหนวด หนวดควรจะเป็นโฆษณาศิริดอกลัฟท์เพื่อหลัง โภนหนวด เพื่อต้องการให้เกิดคำตอบเช่นในใจของ ผู้อ่านว่าการโกนหนวดเป็นเรื่องที่น่าพอใจหรือไม่ เป็นประจำโดยคำถามชนิด Yes/No question นี้ shaving เป็นกระบวนการ be เป็นบริบท can เป็น การซึ่ง โปรดทราบไปรบประคบเป็นอันตรายไป เพื่อให้หงำนโฆษณาเส้น ที่ดูเหมือนชาในจางๆ

บรรทัดคำถาน 1 = Yes/No questions

2 = Wh-questions

3 = Tag questions

4 = Rhetorical questions

โครงสร้างประโยค 1 = เอ็มทัตประโยค (Simple Sentence)

2 = งานกึ่งประโยค (Compound Sentence)

3 = สังกรประโยค (Complex Sentence)

ທຳອານຸທີ 17 (ຕ່ອງ)

ຕຳຫັບ ໆ ໆ	ພາສ້ວຫວັດສັກຫຼາຍ	ຈົ່ນນຸ່ມ ຫນວກາຮີ ວິຄຣະກໍ	ຈົ່ນນຸ່ມ ນອກຄໍາ	ຄໍາຕັ້ງ ນອກຄໍາ	ຈົ່ນນຸ່ມຈຽບ ໃຫຍ້	ຄໍາຕາມ	ອຸຫານ	ໂຄຮງຕະຫຼາດ	ໂຄຮງຕະຫຼາດ		
					1	2	3	4	1	2	3
4.	Buy your thirsty hair a drink, and make it a double. (Maxim, Feb. 2004)		-	-	-	-	-	-	1	-	

ໄຊຮັດກຳດຳ
ໄຊຮັດກຳດຳ

2 = Wh-questions

3 = Tag questions

4 = Rhetorical questions

ໄຊຮັດກຳດຳ
ໄຊຮັດກຳດຳ

2 = ດັນກົດປະໂຫຍດ (Simple Sentence)

3 = ດັກປະໂຫຍດ (Complex Sentence)

ตารางที่ 17 (ต่อ)

ลำดับ ที่	พิจารณา พัฒนาหลักภาษา	จำนวน หน่วยการ วิเคราะห์	ชนิด ของคำ สำคัญ	แบบอย่างประโยค				โครงสร้าง ประโยค	คำอธิบาย
				คำสั่ง	คำนาม	อุปทาน	ประโยค		
5.	Bourbon so extraordinary, we built a GLASS SHRINE around it. (Men's Journal, Nov. 2003)	1	1	-	-	-	-	โครงสร้าง Woodford Reserve หน่วยการวิเคราะห์นี้ไม่ขยายไว้สัก Woodford Reserve เพื่อกล่าวถึงความพิเศษของstein คำเป็น ประชุมของส่วนประกอบด้วยประยุกต์การใช้+ กรรม โครงสร้างประชุมโดย Stein ก็จะประ咬+ เพื่อบรรยายความพิเศษของ Stein คำ ประยุกต์ด้วย 2 ประชุมตัวระบุประชุมตัวระบุที่ 1 ได้แก่ Bourbon (is) so extraordinary ประชุม Stein คำนี้จะใช้และใช้คำ อีกรอบที่ 2 ได้แก่ we built a GLASS SHRINE around it ทั้งสองประชุม Stein คำนี้จะมีกันตัวอย่าง เมื่อถูกจุดอ่าน comma (,	โครงสร้าง Woodford Reserve หน่วยการวิเคราะห์นี้ไม่ขยายไว้สัก Woodford Reserve Reserve เพื่อกล่าวถึงความพิเศษของstein คำเป็น ประชุมของส่วนประกอบด้วยประยุกต์การใช้+ กรรม โครงสร้างประชุมโดย Stein ก็จะประ咬+ เพื่อบรรยายความพิเศษของ Stein คำ ประยุกต์ด้วย 2 ประชุมตัวระบุประชุมตัวระบุที่ 1 ได้แก่ Bourbon (is) so extraordinary ประชุม Stein คำนี้จะใช้และใช้คำ อีกรอบที่ 2 ได้แก่ we built a GLASS SHRINE around it ทั้งสองประชุม Stein คำนี้จะมีกันตัวอย่าง เมื่อถูกจุดอ่าน comma (,

ประชุมคำนาม 1 = Yes/No questions

2 = Wh-questions

3 = Tag questions

4 = Rhetorical questions

โครงสร้างประโยค 1 = เอ็ตคัทประโยค (Simple Sentence)

2 = อันกัฟฟัตประโยค (Compound Sentence)

3 = สังฆประโยค (Complex Sentence)

ດຳລັບ ຝຶກ	ພາຫວະນາດ ພາຫວະນາດ	ຈຳກັນວນ ໜ້າວ່າງ ວິຄະແຫຼ່າ	ສູນມະນຸຍາຮະໂຍຄ				ໂຄຮະຕັ້ງ			ຄໍາອືບນາຍ
			ນອກແດ້າ	ຄໍາຕັ້ງ	ຄໍາຕາມ	ອຸການ	ປະໂຍດ	ປະໂຍດ	ປະໂຍດ	
1	1	1	1	2	3	4	1	2	3	
6.	Jergens works with your skin, not just on it. (Ladies' Home Journal, Jan. 1996)			-	-	-	-	1	-	ໂຄຮະຕັ້ງທີ່ເຫັນວ່າ Jergens ໄດ້ໃຫ້ຈູ່ຫຼູ້ທີ່ນຳກົມ່າຄົມ່າພົວເປັນການກໍາຕ່າງ ເພື່ອໃຫ້ເຫັນຄູ່ນຳສົມບໍ່ເຫັນວ່າຈົນທີ່ພື້ນໆວ່າສາມາດ ຮັບອຸປະນະດີວ່າໄດ້(work with your skin) ມີຢູ່ປັນ ເພື່ອແນວໃຫ້ທານເຜົາເຫັນ (does not just work on it) ເປົ້າປະໂຫຍດໃກ້ຕໍ່າ ໂຄງສ້າງປະໂຫຍດ ເປົ້ານອນກັດປະໂຫຍດ ປະກອນຫົວໜ້ວ 2 ປະໂຫຍດ ອຸດສະ ປະໂຫຍດຕະຫະທີ 1 ໄດ້ແກ່ Jergens works with your skin. ປະໂຫຍດຕະຫະທີ 2 ໄດ້ແກ່ (Jergens does) not just (work) on it. ປະໂຫຍດຕະຫະນີ້ ກາລະປະປະຍານເກີດ Jergens

ນັບ ພົມທຳຄ່ານາມ 1 = Yes/No questions

2 = Wh-questions

3 = Tag questions

4 = Rhetorical questions

ໂຄງສ້າງປະໂຫຍດ 1 = ເຫັນກົດປະໂຫຍດ (Simple Sentence) 2 = ເຫັນກົດປະໂຫຍດ (Compound Sentence)
3 = ສັງການປະໂຫຍດ (Complex Sentence)

ตารางที่ 17 (ต่อ)

ตัวคุณ ที่	พารากราฟ พิเศษ	จำนวน		รูปแบบประโยค				โครงสร้าง		
		หน่วยการ วิเคราะห์	บอร์ด	คำสั่ง	คำกราฟ	อุปนัย	ประโยค	คำอธิบาย		
7.	One day you realize that being soft is actually a sign of strength. (Cosmopolitan, Dec. 1997)	1	1	-	-	-	-	-	1	โดย喻意 Dove

ประโยคตาม 1 = Yes/ No questions

2 = Wh-questions

3 = Tag questions

4 = Rhetorical questions

โครงสร้างประโยค 1 = อันดับสอง ใจกลาง (Compound Sentence) 2 = ขบวนการประชุม ใจกลาง (Complex Sentence)

3 = สิ่งที่ทำให้เป็นไปได้ (Reason)

4 = การแสดงออกทางภายนอก (Manifestation)

ตารางที่ 17 (ต่อ)

ลำดับ ที่	พิธีกรรมลักษณะ	จำนวน น้ำเสบาร วิเคราะห์	จำนวน		รูปแบบรับประคบ				โครงสร้าง		
			บอกเล่า	คำสั่ง	คำสั่ง	คำตาม	อุทาน	ประยุกต์	คำอธิบาย		
8.	Laugh away the signs of aging. Eat a Tuna Melt. (Ladies' Home Journal, Feb. 1996)	2	-	1	-	-	-	1	-	ให้ผู้คนหัวเราะฟื้นฟู Tuna Melt	

ประทุมคิด 1 = Yes/ No questions

2 = Wh-questions

3 = Tag questions

4 = Rhetorical questions

โครงสร้างประโยค 1 = ประโยค單句 (Simple Sentence)

2 = ประโยค複合 (Compound Sentence)

3 = ประโยค複合複合 (Complex Sentence)

ตารางที่ 17 (ต่อ)

ลำดับ ที่	พادหัวหลักภาษา	ภาษาอังกฤษ	ภาษาไทย	รูปแบบประโยค				โครงสร้างภาษา	คำอธิบาย	
				ออกเสียง	คำถัง	คำตาม	อุทาน			
				1	2	3	4	1	2	3
-	-	-	-	-	1	-	-	1	-	-

ประโยคคำน้ำ

1 = Yes/ No questions

2 = Wh-questions

3 = Tag questions

โครงสร้างประโยค

1 = เอ็มเพลเม้นท์ โหนด (Simple Sentence)

2 = ใจเก็บทั้งหมด โหนด (Compound Sentence)

3 = สั้งๆเป็นชุด (Complex Sentence)

4 = Rhetorical questions

ประโยคคำน้ำ

2 = Wh-questions

3 = Tag questions

4 = Rhetorical questions

โครงสร้างประโยค

1 = เอ็มเพลเม้นท์ โหนด (Simple Sentence)

2 = ใจเก็บทั้งหมด โหนด (Compound Sentence)

3 = สั้งๆเป็นชุด (Complex Sentence)

ตารางที่ 17 (ต่อ)

ลำดับ ที่	พหะหัวหลักชาญ	จำนวน หน่วยการ วิเคราะห์	น้ำหนึ่ง น้ำสอง	รูปแบบประโยค				โครงสร้าง			คำอธิบาย
				บอกถ้า	คำเต็ม	คำตาม	อุทาฯ	โครงสร้าง	โครงไหค		
9.	How many U.K. women choose Clairol ? (Glamour, Dec. 2003)	1	-	-	1	1	1	1	1	1	โครง câuครีมเบร์ชั่มเดิม Clairol หน่วยการวิเคราะห์นี้ใช้กิດคำต่อๆ กันในใจของ Clairol เพื่อต้องการให้เกิดคำต่อๆ กันที่ใช้ในประโยค ผู้อ่านว่าเมื่อหูถูกอ่านจากที่นั่นที่ให้ครีมเบร์ชั่มเดิม ชนิดนี้ นอกจากนั้นยังเป็นการกระตุ้นให้ผู้อ่านสนใจ ในสิ่นที่คนเดียวชอบโดยมากซึ่งหมายความว่าผู้คนหนึ่งหรือไม่ที่ได้ครีมเดียวกันจะชอบใช้คำภาษาอังกฤษด้วย Wh-questions บุณฑิตประ邈คล่าว question word คือ How many ผู้ U.K. women ผู้หญิงระดับชั้นเลือกครีมเดียวกัน 3 = Tag questions 2 = Wh-questions 1 = Yes/No questions

โครงสร้างประโยค 1 = เอ็กซ์เพรสซิฟ (Simple Sentence) 2 = อนก็อกไหค (Compound Sentence) 3 = สิงแกระ ไฮค (Complex Sentence) 4 = Rhetorical questions

ตารางที่ 17 (ต่อ)

ลำดับ ที่ ที่	พาราฟรัฟซ้าย	จีนวัว หน่วยการ วิเคราะห์	ออกเสียง	รูปแบบประโยค				โครงสร้าง ประโยค	คำอธิบาย
				คำถัง	คำนาม	อุทกาน	โครงสร้าง		
10.	All natural things taste better when they're fresh, and beer is no exception. Budweiser is brewed with only natural ingredients. And we tell you the date your Budweiser was packaged with a 'born on date'. So you can see for yourself how fresh it is. (Loaded, Aug, 2003)	4	1	-	-	-	-	- - - -	โฆษณาเบียร์ Budweiser หน่วงที่ 1: All natural things taste better when they're fresh, and beer is no exception. เป็นการกล่าวเพื่อต้องการบ่งบอกผู้อ่านว่าต้องทำมาจากธรรมชาติและยังคงใหม่สดชัดดี พร้อมเดินทางไปเยี่ยมชมในเบียร์เบอร์เบร์ โกรงตัวง่ายๆ ก็ได้ โครงสร้างประโยคเป็นสองส่วน 1 อยู่บนประโยคประกอบด้วยโครงสร้างแบบ 2 อยู่บนประโยค อาศัย ไม่มีตัวสะกด ให้แก่ All natural things taste better ไม่มีตัวสะกด ให้แก่ beer is no exception และอยู่บนประโยคโดยตัวสะกด ให้แก่ when they're fresh โดยใช้คำเชื่อม when

1 = Yes/No questions

3 = Tag questions

2 = Wh-questions

4 = Rhetorical questions

โครงสร้างประโยค 1 = เอ็มเพริลิก (Simple Sentence) 2 = ณานักภาษาไทย (Compound Sentence) 3 = สำหรับภาษาไทย (Complex Sentence)

ตารางที่ 17 (ต่อ)

รูปแบบ ที่	พาราฟาฟังก์ชัน	จินตัว หน่วยภาษา วิเคราะห์	เอกสารสำคัญ	รูปแบบประโยค				โครงสร้าง		
				คำสั่ง	คำตาม	อุทาน	ประโยค	คำเชิง	คำที่นำไปใช้	
-	-	-	-	1	-	-	-	1	-	หนังสือ 2: Budweiser is brewed with only natural ingredients. เป็นการถ่ายทอดผ่านทางวิธี passive voice นี้ Budweiser ถูกบอกกล่าวอยู่ในรูป passive voice นี้ Budweiser เป็นประชาน is brewed เป็นวิชา โครงสร้าง ประโยคในหนังสือที่ประยุกต์

1 = ข้อคิดถก 1 = Yes/ No questions

2 = Wh-questions

3 = Tag questions

4 = Rhetorical questions

โครงสร้างประโยค 1 = เอ็มเพริสท์ ไบค์ (Simple Sentence) 2 = อะนิฟิติเพริสท์ ไบค์ (Compound Sentence) 3 = ลิงก์เพริสท์ ไบค์ (Complex Sentence)

ຕາມຮັບທີ 17 (ຕ້ອ)

ລຶດຕັບ ທີ່	ພາດຫ້ວຍຄ້າຫຍາຍ	ຈິງວັນ ຫນ່ວຍກາວ ວິຄຣະເຫົ່າ	ນອກສ້າ	ຂຽນແນວຢະນຸມຮະບັບເບົດ				ໂຄຮະເສັ້ນ			
				ຄໍາສັ່ງ	ຄໍາໄລນ	ອຸຫານ	ປະໂຫຍດ	1	2	3	4
-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	1

ນະໂຫຍດຄໍາຄານ 1 = Yes/ No questions

2 = Wh questions

3 = Tag questions 4 = Rhetorical questions

ໂຄຮະເສັ້ນປະໂຫຍດ 1 = ອົດຫຼາຍປະໂຫຍດ (Simple Sentence)

2 = ອົນດີຕາມປະໂຫຍດ (Compound Sentence)

3 = ຕັ້ງການປະໂຫຍດ (Complex Sentence)

ตารางที่ 17 (ต่อ)

ลำดับ ที่	พาราหัวหลักภาษา	จำนวน หน่วยการ วิเคราะห์	รูปแบบประโยค			โครงสร้าง			คำอธิบาย
			บอกถ้า	คำสั่ง	คำตาม	อุทาน	ประยุกต์		
-	-	-	1	-	-	-	-	-	หน่วยที่ 4: So you can see for yourself how fresh it is. เป็นการถ่ายทอดเนื้อหาหน่วยที่ 3 ว่า เมื่อท่านวันนี้ไปรับซุชุด ผู้บริโภคจะได้ทราบว่า เนื่องจากนิสัยนี้เป็นคราวมีผลให้ เป็นประโยชน์มากสำหรับ โครงสร้างประโยคเดียวเป็นสองกรวยโดย ประกอบด้วย 1 ประโยคคือstructure และ 1 อนุประโยค อักษร บะ ประ ไบคิ็ตระ ได้แก่ So you can see for yourself อนุประโยคมาศิ ได้แก่ how fresh it is โดยใช้คำเชื่อม how

ประโยคตาม

2 = Wh-questions

3 = Tag questions

4 = Rhetorical questions

โครงสร้างประโยค 1 = เอ็งตๆประโยค (Simple Sentence)

2 = อนุประโยค (Compound Sentence)

3 = สংজৰে বাইচি (Complex Sentence)

4 = Rhetorical questions

ตารางที่ 17 (ต่อ)

ลำดับ ที่	พาหะที่วานิช化 หน่วยการ วิเคราะห์	จำนวน บริการ	จำนวน ผู้บริโภค	รูปแบบประยุกต์				โครงสร้าง	คำอธิบาย
				คำสั่ง	คำสั่ง	คำตาม	ถูก		
11.	Created with vitamin-packed active fruit concentrate the Garnier Fructis System nourishes hair from root to tip and strengthens the strand. It's proven : the Garnier Fructis System makes hair up to 5x stronger and smoother for brilliant shine. (Men's Health, Aug. 2003)	2	1	-	-	-	-	1 1 2 3	โฆษณาสาระนูน Garnier Fructis หน่วยที่ 1: Created with vitamin-packed active fruit concentrate the Garnier Fructis System nourishes hair from root to tip and strengthens the strand. ญี่ปุ่นการรักษาเพื่อเงางามกว่าเส้นผมนุ่มนิ่ม ด้วยผ่านของวิตามินจากต้มที่ทำรากเด่นและตื้นๆ กระชับด้วยความแลดูชวยให้ผมมีสีเงางาม สำหรับโดยอกแล้ว มี the Garnier Fructis System ญี่ปุ่นประชุมอาหาร และ strengthens เป็นวิชา เช่น Created with vitamin-packed active fruit concentrate เป็นการรักษาให้หัวเป็นสุขภาพที่ดีมาก ประรารามของประเทศไทย โครงสร้างประโยค ใจกลาง ใจกลางประโยค

1 = Yes/ No questions

2 = Wh-questions

3 = Tag questions

4 = Rhetorical questions

โครงสร้างประโยค 1 = เอ็งทั้งประโยค (Simple Sentence) 2 = ยันต์ตามประโยค (Compound Sentence)

3 = ถังประโยค (Complex Sentence)

ตารางที่ 17 (ต่อ)

ตัวดำเนินการ	พัฒนาหลักภาษา	จิตวิญญาณ หน่วยการ วิเคราะห์	เอกสารสำคัญ	รู้เมื่อยังรู้ไม่ยัง				คำอธิบาย			โครงสร้าง	ประโยค	
				คำสั่ง	คำนาม	อุปทาน	โครงสร้าง	คำอธิบาย					
				1	2	3	4	1	2	3	4	5	
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	พน.อธิที่ 2: It's proven : the Garnier Fructis System makes hair up to 5x stronger and smoother for brilliant shine. ปัจจุบันการล้างหัวเพื่อ弄น้ำลงบนเส้นผมจะทำให้เส้นผมเรียบและนุ่มตัวมาก [เดิม 5 เท่า เป็น 3] ประโยชน์อ่อนล้า โครงสร้างประยะ ยกเว้นตั้งครั้งๆไปครับ ประโยชน์ตัวใหญ่ประจำเดือนๆ ประมาณ 10%	4 = Rhetorical questions	

ประโยคคำ答 1 = Yes/ No questions

2 = Wh-questions

3 = Tag questions

โครงสร้างประโยค 1 = เอ็งกูณะรำะ ไฮค (Simple Sentence) 2 = อันก็ถูกรำะ ไฮค (Compound Sentence)

3 = ถังกระประยะ (Complex Sentence)

ตารางที่ 17 (ต่อ)

ตัวอย่าง ที่	พจนศัพท์ภาษาไทย	จำนวน วิเคราะห์	น้ำยากราฟ รีเซรเวล	ข้อความของข้อ				โครงสร้าง	คำอธิบาย
				ออกเสียง	คำถัง	คำถาน	อุทาน		
12.	As much as we admire the bottle it resides in, our bourbon itself is what's truly exceptional. Handcrafted using age-old Kentucky methods, no bourbon is made with greater attention to detail. We hope you'll share our passion after a sip or two. (Men's Journal, Nov. 2003)	3	1	-	-	-	-	โครงสร้างประโยคเป็นสองครึ่งประโยค ประกอบโดยคำที่ 1 ประกอบอีกครึ่งและคำที่ 2 ประกอบ	ให้ความสำคัญกับข้อที่ 1 มากกว่าข้อที่ 2 แต่ทั้งสองข้อเป็นส่วนหนึ่งเดียวกัน ดังที่ได้กล่าวไว้ในข้อที่ 1 ที่ว่า “As much as we admire the bottle it resides in, our bourbon itself is what's truly exceptional.” ทำให้เราต้องการให้ความสำคัญกับข้อที่ 2 ด้วยเช่นกัน

แบบใช้คำนวณ 1 = Yes/No questions

2 = Wh-questions

โครงสร้างประโยค 1 = ข้อที่ประกอบไปด้วย (Simple Sentence) 2 = ข้อที่ประกอบไปด้วยสองประโยค (Compound Sentence)

3 = คำถาม 4 = Rhetorical questions

โครงสร้างประโยค 3 = สิ่งที่เราเรียกว่า โคตรประโยค (Complex Sentence)

ตารางที่ 17 (๑๓)

ลำดับ ที่	พัดหัวศักราช	หน่วยการ วิเคราะห์	จำนวน บุคลิก	รูปแบบประโยค				โครงสร้าง ประโยค	คำอธิบาย
				คำสั่ง	คำนาม	อาบน	ประโยค		
				1	2	3	4		
-	-	-	-	-	-	-	-	หน่วยที่ 2: Handcrafted using age-old Kentucky methods, no bourbon is made with greater attention to detail. เป็นการถ่ายทอดแบบวิธีการผลิตไวน์วัยเก่าของ Kentucky โดยการใช้วิธีการวินิจฉัยโดยไม่ได้ให้ในรายละเอียดใดๆ อีก หนึ่งเดียวเป็นประวัติศาสตร์ที่มีเสียง passive voice นี้ bourbon เป็นประ ран ถูกทำโดยวิธีการที่ไม่ต้องคำนึงถึงรายละเอียดใดๆ อีกต่อไป	4 = Rhetorical questions

ประโยคภาษา
1 = Yes/No questions
โครงสร้างประโยค
1 = เอ็มเพริลิก (Simple Sentence)

2 = Wh-questions
2 = ข้อเท็จจริง โขค (Compound Sentence)
3 = ต่อกรบรรยาย (Complex Sentence)

3 = Tag questions
4 = Rhetorical questions

ตารางที่ 17 (ต่อ)

ลำดับ ที่	พัฒนาศักยภาพ ทางภาษา	จำนวน หน่วยการ วัดระดับ	รูปแบบประโยค				โครงสร้าง			คำอธิบาย
			ภาษาตัว	ภาษาต่างๆ	คำนาม	อุทาน	ประโยค	ประโยค	ประโยค	
-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	หน่วยที่ 3: We hope you'll share our passion after a sip or two. ถ้าคุณการก่อไว้แล้วเมื่อหนึ่งชั่วโมง ต่อมาตี นั่นคือ ก้าวว่ายน้ำตื้นๆ ตีมีวิธี ซึ่งต้องการให้บุตรหลานตีอันน้อยเดี๋ยว เช่น ประทีฆาตอกล้าว ก็จะถ้าง่ายมาก ให้คุณสังเคราะห์ ประทีฆาตอกล้าว ประทีฆาตอกล้าว ประทีฆาตอกล้าว อยู่รำ ให้คุณตี ประทีฆาตอกล้าว ให้คุณตี ประทีฆาตอกล้าว ประทีฆาตอกล้าว ประทีฆาตอกล้าว ประทีฆาตอกล้าว

บังคับคำนวณ 1 = Yes/No questions

2 = Wh-questions

3 = Tag questions

2 = อนันก์ตลอดประโยค (Compound Sentence)

4 = Rhetorical questions

โครงสร้างประโยค 1 = เอ็กซ์เพรสโซ่ ไทย (Simple Sentence)

3 = สั้นกรี๊ดโซ่ ไทย (Complex Sentence)

ตารางที่ 17 (ต่อ)

ลำดับ ที่	พาราฟินเคลือบชานชาลา	ชนิด หน่วยการ วิเคราะห์	น้ำยาเคลือบชานชาลา	รูปแบบประโยค				โครงสร้าง		
				บอกถ้า	คำสั่ง	คำถาม	ถูกทาง	ประเด็น	ประเด็น	คำอธิบาย
13.	Let's face it ; your car's paint doesn't live an easy life. Fortunately, Rain-X Car Wax is here to help. Its transparent polymer coating forms a tough and protective barrier that keeps your car's finish looking great no matter what, or who, it has to put up with. (Men's Health, Aug. 2003)	3	-	1	-	-	-	-	1	โดยผลนำเข้าตราช RAIN-X หน่วยที่ 1. Let's face it ; your car's paint doesn't live an easy life. รูปแบบการถ้ามาเพื่อต้องการให้เห็นว่าสีรถควรได้รับการดูแลและป้องกันอยู่เสมอ เช่นประทุม คำสั่งไม่ใช่หรือข่าว ขึ้นต้นด้วย Let's โครงสร้างประโยคเป็นอนกิฟต์ประโยคที่ประกอบด้วย 2 ประโยคซึ่งต้อง "ได้แก่" Let's face it และ your car's paint doesn't live an easy life. โดยที่มีความคล้องชنانุ semi-colon (;) ดูว่าความหมายเหมือน because...as...

บรรยายคำนาม 1 = Yes/No questions

2 = Wh-questions

3 = Tag questions

4 = Rhetorical questions

โครงสร้างประโยค 1 = เอ็ตค็อกประโยค (Simple Sentence) 2 = อันกิฟต์ประโยค (Compound Sentence)

3 = สังก์กะรังไกค์ (Complex Sentence)

ตารางที่ 17 (ต่อ)

ลำดับ ที่	พัดหัวเคลือบชาก	ถ่านวัน หน่วยการ วิเคราะห์	เบอกําต้า	ข้อเบยงประสงค์				โครงสร้าง			คำอธิบาย
				คำสั่ง	คำตาม	คำตาม	อุทาน	ประโยค	ประโยค	ประโยค	
-	-	-	1	-	-	-	-	1	-	-	หน่วยที่ 2: Fortunately, Rain-X Car Wax is here to help. เมื่อน้ำฝนตกดาวร้อนก็จะไม่เข้ามา “จุดนี้” อยู่ เป็นประจำ โดยบอกว่า มี Rain-X Car Wax เป็นประจำ น้ำฝนจะไม่เข้ามา โครงสร้างจะเป็น
											หน่วยที่ 3: Its transparent polymer coating forms a tough and protective barrier that keeps your car's finish looking great no matter what, or who, if has to put up with. เป็นการกล่าวเพื่อเชื่อม คุณสมบัติของน้ำยาเคลือบดิน “น้ำฝน” ที่สามารถ “กัดกร่อน” ได้ด้วยความเข้มข้น โครงสร้างจะเป็นประจำ โดยบอกว่า โครงสร้างจะเป็นต่อไปนี้
			1	-	-	-	-	-	-	-	หน่วยที่ 4: Rhetorical questions

ใช้คำตาม 1 = Yes/ No questions
โครงสร้างประโยค 1 = เอฟเฟคประโยค (Simple Sentence)

2 = Wh-questions
2 = อันกัทตาเร็ง โซค (Compound Sentence)
3 = ต่อกระ โซค (Complex Sentence)

3 = Tag questions
4 = Rhetorical questions

ตารางที่ 17 (ต่อ)

ลำดับ ที่	พารากราฟภาษาไทย	จินตนา หน่วยการ วิเคราะห์	บุคลิกตัว	รูปแบบภาษาไทย				โครงสร้าง		
				คำสั่ง	คำนาม	อุทาน	ประโยค	โครงสร้าง	คำอธิบาย	
-	-	-	-					ที่ประกอบด้วย 1 ประยุกติธรรมและ 2 ลูกปัด ให้กับ รถเป็นโภคภัณฑ์ ได้แก่ Its transparent polymer coating forms a tough and protective barrier ลูกปัด โภคภัณฑ์ 1 “ได้แก่” that keeps your car's finish looking great และของนุ่มนวล ไม่ต้องใช้ที่ 2 “ได้แก่” no matter what, or who, it has to put up with โดยใช้คำว่า “ได้แก่” no matter what, or who	โครงสร้าง ที่ประกอบด้วย 1 ประยุกติธรรมและ 2 ลูกปัด ให้กับ ¹ รถเป็นโภคภัณฑ์ ได้แก่ ² Its transparent polymer coating forms a tough and protective barrier ³ ลูกปัด โภคภัณฑ์ 1 “ได้แก่” ⁴ that keeps your car's finish looking great และของนุ่มนวล ไม่ต้องใช้ที่ 2 “ได้แก่” ⁴ no matter what, or who, it has to put up with ³ โดยใช้คำว่า “ได้แก่” ⁴ no matter what, or who	

บ่น โขคคำตาม

2 = Wh-questions

3 = Tag questions

4 = Rhetorical questions

โครงสร้างปะรุงไว้

1 = เฉพาะมูลรู้ บท (Simple Sentence)

2 = ยานก็คงจะโขค (Compound Sentence)

3 = ถึงกังวลใจ (Complex Sentence)

๑๗ ภาษาไทย ๑๗ (ต่อ)

ลำดับ ที่	พหัดหัวอักษร	จำนวน หน่วยการ วิเคราะห์	จำนวน ของครั้ง	รูปแบบประโยค				โครงสร้าง	คำอธิบาย
				คำสั่ง	คำถ้า	คำตาม	อุปทาน		
14.	Take control of oily skin with Biore Oil Control For Men, a revolutionary facial cleanser from Biore. It is formulated to dissolve and remove excess sebum from deep within your pores. Follow the unique step-by-step cleansing method daily to enjoy skin that is oil-free for a longer time. In addition, you will feel cool, refreshed and free of any embarrassment. Get a pack today!	5	-	1	-	-	-	1 - -	โฆษณาในชื่อตัวหน้า BIODE หน่วยที่ 1: Take control of oily skin with Biore Oil Control For Men, a revolutionary facial cleanser from Biore. เป็นการกล่าวเพื่อชี้แจงว่า ให้ครีมสำหรับผู้ชายดูดซึมน้ำต่อน้ำร้อนควบคุมผิวหน้า จนเป็นประกายค้างคืนด้วยการใช้take น้ำ revolutionary facial cleanser from Biore บน นาวี ทำหน้าที่จะหาย Biore Oil Control For Men โครงสร้างประโยคเป็นเอกสารประกอบ ไปกับ

ประโยคตาม 1 = Yes/No questions 2 = Wh-questions

โครงสร้างประโยค 1 = เอกลักษณ์โภค (Simple Sentence) 2 = อันเด็ตดีร์บี ไบค์ (Compound Sentence)

3 = Tag questions

3 = ตัวกระรังสี ไบค์ (Complex Sentence)

4 = Rhetorical questions

ตารางที่ 17 (ต่อ)

ลำดับ ที่ พ.	พัฒนาหลักภาษา	จิตวิญญาณ		รู้เมื่อยังครองโลก				โครงสร้าง			ประโยชน์			คำอธิบาย	
		หน่วยภาษา	วิเคราะห์	บุคคล	คำสั่ง	คำนาม	อุทาน	บริ隈ีค	1	2	3	4	1	2	3
-	-	-	-	1	-	-	-	-	1	-	-	-	หน่วยที่ 2: It is formulated to dissolve and remove excess sebum from deep within your pores. เป็นน้ำยาล้างผิวที่ช่วยทำความสะอาดรูขุมขน ให้สะอาด ลดการอุดตันรูขุมขน ป้องกันการเกิดสิว ลดการอุดตันรูขุมขน ให้หายใจได้ดี สำหรับผู้ที่มีผิว油性 skin มาก	หน่วยที่ 3: Follow the unique step-by-step cleansing method daily to enjoy skin that is oil-free for a longer time. เป็นน้ำยาล้างผิวที่ช่วยให้ผิวสะอาด ลดการอุดตันรูขุมขน ลดการอุดตันรูขุมขน ทำให้ผิวน่ามอง ให้ผิวใส ลดการอุดตันรูขุมขน ให้หายใจได้ดี สำหรับผู้ที่มีผิว油性 skin มาก	หน่วยที่ 4: Rhetorical questions

ประยุกต์ภาษา 1 = Yes/No questions
โครงสร้างประโยค 1 = เอกพจน์ประโยค (Simple Sentence)

2 = Wh-questions
2 = ชนก็จะไปรื้อ (Compound Sentence)

3 = แท็กชัน (Tag questions)

3 = สเต็มเซนเตนซ์ (Complex Sentence)

4 = Rhetorical questions

ตารางที่ 17 (ต่อ)

ลำดับ ที่	พจนานุกรมภาษาไทย	จำนวน หน่วยการ วิเคราะห์	บวกกذا ค่าสั่ง	รูปแบบประโยค				โครงสร้าง		
				คำตาม	อุทาน	ประยุกต์	คำอธิบาย			
-	-	-	-					โครงสร้างประโยคในสังกระเรียบ ประกอบด้วย 1 ประยุกต์และ 1 อุทาน อาทิ ประยุกต์สอง ใจเก้ Follow the unique step-by-step cleansing method daily to enjoy skin เคลื่อนุรุ่ง ใจเก้อ สำหรับผู้ที่ท่าน้ำที่ขยากرم ใจเก้ that is oil-free for a longer time โดยใช้คำเชื่อม that		

ประโยคตาม 1 = Yes/No questions

2 = Wh-questions

3 = Tag questions

4 = Rhetorical questions

โครงสร้างประโยค 1 = ใจเก้อประยุกต์ (Simple Sentence)

2 = อันเดิมประยุกต์ (Compound Sentence)

3 = สังกระเรียบ (Complex Sentence)

ตารางที่ 17 (ต่อ)

ลำดับ ที่ ที่	พัฒนาหลักภาษา	จำนวน หน่วยภาษา	เอกสาร	รูปแบบประโยค				โครงสร้าง			
				คำสั่ง	คำทบ	อุทาน	ประโยค	คำอธิบาย			
	วิเคราะห์			1	2	3	4	1	2	3	
-	-	-	-	-	-	-	-	หน่วยที่ 4: In addition, you will feel cool, refreshed and free of any embarrassment. เมื่อนาง กล่าวเพื่อเร่งออกความรู้สึกหลังจากที่ใช้ครีม อาบน้ำซึ่งมีคืนนี้ นั่นคือ ทำให้รู้สึกผ่อนคลาย “เมื่อสัก อย่างไรหน้าจะหายดี เมื่อประทับใจมากกว่า นี่! You เป็นประทาน will feel เป็นกิริยา โครงสร้าง ประโยคเป็นรูปเดียวกันโดย	1	-	-
				-	-	-	-	หน่วยที่ 5: Get a pack today! เมื่อนางกล่าว เพื่อให้ใช้ในคืน เป็นประทับใจดูดานเนื้องอก เครื่องหมาย ! โครงสร้างประทับใจเป็นรูปเดียวกัน	1	1	-

ประโยคคำ答 1 = Yes/ No questions

2 = Wh-questions

3 = Tag questions

4 = Rhetorical questions

โครงสร้างประโยค 1 = เอ็มทูบีรัส โขต (Simple Sentence)

2 = อะนัทกบีรัส โขต (Compound Sentence)

3 = ตั้งกรับรัส โขต (Complex Sentence)

ตารางที่ 17 (ต่อ)

ลำดับ ที่	พิจารณา พิจารณา	จำแนก หน่วยการ วิเคราะห์	จำแนก ชนิด	รูปแบบของข้อความ				โครงสร้าง			
				คำสั่ง	คำนาม	อุทาน	ประโยค	1	2	3	
15.	New future-light chronologix hydrating cream makeup creates a continuous moisture environment for dry, dehydrated skin, as 'optical blurs' minimize the appearance of lines. For dry skin, it's truly the end of the line. (Ladies' Home Journal, Feb. 1996)	วิเคราะห์	2	1	-	-	-	-	-	1	โฆษณาครีมตั้งหน้าจอ COTY หน้าที่ 1: New future-light chronologix hydrating cream makeup creates a continuous moisture environment for dry, dehydrated skin, as 'optical blurs' minimize the appearance of lines. เป็นการกล่าวเพื่อช่องของคุณสมบัติของตัวน้ำหอม ระบุว่าเป็นครีมแต่ยังไม่เป็นให้กับผู้ใช้ มีสารช่วยบลurring อย่างพิเศษเพื่อลด ข้อก่อเส้นสี ให้สกินเจ้าจาง ประกอบคำว่า 1 ประทับใจด้วยและ 1 อนุประทับใจ อาจบลurring ได้แก่ New future-light chronologix hydrating cream makeup creates a continuous moisture environment for dry,

ประโยคคำถาม 1 = Yes/No questions

2 = Wh-questions

3 = Tag questions

4 = Rhetorical questions

โครงสร้างประโยค 1 = อักษรประทับใจ (Simple Sentence) 2 = ยานก็ประทับใจ (Compound Sentence)

3 = สิ่งกระประทับใจ (Complex Sentence)

ตารางที่ 17 (ต่อ)

ลักษณะ ที่ ดี	พัฒนาศักยภาพ	จำนวน หน่วงงาน วิเคราะห์	เอกสารสำคัญ	รูปแบบร่องรอย				โครงสร้าง		
				คำสั่ง	คำสอน	อุทาน	ประยุกต์	คำอธิบาย		
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3
-	-	-	-	-	-	-	-	dehydrated skin ไดอะทอยาส์ ไฮค่าเซป 'ไดเก'	'optical blurs' minimize the appearance of lines.	because
								หน่วยที่ 2: For dry skin, it's truly the end of the line. เป็นการกระต่ายร่องรอย เนื่องจาก ยีนซึ่งเพียงพอที่จะให้ผิวแห้งกร้านเรียบร้อย แต่ในทางกลับกัน ยีนซึ่งทำให้ผิวแห้งกร้านน้ำประคบรูมี แต่ในทางกลับกัน ยีนที่ช่วยให้ผิวน้ำประคบ มีสีเขียว	หน่วยที่ 2: For dry skin, it's truly the end of the line. เป็นการกระต่ายร่องรอย เนื่องจาก ยีนซึ่งเพียงพอที่จะให้ผิวแห้งกร้านเรียบร้อย แต่ในทางกลับกัน ยีนซึ่งทำให้ผิวน้ำประคบ มีสีเขียว	4 = Rhetorical questions
				1	-	-	-	1	-	

ประโยคคำถาม 1 = Yes/No questions

2 = Wh-questions

3 = Tag questions

โครงสร้างประโยค 1 = อักษรประจักษ์ (Simple Sentence) 2 = อักษรสองประจักษ์ (Compound Sentence)

3 = ถellungsprache 3 = ถellungsprache

ตารางที่ 17 (๗๗)

สี่ด้าน ที่	พัฒนาลักษณะ	จำนวน	หน่วยการ วิเคราะห์	รูปแบบของ ไซค์				โครงสร้าง	ประโยชน์	คำอธิบาย
				มาตรฐาน	คำสั่ง	คำกาน	อุปทาน			
				1	2	3	4			
16.	New fits. New colors. New fabrics ...shaped to fit you ! Check it out now ! The new Levi's Women's Fit range... (CLEO, May 1999)	6	บริษัทฯ	-	-	-	-	-	-	โฆษณาทางสื่อมวลชนของ Levi's หน่วยที่ 1: New fits. เป็นการกล่าวถึงการหากเสื้อ Levi's ที่ออกแบบใหม่ กระชับบูร่วงของผู้หญิงตามไป รีบเน้นว่าตัว พร็อกซี่ มีรูป เป็นคำแนะนำทั้ง หน่วยที่ 2: New colors. เป็นการกล่าวเนื้อความ ต่อๆ บล็อกว่า ยังไงเป็นสีแบบใหม่ เป็นแนวโน้ม เพราะมี colors เรียบง่าย คำแนะนำทั้ง หน่วยที่ 3: New fabrics เป็นการกล่าวเนื้อความ ต่อๆ บล็อกว่า งานออกแบบเสื้อผ้า น้ำหนัก รีบเน้นว่าตัว พร็อกซี่ มีรูป เป็นคำแนะนำทั้ง หน่วยที่ 4: New fabrics เป็นรูปเสื้อผ้า ที่มีสีสัน หลากหลาย คำแนะนำทั้ง

โครงสร้างคำน้ำ

1 = Yes/No questions

2 = Wh-questions

3 = Tag questions

โครงสร้างประโยค 1 = เอฟเฟคประยะ (Simple Sentence) 2 = อันกติประยะ (Compound Sentence) 3 = ต่อกรประยะ (Complex Sentence)

4 = Rhetorical questions

ตารางที่ 17 (ต่อ)

ตัวศัพท์ ที่	พادหัวหลักชัย	ที่งานนั้น หน่วยกิร วิเคราะห์	ออกแบบ	คำสั่ง	รูปแบบรังสียอก				โครงสร้าง		
					1	2	3	4	อุปทาน	บริรักษ์	คำอธิบาย
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	หน่วยที่ 4: ...shaped to fit you ! เป็นการถ่ายร่าง แบบที่ออกแบบมาสำหรับร่างคุณ เป็นเรียบสี เพราะผู้ชาย ไม่ได้ใส่ประดานพหามาด้วยตัวสินค้า คือ Levi's ตรงๆ
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	หน่วยที่ 5: Check it out now ! เป็นการถ่ายร่างเพื่อ ต้องการให้ผู้อ่าน "ได้ปลื้มตัว" ต้องลองสินค้า เป็นไประโยค อุทานนั้นจะก้มือร้องมหาเสียง ! โครงสร้างประโยค เป็นยอดคัมภีร์โดย
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	หน่วยที่ 6: The new Levi's Women's Fit range... เป็นการถ่ายร่าง ถ้าเป็นคุณเป็นสาวกเจนตี้ Levi's จะเป็นห่วงสำหรับผู้หญิง เป็นนางสาวที่เพรียวเวอร์เนอร์ สินค้า Levi's Women's Fit range เป็นคำนามหลัก
โครงสร้างคำนาม	1 = Yes/No questions	2 = Wh-questions	3 = Tag questions	4 = Rhetorical questions							
โครงสร้างประโยค	1 = เอ็มคัมภีร์โดย (Simple Sentence)	2 = อนันต์กับประโยค (Compound Sentence)	3 = ตัวกรับรับใช้ (Complex Sentence)	4 = Rhetorical questions							

ตารางที่ 17 (ต่อ)

ตัวต้น ที่ ที่	พอด้วยวัสดุของ ผ้าด้วยวัสดุของ	จำนวน หน่วย วิเคราะห์	มาตรฐาน มาตรฐาน	มาตรฐาน มาตรฐาน	ค่าเฉลี่ย				โครงสร้าง			คำอธิบาย
					มาตรฐาน	ค่าเฉลี่ย	ค่าตาม	อุปทาน	บรรจุภัณฑ์	บรรจุภัณฑ์	บรรจุภัณฑ์	
17.	Dove Deodorant contains 1/4 moisturising cream which puts back what shaving takes out, leaving your underarms soft and smooth. (Glamour, Dec. 2003)	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	โดยแผ่นครีมกำจัดเหงื่อ ได้ดีมาก Dove หน่วงหกการวิเคราะห์นี้ โฆษณาพัฒนาขึ้นให้ตรง อยู่น Dove เพื่อยับยั่งออกประทีบิการพอกห้องครีมพ้ำ ให้ได้ดีกว่าเดิมน้อยลง สำหรับ ไขคานอกเล็ก โครงสร้างประทีบิสกินส์กรีฟรีบีค โครงอบด้วย 1 ปรับให้คือตระแตและอยู่久นาน อ ใช้ ประทีบิสิรี ได้แล้ว Dove Deodorant contains 1/4 moisturising cream ด้วยประทีบิสกินส์ ได้แล้ว ให้คือตระแตและอยู่久นาน shaving takes out ให้คือตระแตซึ่ง ที่ ไม่ ให้คือตระแตซึ่ง your underarms soft and smooth ซึ่งมีประโยชน์ กริยาดีดีจะทำหนูที่คุณต้องหัวใจ อย่างประทีบ ของประทีบิสกินส์ Dove

ประทีบิสกิน 1 = Yes/No questions

2 = Wh-questions

3 = Tag questions

4 = Rhetorical questions

โครงสร้างประทีบ 1 = เอ็ตตันประทีบ (Simple Sentence) 2 = ยันก็ตตันประทีบ (Compound Sentence)

3 = สั้งกรีฟรีบีค (Complex Sentence)

ลำดับ ที่	พิธีกรรม พิเศษ	จำนวน หน่วยการ วิเคราะห์	บุคคล	รูปแบบของโดย				โครงสร้าง	คำอธิบาย
				คำสั่ง	คำสาน	อุทาน	ประยุกต์		
18.	Drying clothes can be a bit of a pain; damp clothing everywhere, taking over the house. That's why we invented New Comfort Fast Dry. It dries your clothes quicker so you can put them away sooner. (Glamour, Dec. 2003)	3	1	-	-	-	-	โครงสร้างเบื้องหลัง Comfort Fast Dry หน่วยที่ 1: Drying clothes can be a bit of a pain; damp clothing everywhere, taking over the house. เป็นการต่อว่าด้วยความพยายามที่ทำให้ผ้าแห้ง นั่นคือ ต้องนำออกไปตาก曬ก่อนกว่านึ่งปีนไปร์โค เวลาถ้า นี่ clothes เป็นประชาน can be เป็นริยา ถ้าไม่พาร์ตี้ ขาย damp clothing everywhere โครงสร้างเบื้องหลัง ใช้คำเป็นอย่างไรบ้าง โปรด	โครงสร้างเบื้องหลัง Comfort Fast Dry หน่วยที่ 1: Drying clothes can be a bit of a pain; damp clothing everywhere, taking over the house. เป็นการต่อว่าด้วยความพยายามที่ทำให้ผ้าแห้ง นั่นคือ ต้องนำออกไปตาก曬ก่อนกว่านึ่งปีนไปร์โค เวลาถ้า นี่ clothes เป็นประชาน can be เป็นริยา ถ้าไม่พาร์ตี้ ขาย damp clothing everywhere โครงสร้างเบื้องหลัง ใช้คำเป็นอย่างไรบ้าง โปรด

ประไภ์คำสอน 1 = Yes/No questions

โครงสร้างประโยค 1 = เอ็มเพล็กซ์ ไบต์ (Simple Sentence)

2 = Wh-questions 3 = Tag questions

2 = ข้อต่อๆ กัน (Compound Sentence) 3 = ต่อกรับรู้ ไบต์ (Complex Sentence)

4 = Rhetorical questions

ตารางที่ 17 (ต่อ)

ลำดับ ที่	พัฒนาศิลปะฯ	ผู้นำร่วม วิศวะฯ	รูปแบบประโยค				โครงสร้าง				คำอธิบาย
			บอกเล่า	ดำเนิน	คำนาม	อุทาน	ประโยค	โครงสร้าง			
-	-	-	1	-	-	-	-	-	1	4 问句 2: That's why we invented New Comfort Fast Dry. แม่น้ำกรากถ้ามีความต้องเนื่อง ว่า น้ำฝนต้องแห้งไว้ให้สนิทมากันดีเข้มแข็ง จะสะดวกกว่าเดิมมาก โครงสร้างประโยคเป็นสิ่งที่ ประกอบไปด้วย ประโยคที่ช่วยให้เราเข้าใจได้ เช่น โครงสร้าง ประโยคประกอบด้วย 1 ประโยคอธิบายและ อยู่ในประโยคโดยอ้าง “ได้แก่” ได้แก่ That is และอยู่ในประโยคโดยอ้าง “ได้แก่” ได้แก่ Why we invented New Comfort Fast Dry โดยใช้คำที่เรียบ why	4 = Rhetorical questions 3 = Tag questions 2 = Wh-questions

ประจำคำตาม 1 = Yes/No questions
โครงสร้างประโยค 1 = อธิบายโดยอ้าง (Simple Sentence) 2 = ยังกับประไส้โดย (Compound Sentence)

โครงสร้างประโยค 2 = ยังกับประไส้โดย (Compound Sentence) 3 = สัมภาระโดย (Complex Sentence)

ตารางที่ 17 (ต่อ)

ลำดับ ที่ ที่	พิธีกรรมอังกฤษ	จำนวน หน่วยการ วิเคราะห์	นักแสดง	รูปแบบของไวยค์				โครงสร้าง ประโยค	คำอธิบาย
				คำสั่ง	คำยาน	อุทาน	การแสดงออก		
-	-	-	1	-	-	-	-	-	หน่วยที่ 3: It dries your clothes quicker so you can put them away sooner. แปล句式 ถ้าวันนี้ว่า ชนิดนี้ช่วยให้ผ้าแห้งเร็วขึ้น เป็น 早就 ให้คุณยก โครงสร้างประโยค ไปคืนบ้านมาก็ได้ประโยชน์ ประกอบด้วย 2 ประทัดอิฐะ “ได้” It dries your clothes quicker และ you can put them away sooner ใจ “ได้” หมายความ so

ประทัดคำ 1 = Yes/No questions

2 = Wh-questions

3 = Tag questions

4 = Rhetorical questions

โครงสร้างประโยค 1 = อธิบายประโยค (Simple Sentence) 2 = ขบวนการแห่งไวยค์ (Compound Sentence)

3 = สังเคราะห์ไวยค์ (Complex Sentence)

ตารางที่ 17 (ต่อ)

ลำดับ ที่	พAdaทัวทัศน์ชay พAdaทัวทัศน์ชay	จิตนาณ		รู้เมญมาระบบ				โครงสร้าง		
		หน่วยการ วิเคราะห์	บุคลิกตัว	คำสั่ง	คำถาม	อุทาน	ประโยค	คำอธิบาย		
19.	No bar you have ever washed with is milder than Sensitive Skin Dove. It's hypo-allergenic, non-comedogenic and completely fragrance-free. So wash your face tomorrow with Sensitive Skin Dove and the only reaction you'll have is skin that's smooth, clear and healthy looking. (Ladies' Home Journal, March 1996)	3	1	-	-	-	-	โครงสร้าง Dove	หน่วยพื้นที่ 1: No bar you have ever washed with is milder than Sensitive Skin Dove. เป็นการกล่าวเพื่อกริ่นนำในการ โฆษณา ว่า ไม่มีร่องรอยคราบมูนวนทำสบู่ชนิดนี้ เป็นบาร์ hypocnlonik โดว์ โครงสร้าง โครงสร้างแบบ 1 อนุประสงค์ ให้ค่าตัวบาร์ ประ ไชค อิตรังค์ ได้แก่ No bar is milder than Sensitive Skin Dove และอนุประสงค์ ให้อาสาช ได้แก่ (that) you have ever washed with	โครงสร้าง Dove

ประโยคคำนน
1 = Yes/No questions

2 = Wh-questions

3 = Tag questions

4 = Rhetorical questions

โครงสร้างประโยค
1 = อธิคติประโยค (Simple Sentence)

2 = ขบขันที่トラร่างประโยค (Compound Sentence)

3 = ซึ่งกริ่นนำประโยค (Complex Sentence)

ตารางที่ 17 (ต่อ)

ลำดับ ที่	พอดีกับผิวหนัง มากที่สุด	ผิวน้ำ หนึ่งครั้ง	ผิวน้ำ สองครั้ง	ผิวน้ำ				ผิวน้ำแบบรักษา			ผิวน้ำแบบฟื้นฟู			คำอธิบาย	
				ผิวน้ำ	ผิวน้ำ	ผิวน้ำ	ผิวน้ำ	ผิวน้ำ	ผิวน้ำ	ผิวน้ำ	ผิวน้ำ	ผิวน้ำ	ผิวน้ำ		
				1	-	-	-	1	2	3	4	3	2	1	ผิวน้ำที่ 2: It's hypo-allergenic, non-comedogenic and completely fragrance-free. ผิวน้ำ การก่อตัวถึงส่วนประคบอย่างต่อเนื่อง ประคบอย่างต่อเนื่อง สารที่ทำรุกล้ำ เป็นประทุมของผู้คน ญี่ปุ่น ประชานน ญี่ปุ่นริยา โคลงสรรเสริญประทุมเป็น

ประทุมคําถาม 1 = Yes/ No questions

2 = Wh-questions

3 = Tag questions

4 = Rhetorical questions

โครงสร้างประโยค 1 = เอ็ตตอนประทุม (Simple Sentence) 2 = ขานก็ตั้มประทุม (Compound Sentence)

3 = สัมภาระ ประทุม (Complex Sentence)

ลำดับ ที่	พิธีกรรมทางศาสนา	จิตวัณ หน่วยการ วิเคราะห์	นักแสดง	รูปแบบประโยค				โครงสร้าง		
				นักแสดง	คำสั่ง	คำถาม	อุทาน	ประยุกต์	คำอธิบาย	
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3
-	-	-	-							

ประกอบคำถาม 1 = Yes/ No questions

โครงสร้างประโยค 1 = เอ็พพลิเคชัน (Simple Sentence)

ประกอบคำน้ำเสียง 2 = Wh-questions

โครงสร้างประโยค 2 = อคุกูลฟ์โทค (Compound Sentence)

ประกอบคำขอ 3 = แท็กชัน (Tag Question)

โครงสร้างประโยค 3 = สংজ্ঞাপ্রয়োগ (Complex Sentence)

ประกอบคำขอ 4 = Rhetorical questions

โครงสร้างประโยค 4 = ষেরিফ (Reflexive Sentence)

ตารางที่ 18 การวิเคราะห์กอสติกาใช้รูปเดียวพิจารณาความเป็นมา โดยผ่านตัวชี้วัดการภาษาอังกฤษที่สามารถใช้ภาษาอังกฤษได้ดีในพื้นที่ต่างๆ

และเพาะกาย

ตัวอักษร	พากษาทางเพศชาย	จำนวน หน่วย วิเคราะห์	บรรเทาของวัสดุ						คำอธิบาย	
			โครงสร้าง		การใช้ประโยชน์		การลด ถ้อยคำ			
			คุณภาพ	ที่บ่งบอกธรรมชาติ	ที่บ่งบอกธรรมชาติ	ที่บ่งบอกธรรมชาติ	ที่บ่งบอกธรรมชาติ	ที่บ่งบอกธรรมชาติ		
			1	2	3	4	5	6		
1.	The independent spirit. (Men's Journal, Nov. 2003)	1	-	-	-	-	-	-	โดย Glen Fiddich	
									หน่วยการวิเคราะห์นี้ อยู่ภายใต้ Glen Fiddich เพื่อแบ่งออกเป็นความมีอิสระทาง การเมืองผู้คน ให้กับเด็กการใช้ประโยชน์ ที่มีส่วนร่วม อยู่ในรูปแบบอีกคำนำหน้าที่ต่อ spirit	

โครงสร้างที่บ่งบอกความต้องการ 1 = ที่บ่งบอกความต้องการ (parallel words)

2 = ที่บ่งบอกความต้องการ (parallel clauses)

3 = ที่บ่งบอกความต้องการที่ต่างกัน (comparison/ contrast)

4 = ที่บ่งบอกความต้องการ (parallel sentences)

5 = ที่บ่งบอกความต้องการที่ต่างกัน (comparison/ contrast)

2 = กิจกรรม (Verb Phrase)

4 = กิจกรรมคำนาม (Adjective Phrase)

5 = คำอธิบาย (Prepositional Phrase)

6 = Wh-question word + to + verb

การใช้ประโยชน์ในส่วนร่วม (วิธี) 1 = หมายความว่า

การใช้ประโยชน์เพื่อการต่อรอง (วิธี)

Glen Fiddich เพื่อแบ่งออกเป็นความมีอิสระทาง
การเมืองผู้คน ให้กับเด็กการใช้ประโยชน์
ที่มีส่วนร่วม อยู่ในรูปแบบอีกคำนำหน้าที่ต่อ
spirit

ตารางที่ 18 (ต่อ)

ลำดับ ที่	พادหัวถ้าภาษา	จินนวน หน่วยการ วิเคราะห์	โครงสร้างของข้อความเดิม						โครงสร้างของข้อความใหม่						คำอธิบาย		
			โครงสร้าง ศัพท์นาม			การตัด คำอธิบาย			การใช้ประไสค์ สำหรับสมบูรณ์ (ว่าดี)			คำอธิบาย					
1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6
2.	Not greasy, not clingy but protective The spray that's just like me (Loaded, Aug. 2003)	โครงสร้างที่ 2 Not greasy, not clingy but protective The spray that's just like me (Loaded, Aug. 2003)	-	1	-	-	-	-	1	-	-	โครงสร้างที่ 1 Not greasy, not clingy, but protective เป็นการถ้าเพื่อของถึงคุณสมบัติ ของสารประชุมชนิดนี้ว่า "ไม่มีน้ำมัน" ไม่เหนียว ทานจะหมายความแต่ "ให้การปกป้อง โกร่ง" ลักษณะเดิม 2 โครงสร้าง ประยุกษาเรราก คือ การใช้ประโยชน์ไปยังสิ่ง ตามธรรมชาติ อย่างโปรตุกฤษที่ทั่วโลกที่มีคำว่า "ครุฑ์พหังก คือ greasy, clingy และ protective ประยุกษาเพื่อจ คือ การใช้สารเคมีที่งานชุบด้วยวัสดุ เพื่อขึ้นเข็ม สร้างคุณสมบัติในตัว โดยใช้กระบวนการแบบที่เรียบ	โครงสร้างที่ 3 ถูกน้ำและตับอนุประสงค์ ยก (parallel clauses) 5 = ถูกน้ำแบบใช้คำนำร่องที่ทางเดียว (comparison/ contrast) 2 = ภาระ (Verb Phrase) 4 = ภาระที่ไม่สมบูรณ์ (ว่าดี) 1 = นามวัต (Noun Phrase) 5 = บุพนาภาระ (Prepositional Phrase) 4 = ภาระวิเศษล้วน (Adverb Phrase)	โครงสร้างที่ 3 ถูกน้ำและตับอนุประสงค์ ยก (parallel clauses) 3 = ถูกน้ำและตับอนุประสงค์ ยก (parallel clauses) 5 = ถูกน้ำแบบใช้คำนำร่องที่ทางเดียว (comparison/ contrast) 2 = ภาระ (Verb Phrase) 4 = ภาระที่ไม่สมบูรณ์ (ว่าดี) 1 = นามวัต (Noun Phrase) 6 = Wh-question word + to + verb			

ตารางที่ 18 (ต่อ)

ลำดับ ที่	พิจารณา ทางหัวคำชี้	จำแนก ตามวิธีการ วิเคราะห์	โครงสร้าง					โครงสร้างของอุปนิสัย			คำอธิบาย	
			โครงสร้าง เชิงนาม	การผล ิตอย่าง	การลด ลงอย่าง	การใช้ประโยชน์	สำหรับผู้เรียน (วัด)	1	2	3	4	
1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	คุณต้องทิ้งเมล็ดข้าว ก็จะ not greasy , not clingy และ but protective
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	หน่วยที่ 2: The spray that's just like me ญี่ปุ่น การถือว่าอุปกรณ์สเปรย์น้ำนี่ว่า เมล็ดข้าวติด กรองน้ำไม่ติด ซึ่งหมายความว่า ก็จะไม่ติด (อังกฤษ โดยภาษาประกอบ) ใช้วัสดุถ้าการใช้ จะยกที่ เมล็ดข้าว ออก ญี่ปุ่นมาแล้วที่เมล็ด ผลัก ดัน spray ตัวนั้น that's just like me ญี่ปุ่นตัวนั้น ขยายของคำว่า spray

โครงสร้างของอุปนิสัย 1 = ถูกนำมาระดับคำ (parallel words)

4 = ถูกนำมาระดับประโยค (parallel sentences)

2 = ถูกนำมาระดับประโยค (parallel clauses)

5 = ถูกนำมาระดับคำหรือคำสองคำ (comparison/ contrast)

2 = คำว่าสี (Verb Phrase)

3 = คุณพื้นที่ (Adjective Phrase)

4 = ทำให้เกิดผลลัพธ์ (Adverb Phrase)

5 = บุพพาวดี (Prepositional Phrase)

2 = ถูกนำมาระดับคำ (parallel phrases)

3 = ญี่ปุ่นและติดญี่ปุ่น (parallel clauses)

5 = ญี่ปุ่นและใช้คำนี้เมื่อพูดหรือคิดตรงกัน (comparison/ contrast)

2 = คำว่าสี (Verb Phrase)

3 = คุณพื้นที่ (Adjective Phrase)

6 = Wh-question word + to + verb

ตารางที่ 18 (ต่อ)

ลำดับ ที่	พAdaหัวข้อภาษาไทย	จํานวน หน่วยการ วิเคราะห์	ประโยคของภาษาไทย						คำอธิบาย
			โครงสร้าง คุณนัย			การถอด ถ้อยคำ	การใช้ประโยชน์		
			1	2	3	4	5	6	
3.	Are you going to show up for work at 9 a.m. sharp ? Or 9 a.m. dull ? (GQ, Nov. 2003)		2	-	-	-	-	-	ประโยชน์ Power Bar
									คำอธิบาย 1 : Are you going to show up for work at 9 a.m. sharp ? เป็นการรายงานเพื่อต้องการให้เกิดความเข้มในใจของผู้อ่านว่าจะเริ่มทำงานครั้งเวลา 09.00 น. แบบสุดซึ้น กระฉับกระเฉง หรือไม่ หน่วยวิเคราะห์หนึ่งมีมาก ใช้วิจนิคิตา คำอธิบาย 2 : Or 9 a.m. dull ? เป็นการตัดสินใจของคนทำงานที่ต้องการจะทำงานแบบชั้นเชิงไม่กระฉับกระเฉง ใช้วิจนิคิตาไว้ประยุกต์ไม่สมบูรณ์ อีกหนึ่งคุณลักษณะที่ต้องคำนึงถึงคือต้องถูกต้องดูด

โครงสร้างคุณนัย 1 = คู่ของนounsและคำพิเศษ (parallel words)

2 = คู่ของนounsและคำพิเศษ (parallel phrases)

3 = คู่ของนounsและประโยค (parallel clauses)

4 = คู่ของนounsและประโยค (parallel sentences)

5 = คู่ของนounsและคำพิเศษที่หมายความต่างกัน (comparison/ contrast)

2 = กิริยาศิ (Verb Phrase)

3 = คุณลักษณะ (Adjective Phrase)

6 = Wh-question word + to + verb

4 = คำอธิบายคำพิเศษ (Adverb Phrase)

5 = บุพาราสี (Prepositional Phrase)

ตารางที่ 18 (ต่อ)

ลำดับ ที่ 4	พิจารณาชุด ของคำศัพท์	จำนวน หน่วยการ วิเคราะห์	บริบทของร่วมกันนี้ถ้า						คำอธิบาย	
			โครงสร้าง คุณภาพ		การใช้ประโยชน์		การใช้ประโยชน์			
โครงสร้าง	คุณภาพ	การลด เพื่อยืด	ที่บ่งบอกเรื่อง (คํา)	1	2	3	4	5	6	
-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	หน่วยการวิเคราะห์ที่ 1 และ 2 ใช้ไปร่วมกัน คุณภาพเป็นค่าต่างกันตาม (contrast) เพื่อ ดึงการให้เห็นภาษาพจน์ ใช้คำศัพท์ (adjective) เหมือนกัน คือ sharp และ dull
4.	Rated the 1 tasting Vodka in the world. (GQ, Nov. 2003)	1	-	-	-	-	1	-	-	โฆษณาหน้า Grey Goose Vodka หน่วยการวิเคราะห์หนึ่ง โฆษณาหน้า Grey Goose Vodka เพื่อกล่าวถึงว่าในหมู่เหล่านี้เรียกว่าติด อันดับหนึ่งของโลก ใช้วิจารณ์ทางการใช้ประโยชน์ ไม่เหมือนกัน อยู่ในปูริษัษยาลี ญี่ปุ่นตั้งแต่คำกริยา ของที่ 3 คือ rated มี ประยุกต์ หรือ Grey Goose Vodka แต่ก็กริยาซ้ำซ้อนกับผู้เชิญให้มีสีสัน แปลงไป

โครงสร้างคุณภาพ 1 = คู่ขนานระดับคำ (parallel words)

2 = คู่ขนานระดับประโยค (parallel phrases)

5 = คู่ขนานแบบใช้คำกริยาหรือคำว่าด้วยชื่อ (comparison/ contrast)

3 = คุณภาพ (Adjective Phrase)

4 = คู่ขนานระดับประโยค (parallel sentences)

ก = คู่ขนานที่ไม่สมบูรณ์ (Incomplete Sentence)

1 = นามวัต (Noun Phrase)

2 = คำกริยา (Verb Phrase)

5 = บุพหภาคี (Prepositional Phrase)

6 = Wh-question word + to + verb

ตารางที่ 18 (ต่อ)

ลำดับ ที่	พAda หัวหลักชาญ	จำนวน หน่วย วิเคราะห์	ประเภทของวัสดุ					การใช้ประโยชน์						คำอธิบาย
			โครงสร้าง คุณภาพ					การใช้ประโยชน์						
1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6			
5.	Retail price \$799. On your wrist \$179. In your pocket \$620. (Stuff, Feb. 2002)	3	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	โดยประมาณพื้นที่ Klaus Kobec Couture Sports หน่วยที่ 1: Retail price \$799. เป็นการใส่ไว้ เพื่อจัดให้ผู้อ่านทราบว่านาฬิกาข้อมือของนิสิตนี้ ราคาขายปลีกอยู่ที่ \$799 หรือจะสนใจการรีวิว ของโค้ดที่ไม่สมบูรณ์อยู่ในเว็บไซต์ที่มี คำแนะนำด้านต้นที่ดีที่สุด price

โครงสร้างคู่ขนาน 1 = บิ๊กบูมพาร์คับค้า (parallel words)

4 = บิ๊กบูมพาร์คับบาร์บีคิว (parallel sentences)

การใช้ประโยชน์ที่ไม่สมบูรณ์ (วีดี) 1 = หมายเหตุ (Note Phrase)

4 = กริยาพิเศษหลัก (Adverb Phrase)

2 = ที่ชุมนุมระดับคู่ปรับ (parallel phrases)

5 = ที่ชุมนุมแบบใช้คำนำเรียกเพียงหนึ่งคำต่อช่วง (comparison/ contrast)

2 = กิจกรรม (Verb Phrase)

5 = บุพบถาวร (Prepositional Phrase)

3 = ที่ชุมนุมพาร์คับค้าที่บาร์บีคิว (parallel clauses)

6 = Wh-question word + to + verb

3 = คุณศพท้าดี (Adjective Phrase)

ตารางที่ 18 (ต่อ)

ลำดับ ที่	พAdaหัวหลักภาษา ไทย	จำนวน หน่วยการ วิเคราะห์	โครงสร้าง อ้างอิง	บรรยายของวัสดุ						คำอธิบาย	
				โครงสร้าง อ้างอิง	การตัด ถ้อยคำ	ที่บ่งบอกชนิด (กรณี)	1	2	3	4	
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	หน่วยที่ 3: In your pocket \$620. เป็นภาษาอ่าน เพื่อแจ้งให้ผู้อ่านทราบว่าผู้อ่านสามารถไปรษณีย์ เงินไปได้ถึง \$620 ใช้วันเดือนปี ก็ได้ ยกเว้น ไม่สามารถ อยู่ในกระเป๋าของ ที่นั่นต้องคำนึง ถึงพิกัด

โครงสร้างอ้างอิง 1 = ที่บ่งนัยระดับคำ (parallel words)

4 = ที่บ่งนัยระดับประโยค (parallel sentences)

5 = ที่บ่งนัยแบบใช้คำนึงเรียกหรือคำทรงชั้น (comparison/ contrast)

2 = กิจกรรม (Verb Phrase)

4 = กิจกรรมขยาย (Adverb Phrase)

2 = ที่บ่งนัยระดับอุปนิสัย โชค (parallel clauses)

5 = ที่บ่งนัยแบบใช้คำนึงเรียกหรือคำทรงชั้น (comparison/ contrast)

3 = คุณลักษณะ (Adjective Phrase)

6 = Wh-question word + to + verb