

พึงประสงค์ ให้ตรงตามศักยภาพของผู้เรียนและระดับของคุณวุฒิการศึกษาวิชาชีพของแต่ละประเภทวิชา

8.6 สถานศึกษาควรจัดให้มีการเรียนการสอนแบบบูรณาการ ในแต่ละภาคเรียน เพื่อให้ผู้เรียนมีสมรรถนะหลักในการทำงานร่วมกับผู้อื่น การแก้ปัญหา การปรับปรุงการเรียนรู้ และการปฏิบัติงานของตนเอง และสมรรถนะวิชาชีพเพื่อบูรณาการสู่การปฏิบัติจริงและประยุกต์สู่ อาชีพ โดยจัดทำเป็นโครงการหรืองานหรือชิ้นงานที่เกี่ยวกับการผลิตหรือบริการ อย่างน้อยภาค เรียนละ 1 โครงการหรืองานหรือชิ้นงาน

8.7 สถานศึกษาต้องจัดให้มีการฝึกงานในสถานประกอบการหรือแหล่งเรียนรู้ที่สอดคล้องกับสาขาวิชาที่เรียน นอกจากนี้สถานศึกษาอาจนำรายวิชาในหมวดวิชาชีพไปใช้ในการเรียนการสอน จัดการฝึกในสถานประกอบการหรือแหล่งเรียนรู้ได้ โดยอยู่ในคุณลักษณะของสถานศึกษาและสถานประกอบการ

8.8 สถานศึกษาต้องจัดให้ผู้เรียนจัดทำโครงการที่สอดคล้องกับสาขาวิชาที่เรียน นำสู่การปฏิบัติในอาชีพ ได้อย่างเป็นรูปธรรมตามโครงสร้างหลักสูตร โดยปฏิบัติงานอย่างเป็นระบบตามลักษณะการวิจัยเบื้องต้น

8.9 สถานศึกษาต้องจัดให้มีกิจกรรมเสริมหลักสูตร เพื่อปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม ระเบียบของตนเอง การนับหน้าการและการส่งเสริมการทำงานโดยใช้กระบวนการกลุ่ม ในการทำประโยชน์ต่อชุมชน ทำนุบำรุงขนบธรรมเนียมประเพณีอันดึงงานทุกภาคเรียน

8.10 สถานศึกษาต้องจัดให้มีการประเมินมาตรฐานวิชาชีพในแต่ละสาขาวิชา เพื่อเป็น  
กriterium กันคุณภาพผู้เรียน

9. คุณสมบัติผู้เรียน เป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนต้น หรือเทียบเท่า

10. คุณสมบัติผู้สอน เป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี มีคุณสมบัติตาม  
มาตรฐานวิชาชีพครูที่กำหนด และหรือเป็นผู้มีประสบการณ์ในวิชาชีพนั้น ๆ

#### 11. ชื่อคณวัฒนิการศึกษา ประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)

12. การลงทะเบียนเรียน ให้ลงทะเบียนเรียนได้ไม่เกิน 22 หน่วยกิตในแต่ละภาค  
การศึกษาปกติสำหรับการลงทะเบียนเต็มเวลา และให้ลงทะเบียนเรียนได้ไม่เกิน 12 หน่วยกิตใน  
แต่ละภาคการศึกษาปกติสำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา สำหรับการลงทะเบียนเรียนใน  
ภาคฤดูร้อนให้ลงทะเบียนเรียนได้ไม่เกิน 12 หน่วยกิต หากสถานศึกษาใดมีเหตุผลและความ  
จำเป็น การลงทะเบียนเรียนที่แตกต่างไปจาก เกณฑ์ข้างต้นก็อาจทำได้ แต่ต้องไม่กระทบต่อ  
นิสัยฐานและคุณภาพการศึกษา ทั้งนี้ให้เข้าอยู่ในคุณยพินิจของสถานศึกษา สถานศึกษาสามารถ  
ใช้เพื่อบ่อนหน่วยกิต และหรือเพิ่มประสบการณ์อาชีพเข้าสู่ หน่วยกิตให้กับผู้เรียนที่มีความรู้

พิริยานามารถและประสบการณ์อาชีพ ทั้งนี้ ต้องลงทะเบียนให้ครบ ตามจำนวนหน่วยกิต และเป็นไปตามหลักเกณฑ์ที่กำหนด

### 13. เกณฑ์การวัดผลและการสำเร็จการศึกษา

13.1 ให้เป็นไปตามระเบียบว่าด้วยการประเมินผลการศึกษาหลักสูตรประกาศนียบัตร วิชาชีพ

13.2 ให้มีสมรรถนะตรงตามที่กำหนดและได้จำนวนหน่วยกิตสะสมครบถ้วนตามโครงสร้างที่กำหนดไว้ในหลักสูตร

14. การประกันคุณภาพหลักสูตร ให้ทุกหลักสูตรกำหนดกระบวนการประกันคุณภาพไว้ให้ชัดเจนชื่อย่างน้อยประกอบด้วย 4 ประเด็น คือ

14.1 ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่ได้จากการฐานอาชีพหรือมาตรฐานสมรรถนะที่เกี่ยวข้อง

14.2 การบริหารหลักสูตร

14.3 ทรัพยากรประกอบการเรียน

14.4 ความต้องการของตลาดแรงงาน สังคมและชุมชน

### 15. การกำหนดหลักสูตรและอนุมัติ

15.1 การอนุมัติกรอบมาตรฐานหลักสูตร ให้เป็นหน้าที่ของกระทรวงศึกษาธิการ

15.2 การกำหนดและเปลี่ยนแปลงกรอบมาตรฐานหลักสูตร ให้เป็นหน้าที่ของ

ผู้ฝึกอบรมคณะกรรมการการอาชีวศึกษา

15.3 การอนุมัติหลักสูตร ให้เป็นหน้าที่ของสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา

16. การพัฒนาหลักสูตร ให้สถานศึกษามีหน้าที่ในการพัฒนาหลักสูตร ประเมิน

และปรับปรุงมาตรฐานวิชาชีพสาขาวิชาและคุณภาพการศึกษาเป็นระยะๆ อย่างน้อยทุก 3 ปี

17. ในกรณีที่ไม่สามารถปฏิบัติตามแนวทางดังกล่าวได้ หรือมีความจำเป็นต้องปฏิบัติ นอยกเห็นใจจากที่กำหนดไว้ในประกาศนี้ ให้อ่ายในคุณภาพนิじของคณะกรรมการการอาชีวศึกษา

สำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษาเป็นหน่วยงานหลักในการจัดการศึกษาวิชาชีพ และฝึกอบรมวิชาชีพเพื่อพัฒนา ให้สอดคล้องกับแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ และสนองความต้องการของตลาดแรงงานรวมทั้งการประกอบอาชีพอิสระ โดยจัด คณาจารย์วิชาชีพ 5 ประเภทวิชา ได้แก่ สาขาวิชาช่างอุตสาหกรรม วิชาวิชาพาณิชยกรรม สาขาวิชาศิลปหัตถกรรม สาขาวิชาคหกรรม และสาขาวิชาเกษตรกรรม มีการจัดหลักสูตรการเรียนการสอนเป็น 5 ระดับคือ

1. หลักสูตรฝึกอบรมวิชาชีพ
2. หลักสูตรวิชาชีพระยะสั้น
3. หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)
4. หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
5. หลักสูตรประกาศนียบัตรครุภัณฑ์ชั้นสูง (ปทส.)

ลักษณะของหลักสูตราชีวศึกษาที่ดี แผนปฏิบัติการ โคลัมโบของคณะกรรมการวิทยาลัย

การศึกษาช่างเทคนิค(Colombo Plan Staff College for Technician Education, ข้างลงใน ปรีชาพร  
วงศ์อนุตร ใจดี, 2542, หน้า 97) กล่าวไว้ว่าลักษณะของหลักสูตราชีวศึกษาที่ดี ควรมีลักษณะดังนี้

1. ตรงตามความมุ่งหมายของการศึกษาวิชานี้
2. ตรงตามลักษณะความถนัด ความสามารถของผู้เรียน
3. ตรงตามความต้องการทางด้านวิชาเรียน ในทุกสาขาวิชาทั้งในภาคเกษตร  
อุตสาหกรรม และธุรกิจ
4. ตรงตามลักษณะของวิชานี้
5. มีเนื้อหาของเรื่องที่สมบูรณ์เพียงพอที่จะสอนและทำให้ผู้เรียนเข้าใจง่ายในการทำงาน

ความต้องการ ทักษะและความพึงพอใจ

6. มีแนวทางสอนและวิธีสอนที่เหมาะสม
7. มีความยืดหยุ่น คล่องตัว เปิดโอกาสให้ผู้เรียนเลือกได้
8. ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของผู้เรียน
9. เพิ่มทักษะในการประกอบอาชีพและนำไปใช้ในการประกอบอาชีพได้
10. ให้ความรู้ที่ต้องเนื่องและให้วิธีการศึกษาความรู้ในตัวเองและพัฒนาตนเองได้
11. มียุทธวิธีที่บอกร่องการประเมินผลเมื่อนำหลักสูตรไปใช้

ในการวิจัยนี้มุ่งเน้นด้านหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ(ปวช.) และหลักสูตร  
ประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ของสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา ดังนี้

หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช 2545 (ปรับปรุง พ.ศ. 2546)

หลักการ

1. เป็นหลักสูตรระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพหลังมัธยมศึกษาตอนต้น เพื่อพัฒนา  
กำลังคนระดับฝีมือให้มีความชำนาญเฉพาะด้าน มีคุณธรรม บุคลิกภาพ และเจตคติที่เหมาะสม  
สามารถประกอบอาชีพได้ตรงตามความต้องการของตลาดแรงงานและการประกอบอาชีพอิสระ  
สอดคล้องกับภาวะเศรษฐกิจและสังคม ทั้งในระดับท้องถิ่นและระดับชาติ
2. เป็นหลักสูตรที่เปิดโอกาสให้เลือกเรียนได้อย่างกว้างขวาง เพื่อเน้นความชำนาญ

เฉพาะต้านด้วยการปฏิบัติจริง สามารถเลือกวิธีการเรียนตามศักยภาพและโอกาสของผู้เรียน ถ่ายโอนผลการเรียน สะสมผลการเรียน เที่ยบความรู้และประสบการณ์จากแหล่งเรียนรู้ที่หลากหลาย สถานประกอบการและสถานประกอบอาชีวศึกษาได้

3. เป็นหลักสูตรที่สนับสนุนการประสานความร่วมมือในการจัดการศึกษาร่วมกันระหว่างหน่วยงานและองค์กรที่เกี่ยวข้อง ทั้งภาครัฐและเอกชน
4. เป็นหลักสูตรที่ปิดโอกาสให้สถานศึกษา ชุมชนและห้องถั่น มีส่วนร่วมในการพัฒนาหลักสูตรให้ตรงตามความต้องการและสอดคล้องกับสภาพของชุมชนและห้องถั่น

#### จุดหมาย

1. เพื่อให้มีความรู้ ทักษะและประสบการณ์ในงานอาชีพตรงตามมาตรฐานวิชาชีพ นำไปปฏิบัติงานอาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพ สามารถเลือกวิธีการดำรงชีวิตและการประกอบอาชีพได้อย่างเหมาะสมกับตนเองสร้างสรรค์ความเจริญต่อชุมชน ท้องถิ่นและประเทศชาติ
2. เพื่อให้เป็นผู้มีปัญญา มีความคิดสร้างสรรค์ ใฝ่เรียนรู้ เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตและการประกอบอาชีพ สามารถสร้างอาชีพ มีทักษะในการจัดการและพัฒนาอาชีพให้ก้าวหน้าอยู่เสมอ
3. เพื่อให้มีเจตคติที่ดีต่ออาชีพ มีความมั่นใจและภาคภูมิใจในวิชาชีพที่เรียน รักงาน รักหน่วยงาน สามารถทำงานเป็นหมู่คณะได้ดี โดยมีความพร้อมในลักษณะหน้าที่ของตนเองและผู้อื่น
4. เพื่อให้เป็นผู้มีพฤติกรรมทางสังคมที่ดีงาม ทึ้งในการทำงาน การอยู่ร่วมกัน มีความรับผิดชอบต่อครอบครัว หน่วยงาน ท้องถิ่นและประเทศชาติ อุทิศตนเพื่อสังคม เข้าใจและเห็นคุณค่าของศิลปะ-วัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น รู้จักใช้และอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ และชีวิตร่วมกับสังคมโลกอื่นๆ
5. เพื่อให้มีบุคลิกภาพที่ดี มีมนุษยสัมพันธ์ มีคุณธรรม จริยธรรม และวินัยในตนเอง มีมนุษยภาพอนามัยที่สมบูรณ์ทั้งร่างกายและจิตใจ เหมาะสมกับงานอาชีพนั้น ๆ
6. เพื่อให้ระหบนและมีส่วนร่วมในการแก้ไขปัญหาเศรษฐกิจ สังคม การเมืองของประเทศไทยและโลกปัจจุบัน มีความรักชาติ สำนึกรักในความเป็นไทย เสียสละเพื่อส่วนรวม ดำรงรักษาไว้ซึ่งความมั่นคงของชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ และการปกป้องระบบประชารัฐไทยอันมีพระมหาภัยครั้ยเป็นประมุข

หลักเกณฑ์การใช้หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช 2545

#### 1. การเรียนการสอน

- 1.1 การเรียนการสอนตามหลักสูตรนี้ ผู้เรียนสามารถลงทะเบียนเรียนได้ทุกวิธีเรียนที่กำหนดและนำผลการเรียนแต่ละวิชามาประเมินผลร่วมกันได้ สามารถโอนผลการเรียน และขอเทียบ

## ความรู้และประสบการณ์ได้

1.2 การจัดการเรียนการสอนเน้นการปฏิบัติจริง โดยสามารถนำรายวิชาไป  
ใช้ ฝึกในสถานประกอบการ ไม่น้อยกว่า 1 ภาคเรียน

### 2. เวลาเรียน

2.1 ในปีการศึกษานี้ ๆ ให้แบ่งภาคเรียนออกเป็น 2 ภาคเรียนปกติ ภาคเรียนละ 18  
สัปดาห์ (แยกจาก 20 สัปดาห์เป็น 18 สัปดาห์ ตามหนังสือ สอศ.ที่ ศธ.0606/976 ลง 30 มีนาคม 2549)  
โดยมีเวลาเรียนและจำนวนหน่วยกิตตามที่กำหนด และสถานศึกษาอาจเปิดสอนภาคเรียนฤดูร้อนได้  
อีกตามที่เห็นสมควร ประมาณ 5 สัปดาห์

2.2 การเรียนในระบบชั้นเรียน ให้สถานศึกษาปิดทำการสอน ไม่น้อยกว่า  
กว่าสัปดาห์ละ 5 วัน canon 60 นาที (1 ชั่วโมง)

3. หน่วยกิต ให้มีจำนวนหน่วยกิตตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 102 หน่วยกิต การคิด  
หน่วยกิตถือเกณฑ์ดังนี้

3.1 รายวิชาภาคทฤษฎี 1 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ ตลอดภาคเรียน ไม่น้อยกว่า 20 ชั่วโมง มีค่า  
1 หน่วยกิต

3.2 รายวิชาที่ประกอบด้วยภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติให้บูรณาการการเรียนการสอน  
กำหนด 2 - 3 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ ตลอดภาคเรียน ไม่น้อยกว่า 40 - 60 ชั่วโมง มีค่า 1 หน่วยกิต

3.3 รายวิชาที่นำไปฝึกงานในสถานประกอบการ กำหนดเวลาในการฝึก ปฏิบัติงาน ไม่  
น้อยกว่า 40 ชั่วโมง มีค่า 1 หน่วยกิต

3.4 การฝึกอาชีพในระบบทวิภาคี ใช้วลากฝึกไม่น้อยกว่า 40 ชั่วโมง มีค่า 1 หน่วย  
กิต

3.5 การทำโครงการ ให้เป็นไปตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตร หลักสูตร ปวช. 2545  
(ฉบับปรุง พ.ศ. 2546) ประเภทวิชาภยกรรมรวม

4. โครงสร้างของหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช 2545  
(ฉบับปรุง พ.ศ. 2546) แบ่งเป็น 3 หมวดวิชา ฝึกงาน และกิจกรรมเสริมหลักสูตร ดังนี้

#### 4.1 หมวดวิชาสามัญ

4.1.1 วิชาสามัญทั่วไป เป็นวิชาที่เป็นพื้นฐานในการดำรงชีวิต

4.1.2 วิชาสามัญพื้นฐานวิชาชีพ เป็นวิชาที่เป็นพื้นฐานสัมพันธ์กับวิชาชีพ

#### 4.2 หมวดวิชาชีพ แบ่งเป็น

4.2.1 วิชาชีพพื้นฐาน เป็นกลุ่มวิชาชีพสัมพันธ์ที่เป็นพื้นฐานที่จำเป็นในประเภท

- 4.2.2 วิชาชีพสาขาวิชา เป็นกลุ่มวิชาชีพหลักในสาขาวิชานี้ ๆ
- 4.2.3 วิชาชีพสาขาวิชา เป็นกลุ่มวิชาชีพที่มุ่งให้ผู้เรียนมีความรู้และทักษะเฉพาะด้านในงานอาชีพตามความถนัดและความสนใจ

#### 4.2.4 โครงการ

4.3 หมวดวิชาเลือกเสรี

4.4 ฝึกงาน

4.5 กิจกรรมเสริมหลักสูตร

จำนวนหน่วยกิตของแต่ละหมวดวิชาต่อห้องเรียน ให้เป็นไปตามกำหนดไว้ในโครงการของแต่ละประเภทวิชาและสาขาวิชา ส่วนรายวิชาแต่ละหมวดวิชา สถานศึกษาสามารถจัดตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตร หรือจัดตามความเหมาะสมของสภาพท้องถิ่น ทั้งนี้ สถานศึกษาต้องกำหนดรหัสวิชา จำนวนความเรียนและจำนวนหน่วยกิตตามระเบียบที่กำหนดไว้ในหลักสูตร

#### 5. โครงการ

5.1 สถานศึกษาต้องจัดให้ผู้เรียนเข้าร่วมโครงการในภาคเรียนที่ 6 ไม่น้อยกว่า 160

ชั่วโมงกำหนดให้มีค่า 4 หน่วยกิต

5.2 การตัดสินผลการเรียนและให้ระดับผลการเรียนให้ปฏิบัติเช่นเดียวกับรายวิชาอื่น ๆ

#### 6. ฝึกงาน

6.1 ให้สถานศึกษานำรายวิชาในหมวดวิชาชีพไปจัดฝึกในสถานประกอบการ อายุ

ไม่ต่ำกว่า 1 ภาคเรียน

6.2 การตัดสินผลการเรียนและให้ระดับผลการเรียน ให้ปฏิบัติเช่นเดียวกับรายวิชาอื่น

7. การเข้าเรียน พื้นความรู้และคุณสมบัติของผู้เข้าเรียน ให้เป็นไปตามระเบียบ

กระทรวงศึกษาธิการ ว่าด้วยการจัดการศึกษาตามหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช

2545 พ.ศ. 2546

8. การประเมินผลการเรียน ให้เป็นไปตามระเบียบกระทรวงศึกษาธิการ ว่าด้วยการประเมินผลการเรียนตามหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช 2545 พ.ศ. 2546

9. กิจกรรมเสริมหลักสูตร สถานศึกษาต้องจัดให้มีกิจกรรมเพื่อปลูกฝังคุณธรรมจริยธรรม ค่านิยม ระเบียบวินัยของคนสองแส่งเสริมการทำงาน ใช้กระบวนการกลุ่มในการทำประโยชน์ต่อชุมชน ทำนุบำรุงขนธรรมเนียม ประเพณีอันดีงาม โดยการวางแผน ลงมือปฏิบัติ ประเมินผล และปรับปรุงการทำงาน

#### 10. การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

10.1 ประเมินผ่านรายวิชาในหมวดวิชาสามัญ หมวดวิชาชีพ และหมวดวิชาเลือกเสรี

ตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตรแต่ละประเภทวิชาและสาขาวิชา

10.2 ได้จำนวนหน่วยกิตสะสมครบตามโครงสร้างของหลักสูตรแต่ละประเภทวิชา และสาขาวิชา

10.3 ได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่น้อยกว่า 2.00

#### 10.4 เข้าร่วมกิจกรรมและผ่านการประเมินทักษะเรียน

## 10.5 ประเมินผ่านมาตรฐานวิชาชีพสาขา

#### 11. การแก้ไขและเปลี่ยนแปลงหลักสูตร

11.1 ให้อธิบดีกรมอาชีวศึกษาเป็นผู้มีอำนาจในการเพิ่มเติม ปรับปรุง หรือยกเลิก  
ประเภทวิชาสาขาวิชา สาขาวิชา รายวิชา และโครงสร้างหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ  
พุทธศักราช 2545 ในหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช 2545

11.2 ให้ผู้บริหารสถานศึกษาเป็นผู้มีอำนาจเพิ่มเติม แก้ไข เปลี่ยนแปลงรายวิชาต่างๆ ในหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ พทธศกรราช 2545 โดยต้องรายงานให้ต้นสังกัดทราบ

## ค้านการจัดการเรียนการสอน

การเรียนการสอน เป็นวิธีการของสถานศึกษาที่จะจัดกิจกรรมการเรียนการสอนซึ่งถือว่าเป็นกิจกรรมที่สำคัญที่สุดในการนำหลักสูตร ไปสู่การสอน หลักสูตรจะไม่บรรลุวัตถุประสงค์ถ้าไม่มีการเรียนการสอน การเรียนรู้จะเกิดขึ้นมากน้อยขึ้นอยู่กับกระบวนการเรียนการสอน และผลสำเร็จของสถานศึกษาพิสูจน์ได้จากการดำเนินการจัดการเรียนการสอน ดังนั้นหน่วยงานที่รับผิดชอบจึงพยายามพัฒนาคุณภาพการเรียนการสอน

## ความหมายของการเรียน (Learning)

สังค์ อุทรานันท์ (2532, หน้า 15) กล่าวว่าการเรียน (Learning) คือการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมของบุคคลตามความมุ่งหมายที่ตั้งไว้ หรือการที่บุคคลลง功夫เข้าทั้งร่างกายและอารมณ์ สังคมและสศิปัฒนา

กู้ด (Good, 1973, p. 631) ให้ความหมายว่าการเรียนรู้ (Learning) หมายถึง การเปลี่ยนแปลง  
กิริยาตอบสนองหรือพฤติกรรม อันเป็นผลเนื่องมาจากการได้มีประสบการณ์

สุพิช ทองมาก (2536, หน้า 5) ให้ความหมายว่าการเรียน (Learning) หมายถึง การเปลี่ยนแปลงปรับปรุงพฤติกรรมเพื่อให้ผู้เรียนมีความเจริญงอกงามสูงสุด ทั้งด้านร่างกาย อารมณ์ สังคม และสติปัญญา โดยผ่านกระบวนการที่ทั้งทางตรงและทางอ้อม

นักการศึกษาท่านอื่น ๆ กล่าวว่า การเรียนหรือการเรียนรู้ หมายถึงการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมที่พัฒนาไปเรื่อย ๆ ไม่สิ้นสุด

## ความหมายของการสอน (Teaching)

สังค์ อุทرانันท์ (2532, หน้า 5) กล่าวว่าการสอน (Teaching) คือการช่วยให้ผู้เรียนได้บรรลุจุดมุ่งหมายหรือการกระทำทุกอย่าง ที่จะส่งเสริมให้เกิดความองอาจขึ้นทั้งร่างกายและอารมณ์ สังคมและสติปัญญา

สุพิศ ทองมาก (2536, หน้า 5) ให้ความหมายว่าการสอน (Teaching) หมายถึง การถ่ายทอดวิชาความรู้ตลอดจนการอบรมสั่งสอนทางด้านคุณธรรมของครู ให้แก่นักเรียนโดยใช้วิธีสอนที่ดีที่สุดเท่าที่จะทำได้เพื่อให้นักเรียนได้รับประสบการณ์มากที่สุดเท่าที่จะมากได้และการพัฒนาในทุกด้าน ทั้งทางด้านร่างกาย อารมณ์ สังคม และสติปัญญา

### ความหมายของการเรียนการสอน

สุมิตร คุณاجر (2530, หน้า 146) กล่าวว่าการเรียนการสอน เป็นกระบวนการจัดประสบการณ์ให้กับผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ด้วยวิธีต่าง ๆ เพื่อให้เกิดการพัฒนาตามเป้าหมายที่หลักสูตรต้องการ สำหรับแนวทางการสอนย่อมแตกต่างกันตามสภาพและลักษณะของเนื้อหาวิชา ผู้สอนจะต้องเลือกใช้วิธีสอน และอุปกรณ์การสอนแต่ละครั้ง ได้อย่างเหมาะสม

ปัญญา ผิวเกดี้ยง (2538, หน้า 68) การเรียนการสอนหมายถึง การคำนินกรหีอการบริหาร ในส่วนที่เกี่ยวกับเนื้อหาตามหลักสูตร ผู้เรียนและการจัดชั้นเรียน ผู้สอนและวิธีสอน ต่อและอุปกรณ์การเรียนการสอน การวัดผลและการประเมินผล

สังค์ อุทرانันท์ (2532, หน้า 10) กล่าวถึงองค์ประกอบของการเรียนการสอนมีดังนี้

1. ครูผู้สอน เป็นองค์ประกอบที่สำคัญยิ่งในการเรียนการสอนเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ
2. ผู้เรียนเป็นองค์ประกอบในการเรียนการสอนที่ขาดไม่ได้ เพราะหากไม่มีผู้เรียนแล้ว การเรียนการสอนก็จะไม่เกิดขึ้น

3. หลักสูตร เป็นจุดมุ่งหมายของการเรียนการสอน เนื้อหาสาระที่สอน กิจกรรมการเรียน การสอน รวมถึงสื่อการเรียนการสอน การวัดผลและการประเมินผล

4. สิ่งแวดล้อมทางการเรียน ได้แก่การจัดเวลาเรียน จัดห้องเรียน การเลือกแหล่งเรียนรู้ วิชาการและสิ่งแวดล้อม เช่นบิเวณสถานศึกษา อาคารเรียน และสิ่งอำนวยความสะดวก

สุพิศ ทองมาก (2536 หน้า 11) ได้กล่าวว่า การเรียนการสอน คือการนำหลักสูตรไปสู่ การสอนมีการจัดกระบวนการเรียนการสอน มีกิจกรรม และกำหนดแผนงานส่งเสริมการเรียน การสอน โดยมีผู้สอนและผู้เรียน

### ทฤษฎีของบลูม

ทฤษฎีการเรียนรู้ของ บลูม (Bloom, 1956 อ้างถึงใน ชูศรี พันธุวัศิษฐ์, 2540, หน้า 18) กล่าวถึง การเกิดการเรียนรู้ในแต่ละครั้ง จะต้องมีการเปลี่ยนแปลงเกิดขึ้น 3 ประการ ซึ่งจะเรียกว่า เป็นการเรียนรู้ที่สมบูรณ์ คือ

1. การเปลี่ยนแปลงทางด้านความรู้ ความคิด ความเข้าใจ (Cognitive Domain) หมายถึง การเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นในสมอง เช่น ความคิดรวบยอด
  2. การเปลี่ยนแปลงทางด้านอารมณ์หรือความรู้สึก (Affective Domain) หมายถึง การเปลี่ยนแปลงทางด้านจิตใจ เช่น ความเชื่อ เจตคติ ค่านิยม
  3. การเปลี่ยนทางการเคลื่อนไหวของร่างกาย เพื่อให้เกิดทักษะ และความชำนาญ (Psychomotor Domain) เช่น การว่ายน้ำ เล่นกีฬา
- การเรียนรู้มีพฤติกรรม 2 ส่วน คือ
1. พฤติกรรมเดิมก่อนให้การเรียนรู้
  2. พฤติกรรมหลังจากให้การเรียนรู้แล้ว
- ค่านิยามของการเรียนรู้ กระบวนการที่ก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลง จากพฤติกรรมเดิมไปเป็นพฤติกรรมใหม่ที่ค่อนข้างถาวร เป็นผลที่ได้จากการแสดงการณ์ ผลจากการตอบสนองตามธรรมชาติที่เกิดขึ้นโดยบังเอิญ เป็นการเปลี่ยนแปลงทั้งความรู้ ความรู้สึก และทักษะ บลูม (Bloom, 1956 อ้างถึงใน ชูศรี พันธุ์วิทย์, 2540, หน้า 18) ได้จัดทำพุทธิปริชेत (Taxonomy) ซึ่งจะเป็นทางเลือกหนึ่งที่ใช้พิจารณาฐานแบบเฉพาะและโครงสร้างของหลักสูตร ให้สำหรับพุทธิปริชेतของ Bloom (Bloom's Taxonomy) มีรายละเอียดดังนี้ คือ
1. ความจำ (Memory) คือ นักเรียนนึกถึงข้อมูล ได้
  2. ถ่ายทอด (Translation) คือ นักเรียนเปลี่ยนข้อมูลไปสู่แบบสัญลักษณ์หรือภาษาอื่นที่แตกต่างไปจากเดิม ได้
  3. แปลความหมาย (Interpretation) คือ นักเรียนค้นพบความสัมพันธ์ระหว่างข้อเท็จจริง นิยาม คุณค่า และทักษะ ได้
  4. ประยุกต์ (Application) คือ นักเรียนแก้ปัญหาชีวิต และเลือกใช้รูปแบบทักษะที่เหมาะสม ได้
  5. วิเคราะห์ (Analysis) คือ นักเรียนแก้ไขปัญหาโดยใช้ความรู้เดิมเป็นส่วนสำคัญในการคิด
  6. สังเคราะห์ (Synthesis) คือ นักเรียนแก้ไขปัญหาโดยใช้ความคิดสร้างสรรค์ เพื่อให้เกิดสิ่งใหม่ ได้
  7. ประเมินผล (Evaluation) คือ นักเรียนสามารถตัดสิน ถูกผิด คือไม่ดี โดยใช้มาตรฐานจากกลุ่มนักเรียนทั้งหมดเป็นเกณฑ์วัด ได้
- บลูมได้จัดระดับการเรียนรู้ขึ้นต่ำไว้ในสองข้อแรก คือ ความจำ (Memory) และ การถ่ายทอด (Translation) ทั้งสองข้อนี้จะเป็นระดับพื้นฐานที่นักเรียนสามารถระลึก (Recall)

หรือจ้า และตอบคำถามได้ ส่วนในข้อ 3-5 ซึ่งได้แก่ การแปลความหมาย (Interpretation) การประยุกต์ (Application) และการวิเคราะห์ (Analysis) เป็นการเรียนรู้ในระดับกลาง ที่ผู้เรียนสามารถใช้เหตุผลพัฒนาความรู้ขึ้นมาได้ สำหรับการเรียนรู้ระดับสูงจะอยู่ในข้อ 6-7 คือ การสังเคราะห์ (Synthesis) และการประเมินผล (Evaluation) ในระดับนี้ผู้เรียนจะสามารถ รวบรวมความรู้ ข้อเท็จจริง ทักษะและเหตุผลต่าง ๆ มาสังเคราะห์เพื่อใช้ในการตัดสินใจได้ ดังนั้น ความสัมพันธ์ระหว่างรูปแบบของหลักสูตรกับ Taxonomy ของบลูมอาจเป็นได้ดังนี้ ๑. ตามรูปแบบ วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรมอาจจะเหมาะสมกับการเรียนรู้ในระดับต่ำ ๆ รูปแบบเช่น โยงความคิด (Webbing and Conceptual Mapping) อาจเหมาะสมกับการเรียนรู้ระดับกลางและรูปแบบการเน้น ผลลัพธ์ (Results-Only Format) อาจเหมาะสมกับระดับการเรียนรู้ในระดับสูง (Bloom, 1956 ข้างล่างใน ชูศรี พันธุ์ศิริภูมิ, 2540, หน้า 19)

#### องค์ประกอบของการเรียนการสอน

ปรีชาพร วงศ์อนุตร โภชน์ (2542, หน้า 109-111) กล่าวว่าองค์ประกอบของการ เรียนการสอนประกอบด้วย 3 ประการคือ

1. ครูผู้สอน การเป็นครูที่ดี จะต้องมีความรู้ดี มีคุณธรรม และมีความสามารถ ในการปฏิบัติได้ สามารถถ่ายทอดความรู้ได้ดี รู้จริง รู้แจ้ง ทันเทคโนโลยี เตรียมการสอน เข้าใจ และเอาใจใส่ผู้เรียน ครูอาชีวศึกษานีภาระหน้าที่ 7 ประการ คือ

##### 1.1 สอนและเผยแพร่วิชาการ

##### 1.2 สนับสนุนและบริการการเรียนการสอน

##### 1.3 บริการปักครองนักเรียนนักศึกษา

##### 1.4 บริหารวิชาการ บุคลากรและธุรการทางการศึกษา

##### 1.5 พัฒนาสถานศึกษา

##### 1.6 หน้าที่ทางธุรการและบริการทั่วไป

##### 1.7 หน้าที่อื่น ๆ ที่เกี่ยวกับการศึกษา ที่ผู้บังคับบัญชา命令 หมาย หรือพึงควร

#### ปฏิบัติ

2. ผู้เรียน ซึ่งแต่ละคนมีความแตกต่างกัน และเหมือนกันในบางอย่าง ซึ่ง

ผู้สอนควรรู้และทำความเข้าใจ แก่ปัญหาให้แก่ผู้เรียนให้ทุกคนประสบความสำเร็จตาม วัตถุประสงค์ของหลักสูตร นักเรียนนักศึกษาอาชีวศึกษาส่วนใหญ่มีความสนใจในวิชาชีพ และ เห็นว่าการเรียนด้านนี้มีประโยชน์ สามารถนำความรู้ไปประกอบอาชีพได้สร้างรายได้ สร้างฐานะ และพัฒนาชาติ น่าภูมิใจ สิ่งที่ผู้สอนควรรู้เกี่ยวกับผู้เรียน ได้แก่

##### 2.1 พื้นฐานความรู้เดิม

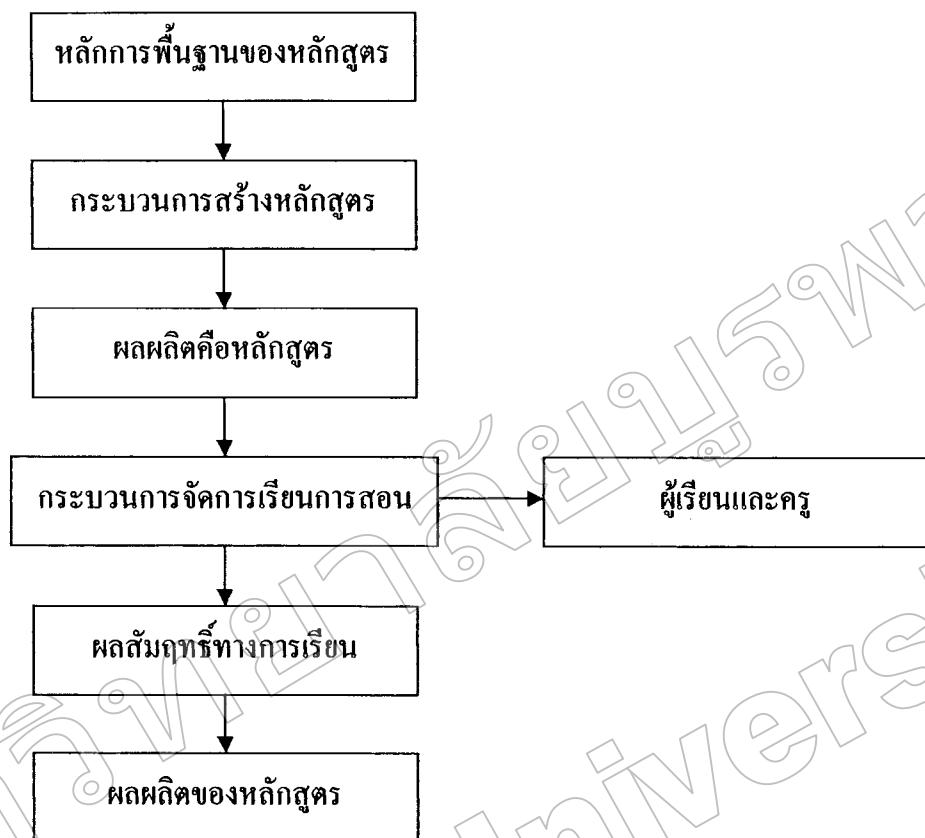
- 2.2 ความสามารถทางร่างกายของผู้เรียน
- 2.3 ความสามารถทางสติปัญญาของผู้เรียน
- 2.4 ความถนัด
- 2.4 ความสนใจ
- 2.6 ความต้องการจำเป็นของผู้เรียน

3. การสอน การสอนประกอบด้วยเนื้อหาการสอน ได้แก่หลักสูตร แผนการสอน เอกสารประกอบการสอนซึ่งมีองค์ประกอบข้อใดข้อใด กิจกรรมการสอน การจัดกิจกรรมการสอน การใช้สื่อการสอน การวัดผลและประเมินผล การเรียนการสอนจะดำเนินไปด้วยดีอย่างมีระบบ จะต้องคำนึงถึง ดังนี้

- 3.1 ตัวป้อน (Input) ได้แก่ ผู้สอน ผู้เรียน เนื้อหาวิชา สื่อการสอน และสิ่งอำนวยความสะดวก
- 3.2 กระบวนการ (Process) หมายถึง กระบวนการจัดการเรียนการสอน ตั้งแต่การขัดทำแผนการสอน การเตรียมการสอน การจัดกิจกรรมการเรียนการสอน และการวัดผล ประเมินผล
- 3.3 ผลผลิต (Product) เป็นผลลัพธ์จากการเรียนของผู้เรียน การเปลี่ยนแปลง พฤติกรรมของผู้เรียนตามจุดประสงค์ของหลักสูตร

#### **ความสัมพันธ์ระหว่างหลักสูตรและการสอน**

ปรีชาพร วงศ์อนุตร โภชน์ (2542, หน้า 93) กล่าวว่า เมื่อพูดถึงหลักสูตรก็จะควบคู่ไปกับ การสอน จนคุณเหมือนว่าหลักสูตรและการสอนเน้นถี่่งที่อยู่ในกระบวนการเดียวกัน ตามความจริง แล้วหลักสูตรและการสอนสามารถแยกออกจากกันได้ เพราะหลักสูตรมีส่วนเป็นวัตถุศึกษาที่นี่ที่ ไม่เข้าไปในกระบวนการจัดการเรียนการสอน ผลสุดท้ายที่เกิดก็เกิดจากผู้เรียน ซึ่งเป็นผู้เรียนตาม หลักสูตรความสำเร็จในการเรียน เกิดขึ้นจากหลาย ๆ ปัจจัย ได้แก่ ผลจากการเรียนการสอน ผลจากการ ความสัมพันธ์ระหว่างครูและนักเรียน ผลจากสิ่งอำนวยความสะดวกต่าง ๆ ในการเรียน ผลจากการ จัดและบริหารสถานศึกษา รวมทั้งผลจากหลักสูตรด้วย ผลความสำเร็จในการเรียนจึงไม่ใช่ตัวการ ได้ ตัวการหนึ่ง เพื่อให้เห็นความสัมพันธ์ระหว่างหลักสูตรและการสอนจะพิจารณาได้จากผัง ต่อไปนี้



ภาพที่ 3 แสดงความสัมพันธ์ระหว่างหลักสูตรและ การสอน

ความสำคัญของการปฏิรูปการจัดการเรียนการสอน จากการที่ประเทศไทยได้ประกาศใช้พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 และที่แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2545 ซึ่งเป็นพระราชบัญญัติที่เน้นการปฏิรูปการศึกษาของประเทศ ทั้งด้านบริหาร การจัดการเรียนการสอนโดยมีจุดเน้นที่ ให้ผู้เรียนได้ มีโอกาส เรียนรู้ ตลอดชีวิต ให้เรียนตามความสนใจตามความสนใจและได้รับการบริการด้านการศึกษาจากวัสดุอย่างมีคุณภาพสำหรับในเรื่องของการจัดการเรียนการสอนนั้นใน พ.ร.บ. การศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 ก่อตัวถึง ไว้ในหมวด 4 แนวการจัดการศึกษา มาตรา 22 การจัดการศึกษาต้องยึดหลักว่า ผู้เรียนทุกคนมีความสามารถเรียนรู้และพัฒนาตนเอง ได้และถือว่า ผู้เรียนมีความสำคัญที่สุด กระบวนการจัดการศึกษาต้องส่งเสริมให้ผู้เรียนสามารถพัฒนาตามธรรมชาติและเต็มตามศักยภาพ

มาตรา 23 การจัดการศึกษาทั้งการศึกษาในระบบการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยต้องเน้นความสำคัญทั้งความรู้ คุณธรรม กระบวนการเรียนรู้และบูรณาการความเห็นชอบของแต่ละระดับการศึกษาในเรื่องต่อไปนี้

1. ความรู้เรื่องเกี่ยวกับตนเองและความสัมพันธ์ของตนกับสังคม ได้แก่ ครอบครัวชุมชน ชาติและสังคมโลก รวมถึงความรู้เกี่ยวกับประวัติศาสตร์ ความเป็นมาของ

**สังคมไทยและระบบการเมือง การปกครองในระบอบประชาธิ ปัodieอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข**

2. ความรู้และทักษะด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี รวมทั้งความรู้ความเข้าใจและประสบการณ์เรื่องการจัดการ การนำร่องรักษาและการใช้ประโยชน์จากทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมอย่างสมดุลย์ยั่งยืน

3. ความรู้เกี่ยวกับศาสนา ศิลปวัฒนธรรม การกีฬา ภูมิปัญญาไทยและการประยุกต์ใช้ภูมิปัญญา

4. ความรู้และทักษะด้านคณิตศาสตร์และด้านภาษา เน้นการใช้ภาษาไทยอย่างถูกต้อง

5. ความรู้และทักษะในการประกอบอาชีพและการดำรงชีวิตอย่างมีความสุข

มาตรฐาน 24 การจัดกระบวนการเรียนรู้ให้สถานศึกษาและหน่วยงานที่เกี่ยวข้องดำเนินการ ดังนี้

1. จัดเนื้อหาสาระและกิจกรรมให้สอดคล้องกับความสนใจและความถนัดของผู้เรียน โดยคำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคล

2. ฝึกทักษะกระบวนการคิด การจัดการ การแข่งขันสถานการณ์และการประยุกต์ความรู้ นาให้เพื่อป้องกันและแก้ปัญหา

3. จัดกิจกรรมให้ผู้เรียนได้เรียนรู้จากประสบการณ์จริง ฝึกการปฏิบัติให้ทำได้คิดเป็นทำ เป็น รักการอ่านและเกิดการใฝ่รู้อย่างต่อเนื่อง

4. จัดการเรียนการสอนโดยผสมผสานสาระความรู้ด้านต่าง ๆ อย่างได้สัดส่วนสมดุลกัน รวมทั้งปลูกฝังคุณธรรม ค่านิยมที่ดีงาม คุณลักษณะอันพึงประสงค์ไว้ในทุกวิชา

5. สร้างเสริมสนับสนุนให้ผู้สอนสามารถจัดบรรยาย สภาพแวดล้อม สื่อการเรียนและอำนวยความสะดวกเพื่อให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้และมีความรอบรู้ รวมทั้งสามารถใช้การวิจัยเป็นส่วนหนึ่งของกระบวนการเรียนรู้ ทั้งนี้ผู้สอนและผู้เรียนอาจเรียนรู้ไปพร้อมกันจากการเรียนการสอนและแหล่งวิทยาการประเภทต่าง ๆ

6. จัดการเรียนรู้ให้เกิดขึ้นได้ทุกเวลา ทุกสถานที่ มีการประสานความร่วมมือกับบุคคล บุคคลในชุมชนทุกฝ่ายเพื่อร่วมกันพัฒนาผู้เรียนตามศักยภาพ

คุณลักษณะของอาจารย์ผู้สอน นับเป็นสิ่งที่มีความสำคัญมากต่อการจัดการศึกษา ซึ่งมีงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการศึกษาคุณลักษณะของอาจารย์ผู้สอน เช่น

อ่าไฟ สุจิตรกุล (2534, หน้า 23) ได้สรุปคุณลักษณะของครูที่พึงปรารอนไว้ว่าควรจะถึง พร้อมด้วยคุณสมบัติที่สำคัญและจำเป็น 3 ด้าน คือ

1. มีความรู้ดี ได้แก่ ความรู้ในวิชาการทั่วไป ความรู้ในเนื้อหาวิชาที่จะสอน ความรู้ใน

## วิชา เทคโนโลยีในหน้าที่และงานครุภัณฑ์และการ

2. มีทักษะในการสอนและการปฏิบัติงานของครู จำแนกออกเป็นทักษะที่สำคัญและ  
จำเป็นหลายประการ เช่น อธิบายเก่ง สอนสนุก ใช้สื่อหรืออุปกรณ์เสมอ จัดกิจกรรมสร้าง  
บรรยากาศให้น่าเรียน เร้าพฤติกรรม ตลอดจนชี้แนะแนวทางในการศึกษาจนนำไปสู่การค้นคว้า  
ชีวิตที่ถูกต้อง โดยใช้นวัตกรรมหรือเทคโนโลยีที่ทันสมัย เป็นต้น อาจกล่าวได้ว่าคุณลักษณะครุภัณฑ์  
ด้านทักษะควรต้อง “สอนดี นิเทศได้ ให้บริการสังคม อุดมวิชาการ เก่งงานวิจัย นำไปสู่ชีวิตที่ดี  
และมีมนุษยสัมพันธ์”

3. มีคุณธรรมนิยม ได้แก่ คุณธรรมของครู จริยธรรมและคตินิยมในความเป็นครู เช่น  
ภาคภูมิใจที่ได้เป็นครู มีทัคคติที่ดีต่ออาจารย์ รักการสอน พ้อใจที่ได้ทำประโยชน์แก่การดำเนิน  
ชีวิตของศิษย์ ช่วยพัฒนาคน ตลอดจนมีวินัย自律 แห่งความเป็นครู

อุทุมพร ทองอุ่นไทย (2521 ล่างถึงใน นพรัตน์ พลาพิญญา และคณะ, 2527, หน้า 9)  
ได้ที่ เก่าวิจัย เรื่อง ลักษณะอาจารย์มหาวิทยาลัยในอุดมคติ โดยศึกษาจากกลุ่มตัวอย่าง ซึ่ง  
ประกอบด้วยคณาจารย์ นิติตรະดับปริญญาโทและนิติตรະดับปริญญาตรีของคณะครุศาสตร์  
ขุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย โดยใช้แบบวัดประสิทธิภาพการสอน ซึ่งดัดแปลงจากแบบวัดของ  
沃特魯巴 (Wotruba) และไรท์ (Wright) ผลการวิจัยพบว่า ลักษณะอาจารย์มหาวิทยาลัยในอุดมคติ  
ตามความคิดเห็นของคณาจารย์สอดคล้องกับนิติตรະปริญญาตรีมากกว่าของนิติตรະปริญญาโท  
บุคลากรนี้ตัวแปรอื่น ๆ เช่น เพศ ระดับชั้นเรียน และสาขาวิชาจะระดับบัณฑิตศึกษา มีส่วนเกี่ยวข้อง  
กับลักษณะอาจารย์ในอุดมคติคุณ โดยลักษณะอาจารย์ในอุดมคติของคณาจารย์เรียงตาม  
ความสำคัญที่เพิ่งบรรยายมาที่สุด 5 อันดับแรก ได้แก่

1. มีความรู้ทันสมัย กว้างขวาง และถูกต้อง
2. บุนหษาความรู้สู่ตัวอาจารย์เอง
3. มีการเตรียมการสอนอย่างดี
4. กำหนดคุณมุ่งหมายในการสอนอย่างชัดเจน
5. สนับสนุนให้นิติคิดเอง

ส่วนลักษณะอาจารย์ในอุดมคติของนิติตรະดับปริญญาตรี เรียงตามลำดับที่เพิ่งบรรยาย  
มาที่สุด 5 อันดับแรก ได้แก่

1. มีการเตรียมการสอนอย่างดี
2. มีความปรารถนาดีต่อนิติ ทึ่งในและนอกห้องเรียน
3. มีความรู้เกี่ยวกับเนื้อหาวิชาที่ทันสมัย กว้างขวาง และถูกต้อง
4. ใช้ตัวอย่างข้อเปรียบเทียบ และความจริงในการอธิบายอย่างเหมาะสม

### 5. บรรยายเรื่องเกี่ยวข้อง แม้จะอยู่นอกเหนือจากเนื้อหา

เข้าคิ วิญญาลักษ์ คณะมนุษยศาสตร์ (2525) ได้ทำวิจัยเรื่อง การพัฒนาเครื่องมือสำหรับคัดเลือกอาจารย์ใหม่ และได้สำรวจคุณสมบัติที่เหมาะสมของอาจารย์ที่พำนักระดับมหาวิทยาลัย โดยศึกษาจากกลุ่มตัวอย่างชั้งประถมศึกษา ภาคดี หัวหน้าภาควิชา อาจารย์ นิสิตปัจจุบันและนิสิตเก่า รวม 438 คน เครื่องมือในการเก็บข้อมูลประกอบด้วยแบบสอบถามป้ายเปิดที่ใช้สำรวจคุณลักษณะอาจารย์ การวิเคราะห์ข้อมูลใช้วิธีวิเคราะห์เนื้อเรื่อง (Content Analysis) ผลการวิจัยที่สำคัญพบว่า คุณลักษณะที่เหมาะสมของอาจารย์ที่พำนักระดับมหาวิทยาลัยมีทั้งหมด 29 ข้อ ซึ่งสรุปเป็นเกณฑ์ที่ครอบคลุมคุณลักษณะสำคัญได้ 6 ด้าน ตามลำดับความสำคัญ คือ

1. เกณฑ์ที่ครอบคลุมคุณลักษณะด้านการสอน
2. เกณฑ์ที่ครอบคลุมคุณลักษณะด้านความรู้ การเรียนตำรา และการค้นคว้าวิจัย
3. เกณฑ์ที่ครอบคลุมคุณลักษณะด้านมนุษยสัมพันธ์
4. เกณฑ์ที่ครอบคลุมคุณลักษณะด้านความรับผิดชอบ
5. เกณฑ์ที่ครอบคลุมคุณลักษณะด้านคุณธรรม
6. เกณฑ์ที่ครอบคลุมคุณลักษณะด้านบุคลิกภาพ

สมหวัง พิธิyanวัฒน์ คณะมนุษยศาสตร์ (2538, หน้า 16 อ้างถึงใน คิริบูน จงวุฒิวงศ์ คณะมนุษย์ คณะมนุษย์ ประจำปี 2541) ได้ทำการศึกษาวิจัยเรื่องการวิเคราะห์องค์ประกอบที่เหมาะสมในการประเมินผลการติดตามของข้าราชการครุศาสตร์ในกระบวนการสอน ผลการศึกษาวิจัยพบว่า องค์ประกอบสำคัญในค่าเฉลี่ยประเมินผลการปฏิบัติงานของข้าราชการครุศาสตร์ในกระบวนการสอนมี 9 องค์ประกอบ ตัวอย่างเช่น องค์ประกอบที่ 1 คุณลักษณะความเป็นครู ประกอบไปด้วย 24 รายการ พฤติกรรม ตัวอย่างเช่น

1. ถ่ายทอดความรู้ให้แก่ศิษย์โดยไม่บิดเบือนหรือปิดบัง
2. มีความกระตือรือร้นที่จะทำงาน
3. มีความประพฤติที่เป็นแบบอย่างแก่ศิษย์
4. เสียสละต่อส่วนรวม
5. เป็นผู้ที่มีความขยันหมั่นเพียร มากบัน្ត ไม่ย่อท้อต่ออุปสรรคและปัญหา
6. ให้ความเมตตากรุณาแก่ศิษย์ ฯลฯ

องค์ประกอบที่ 2 คุณภาพการสอน ประกอบด้วย 10 รายการ พฤติกรรม

ตัวอย่างเช่น

1. มีแผนการสอนที่มีคุณภาพ
2. มีสื่อการเรียนการสอนที่มีคุณภาพ

3. การใช้สื่อการเรียนการสอน
4. สอนเนื้อหาถูกต้องและทันสมัย
5. มีวิธีการสอนที่เหมาะสมกับผู้เรียน

#### ฯลฯ

จากคำกล่าวของนักวิชาการข้างต้นสามารถสรุปได้ว่า การจัดการเรียนการสอนหมายถึง การวางแผนการจัดการ ครุ นักเรียน หลักสูตร แผนการสอน สื่อและนวัตกรรม เทคนิคและวิธีการสอน การวัดผลและประเมินผล การส่งเสริมการเรียนรู้ การจัดกิจกรรมการสอนที่เหมาะสมทันสมัย การพัฒนาระบบการเรียน การติดตาม อย่างเป็นขั้นเป็นตอน เป็นกระบวนการ เพื่อเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมของนักเรียน และพัฒนาองค์ความรู้ของนักเรียนมากขึ้นไปเรื่อย ๆ

#### ตัวนสื่อและนวัตกรรมอาชีวศึกษา

##### ความหมายของสื่อ (Instructional Media)

โรงเรียนสุราษฎร์ธานี (2549) ให้ความหมายของสื่อดังนี้คือ คำว่า "สื่อ" (Media) เป็นคำที่หมายความว่า "medium" แปลว่า "ระหว่าง" หมายถึง สิ่งใดก็ตามที่บรรจุข้อมูลเพื่อให้ผู้ส่งและผู้รับสามารถสื่อสารกันได้ตรงตามวัตถุประสงค์ เมื่อมีการนำสื่อมาใช้ในกระบวนการเรียน การสอนแก่ผู้เรียนสื่อนั้นว่า "สื่อการเรียนการสอน" (Instruction Media) หมายถึง สื่อชนิดใดก็ตามที่บรรจุเนื้อหา หรือสาระการเรียนรู้ซึ่งผู้สอนและผู้เรียนใช้เป็นเครื่องมือสำหรับการเรียนรู้เนื้อหา หรือสาระนั้น ๆ การเรียนการสอนในภาพลักษณ์เดิม ๆ อาจจะเป็นการถ่ายทอดสาระความรู้จากผู้สอนไปยังผู้เรียน โดยใช้สื่อ การเรียนการสอนเป็นตัวกลางในการถ่ายทอดความรู้ ความคิด ทักษะและประสบการณ์ให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ ปัจจุบันเป็นที่ยอมรับกันโดยทั่วไปแล้วว่าการเรียนรู้ไม่ได้จำกัดอยู่เฉพาะในห้องเรียน หรือในโรงเรียน ผู้สอนและผู้เรียนสามารถเรียนรู้จากสื่อต่าง ๆ อย่างหลากหลาย สามารถเรียนรู้ได้ทุกเวลาและทุกสถานที่ ดังนั้นสื่อที่นำมาใช้เพื่อการเรียนรู้ตามหลักสูตร จึงเรียกว่า "สื่อการเรียนรู้" ซึ่งหมายถึงทุกสิ่ง ทุกอย่างที่มีอยู่รอบตัวไม่ว่าจะเป็นวัสดุ ของจริง บุคคล สถานที่ เทคโนโลยี หรือความคิดก็ตาม ถือเป็นสื่อการเรียนรู้ทั้งสิ้น ขึ้นอยู่กับว่าเราเรียนรู้จากสื่อนั้น ๆ หรือนำสื่อนั้น ๆ เข้ามาสู่การเรียนรู้ของเราว่าหรือไม่

ชัยยงค์ พrhoหมวด (2543, หน้า 111) ได้ให้ความหมายไว้ว่า สื่อการสอน หมายถึง วัสดุ (สิ่งสื่นเปลี่ยน) อุปกรณ์ (เครื่องมือที่ไม่พูดถึงได้ง่าย) และวิธีการ (กิจกรรม ละคร เกม การทดลอง ฯลฯ) ที่ใช้เป็นสื่อกลางให้ผู้สอนสามารถส่งหรือถ่ายทอดความรู้ เอกค提 (อารมณ์ ความรู้สึก ความสนใจ ทัศนคติและค่านิยม) และทักษะ ไปยังผู้เรียน ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

บรรวน์ และคนอื่น ๆ (Brown & Others, 1985, p. 32) ได้กล่าวไว้ว่า สื่อการสอน ได้แก่ ดูไฟฟ้าที่ทั้งหลายที่ช่วยเสนอความรู้ให้แก่ผู้เรียนจนเกิดผลการเรียนที่ดี ทั้งนี้มีความหมายรวมถึง

กิจกรรมต่าง ๆ ที่ไม่เฉพาะแต่สิ่งที่เป็นวัสดุหรือเครื่องมือเท่านั้น เช่น การศึกษาอกสตานที่ การแสดงบทบาทนาฏกรรม การสารชิต การทดลอง ตลอดจนการสัมภาษณ์และการสำรวจ เป็นต้น

วานา ชาวนา (2533, หน้า 8) ได้ให้ความหมายไว้ว่า สื่อการสอน หมายถึง สิ่งใดก็ตามที่เป็นตัวกลางหรือพาหนะนำความรู้ไปสู่ผู้เรียนและทำให้ผู้เรียนสามารถเรียนรู้ได้ตามวัตถุประสงค์ที่กำหนดไว้เป็นอย่างดี

สมหญิง กลั่นศิริ (2529, หน้า 32) ได้ให้ความหมายไว้ว่า สื่อการสอน หมายถึง วัสดุ อุปกรณ์รวมทั้งวิธีการที่ผู้สอนจะนำไปใช้ในการสอนเพื่อสื่อความหมายที่ผู้สอนประสงค์จะส่งหรือนัยหาดูไปยังผู้เรียน

เอกวิทย์ แก้วประดิษฐ์ (2545, หน้า 239) สื่อการเรียนการสอนคือ ตัวกลางหรือสิ่งต่าง ๆ ที่ใช้ในกระบวนการเรียนการสอน เพื่อใช้เป็นเครื่องมือหรือช่องทางสำหรับทำให้การถ่ายทอดความรู้ของครูถึงผู้เรียนและทำให้ผู้เรียนเรียนรู้ได้ตามวัตถุประสงค์หรือจุดมุ่งหมายที่วางไว้เป็นอย่างดี กล่าวอีกนัยหนึ่ง สื่อการเรียนการสอน คือ วัสดุ อุปกรณ์ วิธีการหรือเทคนิคที่ใช้เป็นช่องทางให้ผู้สอนส่งหรือถ่ายทอดความรู้ เจตคติและทักษะไปยังผู้เรียน ได้อย่างมีประสิทธิภาพ ดังนั้นจึงกล่าวโดยสรุปได้ว่า

สื่อหมายถึง สิ่งใดก็ตามที่บรรจุข้อมูลเพื่อให้ส่งและผู้รับสามารถสื่อสารกันได้ตรงตามวัตถุประสงค์ เมื่อมีการนำสื่อมาใช้ในกระบวนการเรียน การสอนเกี่ยวก็สื่อนั้นว่า "สื่อการเรียนการสอน" (Instruction Media) เมื่อนำมาใช้เพื่อการเรียนรู้ตามหลักสูตร จึงเรียกว่า "สื่อการเรียนรู้" และเมื่อมาใช้สอนก็เรียกว่า "สื่อการสอน"

สื่อการเรียนการสอนหมายถึงตัวกลางหรือสิ่งต่าง ๆ ที่ใช้ในกระบวนการเรียน การสอน เพื่อถ่ายทอดความรู้ของครูถึงผู้เรียนและทำให้ผู้เรียนเรียนรู้ได้ตามวัตถุประสงค์วางแผนไว้ เป็นอย่างดีได้แก่ วัสดุ อุปกรณ์ รวมทั้งเทคนิคหรือวิธีการใช้เป็นสื่อถ่ายทอดให้ผู้สอนส่งหรือถ่ายทอดความรู้ เจตคติและทักษะไปยังผู้เรียน ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

สื่อการสอนหมายถึงวัสดุ อุปกรณ์ กิจกรรมและวิธีการที่ใช้เป็นสื่อถ่ายทอดความรู้ เจตคติ และทักษะจากผู้สอนถ่ายไปสู่ผู้เรียน ได้เป็นอย่างดี

#### ความหมายของนวัตกรรม (Innovation)

ไมลส์ (Miles, 1964, p. 14 อ้างอิงจาก ชลิยา ลินปิยะกร, 2540, หน้า 8) ได้ให้คำจำกัดความเกี่ยวกับนวัตกรรมไว้ว่า นวัตกรรมเป็นการเปลี่ยนแปลงที่มีเป้าหมายแน่นอนเพื่อให้ระบบงานนั้นบรรลุเป้าหมายอย่างมีประสิทธิภาพ

นิโคลลส์ และจอร์จ (Nicholls & George, 1983, p. 4) ได้กล่าวไว้ว่า นวัตกรรมหมายถึง เป็นความคิดใหม่มีเป้าหมายแน่นอน เพื่อนำมาปรับเปลี่ยนแปลงอย่างต่อเนื่องมากกว่าจะ

การเปลี่ยนแปลงสั้นๆ เนื่องจากแต่ต้องเป็นการเปลี่ยนแปลงที่มีการวางแผนอย่างเป็นระบบ

ขั้ยงค์ พรหมวงศ์ (2523, หน้า 24) ได้สรุปแนวคิดเกี่ยวกับนวัตกรรมไว้วัดนี้ คือ

1. อาจจะเป็นสิ่งใหม่ทั้งหมด หรือบางส่วนอาจเป็นของเก่าที่ใช้ไม่ได้ผลในอดีตแล้วนำมาปรับปรุงใหม่ให้ดีขึ้น
2. มีการจัดระบบชั้นตอนการดำเนินงานที่เหมาะสมก่อนทำการเปลี่ยนแปลง
3. มีการพิสูจน์ด้วยการวิจัยหรืออยู่ระหว่างการวิจัยว่าสิ่งใหม่นั้นจะช่วยให้การแก้ปัญหาและดำเนินงานบางอย่างมีประสิทธิภาพ
4. ยังไม่เป็นส่วนหนึ่งของระบบงานในปัจจุบัน

เอกวิทย์ แก้วประดิษฐ์ (2545, หน้า 8) ได้สรุปความหมายของนวัตกรรมไว้ว่าวัตกรรมหมายความว่า วิธีการใด ๆ หรือการกระทำใด ๆ ที่เป็นการกระทำใหม่หรือสิ่งใหม่ที่มีผู้คิดค้นหรืออาจนำไปสู่สิ่งของเก่าให้ใหม่หรือดีขึ้น เพื่อใช้สิ่งนั้นในการแก้ปัญหาหรือปรับปรุงการศึกษาใหม่มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้นแต่การปรับปรุงต้องอยู่บนพื้นฐานของการวิจัย

ดังนั้นจึงกล่าวได้ว่าวัตกรรม เป็นสิ่งใหม่ทั้งหมดหรือบางส่วน เป็นความคิดใหม่ เป็นวิธีการหรือการกระทำที่ใหม่ เป็นการเปลี่ยนแปลงที่มีการวางแผนอย่างเป็นระบบ มีเป้าหมาย หน้างานเพื่อให้ระบบงานมีประสิทธิภาพ มีชั้นตอนการดำเนินงานที่เหมาะสมก่อนทำการเปลี่ยนแปลง มีการพิสูจน์ด้วยการวิจัยหรืออยู่ระหว่างการวิจัยว่าสิ่งใหม่นั้นจะช่วยให้การแก้ปัญหาและดำเนินงานบางอย่างมีประสิทธิภาพ ยังไม่เป็นส่วนหนึ่งของระบบงานในปัจจุบัน

ที่จะแสดงให้มีผู้คิดค้นหรืออาจปรับปรุงของเก่าให้ใหม่หรือดีขึ้น เพื่อใช้สิ่งนั้นในการแก้ปัญหา หรือปรับปรุงการศึกษาใหม่มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้นแต่การปรับปรุงต้องอยู่บนพื้นฐานของการวิจัย และต้องแก้ไขข้อกังวลนักเรียนนักศึกษาที่เรียนด้านอาชีวศึกษาทั้งภาครัฐ และเอกชนก็จะนิยมเรียกว่า “นวัตกรรมอาชีวศึกษา” เช่นสิ่งประดิษฐ์คิดค้นใหม่ ๆ ของนักเรียนนักศึกษาเป็นต้น

การจำแนกประเภทของสื่อการเรียนรู้ โรงเรียนสุราษฎร์ธานี (2549) จำแนกสื่อออกตามลักษณะได้เป็น 3 ประเภท คือ

1. สื่อถิ่งพิมพ์ หมายถึง หนังสือและเอกสารถิ่งพิมพ์ต่าง ๆ ที่แสดงหรือเรียนเรียงสาระความรู้ต่าง ๆ โดยใช้ตัว หนังสือที่เป็นตัวเขียนหรือตัวพิมพ์เป็นสื่อในการแสดงความหมาย สื่อถิ่งพิมพ์มีหลายชนิด ได้แก่ เอกสาร หนังสือเรียน หนังสือพิมพ์ นิตยสาร วารสาร บันทึก รายงาน ฯลฯ

2. สื่อเทคโนโลยี หมายถึง สื่อการเรียนรู้ที่ผลิตขึ้นใช้ควบคู่กับเครื่องมือ โสตทัศนวัสดุ หรือเทคโนโลยีที่เป็น เทคโนโลยีใหม่ ๆ เช่น แอบบันทึกภาพพร้อมเสียง (วิดีโอบันทึก) แอบบันทึกเสียง ภาพถ่าย สื่อคอมพิวเตอร์ช่วยสอน นอกจากนี้สื่อเทคโนโลยี ยังหมายรวมถึงกระบวนการต่าง ๆ ที่

ผู้เรียนชี้แจงกับการนำเทคโนโลยีมาประยุกต์ใช้ในกระบวนการเรียนรู้ เช่น การใช้อินเทอร์เน็ตเพื่อการเรียนรู้ การศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม เป็นต้น

3. สื่อสื่อฯ นอกเหนือจากสื่อ 2 ประเภทที่กล่าวไปแล้ว ยังมีสื่อสื่อฯ ที่ส่งเสริมการเรียนรู้ของผู้เรียน ซึ่งมีความสำคัญไม่น้อยหนัก ไปกว่าสื่อสื่อสื่อพิมพ์และสื่อเทคโนโลยี ได้แก่

3.1 บุคคล หมายถึง บุคคลที่มีความรู้ ความสามารถ ความเชี่ยวชาญในสาขาต่างๆ สามารถถ่ายทอด สาระความรู้ แนวคิดและประสบการณ์ไปสู่บุคคลอื่น เช่น บุคลากรในห้องนั้น แพทย์ ตำรวจ นักธุรกิจ เป็นต้น

3.2 ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม หมายถึง สิ่งมีชีวิตตามธรรมชาติและสภาพแวดล้อมตัวผู้เรียน เช่น พืชพันธุ์ไม้ ปรากฏการณ์ ห้องปฏิบัติการ เป็นต้น

3.3 กิจกรรม / กระบวนการ หมายถึง กิจกรรม หรือกระบวนการที่ผู้สอนและผู้เรียนดำเนินขึ้นเพื่อสร้างเสริม ประสบการณ์การเรียนรู้ ใช้ในการฝึกทักษะซึ่งต้องใช้กระบวนการคิด ค้นคว้า วิเคราะห์ การประชุมสถานการณ์ และ การประยุกต์ความรู้ของผู้เรียน เช่น บทบาทสมมติ การจำลอง การจัดนิทรรศการ การทำงานเป็นทีม เป็นต้น

3.4 วัสดุ เครื่องมือและอุปกรณ์ หมายถึง วัสดุที่ประดิษฐ์ขึ้น ให้เพื่อประกอบการเรียนรู้ เช่น หุ่นจำลอง แผนภูมิ แผนที่ ตาราง สถิติ รวมถึงสื่อประเภทเครื่องมือและอุปกรณ์ ที่จำเป็นต้องใช้ในการปฏิบัติงานต่างๆ เช่น อุปกรณ์ทดลองวิชาศาสตร์ เครื่องมือช่าง เป็นต้น

หลักการและแนวคิดของสื่อการเรียนรู้ตามหลักสูตร การจัดการเรียนรู้ตามหลักสูตร ควรพึงพยายามพื้นฐานและหลักสูตรสถานศึกษา มุ่งส่งเสริมให้ผู้เรียนเรียนรู้ ด้วยตนเอง เรียนรู้อย่างต่อเนื่องตลอดชีวิต และใช้เวลาอย่างสร้างสรรค์ รวมทั้งมีความยืดหยุ่น สนองความต้องการของผู้เรียน ชุมชน ลังกawi และประเทศชาติ ผู้เรียนสามารถเรียนรู้ทุกประเภท รวมทั้งเครื่องข่ายการเรียนรู้ ต่างๆ ที่มีอยู่ในท้องถิ่น ชุมชนและแหล่งอื่นๆ สื่อที่จะนำมาใช้เพื่อจัดการเรียนรู้ตามหลักสูตร (ร่างเรียนสุราษฎร์ธานี, 2549) จะมีลักษณะดังนี้

1. เน้นสื่อเพื่อการค้นคว้าหาความรู้ด้วยตนเองทั้งของผู้เรียนและผู้สอน
2. ผู้เรียนและผู้สอนสามารถจัดทำหรือพัฒนาสื่อการเรียนรู้ขึ้นเอง รวมทั้งนำสื่อที่มีอยู่รอบตัวมาใช้ในการเรียนรู้
3. รูปแบบของสื่อการเรียนรู้ควรมีความหลากหลาย เพื่อส่งเสริมให้การเรียนรู้เป็นไปอย่างมีคุณค่า กระตุ้นให้ผู้เรียนรู้จักวิธีการแสวงหาความรู้ เกิดการเรียนรู้อย่างกว้างขวางและค่อยเป็นอย่างตลอดเวลา

๔.๒.๒ ที่ 2 แสดงการเปรียบเทียบข้อดี และข้อจำกัดของสื่อ

ประเภทสื่อ	ข้อดี	ข้อจำกัด
สิ่งพิมพ์ต่าง ๆ เช่น หนังสือ ตำราเรียน คู่มือฯ	1. เป็นวิธีการเรียนรู้ที่ดีที่สุดวิธีหนึ่ง 2. สามารถอ่านได้ตามอัตรารา ความสามารถ ของแต่ละบุคคล 3. เหมาะสำหรับการอ้างอิงหรือ ทบทวน เหมาะสำหรับการผลิต เป็นจำนวนมาก สะดวกในการ แก้ไข ปรับปรุงเนื้อหาใหม่	1. หากต้องการคุณภาพ สิ่งพิมพ์ที่มีคุณภาพดี ต้องใช้ ต้นทุนที่สูง 2. บางครั้งต้องพิมพ์ใหม่เพื่อ ปรับปรุงข้อมูลที่ล้าสมัย 3. ผู้ที่ไม่รู้หนังสือไม่สามารถ อ่านให้เข้าใจได้
หนังสือริบบิ้ง ของตัวอย่าง	1. แสดงสภาพได้ตามความเป็นจริง 2. เป็นลักษณะ 3 มิติ 3. สัมผัสได้ด้วยประสาทสัมผัสทั้ง 5 4. สามารถจับต้องและพิจารณา รายละเอียด ได้	1. บางครั้งอาจลำบากในการ จัดหา 2. ของบางอย่างอาจมีขนาด ใหญ่เกินจะนำมาแสดง ได้ 3. บางครั้งของนั้นอาจมีราคา แพงเกินไป 4. เหมาะสำหรับการนำเสนอ กลุ่มย่อย 5. อาจเสียหายได้ง่าย 6. เก็บรักษาลำบาก
ของจำลอง หุ่นจำลอง ขนาดเท่าหรือขยาย เท่า ของจริง	1. ออยู่ในลักษณะ 3 มิติ 2. สามารถจับต้องและพิจารณา รายละเอียด ได้ 3. เหมาะสำหรับการแสดงที่ไม่ สามารถมองเห็น ได้ด้วยตาเปล่า 4. สามารถใช้แสดงหน้าที่ และ ลักษณะส่วนประกอบ 5. ช่วยในการเรียนรู้และการปฏิบัติ ทักษะชนิดต่าง ๆ 6. หุ่นบางอย่างสามารถผลิต ได้	1. ต้องอาศัยความชำนาญใน การผลิต 2. ส่วนมากราคาจะแพง 3. เหมาะสำหรับการแสดง กลุ่มย่อย 4. ชำรุดเสียหายได้ง่าย

บทที่ 2 ต่อ

ประเภทสื่อ	ข้อดี	ข้อจำกัด
(ต่อ) ของจำลอง หุ่นจำลอง ขนาดเท่าจริง วัสดุกราฟิก เช่น แผนภาพ แผนภูมิ ไปรษณีย์ ภาพถ่าย ภาพเขียน การ์ตูน	ด้วยวัสดุท้องถิน	
การสอนผ่าน คอมพิวเตอร์	1. ชี้ให้เห็นความสัมพันธ์ระหว่างเนื้อหา 2. แสดงลำดับขั้นตอนของเนื้อหา 3. ผลิตได้ง่ายและสามารถผลิตได้เป็นจำนวนมาก 4. เก็บรักษาได้ง่ายด้วยวิธีชนิดนี้กับภาพ	1. หมายสำหรับการเรียนในกลุ่มเล็ก 2. งานที่มีคุณภาพดีจำเป็นต้องใช้ช่างเทคนิคที่มีความชำนาญในการผลิต 3. การใช้ภาพประเภทภาพตัดส่วนหรือภาพการ์ตูนอาจไม่ช่วยให้กลุ่มเป้าหมายเกิดความเข้าใจดีขึ้น เพราะไม่สามารถสัมพันธ์กับของจริงได้
กระดาษดำ กระดาษขาว	1. ต้นทุนในการผลิตต่ำ 2. เปลี่ยนงานกราฟิกได้หลายชนิด 3. ช่วยในการสร้างความเข้าใจตามลำดับเรื่องราว เนื้อหา	1. ผู้สอนต้องหันหลังให้กลุ่มผู้เรียน ทำให้ไม่สามารถดูชั้นเรียนได้ 2. อ่านข้อความบนกระดาษได้ไม่ไอลนัก 3. เนื้อหาถูกกลบไม่สามารถนำมารื้อได้ 4. ผู้สอนต้องมีความสามารถในการเขียนกระดาษได้ พอสมควร ไม่หมายสำหรับผู้เรียนกลุ่มใหญ่
กระดาษแม่เหล็ก กระดาษผ้าสำลี	1. สามารถนำมาใช้ได้อีก 2. วัสดุในการผลิตหาได้ง่าย	ไม่หมายสำหรับผู้เรียนกลุ่มใหญ่

## หัวข้อที่ 2 ต่อ

ประเภทสื่อ	ข้อดี	ข้อจำกัด
(ต่อ) กระดาษแม่เหล็ก	แตะผลิตได้เอง	
กระดาษผ้าสำลี	3. เหนาะสำหรับแสดง ความสัมพันธ์ของลำดับเนื้อหา เป็นขั้นเป็นตอน 4. ให้กู้ลุ่มผู้เรียนมีส่วนร่วมเพื่อ สร้างความสนใจ และทดสอบ ความเข้าใจ	
กระดาษหานอกสถานที่	1. ผู้เรียนสามารถสังเกตการณ์และ มีส่วนร่วมได้ด้วยตนเอง 2. เปิดโอกาสให้ผู้เรียนร่วมทำงาน เป็นกลุ่ม และสร้างสรรค์ความ รับผิดชอบร่วมกัน 3. สามารถจูงใจเป็นรายบุคคลได้ดี	1. เสียเวลาและค่าใช้จ่ายในการเดินทาง 2. จัดสภาพผู้เรียนกู้มย้อย 3. ต้องเตรียมการและวางแผนโดยละเอียด รอบคอบ

เดล (Dale, 1946, pp. 37-51 อ้างถึงใน โรงเรียนสุราษฎร์ธานี, 2549) ได้จัดแบ่งสื่อการสอน และการแสดงขั้นตอนของประสบการณ์การเรียนรู้และการใช้แต่ละประเภทในกระบวนการเรียนรู้ โดยพัฒนาความคิดของนักจิตวิทยา บรูนเนอร์ (Bruner) นำมาสร้างเป็น "กรวยประสบการณ์" (Cone of Experiences)

- ประสบการณ์ตรง เป็นประสบการณ์ขั้นที่เป็นรูปธรรมมากที่สุด โดยการให้ผู้เรียนได้รับประสบการณ์โดยตรงจากของจริง สถานการณ์จริงหรือด้วยการกระทำของตนเอง เช่น การจับต้อง การเห็น เป็นต้น
- ประสบการณ์รอง เป็นการเรียนรู้โดยให้ผู้เรียนเรียนจากสิ่งที่ใกล้เคียงกับความเป็นจริงที่สุด เช่น ของจำลอง สถานการณ์จำลอง เป็นต้น
- ประสบการณ์นามธรรมหรือการแสดง เป็นการแสดงบทบาทสมมติหรือการแสดงตัวละคร เพื่อเป็นการจัดประสบการณ์ให้แก่ผู้เรียนในเรื่องที่มีข้อจำกัดด้วยยุคสมัย เวลาและสถานที่ เช่น เหตุการณ์ในประวัติศาสตร์หรือเรื่องราวที่เป็นนามธรรม
- การสาธิต เป็นการแสดงหรือกระทำประกอบคำอธิบายเพื่อให้เห็นลำดับขั้นตอนของ

## การทําหน้าที่

5. การศึกษานอกสถานที่ เป็นการให้ผู้เรียนได้รับและเรียนรู้ประสบการณ์ภายนอกสถานที่เรียน อาจเป็นการเยี่ยมชมสถานที่ต่าง ๆ หรือการสัมภาษณ์บุคคลต่าง ๆ ฯลฯ เป็นต้น

6. นิทรรศการ เป็นการจัดแสดงสิ่งของต่าง ๆ การจัดป้ายนิทรรศการ ฯลฯ เพื่อให้สาธารณะประโยชน์และความรู้แก่ผู้ชุม เป็นการให้ประสบการณ์แก่ผู้ชุมโดยการนำประสบการณ์หลากหลายพัฒนาการกันมากที่สุด

7. โทรศัพท์ เพื่อให้ข้อมูลความรู้แก่ผู้เรียนหรือผู้ชุมที่อยู่ในห้องเรียนหรืออยู่ทางบ้าน การสอนอาจจะเป็นการสอนสดหรือบันทึกลงวิดีโอที่เก็บไว้

8. กាលpins เป็นภาพที่บันทึกไว้เพื่อเรื่องราวเหตุการณ์ลงบนฟิล์ม เพื่อให้ผู้เรียนได้รับประสบการณ์ทั้งภาพและเสียง โดยใช้ประสานภาพและเสียง

9. การบันทึกเสียง วิทยุ กานพิ่ง ข้อมูลที่อยู่ในสื่อขึ้นนี้จะให้ประสบการณ์แก่ผู้เรียนที่ถูกเน้นจะอ่านหนังสือไม่ออก แต่ก็สามารถจะเข้าใจเนื้อหาเรื่องราวด้วยตนเองได้

10. ทัศนสัญลักษณ์ เช่น แผนที่ แผนภูมิ หรือเครื่องหมายต่าง ๆ อันเป็นสัญลักษณ์แทนความเป็นจริงของสิ่งต่าง ๆ หรือข้อมูลที่ต้องการให้เรียนรู้

11. วัสดุสัญลักษณ์ เป็นประสบการณ์ในขั้นที่เป็นนามธรรมมากที่สุด ได้แก่ ตัวหนังสือในภาษาอังกฤษและเสียงของคำพูดในภาษาอังกฤษ

จากการยประยุกต์ใช้ใน โรงเรียนสุราษฎร์ธานี, (1946, pp. 37-51) จึงแบ่งออกเป็น 3 ประเภท คือ

1. สื่อประเภทวัสดุ (Software) หมายถึง สื่อที่เก็บความรู้อยู่ในตัวเอง ซึ่งจำแนกย่อยเป็น ๒ ประเภท

1.1 วัสดุประเภทที่สามารถถ่ายทอดความรู้ได้ด้วยตัวเอง โดยไม่จำเป็นต้องอาศัยอุปกรณ์อื่นช่วย เช่น แผนที่ ลูกโลก รูปภาพ หุ่นจำลอง เป็นต้น

1.2 วัสดุประเภทที่ไม่สามารถถ่ายทอดความรู้ได้ด้วยตัวเอง จำเป็นต้องอาศัยอุปกรณ์ช่วย เช่น แผ่นชีด พลัมกากพยนตร์ เป็นต้น

2. สื่อประเภทอุปกรณ์ (Hardware) หมายถึง สื่อที่เป็นตัวกลางหรือตัวผ่านทำให้ข้อมูลหรือความรู้ที่บันทึกไว้ในวัสดุสามารถถ่ายทอดออกมายังผู้เรียนได้ เช่น เครื่องฉายแผ่นโปรเจกเตอร์ เครื่องฉายสไลด์ เครื่องเล่นชีด เป็นต้น

3. สื่อประเภทเทคนิคและวิธีการ (Techniques and Methods) หมายถึง สื่อที่มีลักษณะเป็นแนวความคิดหรือรูปแบบขั้นตอนในการเรียนการสอน โดยสามารถนำสื่อวัสดุและอุปกรณ์มาใช้ช่วยในการสอนได้ เช่น เกมและการจำลอง การสอนแบบจุลภาค การสาธิต เป็นต้น

**อีลี (Ely) ได้จำแนกสื่อการสอนตามทรัพยากรการเรียนรู้ (Learning Resource) เป็น 5 รูปแบบ คือ**

1. คน (People) หมายถึง บุคลากรที่อยู่ในระบบของโรงเรียน เช่น ครู ผู้ช่วยครู ผู้แนะนำ การศึกษา ผู้ช่วยสอน หรือผู้ที่อำนวยความสะดวกในด้านต่าง ๆ เพื่อให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ และ บุคคลที่เป็นผู้เชี่ยวชาญในด้านต่าง ๆ ซึ่งสามารถช่วยอำนวยความสะดวกหรือเป็นวิทยากรเพื่อเสริมการเรียนรู้ในแต่ละด้าน เช่น ศิลปิน นักการเมือง ช่างซ่อมต่าง ๆ เป็นต้น
2. วัสดุ (Materials) ได้วัสดุที่บรรจุเนื้อหาบทเรียน เช่น หนังสือ ไลท์ แผนที่ หรือสื่อต่าง ๆ ที่เป็นทรัพยากรในโรงเรียนและได้รับการออกแบบมาเพื่อช่วยอำนวยความสะดวกในการเรียนการสอน หรือวัสดุที่นำมาประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอน เช่น เกมคอมพิวเตอร์ ภาพยนตร์ สารคดี เป็นต้น
3. อาคารสถานที่ (Setting) หมายถึง ตัวตึก ที่ว่าง สิ่งแวดล้อม ฯลฯ ซึ่งมีผลเกี่ยวข้องกับทรัพยากรรูปแบบอื่น ๆ และผู้เรียน สถานที่สำคัญในการศึกษา ได้แก่ ตึกเรียนและสถานที่อื่น ๆ ที่ออกแบบมาเพื่อการเรียนการสอน โดยส่วนรวม เช่น ห้องสมุด ห้องประชุม สถานเด็กเล่น เป็นต้น ส่วนสถานที่ต่าง ๆ ในหมู่ชนก็สามารถประยุกต์ใช้เป็นทรัพยากรสื่อการเรียน ได้ เช่น กัน เช่น โรงงาน ตลาด สถานที่ทางประวัติศาสตร์ พิพิธภัณฑ์ เป็นต้น
4. เครื่องมือและอุปกรณ์ (Tools and Equipment) เป็นทรัพยากรทางการเรียนรู้เพื่อช่วยในการผลิตหรือใช้ร่วมกับทรัพยากรอื่น เช่น เครื่องมือด้านโสตทัศนูปกรณ์ เครื่องถ่ายเอกสาร เครื่องคอมพิวเตอร์ เป็นต้น
5. กิจกรรม (Activities) เป็นการดำเนินงานที่จัดขึ้นเพื่อกระทำการร่วมกับทรัพยากรอื่น หรือ เป็นเทคนิคหรือวิธีการพิเศษเพื่อการเรียนการสอน เช่น การสอนแบบโปรแกรม เกมและการจำลอง การขัดทัศนศึกษา ฯลฯ กิจกรรมเหล่านี้มักมีวัตถุประสงค์เฉพาะที่ตั้งขึ้น มีการใช้วัสดุการเรียนเฉพาะแต่ละวิชา หรือมีวิธีการพิเศษในการเรียนการสอน

#### **ด้านการวัดผลประเมินผล**

วิระศักดิ์ วงศ์สมบัติ เลขาธิการคณะกรรมการการอาชีวศึกษาให้หนังสือ ไว้เมื่อปี พ.ศ. 2548 เกี่ยวกับการวัดผลประเมินผล ให้วัดจากผลงานนักเรียนนักศึกษาที่ทำจริง โดยในการจัด อาชีวศึกษาฯ ควรเน้นให้ผู้เรียน คิดเป็น ทำเป็น และแก้ปัญหาเป็น (สำนักงานมาตรฐานการอาชีวศึกษา และวิชาชีพ, 2549 ก, หน้า 11-14) โดยให้ความหมายและลักษณะสำคัญของการประเมินตามสภาพจริง ไว้ดังนี้

การประเมิน (Assessment) หมายถึงกระบวนการที่ใช้เพื่อให้ได้ข้อมูลเกี่ยวกับการปฏิบัติงาน หรือการเรียนรู้ของผู้เรียนและดำเนินการตัดสินคุณค่าความก้าวหน้าในการเรียนรู้ของผู้เรียน ซึ่งจะ

## อธิบายลักษณะผู้เรียนทั้งเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพ

การประเมินตามสภาพจริง (Authentic Assessment) หมายถึง การวัดและประเมินกระบวนการทำงานของสมองและจิตใจอย่างตรงไปตรงมาตามสิ่งที่เข้าทำ โดยพยายามตอบคำถามว่าเขาทำอย่างไรทำไม่ถูกทำซึ่นนี้ กระบวนการสังเกต บันทึกและรวบรวมข้อมูลจากผลงานหรือกิจกรรมที่ผู้เรียนทำ เพื่อตัดสินความสามารถที่แท้จริงของผู้เรียน โดยใช้ข้อมูล 3 ด้านได้แก่

1. Performance of Learning
2. Process of Learning
3. Product of Learning

การประเมินตามสภาพจริง (Authentic Assessment) หมายถึง การประเมินผลเชิงคุณภาพอย่างต่อเนื่องในสภาพที่เป็นจริง ทั้งด้านความรู้ ความคิด พฤติกรรม วิธีการปฏิบัติและผลการปฏิบัติของผู้เรียน

ลักษณะสำคัญของการประเมินตามสภาพจริง การประเมินตามสภาพจริงนั้นมีลักษณะเด่นที่เน้นการประเมินพัฒนาการของผู้เรียนและประสิทธิภาพการเรียนรู้ การทดสอบเหล่านี้จะครอบคลุมสภาพจริงและสอดคล้องกับการแสดงออกของผู้เรียนทั้งกระบวนการและผลผลิต โดยจะประเมินในลักษณะการทำเป็นโครงการ การบันทึกความเห็นแบบสำรวจ รายงาน นิทรรศการที่บูรณาการศาสตร์ ต่างๆ ทั้งวิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ ภาษาศาสตร์ สังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ และวิชาชีพ ซึ่งควรมีลักษณะสำคัญๆ ดังนี้

1. เป็นการประเมินที่ดึงอุปกรณ์ที่มีอยู่ในสถานการณ์จริงหรือที่เป็นชีวิตจริง
2. การประเมินจะทำไปพร้อมๆ กับกิจกรรมการเรียนรู้ของผู้เรียนในทุกสถานการณ์
3. เน้นพฤติกรรมการแสดงออกของผู้เรียนที่แสดงออกมากจริงๆ
4. เน้นการประเมินตนเองของผู้เรียน
5. เน้นการมีส่วนร่วมระหว่างผู้เรียน ผู้สอน ผู้ปกครอง
6. มีการใช้ข้อมูลหลากหลายรูปแบบทั้งใช้เครื่องมือที่หลากหลาย โดยเก็บข้อมูลระหว่างการปฏิบัติงานในทุกด้านทั้งกระบวนการคิดระดับสูง กระบวนการทำงาน กระบวนการแก้ปัญหา กระบวนการประเมินผล เป็นต้น
7. ส่งเสริมการมีปฏิสัมพันธ์เชิงบวก มีการชื่นชม ส่งเสริมและอำนวยความสะดวกให้ผู้เรียนได้เรียนรู้อย่างมีความสุข

การประเมินผลในการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการ การจัดการเรียนรู้ แบบบูรณาการนั้น เป็นการจัดการเรียนรู้ที่สอดคล้องกับแนวทางการจัดการเรียนรู้ตามแนวปฏิรูปที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญที่ให้ผู้เรียนได้เรียนรู้จากการได้คิดและปฏิบัติจริงตามความสามารถสนใจความสนใจของตนเองเรียน

รู้ทั้งแบบเรียนคนเดียวและเรียนเป็นกลุ่มจากแหล่งการเรียนรู้ที่หลากหลายโดยใช้กระบวนการเรียนรู้ของตนเองและเรียนรู้อย่างเป็นองค์รวม (บูรณาการ) ดังนั้นการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ดังกล่าวจึงต้องสอดคล้องกับสภาพจริงนั้นคือการที่จะต้องนำลักษณะที่สำคัญของการประเมินผลตามสภาพจริงมาใช้จึงจะเหมาะสมกับการเรียนรู้แบบบูรณาการ ซึ่งน่าจะมีการประเมินความสามารถในด้าน ต่างๆ ดังนี้ การประเมิน ด้านกระบวนการคิด กระบวนการวางแผนกระบวนการทำงาน กระบวนการแก้ปัญหาโดยใช้หลักการทำงานวิทยาศาสตร์ (การวิจัยอย่างง่าย) กระบวนการกลุ่ม กระบวนการประเมินผล คุณธรรมจริยธรรม ความดึงดี ความใส่ใจ คุณภาพของผลงานโดยใช้วิธีการเครื่องมือประเมินที่หลากหลายต่อเนื่องตลอดเวลาตามกิจกรรมการเรียนรู้ของผู้เรียนด้วยวิธีการสังเกตใช้แบบตรวจสอบรายการใช้แบบประเมินค่าการบันทึกการปฏิบัติงานการประเมินคุณภาพชี้นงานและอาจมีการประเมินด้านความรู้ความคู่กันไปด้วยโดยการประเมินจะกระทำร่วมกันทั้งผู้สอนและผู้เรียนซึ่งผลการประเมินเหล่านี้ ควรจะเป็นส่วนหนึ่งของการนำมาปรับปรุงและพัฒนาการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ให้สมบูรณ์ยิ่งขึ้นด้วย

จากคำกล่าวข้างของนักวิชาการสามารถสรุปได้ว่า การวัดผลประเมินผล หมายถึง เทคนิค วิธีการ ขั้นตอนการวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ของนักเรียน ที่มีมาตรฐานสอดคล้องกับสภาพความรู้ของนักเรียนและความรู้ความสามารถตามสมรรถนะรายวิชา ผู้ที่สามารถสอบได้คะแนนดังต่อไปนี้ 50 ขึ้นไปถือว่าผ่าน เกณฑ์

และการประเมินตามสภาพจริง (Authentic Assessment) เป็นกระบวนการสังเกต การบันทึกและรวบรวมข้อมูลจากการเรียนทำ โดยไม่เน้นการประเมินเฉพาะทักษะพื้นฐาน แต่จะเน้นการประเมินทักษะการคิดที่ ซับซ้อนในการทำงานของผู้เรียน ความสามารถในการแก้ปัญหาและการแสดงออกที่เกิดจากการปฏิบัติงานในสภาพจริงที่ เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญโดยเน้นให้ผู้เรียนเป็นผู้ค้นพบผู้ผิดความรู้ ผู้ปฏิบัติงานจริง เพื่อสนองความต้องการของสังคม ซึ่งจะประเมินจากสภาพที่ เป็นจริงอย่างต่อเนื่องเพื่อให้ได้ข้อมูลในเชิงคุณภาพที่เป็นประโยชน์ต่อผู้สอน ได้ใช้เป็นแนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ให้เหมาะสมกับแต่ละบุคคล ได้ซึ่งจะต่างจากการประเมินผลการเรียนรู้ ทั่วไปที่วัดผลความรู้ด้านเนื้อหาวิชาหรือผลผลิต แล้วจัดลำดับที่

**ด้านแหล่งเรียนรู้ มีหน่วยงานทางการศึกษาและนักวิชาการให้ความหมายไว้ดังนี้**

สำนักงานเลขานุการสถาบันการศึกษา ได้ให้ความหมายของแหล่งเรียนรู้ว่า “แหล่ง” หรือ “ที่รวม” “แหล่งเรียนรู้” จึงหมายถึง ที่ซึ่งอาจเป็น สถาบันที่หรือศูนย์รวมที่ประกอบด้วยข้อมูล ข่าวสาร ความรู้ และกิจกรรมที่มีกระบวนการเรียนรู้หรือกระบวนการเรียนการสอนที่มีรูปแบบแตกต่างจากการเรียนการสอนที่มีครูเป็นผู้สอนหรือศูนย์กลาง แหล่งการเรียนรู้ ตามมาตรา 25 ในพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 และที่แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 2)

พ.ศ. 2545 ได้แก่ ห้องสมุดประชาชน พิพิธภัณฑ์ หอศิลป์ สวนสัตว์ สวนสาธารณะ สวน พฤกษาสตรีอุทayanวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ศูนย์การกีฬาและนันทนาการ แหล่งข้อมูลและ แหล่งการเรียนรู้อื่น เก็บต้น (สำนักงานเลขานุการสภาพักรถยา, 2549)

บทบาทของแหล่งเรียนรู้ในการให้การศึกษาแก่ผู้เรียนทั้งในระบบ และตาม อัชญาศัย

1. แหล่งเรียนรู้ต้องสามารถตอบสนองการเรียนรู้ที่เป็นกระบวนการ (Process of Learning) การเรียนรู้โดยการปฏิบัติจริง (Learning by doing) ที่การเรียนรู้ของคนในชุมชนที่มี แหล่งเรียนรู้ของตนเองอยู่แล้วและการเรียนรู้ของคนอื่นๆ ทั้งในระบบ และตามอัชญาศัย
2. เป็นแหล่งทำกิจกรรม แหล่งทัศนศึกษา แหล่งฝึกงานและแหล่งประกอบอาชีพของ ผู้เรียน
3. เป็นแหล่งสร้างกระบวนการเรียนรู้ให้เกิดขึ้นโดยตนเอง
4. เป็นห้องเรียนทางธรรมชาติ เป็นแหล่งศึกษาด้านกว่า วิชัย และฝึกอบรม
5. เป็นองค์กรเปิด ผู้สนใจสามารถเข้าถึงข้อมูล ได้อย่างเต็มที่และทั่วถึง
6. สามารถเผยแพร่ข้อมูลแก่ผู้เรียนในเชิงรุก เข้าสู่ทุกกลุ่มเป้าหมายอย่างทั่วถึง ประยัด กระแสความ
7. มีการเชื่อมโยงและแลกเปลี่ยนข้อมูลระหว่างกัน
8. มีสื่อประเททต่างๆ ประกอบด้วย สื่อสิ่งพิมพ์ และสื่ออิเล็กทรอนิกส์ เพื่อเสริม ทักษะการเรียนการสอนและการพัฒนาอาชีพ

บุคลาสตร์การทำงานเชื่อมโยงแหล่งเรียนรู้ของภาครัฐ เอกชน และชุมชน

1. กำหนดการกิจเฉพาะด้านของแต่ละแหล่งเรียนรู้เพื่อให้การทำงานมีพลังมากขึ้น
2. มีการจัดการร่วมกัน โดย
  - 2.1 ภาครัฐสนับสนุนและอำนวยความสะดวก รวมทั้งให้คำปรึกษาทางวิชาการ ประสานการจัดกระบวนการกลุ่ม การสร้างผู้นำเพื่อกระตุ้นให้เกิดแหล่งเรียนรู้ และการจัดการที่ ยั่งยืน
  - 2.2 ภาคเอกชนสนับสนุนงบประมาณ การส่งเสริมเศรษฐกิจชุมชนที่เกี่ยวข้อง กับแหล่งเรียนรู้
  - 2.3 ภาคชุมชนหรือประชาชนในท้องถิ่นและผู้รับผิดชอบกิจกรรมทั้งหมดของ แหล่งเรียนรู้
3. กำหนดรูปแบบและมาตรฐานการบริการขั้นพื้นฐานของแหล่งเรียนรู้ และ สามารถดำเนินการร่วมกันได้

4. ใช้ทรัพยากรท้องถิ่นร่วมกัน
5. ดำเนินการในเชิงรุก โดยการปรับรูปแบบขององค์กรและบุคลากร
6. จัดตั้งกองทุนสนับสนุน และจัดหาอาสาสมัครมาช่วยในการดำเนินงาน
7. เพย์แพร์ประชาสัมพันธ์ข้อมูลระหว่างแหล่งเรียนรู้
  - แนวโน้มฯ มีแนวโน้มดังนี้
    1. ให้แหล่งเรียนรู้เป็นองค์กรเปิดที่ผู้เรียนสามารถเข้าถึงโอกาสทางการศึกษาได้อย่างแท้จริง
    2. จัดกระบวนการเรื่อมโยงระหว่างแหล่งเรียนรู้ สถานศึกษา และชุมชนให้เข้ามามีส่วนร่วมในการจัดทำหลักสูตรให้สอดคล้องกับความต้องการของผู้เรียน
    3. นำเทคโนโลยีมาใช้เป็นเครื่องมือในการเก็บรวบรวมข้อมูล เพย์แพร์ความรู้ รวมทั้งพัฒนาแหล่งเรียนรู้ให้ก้าวหน้าทันต่อการเปลี่ยนแปลงของสังคม
    4. กระจายอำนาจการจัดการทรัพยากรด้านต่าง ๆ ให้แก่ชุมชนท้องถิ่น โดยเปิดโอกาสให้ชุมชนท้องถิ่นมีอำนาจจัดการแหล่งเรียนรู้ และได้รับการสนับสนุนในเรื่องข้อมูลรวมทั้งงบประมาณจากภาครัฐ สถานศึกษา นักวิชาการ และเอกชน
    5. ให้มีกรรมการตรวจสอบค่าบริการเพื่อคำนึงงานในแหล่งเรียนรู้ทุกรูปแบบ
    6. ให้มีการจัดการเครือข่ายแหล่งเรียนรู้ เพื่อให้เกิดการเชื่อมโยงการบริหารจัดการทรัพยากร การกำหนดกลไกการประสานประโยชน์ กำหนดยุทธศาสตร์ในการทำงานร่วมกันให้ประสานความสำเร็จ ซึ่งรูปแบบของเครือข่ายนี้มีหลากหลาย
    7. ส่งเสริมสนับสนุนให้มีการแลกเปลี่ยนงานด้านแหล่งเรียนรู้กับต่างประเทศ ประจำท้องแหล่งเรียนรู้ สำนักงานเลขานุการสภาพักร่างกาย ได้แยกประเภทของแหล่งเรียนรู้ไว้ดังนี้
      1. แหล่งเรียนรู้นักศึกษา ดังตารางที่ 3

**ตารางที่ 3 แสดงประเภทของแหล่งเรียนรู้**

ประเภท	รายละเอียด	จำนวน
โบราณสถาน	<ul style="list-style-type: none"> <li>● เกดี๊ พระปรงค์ พระอุโบสถ วิหาร ฯลฯ</li> <li>● พระที่นั่ง</li> <li>● พระราชวัง</li> <li>● วัง</li> <li>● แหล่งโบราณคดี / แหล่งประวัติศาสตร์</li> <li>● อาคารประวัติศาสตร์</li> <li>● พิพิธภัณฑ์ของหน่วยราชการ</li> <li>● พิพิธภัณฑ์ของเอกชน</li> <li>● หอศิลป์</li> </ul>	162
พิพิธภัณฑ์	<ul style="list-style-type: none"> <li>● โบราณสถานในศึกษาคริสต์</li> <li>● มัสยิด</li> <li>● วัด</li> <li>● ศาลเจ้า</li> <li>● ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย</li> <li>● ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัด</li> <li>● ศูนย์ศิลปะวัฒนธรรม</li> <li>● หอวัฒนธรรม</li> </ul>	217
ศาสนสถาน	<ul style="list-style-type: none"> <li>● โรงละคร</li> <li>● ศูนย์กีฬา</li> <li>● เชื่อนเก็บกัน ฯ</li> <li>● ศูนย์วิทยาศาสตร์เพื่อการศึกษา</li> <li>● แหล่งหัตถกรรม</li> <li>● อุทยานวิทยาศาสตร์</li> <li>● ศูนย์ศึกษาการพัฒนาอันเนื่องมาจาก</li> <li>● พระราชดำริ</li> <li>● สถานแสดงสัตว์น้ำ</li> <li>● สถานีเพาะขยายพันธุ์พืช</li> </ul>	149
ศูนย์วัฒนธรรม		64
ศูนย์กีฬาและนันทนาการ		5
ศูนย์การศึกษาวิทยาศาสตร์		91
แหล่งเทคโนโลยี		
ศูนย์ศึกษาการเกษตร		160
ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม		

ตารางที่ 3 ต่อ

ประเภท	รายละเอียด	จำนวน
(ต่อ) ศูนย์ศึกษาการเกษตร ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม	<ul style="list-style-type: none"> <li>● สถานีเพาะขยายพันธุ์สัตว์</li> <li>● สวนพฤกษศาสตร์</li> <li>● สวนรุกขชาติ</li> <li>● สวนสัตว์</li> <li>● สวนสาธารณะ</li> <li>● อุทยานแห่งชาติ</li> <li>● ห้องสมุดของหน่วยราชการ</li> <li>● ห้องสมุดประชาชน</li> <li>● อุทยานการศึกษา</li> <li>● อนุสาวรีย์</li> <li>● สิ่งอนุสรณ์อื่น</li> </ul>	
หอดสมุด อนุสรณ์สถาน		43
รวม		75
		965

2) แหล่งเรียนรู้ภายในโรงเรียน

ชื่อสถานที่:

ห้องปฏิบัติการทางภาษา (ช 406)

ประเภทแหล่งเรียนรู้:

วิชาการ

ประโยชน์/ ความสำคัญ:

ใช้สำหรับการจัดการเรียนการสอนกลุ่มสาระ  
การเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

ชื่อสถานที่:

ห้องปฏิบัติการทางวิทยาศาสตร์ (ช 303)

ประเภทแหล่งเรียนรู้:

วิชาการ

ประโยชน์/ ความสำคัญ:

ใช้สำหรับการจัดการเรียนการสอนกลุ่มสาระ  
การเรียนรู้วิทยาศาสตร์

ชื่อสถานที่:

ห้องปฏิบัติการวิทยาศาสตร์ (ช 304)

ประเภทแหล่งเรียนรู้:

วิชาการ

ประโยชน์/ ความสำคัญ:

ใช้สำหรับการจัดการเรียนการสอนกลุ่มสาระ  
การเรียนรู้วิทยาศาสตร์

ชื่อสถานที่:

ห้องปฏิบัติการวิทยาศาสตร์ 3 (ช 305)

ประเภทแหล่งเรียนรู้:	วิชาการ
ประโยชน์/ความสำคัญ:	ใช้สำหรับการจัดการเรียนการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์
ชื่อสถานที่:	ห้องปฏิบัติการทางชีววิทยา (๒ ๓๐๗)
ประเภทแหล่งเรียนรู้:	วิชาการ
ประโยชน์/ความสำคัญ:	ใช้สำหรับการจัดการเรียนการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์
ชื่อสถานที่:	ห้องปฏิบัติการทางเคมี (๒ ๓๐๙)
ประเภทแหล่งเรียนรู้:	วิชาการ
ประโยชน์/ความสำคัญ:	ใช้สำหรับการจัดการเรียนการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์
ชื่อสถานที่:	ห้องปฏิบัติการทางพิสิกส์ (๒ ๓๐๙)
ประเภทแหล่งเรียนรู้:	วิชาการ
ประโยชน์/ความสำคัญ:	ใช้สำหรับการจัดการเรียนการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์
ชื่อสถานที่:	ห้องพยาบาล (๒ ๑๐๑)
ประเภทแหล่งเรียนรู้:	วิชาการ
ประโยชน์/ความสำคัญ:	ใช้สำหรับจัดการเรียนการสอนด้านสุขศึกษาในโรงเรียน
ชื่อสถานที่:	ห้องแนะแนว (๒ ๑๐๒)
ประเภทแหล่งเรียนรู้:	วิชาการ
ประโยชน์/ความสำคัญ:	ใช้สำหรับสนับสนุนการจัดการเรียนการสอนช่วยเหลือ แนะนำ และแก้ปัญหาของนักเรียน
ชื่อสถานที่:	ธนาคารโรงเรียน (๒ ๑๐๓)
ประเภทแหล่งเรียนรู้:	วิชาการ
ประโยชน์/ความสำคัญ:	ใช้สำหรับสนับสนุนการจัดการเรียนการสอนทุกกลุ่มสาระ
ชื่อสถานที่:	การเงิน (๒ ๑๐๔)
ประเภทแหล่งเรียนรู้:	วิชาการ

ประโยชน์/ ความสำคัญ:	ใช้สำหรับสนับสนุนการจัดการเรียนการสอนทุกกลุ่มสาระ
ชื่อสถานที่:	ธุรการ (๒ ๑๐๕)
ประเภทแหล่งเรียนรู้:	วิชาการ
ประโยชน์/ ความสำคัญ:	ใช้สำหรับสนับสนุนการจัดการเรียนการสอนทุกกลุ่มสาระ
ชื่อสถานที่:	ทะเบียน (๒ ๑๐๖)
ประเภทแหล่งเรียนรู้:	วิชาการ
ประโยชน์/ ความสำคัญ:	ใช้สำหรับสนับสนุนการจัดการเรียนการสอนทุกกลุ่มสาระ
ชื่อสถานที่:	ห้องประชุมชั่วคราว (๒ ๑๐๗)
ประเภทแหล่งเรียนรู้:	วิชาการ
ประโยชน์/ ความสำคัญ:	ใช้สำหรับสนับสนุนการจัดการเรียนการสอนทุกกลุ่มสาระ
ชื่อสถานที่:	ห้องอาจารย์ใหญ่ (๒ ๑๐๘)
ประเภทแหล่งเรียนรู้:	วิชาการ
ประโยชน์/ ความสำคัญ:	ใช้สำหรับสนับสนุนการจัดการเรียนการสอนทุกกลุ่มสาระ
ชื่อสถานที่:	ศูนย์วิชาการ (๒ ๑๐๙)
ประเภทแหล่งเรียนรู้:	วิชาการ
ประโยชน์/ ความสำคัญ:	ใช้สำหรับสนับสนุนการจัดการเรียนการสอนทุกกลุ่มสาระ
ชื่อสถานที่:	ห้องเรียนสีเขียว (๒ ๑๑๐)
ประเภทแหล่งเรียนรู้:	วิชาการ
ประโยชน์/ ความสำคัญ:	ใช้สำหรับสนับสนุนการจัดการเรียนการสอนทุกกลุ่มสาระ
ชื่อสถานที่:	ห้องประชุมอำนวยการ
ประเภทแหล่งเรียนรู้:	วิชาการ
ประโยชน์/ ความสำคัญ:	ใช้สำหรับสนับสนุนการจัดการเรียนการสอนทุกกลุ่มสาระ

ชื่อสถานที่:	ศูนย์ภาษาต่างประเทศ
ประเภทแหล่งเรียนรู้:	วิชาการ
ประโยชน์/ ความสำคัญ:	ใช้สำหรับสนับสนุนการจัดการเรียนการสอน กลุ่มสาระภาษาต่างประเทศ
ชื่อสถานที่:	อาคารบัวอ่อน
ประเภทแหล่งเรียนรู้:	วิชาการ
ประโยชน์/ ความสำคัญ:	ใช้สำหรับสนับสนุนการจัดการเรียน การสอนทุกกลุ่มสาระ
ชื่อสถานที่:	ห้องนาฏศิลป์
ประเภทแหล่งเรียนรู้:	วิชาการ
ประโยชน์/ ความสำคัญ:	ใช้สำหรับการจัดการเรียน การสอนของกลุ่มสาระศิลปศึกษา
ชื่อสถานที่:	ห้องประชุมพันธ์
ประเภทแหล่งเรียนรู้:	วิชาการ
ประโยชน์/ ความสำคัญ:	ใช้สำหรับสนับสนุนการจัดการเรียน การสอนทุกกลุ่มสาระ
ชื่อสถานที่:	ห้องปักครอง
ประเภทแหล่งเรียนรู้:	วิชาการ
ประโยชน์/ ความสำคัญ:	ใช้สำหรับสนับสนุนการจัดการเรียน การสอนทุกกลุ่มสาระ
ชื่อสถานที่:	สวนร่มไทร
ประเภทแหล่งเรียนรู้:	ภาษาภาพ
ประโยชน์/ ความสำคัญ:	ใช้สำหรับสนับสนุนการจัดการเรียน การสอนทุกกลุ่มสาระ
ชื่อสถานที่:	วินิตมินิมาร์ท
ประเภทแหล่งเรียนรู้:	ภาษาภาพ
ประโยชน์/ ความสำคัญ:	ใช้สำหรับสนับสนุนการจัดการเรียน การสอนทุกกลุ่มสาระ
ชื่อสถานที่:	ห้องอาหาร
ประเภทแหล่งเรียนรู้:	ภาษาภาพและวิชาการ

ประโยชน์/ ความสำคัญ:	ใช้สำหรับสนับสนุนการจัดการเรียน
ชื่อสถานที่:	การสอนทุกกลุ่มสาระ
ประเภทแหล่งเรียนรู้:	ห้องเรียนคุณภาพคอมพิวเตอร์
ประโยชน์/ ความสำคัญ:	วิชาการ
ชื่อสถานที่:	ใช้สำหรับสนับสนุนการจัดการเรียน
ประเภทแหล่งเรียนรู้:	การสอนกลุ่มสาระคอมพิวเตอร์
ประโยชน์/ ความสำคัญ:	ห้องเรียน Sound Lab
ชื่อสถานที่:	วิชาการ
ประเภทแหล่งเรียนรู้:	ใช้สำหรับการจัดการเรียน
ประโยชน์/ ความสำคัญ:	การสอนกลุ่มสาระคอมพิวเตอร์
ชื่อสถานที่:	ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์
ประเภทแหล่งเรียนรู้:	วิชาการ
ประโยชน์/ ความสำคัญ:	ใช้สำหรับการจัดการเรียน
ชื่อสถานที่:	การสอนกลุ่มสาระการงานและเทคโนโลยี
ประเภทแหล่งเรียนรู้:	ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์2
ประโยชน์/ ความสำคัญ:	วิชาการ
ชื่อสถานที่:	ใช้สำหรับการจัดการเรียน
ประเภทแหล่งเรียนรู้:	การสอนกลุ่มสาระการงานและเทคโนโลยี
ประโยชน์/ ความสำคัญ:	ศูนย์เทคโนโลยีสารสนเทศ
ชื่อสถานที่:	วิชาการ
ประเภทแหล่งเรียนรู้:	ใช้สำหรับสนับสนุนการจัดการเรียน
ประโยชน์/ ความสำคัญ:	การสอนทุกกลุ่มสาระ
ชื่อสถานที่:	ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์3
ประเภทแหล่งเรียนรู้:	วิชาการ
ประโยชน์/ ความสำคัญ:	ใช้สำหรับการจัดการเรียน
ชื่อสถานที่:	การสอนกลุ่มสาระการงานและเทคโนโลยี
ประเภทแหล่งเรียนรู้:	ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์4
ประโยชน์/ ความสำคัญ:	วิชาการ
ชื่อสถานที่:	ใช้สำหรับการจัดการเรียน
ประเภทแหล่งเรียนรู้:	การสอนกลุ่มสาระการงานและเทคโนโลยี

ชื่อสถานที่:	ห้องปฏิบัติการคณตรีสาгал
ประเภทแหล่งเรียนรู้:	วิชาการ
ประโยชน์/ ความสำคัญ:	ใช้สำหรับการจัดการเรียน การสอนกลุ่มสาระศิลปศึกษา
ชื่อสถานที่:	ห้องศิลปะ
ประเภทแหล่งเรียนรู้:	วิชาการ
ประโยชน์/ ความสำคัญ:	ใช้สำหรับการจัดการเรียน การสอนกลุ่มสาระศิลปศึกษา
ชื่อสถานที่:	ห้องดนตรีไทย
ประเภทแหล่งเรียนรู้:	วิชาการ
ประโยชน์/ ความสำคัญ:	ใช้สำหรับการจัดการเรียน การสอนกลุ่มสาระศิลปศึกษา
ชื่อสถานที่:	ศูนย์วิทยบริการ (ห้องสมุด)
ประเภทแหล่งเรียนรู้:	วิชาการ
ประโยชน์/ ความสำคัญ:	ใช้สำหรับสนับสนุนการจัดการเรียน การสอนทุกกลุ่มสาระ
ชื่อสถานที่:	ห้องประชุมชั้น 3 อาคารเฉลิมพระเกียรติ
ประเภทแหล่งเรียนรู้:	วิชาการ
ประโยชน์/ ความสำคัญ:	ใช้สำหรับสนับสนุนการจัดการเรียน การสอนทุกกลุ่มสาระ
ชื่อสถานที่:	มนิชัยเตอร์
ประเภทแหล่งเรียนรู้:	ภาษาภาพและวิชาการ
ประโยชน์/ ความสำคัญ:	ใช้สำหรับสนับสนุนการจัดการเรียน การสอนทุกกลุ่มสาระ
ชื่อสถานที่:	บริเวณวัดกวิศาราม
ประเภทแหล่งเรียนรู้:	ภาษาภาพ
ประโยชน์/ ความสำคัญ:	ใช้สำหรับสนับสนุนการจัดการเรียน การสอนทุกกลุ่มสาระ

จากแหล่งเรียนรู้ดังกล่าว แหล่งเรียนรู้ที่สำคัญ จำเป็น ใช้บ่อย และมีให้บริการ สำหรับนักเรียนนักศึกษาที่เรียนในสถานศึกษาสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา ได้แก่

1. ห้องสมุด
2. ห้องอินเตอร์เน็ต
3. ห้องทดลองวิทยาศาสตร์
4. ห้องเรียนรู้ด้วยตนเอง ด้านภาษา (Self Access)
5. ห้องฉายภาพยนตร์ (Home theater)
6. ห้องประชาสัมพันธ์
7. ห้องแนะแนว
8. ห้องผลิตและเผยแพร่สื่อ
9. ห้องเรียน
10. ภูมิปัญญาห้องถ่ายในชุมชน
11. สถานประกอบการ

ศูนย์เทคโนโลยีสารสนเทศ เป็นแหล่งเรียนรู้ที่สำคัญ โดยอาศัยเทคโนโลยีสมัยใหม่ ทำให้สามารถติดต่อสื่อสาร และสืบค้นข้อมูลได้รวดเร็วขึ้น เว็บไซต์ (Web sites) ที่เป็นแหล่งเรียนรู้ที่มีความสำคัญ และทำให้ประดับทั้งเงินทั้งเวลา และสะดวกสบาย ในการเรียนรู้ เว็บไซต์ที่สำคัญคือ <http://www.google.com>

จากคำกล่าวของนักวิชาการข้างต้นสามารถสรุปได้ว่า แหล่งเรียนรู้ หมายถึง อาคาร สถานที่ สถานประกอบการ ชุมชน องค์การ เอกชน องค์กรของรัฐอื่น ที่ใช้ในการเรียนรู้

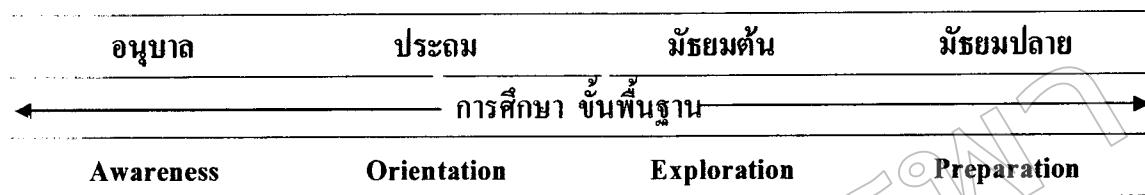
### แนวทางในการพัฒนาการเรียนการสอน

สวัสดิ์ อุดมโภชน์ (2543) ได้ศึกษารายงานการวิจัยเอกสาร การปฏิรูปการอาชีวศึกษา และฝึกอบรมวิชาชีพ ประเทศไทย คาดว่าจะมีการปรับเปลี่ยนในเชิงลึก ที่สำคัญคือ

1. เสนอให้นำการศึกษาเพื่ออาชีพ (Career Education) มาบรรจุไว้ในหลักสูตรการศึกษา ขึ้นเป็นฐานของไทย โดยให้เนื้อหาของการศึกษาเพื่ออาชีพ pragmatically ในการศึกษาขั้นพื้นฐานตั้งแต่ระดับอนุบาลถึงระดับมัธยมศึกษาตอนปลายตามลำดับขั้น ดังนี้

- 1.1 ขั้นอนุบาล เป็นการศึกษาเพื่ออาชีพระดับการรับรู้/ทราบ (Awareness)
- 1.2 ขั้นประเมินศึกษา เป็นการศึกษาเพื่ออาชีพระดับประเมินนิเทศ (Orientation)
- 1.3 ขั้นมัธยมศึกษาตอนต้น เป็นการศึกษาเพื่ออาชีพระดับการสำรวจความสนใจ ตามธรรมชาติ (Exploration)
- 1.4 ขั้nmัธยมศึกษาตอนปลาย เป็นการศึกษาเพื่ออาชีพระดับการเตรียมอาชีพ (Preparation)

#### หมายที่ 4 แสดงแนวคิดการจัดการศึกษาเพื่ออาชีพ (Career Education)



#### ประโยชน์

- การศึกษาเพื่ออาชีพเป็นเพียงส่วนหนึ่งของการศึกษาพื้นฐานที่บรรจุในตัวผู้เรียน ในระดับการศึกษาพื้นฐานหรือการศึกษาทั่วไปที่เน้นลักษณะนิสัยในการทำงาน/ วิธีการทำงาน แนวรับผิดชอบ เน้นการใช้หลักการทฤษฎี ไปสู่การปฏิบัติ การแนะนำแนวทางการอยู่ในโลกของงาน การค้นหาศักยภาพของคนแต่ละคน การส่งเสริมผู้เรียนให้สอดคล้องความถนัด ความสามารถ ความสนใจ ตลอดจนการเตรียมตัวเพื่อเข้าสู่งานอาชีพหรือศึกษาต่อในระดับหลังมัชยมศึกษาตอน ปฐมและ การศึกษาตอนชีวิต
  - การไม่ผูกเน้นจัดการศึกษาเพื่ออาชีพในระดับทักษะลีกระหว่างการศึกษาชั้นมัชยมปลาย แต่เป็นเพียงเปิดโอกาสให้ผู้เรียนเลือกเรียนเป็นวิชาเลือกและส่งเสริมให้ผู้เรียนทุกคน ได้เรียน วิชาแก่นร่วมกันนั้น เป็นผลดีกว่าผลเดียวเฉพาะ การมัชยมศึกษามิใช่การศึกษาสำหรับกลุ่มชนชั้น ผู้นำ แต่เป็นการศึกษาพื้นฐานสำหรับคนไทยทุกคนในยุคสารสนเทศ
  - การศึกษาเพื่ออาชีพระดับทักษะลีกควรจัดในระดับหลังมัชยมศึกษาตอนปลาย ซึ่ง ผู้เรียนมีวุฒิภาวะ มีพื้นฐานสามัญศึกษาเพียงพอแล้วการอาชีวศึกษาในยุคสารสนเทศหรือยุค ความซับซ้อนทางเทคโนโลยีดังกล่าวแล้ว
  - ผู้เรียนอาชีวศึกษานอกจากจะมีพื้นฐานสามัญศึกษาสูงระดับมัชยมปลายแล้ว ยังต้อง สามารถปรับเปลี่ยนวิธีการ ทักษะการทำงาน โดยอาศัยพื้นฐานสามัญศึกษาและการเปลี่ยนแปลง อย่างรวดเร็วของเทคโนโลยีและอาชีพ ผู้เรียนอาชีวศึกษางึงต้องมีความรู้ประกอบอื่น ๆ อีกมาก เช่น ทักษะด้านการจัดการ ความรู้ด้านคอมพิวเตอร์ ภาษาต่างประเทศ ความสามารถในการคิดวิเคราะห์ และที่สำคัญคือการสร้างสมรรถนะระดับสากลแก่คนไทยรุ่นใหม่
- จากเหตุผลในข้อ 1 ควรนำมาเป็นพื้นฐานในการปฏิรูประบบการอาชีวศึกษา ระดับหลัง มัชยมศึกษาตอนปลาย ก่อรากคือ

- มุ่งเน้นการจัดการศึกษาอาชีพระดับทักษะลีกในวิทยาลัยเทคนิค วิทยาลัยชุมชนหรือ สถาบันเทคโนโลยี
- ให้สถาบันการศึกษาอาชีพดังกล่าวข้างต้นเป็นสถาบันอุดมศึกษาที่มีอิสระทางวิชาการ

และการบริหารในคณะกรรมการอุดมศึกษา ซึ่งมีอนุกรรมการระดับชาติอีกระดับหนึ่ง ต่างหาก ที่สามารถสร้างหรือกำหนดนโยบาย แผนการพัฒนากำลังคนด้านอาชีวศึกษาได้อย่างมีเอกภาพ กำหนดคุณลักษณะของประเทศ และกำหนดคุณวุฒิอาชีพแทนการรับรองมาตรฐาน การศึกษา

3. ให้มีกฎหมายสถาบันการศึกษาอาชีพในลักษณะของ Non -University Post Secondary Education Institutions ซึ่งมีเขตพื้นที่ของตนเองมีความต่อเนื่องในระบบการจัดการศึกษา ทั้งในแง่หลักสูตร หรือระดับการศึกษากับสถาบันการศึกษาที่เป็นมหาวิทยาลัย

4. ออกกฎหมายการอาชีวศึกษาและการฝึกอบรมอาชีพ (ตามมาตรา20) ที่มุ่งเน้น การส่งเสริมให้สถาบันการศึกษาอาชีพได้รับการระดมทุน และทรัพยากรเพื่อการจัดการศึกษาอาชีพ ส่งเสริมการพัฒนากำลังคนสู่อาชีพระดับช่าง ฝีมือระดับเทคนิคเชิงหรือระดับอนุปริญญาและ ระดับปริญญาตรีประยุกต์ (Applied Degree) ส่งเสริมการฝึกอบรมอาชีพ (ทักษะ) แก่ผู้จบชั้นมัธยมศึกษา ผู้ไทยผู้ด้อยโอกาส ผู้พิการ ผู้ว่างงาน และผู้ทำงานแล้วให้มีการพัฒนาตนเองตามการเปลี่ยนแปลงของอาชีพ/วิชาการและเทคโนโลยีอย่างต่อเนื่อง ส่งเสริมการฝึกอบรมอาชีพในรูปแบบต่าง ๆ ที่สถาบันการศึกษาอาชีพและสถาบันการฝึกอบรมอาชีพทั้งของรัฐและเอกชนจะร่วม มีภารกิจทำหรือแยกกันทำได้ เช่น โปรแกรมช่างฝีหัสด ระบบห้องปฏิบัติ การเป็นหุ้นส่วน การฝึกอบรมใช้ห้องสถานศึกษาและสถานประกอบการ ฯลฯ รวมทั้งการให้สิทธิประโยชน์แก่ผู้ร่วมจัดการศึกษา อาชีพ

แนวทางการแข่งขันกับหน่วยงานการศึกษาอื่น พยายามใช้ความต่างในการจัดการให้เกิดประโยชน์ (สำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา, 2549 ก) ดังนี้

1. เน้นจัดการเรียนในห้อง เราจะจัดการเรียนในสภาพจริง จัดทวิภาคีในสถานประกอบการจัดการรับงานการค้าตามลักษณะเอกชน จัดการเข้าช่วยเหลือชุมชน
2. เรียนแล้วต้องได้งานทันที จึงนิยมแล้วค่อยรับประกาศนียบัตร หรือจบแล้วได้งานทันที
3. ปรับวิธีเรียน เปลี่ยนวิธีสอน ปฏิรูปวิธีสอน โดยสอนเป็นเรื่อง (Theme) เรียนเป็นชิ้น

#### อาชีวศึกษา (Project)

สิ่งที่ต้องการเร่งด่วนเพื่อเพิ่มความรู้ความสามารถสามารถของผู้เรียนอาชีวศึกษา

1. ทักษะทางการใช้คอมพิวเตอร์และทักษะการใช้ภาษาในการสื่อสาร
2. ทักษะทางธุรกิจเมืองดัน (สามารถจัดทำแผนธุรกิจอย่างง่าย ๆ)
3. สอนวิจัยให้เด็กอาชีวศึกษา ให้คิดเป็น ทำเป็น วิเคราะห์เป็น แก้ปัญหาโดยใช้หลักการ

#### ที่ ๒

นโยบายสำคัญของ สำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษาคือ “การปฏิรูปการเรียนรู้

ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ จึงจำเป็นที่ครูอาจารย์จะต้องพัฒนาตนเองให้เป็นครูมืออาชีพ ที่สำคัญ การวิจัยเป็นพื้นฐาน และเป็นแนวทางการพัฒนาผู้เรียนให้เต็มศักยภาพ”

### กลยุทธ์ในการพัฒนาการเรียนการสอน “ได้แก่”

#### 1. ปรับวิธีเรียน “ได้แก่”

1.1 สร้างเจตคติที่ดีต่อการเรียนอาชีวศึกษา

1.2 จัดการศึกษาระบบทวิภาคี

1.3 การจัดทำมาตรฐานวิชาชีพ

1.4 การเรียนรู้ตามอัธยาศัยผ่านสื่อต่างๆ

1.5 การสอบเทียบประสบการณ์

#### 2. เปลี่ยนวิธีสอน “ได้แก่”

2.1 การทำวิจัยเพื่อนเดียว

2.2 โง้งงานใหม่ในโรงเรียน จัดโรงเรียนใหม่ในโง้งงาน

2.3 การเรียนผ่าน E-Learning

2.4 การเทียบโอน-ประสบการณ์ ให้ผู้ใช้แรงงานและผู้ประกอบอาชีพ

**การจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการ (Integrated Learning Management) (สำนักมาตรฐาน  
การอาชีวศึกษาและวิชาชีพ, 2549, หน้า 4-8)**

ความหมายของการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการ การสอนแบบบูรณาการ หมายถึง การจัดการเรียนรู้โดยการเชื่อมโยงเนื้อหาความรู้ที่เกี่ยวข้องจากศาสตร์ต่าง ๆ ของรายวิชาเดียวกันหรือรายวิชาต่างๆ มาใช้ในการจัดการเรียนรู้เพื่อให้ผู้เรียนสามารถนำความคิดรวบยอดของศาสตร์ต่าง ๆ มาใช้ในชีวิตจริงได้

สำหรับการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการ (Integrated Learning Management) หมายถึง กระบวนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ตามความสนใจ ความสามารถ โดยเชื่อมโยงเนื้อหาสาระของศาสตร์ต่างๆ ที่เกี่ยวข้องสัมพันธ์กันให้ผู้เรียนเปลี่ยนแปลงพฤติกรรม สามารถนำความรู้ทักษะและเจตคติไปสร้างงาน แก้ปัญหาและใช้ในชีวิตประจำวันได้ด้วยตนเอง

#### เหตุผลในการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการ

1. สิ่งต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นในชีวิตประจำวันนั้นจะเป็นสิ่งที่เกี่ยวเนื่องสัมพันธ์กันกับศาสตร์ในสาขาต่าง ๆ ผสมผสานกันทำให้ผู้เรียนที่เรียนรู้ศาสตร์เดียว ๆ ไม่สามารถนำความรู้มาใช้ในการแก้ปัญหาได้ ดังนั้นการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการจะช่วยให้สามารถนำความรู้ทักษะจากหลายสาขาวิชามาแก้ปัญหาได้กับชีวิตจริง

2. การจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการทำให้เกิดความสัมพันธ์เชื่อมโยงความคิดรวบ

ยอดของศาสตร์ต่าง ๆ เข้าด้วยกันทำให้เกิดการถ่ายโอนการเรียนรู้ (Transfer of learning) ของศาสตร์ต่าง ๆ เข้าด้วยกันทำให้ผู้เรียนมองเห็นประโยชน์ของสิ่งที่เรียนและนำไปใช้จริงได้

3. การจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการช่วยลดความซ้ำซ้อนของเนื้อหารายวิชาต่าง ๆ ในหลักสูตรจึงทำให้ลดเวลาในการเรียนรู้นื้อหาบางอย่างลงได้ แล้วไปเพิ่มเวลาให้นือหาใหม่ ๆ เพิ่มขึ้น

4. การจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการจะตอบสนองต่อความสามารถในหลาย ๆ ด้านของผู้เรียนช่วยสร้างความรู้ ทักษะและเจตคติ “แบบพหุปัญญา” (Multiple Intelligence)

5. การจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการจะสอดคล้องกับทฤษฎี การสร้างความรู้โดยผู้เรียน (Constructivism) ที่กำลังแพร่หลายในปัจจุบัน

ลักษณะการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการ นักการศึกษาหลายท่านได้กล่าวถึงลักษณะของการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการ ไว้ว่าเป็นการเชื่อมโยงวิชาหรือศาสตร์ต่าง ๆ เข้าด้วยกันเพื่อให้เกิดการเรียนรู้ที่ลึกซึ้งมีลักษณะใกล้เคียงกับชีวิตจริงมากขึ้น ได้แก่

1. บูรณาการระหว่างความรู้และกระบวนการเรียนรู้ปัจจุบันเนื้อหาความรู้ มีมากน้อยที่จะต้องเรียนรู้หากไม่ใช่วิการเรียนรู้ที่ทันสมัยมาใช้จะทำให้เรียนรู้ไม่ทันตามเวลาที่กำหนด ได้แก่ ต้องมีการนำวิธีการจัดการเรียนรู้ใหม่ ๆ มาใช้ เช่น การสอนโดยวิธีการบอกเล่า 4 ท่องจำจะทำให้ได้ปริมาณความรู้ หรือเนื้อหาสาระไม่เพียงพอ กับสิ่งที่ต้องเรียนรู้ จึงต้องเลือกใช้กระบวนการเรียนรู้ใหม่ ๆ ที่เหมาะสม

2. บูรณาการระหว่างพัฒนาการความรู้และทางจิตในการเรียนรู้ที่ดี นั้นผู้เรียนต้องมีความอ่อน懦弱อย่างเรียนด้วย ดังนั้นการให้ความสำคัญแก่เจตคติค่านิยมความสนใจและสุนทรียภาพ แก่ผู้เรียนในการตรวจสอบความรู้ ก่อให้เกิดความซาบซึ้งก่อนลงมือศึกษาซึ่งเป็นการลูงใจให้เกิดการเรียนรู้ได้เป็นอย่างดี

3. บูรณาการระหว่างความรู้และการกระทำการเรียนรู้ที่สามารถนำความรู้ สู่ การปฏิบัติได้ นั้นถือเป็นการคิดมาก ดังนั้นการให้ความสำคัญระหว่างองค์ความรู้ที่ศึกษากับการนำไปปฏิบัติจริง โดยนำความรู้ไปแก้ปัญหาในสถานการณ์จริง

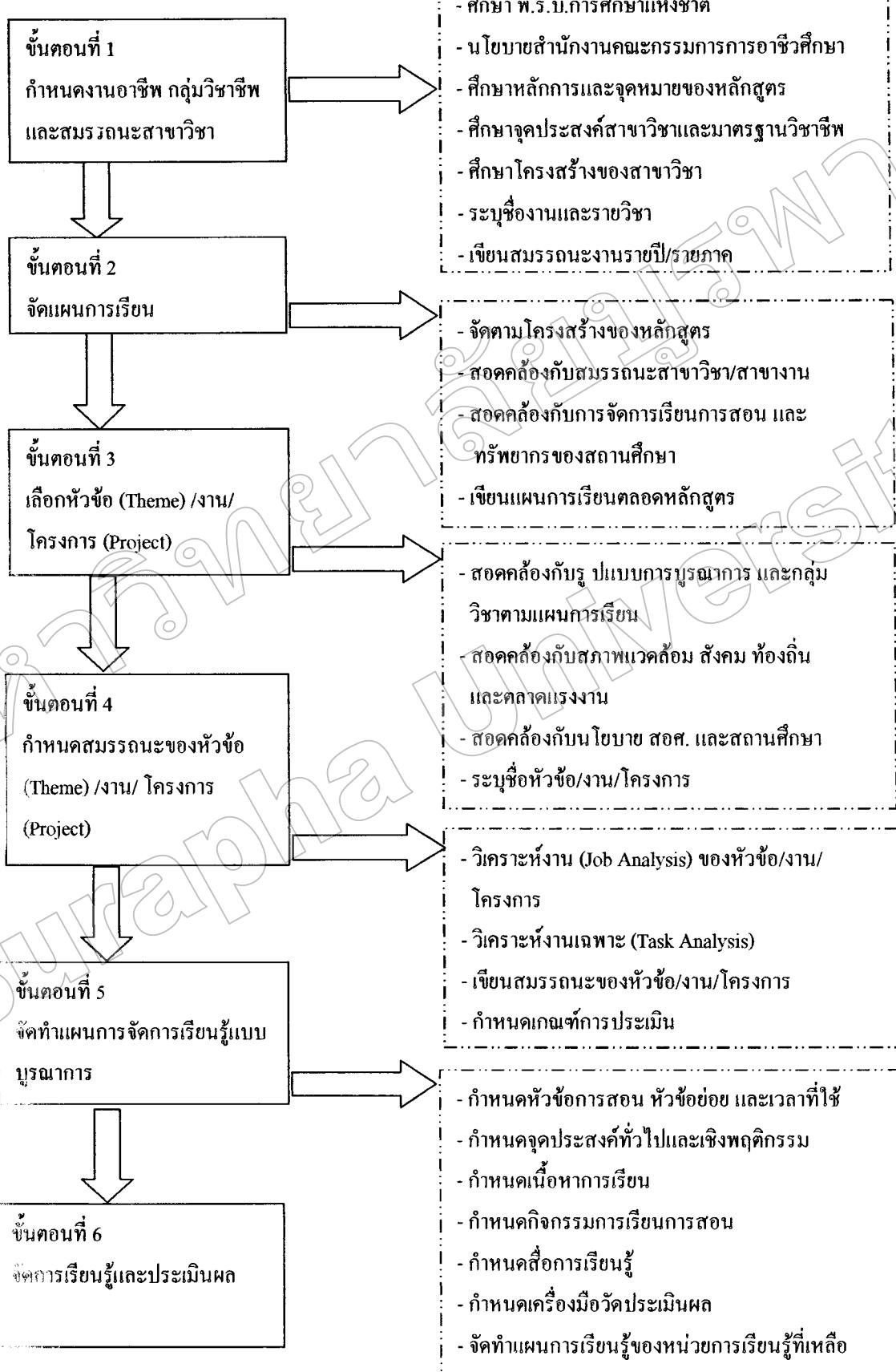
4. บูรณาการระหว่างสิ่งที่เรียนรู้ในโรงเรียนและชีวิตประจำวันการระหว่างหนักลึงความสำคัญ แห่งคุณภาพชีวิตเมื่อผ่านการเรียนรู้แล้วต้องมีความหมายและคุณค่าต่อชีวิตของผู้เรียนอย่างแท้จริง

5. บูรณาการระหว่างวิชาต่าง ๆ เพื่อให้เกิดความรู้เจตคติและการกระทำที่เหมาะสมกับความต้องการความสนใจของผู้เรียนอย่างแท้จริง ตอบสนองต่อคุณค่าในการดำรงชีวิตของผู้เรียน เป็นกระบวนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ตามความสนใจ ความสามารถ โดยเชื่อมโยงเนื้อหาสาระในศาสตร์ต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องสนับสนุนให้ผู้เรียนเปลี่ยนแปลงพฤติกรรม สามารถนำความรู้ทักษะและเจตคติไปแก้ปัญหาและประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้ด้วยตนเอง

จากลักษณะการบูรณาการดังกล่าวสามารถสรุปลักษณะการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการได้เป็น 2 ลักษณะดังนี้คือ

1. การบูรณาการการเรียนเชิงเนื้อหาวิชา เป็นการผสมผสานเนื้อหาวิชาต่าง ๆ เข้าด้วยกันในลักษณะหลอมรวมแบบแกนหรือแบบสาขาวิชาการ
2. การบูรณาการการเรียนเชิงวิธีการ เป็นการผสมผสานวิธีการเรียนการสอนแบบต่าง ๆ โดยใช้สื่อประสมหรือใช้วิธีการสอนหลายวิธีผสมกัน

### ขั้นตอนการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการ



ภาพที่ 4 แสดงขั้นตอนการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการ

### เหตุผล/ ประโยชน์ในการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการ

1. หลักสูตรส่วนใหญ่เป็นแบบแยกศาสตร์แยกรายวิชาทำให้ผู้เรียนไม่เห็นภาพองค์รวม จึงไม่รู้ว่าจะนำไปใช้อ่าย่างไร
2. ทำให้เกิดความสัมพันธ์เชื่อมโยงระหว่างความคิดรวบยอดในศาสตร์ต่างๆ เกิดการถ่ายโอนการเรียนรู้เชื่อมโยงสิ่งที่เรียนเข้ากับชีวิตจริงได้
3. ลดความซ้ำซ้อนของเนื้อหาในรายวิชาต่างๆ จึงใช้เวลาและงบประมาณลดลง และส่งเสริมการทำงานร่วมกัน

#### รูปแบบการบูรณาการ (Model of Integration)

1. การบูรณาการแบบสอดแทรก (Infusion)
2. การบูรณาการแบบขนาน (Parallel)
3. การบูรณาการแบบสาขาวิชาการ (Multidiscipline)
4. การบูรณาการแบบข้ามวิชาหรือเป็นคณะ (Transdisciplinary)

#### การบูรณาการแบบสอดแทรก (Infusion)

การเรียนรู้แบบนี้ครูจะนำเนื้อหาของวิชาต่างๆ มาสอดแทรกในรายวิชาของตนเอง เป็นการวางแผนการสอนและการสอนโดยครูเพียงคนเดียว

#### ข้อดี

1. ครูคนเดียวบริหารห้องนี้เนื้อหาวิชา กิจกรรมการเรียนรู้และเวลาที่ใช้โดยสะดวก
2. ไม่มีผลกระทบกับครูผู้อื่นและการจัดตารางสอน

#### ข้อจำกัด

1. ครูคนเดียวอาจไม่มีความชำนาญในเนื้อหาวิชาบางเรื่อง
2. เนื้อหาวิชาและกิจกรรมการเรียนรู้ที่จัดอาจซ้ำซ้อนกับของวิชาอื่น
3. ผู้เรียนจะมีภาระงานมากเพราทุกรายวิชาจะต้องมอบหมายงานให้

#### การบูรณาการแบบขนาน (Parallel)

การเรียนรู้แบบนี้ครูตั้งแต่ 2 คนขึ้นไปค่าคนต่างสอนวิชาของตนเองแต่จะวางแผนตัดสินใจร่วมกันว่าจะจัดแผนการเรียนรู้และจัดกิจกรรมการเรียนรู้ โดยมุ่งสอนในหัวเรื่อง (Theme) ความคิดรวบยอด (Concept) และปัญหา (Problem) เดียวกันในส่วนหนึ่ง

#### ข้อดี

1. ครูผู้สอนแต่ละคนขังคงบริหารห้องนี้เนื้อหาวิชา กิจกรรมการเรียนรู้เวลาโดยสะดวก
2. ไม่มีผลกระทบกับครูผู้อื่นและการจัดตารางสอน
3. เนื้อหาวิชา กิจกรรมการเรียนลักษณะการซ้ำซ้อนลง ช่วยให้เกิดการทำงานร่วมกัน

### ข้อจำกัด

1. ครุยังคงต้องรับการเนื้อหาวิชาที่ไม่ชำนาญ
2. ผู้เรียนซึ่งมีภาระงานมากเพระทุกรายวิชาจะต้องมีภาระงานให้ การบูรณาการแบบสาขาวิชาการ (Multidiscipline)

การเรียนรู้แบบนี้คล้ายกับแบบคู่ ขนาด ครุตั้งแต่ 2 คนขึ้นไปต่างคนต่างสอนวิชาของตน จัดกิจกรรมการเรียนรู้ ของตนเองเป็นส่วนใหญ่ มาวางแผนการสอนร่วมกันในการให้งานหรือ โครงการที่มีหัวเรื่องแนวคิดหรือความคิดรวบยอดและปัญหาเดียวกัน

### ข้อดี

1. สนับสนุนการทำงานร่วมกันของทั้งผู้สอนและผู้เรียน ลดความซ้ำซ้อนของกิจกรรม
2. ผู้สอนทุกคนและผู้เรียนมีเป้าหมายร่วมกันที่ชัดเจน
3. ผู้เรียนเห็นความสำคัญของการนำความรู้ไปใช้กับงานอาชีพจริง

### ข้อจำกัด

มีผลกระทบต่อการจัดตารางสอนและการจัดแผนการเรียน

การบูรณาการแบบข้ามวิชา (Transdisciplinary)

การเรียนรู้แบบนี้ ผู้สอนในรายวิชาต่าง ๆ จะมาร่วมกันสอนเป็นคณะร่วมกันวางแผน กำหนดหัวเรื่องความคิดรวบยอดและปัญหาเดียวกัน

### ข้อดี

1. สนับสนุนการทำงานร่วมกันของทั้งผู้สอนและผู้เรียน ลดความซ้ำซ้อนของกิจกรรม
2. ผู้สอนทุกคนและผู้เรียนมีเป้าหมายร่วมกันที่ชัดเจน
3. ผู้เรียนเห็นความสำคัญของการนำความรู้ไปใช้กับงานอาชีพจริง

### ข้อจำกัด

1. มีผลกระทบต่อการจัดตารางสอนและการจัดแผนการเรียน
2. ผู้สอนต้องควบคุมการเรียนให้ทันตามกำหนด

## ตัวแปรที่เกี่ยวข้องกับการวิจัย

ระดับชั้นปี ความแตกต่างของนักเรียน ปวช.ชั้นปีที่ 1 กับชั้นปีที่ 3 มีดังนี้

นักเรียนในหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) ชั้นปีที่ 1 มีลักษณะดังนี้

1. เป็นนักเรียนที่พึงจะเข้ามารับยศศึกษาปีที่ 3 (ม.3) บางคนเคยเรียนวิชาชีพจากหลักสูตร เกณฑ์วิชาชีพน้อยกว่า 3 ปี หรือหมวดวิชาการงานอาชีพ โดยปกติอายุ 16 ปี
2. เด็กชายอายุระหว่าง 15-17 ปี เป็นช่วงวัยรุ่นตอนต้น และเป็นช่วงที่มีการเจริญเติบโต

และมีพัฒนาการสมบูรณ์ขึ้นมากและเติบโตเด็กชายจะเริ่มแตก (พรพิมล เจียมนาครินทร์, 2539, หน้า 22)

3. ทฤษฎีพัฒนาการทางจริยธรรมของโคล์เบอร์ก (Kohlberg, อ้างถึงใน พรพิมล เจียมนาครินทร์, 2539, หน้า 193-194) ในช่วงอายุ 13-16 ปีเด็กเริ่มมีความรู้และประสบการณ์ว่าแต่ ละกลุ่มนักศึกษาที่ให้สามาชิกคืออะไรและมีความเข้าใจในหน้าที่ของตนในกลุ่มนักศึกษาต่อกฎหมาย ของกลุ่มมากพอสมควร เข้าใจบทบาทของผู้อื่น การกระทำที่ถูกต้องจะพิจารณาเพื่อกลุ่มและ ส่วนรวม ตามหน้าที่ในหมู่คณะ บนธรรมาภิ奈ยมประเพณีและศิลธรรม ไม่นิ่นที่การลงโทษ

4. โคลและ ฮอลล์ (Cole and Hall, 1970 อ้างถึงใน สุกี้ทิพยา ปิณฑะแพทัย, หน้า 38) ได้ แบ่งวัยของมนุษย์ไว้คือ หญิงอายุระหว่าง 15-17 ปีจัดเป็นวัยรุ่นตอนกลาง

นักเรียนในหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) ชั้นปีที่ 3 มีลักษณะดังนี้

1. เป็นนักศึกษาที่ผ่านการเรียน หลักสูตร ปวช. ชั้นปีที่ 1 และ 2 มาแล้ว เป็นผู้ที่มีความรู้ และทักษะวิชาชีพ พื้นฐานทางวิชาชีพมากแล้ว โดยปกติมีอายุ 18 ปี

2. เด็กหญิงอายุ 18-20 ปี และเด็กชายอายุประมาณ 19-20 ปี เป็นช่วงวัยรุ่นตอนปลาย เป็นระยะที่พัฒนาการด้านต่าง ๆ เข้าสู่ผู้พิจารณาอย่างสมบูรณ์แบบ พัฒนาการด้านอารมณ์ และ ความรู้สึกนึกคิด และสติปัญญาจะเจริญเติบโตอย่างเต็มที่ เด็กวัยนี้มีความพยายามยามที่จะปรับตัวให้ เข้ากับสังคม พยายามหัดคิดและตัดสินใจในเรื่องต่าง ๆ ด้วยตนเอง แก้ปัญหาด้วยตนเอง มีความ กระตือรือร้นที่จะแสดงให้เห็นว่าตนไม่ใช่เด็กอีกต่อไป มีความต้องการในการสร้างความประทับใจ ในเรื่องต่างๆ และพิสูจน์ให้เห็นความสามารถว่าตนทำได้และต้องการสิทธิ์เท่าเทียมกันกับผู้ใหญ่ เด็กชายจะกลับนามีส่วนสูงมากกว่าเด็กหญิงเมื่อเข้าสู่วัยรุ่นตอนปลาย (18-20 ปี) อาจกล่าวได้ว่า เด็กหญิงโดยเฉลี่ยจะต่ำกว่าเด็กชายประมาณ 6 ปี และมีส่วนสูงคงตัวเมื่ออายุประมาณ 18 ปี (พรพิมล เจียมนาครินทร์, 2539, หน้า 23-43)

3. สติปัญญาของมนุษย์จะเพิ่มขึ้นเรื่อย ๆ ระหว่างอายุ 18-20 ปี

哈維奇海爾斯 (Harvighurst, 1949 อ้างถึงใน สุกี้ทิพยา ปิณฑะแพทัย, 2547, หน้า 32) ได้ รวบรวมงานพัฒนาการของวัยเด็กถึงวัยชรา (Development Tasks from Infancy through Later Life) (Ruch, 1967, pp. 102-103, แปลโดย สุพิชร์ ธีรคากร, 2523, หน้า 36-37 อ้างถึงใน สุกี้ทิพยา ปิณฑะ แพทัย, 2547, หน้า 32-34) และกล่าวถึงพัฒนาการของวัยรุ่นตอนต้น วัยรุ่นตอนปลาย และ วัยผู้ใหญ่ ตอนต้นไว้ดังตารางที่ 5

**ตารางที่ 5 แสดงความแตกต่างของนักเรียนนักศึกษา ระหว่างหลักสูตรปวช.ชั้นปีที่ 1 กับ ชั้นปีที่ 3**

วัยรุ่นตอนต้นและตอนปลายอายุ 12-18 ปี (ปวช.ชั้นปีที่ 1 อายุ 16 ปี)	วัยผู้ใหญ่ตอนต้นอายุ 18-40 ปี (ปวช.ชั้นปีที่ 3 อายุ 18 ปี)
<p>1. สามารถสร้างความสัมพันธ์อันดีและเหมาะสมกับเพื่อนรุ่นราวคราวเดียวกันได้ทั้งที่เป็นเพศเดียวกันและเพื่อนต่างเพศ</p> <p>2. สามารถแสดงบทบาททางสังคมได้เหมาะสมกับเพศของตน</p> <p>3. ยอมรับสภาพร่างกายตนเอง สามารถปรับตัวให้เข้ากับความเปลี่ยนแปลงทั้งหลายได้อย่างดี ตลอดจนรู้จักระวังรักษาสุขภาพของตนเอง ได้รู้จักควบคุมอารมณ์ของตนเอง ได้โดยไม่ต้องพึ่งผู้ใหญ่</p> <p>มีความมั่นใจเกี่ยวกับเรื่องใช้จ่าย รู้จักรับผิดชอบต่อการเงิน และการใช้จ่ายของตนเอง ได้เป็นอย่างดี</p> <p>6. มีการเลือกและเตรียมตัวเพื่ออาชีพ</p> <p>7. มีการเตรียมตัวเพื่อการแปร่งงานและการมีครอบครัว</p> <p>8. เริ่มเตรียมตัวที่จะเป็นพลเมืองดีโดยการหาทักษะในการใช้ภาษาการสื่อความหมาย การทำความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับเรื่องต่างๆ เช่น กฎหมาย รัฐบาล เศรษฐกิจ และสังคม</p> <p>9. มีความต้องการและรู้จักพัฒนาตนเองให้มีความรับผิดชอบทั้งต่อตนเองและต่อสังคม โดยล้วนรวม</p> <p>10. มีความรู้สึกและความเข้าใจในเรื่องค่านิยม ตลอดจนรู้จักตัดสินเลือกค่านิยม และมาตรฐานที่ตนเองควรยึดถือเป็นหลักเป็นแนวทางในชีวิต</p>	<p>1. มีการเลือกคู่ครอง</p> <p>2. เรียนที่รู้จะมีชีวิตร่วมกับคู่แปร่งงาน</p> <p>3. เริ่มต้นสร้างครอบครัว</p> <p>4. รู้จักการอบรมเด็กดูแล</p> <p>5. รู้จักงานการกิจในครอบครัว</p> <p>6. เริ่มต้นประกอบอาชีพ</p> <p>7. รู้จักหน้าที่ของพลเมืองดี</p>

จากความแตกต่างของระดับชั้น ปี ของนักเรียน ปวช.ชั้นปีที่ 1 และ ชั้นปีที่ 2 มีผลต่อ เรื่อง tally พัฒนาการทางร่างกาย อารมณ์และจิตใจ ระดับของสติปัญญา ประสบการณ์ด้านความรู้ และทักษะวิชาชีพ

มาตรฐานการจัดอาชีวศึกษา มาตรฐานการจัดอาชีวศึกษาให้ผู้สำเร็จการศึกษาได้คุณภาพ เรียกว่า มาตรฐานการศึกษาวิชาชีพ (Vocational Education Standards) โดยกำหนดมาตรฐานของ คุณวุฒิการศึกษาวิชาชีพ (General Vocational Qualifications เขียนย่อว่า GVQ) ซึ่งจะมีความ สอดคล้องกับระบบ คุณวุฒิวิชาชีพไทย (Thai Vocational Qualifications เขียนย่อว่า TVQ) หรือ มาตรฐานอาชีพ/วิชาชีพใดๆ แต่คุณวุฒิการศึกษาวิชาชีพ (GVQ) จะมีความเป็นอิสระในการแบ่ง ระดับและนิยามของตนเอง เนื่องจากเป็นมาตรฐานของผู้สำเร็จการศึกษาจากสถาบันการศึกษา จึง เป็นเพียงเกณฑ์เปรียบเทียบสมรรถนะ (benchmark) หรือ มาตรฐานช่วงชั้นกับ TVQ หรือมาตรฐาน อาชีพ/วิชาชีพใด ๆ เท่านั้น (สำนักมาตรฐานการอาชีวศึกษาและวิชาชีพ, 2549 ข)

หลักการกำหนดกรอบสมรรถนะและมาตรฐาน (Competence and Standard Frameworks) ของคุณวุฒิการศึกษาวิชาชีพ (General Vocational Qualifications; GVQ)

คุณวุฒิวิชาชีพการศึกษาวิชาชีพ เป็นกรอบสมรรถนะและมาตรฐานสำหรับผู้ฝ่าฝืน การเรียนหรือการฝึกอบรมแบบฐานสมรรถนะ (Competency-based Education/Training) โดยใช้ สถาบันการศึกษาหรือฝึกอบรมเป็นฐาน (Institution-based/School-based/ College-based) ทั้งนี้ สมรรถนะ (Competence/ Competency) คือกล่าวต้องมีครบ 3 องค์ประกอบ คือ ทักษะในการทำงาน ให้บรรลุ ความรู้ความเข้าใจงานที่ทำ และ กิจ尼สัยหรือจิตคติในการทำงานซึ่งก่อให้เกิด ประสิทธิภาพและประสิทธิผล องค์ประกอบทั้งสามนี้จะต้องบูรณาการเข้าด้วยกันอย่างแนบแน่น เพื่อให้ปฏิบัติงานได้อย่างมีสมรรถนะ องค์ประกอบที่กล่าวนี้ก็คือพิสัยการเรียนรู้ 3 พิสัยตามลำดับ ได้แก่ ทักษะพิสัย (Psychomotor Domain) พุทธิพิสัย (Cognitive Domain) และ จิตพิสัย (Affective Domain) นั้นเอง (สำนักมาตรฐานการอาชีวศึกษาและวิชาชีพ, 2549 ข)

กรอบของสมรรถนะและมาตรฐานของคุณวุฒิการศึกษาวิชาชีพ ในช่วงระยะเวลาของ การเรียนรู้และฝึกฝนทักษะในแต่ละภาคเรียนหรือปีการศึกษา ย่อมทำให้ผู้เรียนมีสมรรถนะหรือ ความสามารถเพิ่มขึ้นเป็นระดับขั้น และเกิดความแตกต่างของสมรรถนะอย่างมีนัยสำคัญ จึง สามารถเขียนนิยามของแต่ละระดับหรือกำหนดเป็นเกณฑ์เปรียบเทียบสมรรถนะ (Benchmark) ของแต่ละระดับ ได้ดังตารางที่ 6 (สำนักมาตรฐานการอาชีวศึกษาและวิชาชีพ, 2549 ข)

๖ แสดงการเปรียบเทียบความแตกต่างคุณวุฒิการศึกษาวิชาชีพ (General Vocational Qualifications: GVQ) ระหว่างหลักสูตร ปวช.ปี ๑ และ ปวช.ปี ๓

ปวช.ชั้นปีที่ ๑	ปวช.ชั้นปีที่ ๓
<p><b>GVQ 1:</b> (เมื่อได้เรียนประมาณ ๑ ปี การศึกษาแรกของหลักสูตรปวช. ๓ ปี)</p> <p>เป็นปีแรกที่เริ่มเข้าเรียนจากการที่ยังทำอะไรไม่ได้เลย ต่อมานเมื่อได้ฝึกฝนทักษะพื้นฐานง่ายๆ ไปสู่ทักษะที่มีความหลากหลายจากรายวิชาหลักๆ ในหมวดวิชาชีพพื้นฐาน (หมวด 2.1) และอาจมีบางรายวิชาจากหมวดวิชาชีพสาขาฯ (หมวด 2.2) ตามความจำเป็น เมื่อสิ้นสุดปีแรกผู้เรียนก็จะพอจะทำอะไรได้ และถ้าผ่านการประเมินก็จะได้รับคุณวุฒิ GVQ ๑ โดยจะสามารถทำหน้าที่เป็นผู้ช่วยงานทั่วไป ช่างฝีหัดหรือพนักงานฝีหัด เป็นต้น</p> <p><b>นิยามของคุณวุฒิ GVQ ๑</b></p> <p>สามารถปฏิบัติงานในขอบเขตของงานที่กำหนด ซึ่งส่วนใหญ่เป็นงานประจำและมีความพร้อมในการปฏิบัติงานในขอบเขตงานหลากหลายและบริบทต่าง ๆ ที่กำหนด รวมทั้งมีความรับผิดชอบส่วนตัวหรือความเป็นอิสระ และหรือมีการร่วมงานกับผู้อื่นโดยเป็นสมาชิกกลุ่ม</p> <p><b>GVQ ๒ :</b> (เมื่อได้เรียนครบเกณฑ์การสำเร็จหลักสูตร ปวช. ๓ ปี)</p> <p>เป็นปีที่ผู้เรียนได้ฝึกปฏิบัติงานในสาขาวิชาตามที่ตนเองตั้งมั่นไว้ เป็นงานที่มากซับซ้อนและต้องใช้ฝีมือหรือทักษะเฉพาะ</p>	<p><b>GVQ 2:</b> (เมื่อได้เรียนประมาณ ๒ ปีการศึกษาของหลักสูตร ปวช. ๓ ปี)</p> <p>เป็นปีที่ผู้เรียนได้ฝึกปฏิบัติงานที่เริ่มเป็นอาชีพทั่วๆ ไปในสาขาวิชาจากรายวิชาหลักในหมวดวิชาชีพสาขาฯ (หมวด 2.2) และอาจมีบางรายวิชาจากหมวดวิชาชีพพื้นฐาน (หมวด 2.1) และหมวดวิชาสาขางาน (หมวด 2.3) ความจำเป็นเมื่อสิ้นสุดปีที่ ๒ ผู้เรียนก็จะสามารถทำอะไรเป็นชิ้นเป็นอันเริ่มต้นมีทักษะเฉพาะในอาชีพ และถ้าผ่านการประเมินก็จะได้รับคุณวุฒิ GVQ ๒ โดยจะสามารถทำหน้าที่เป็นผู้ช่วยผู้ประกอบอาชีพระดับฝีมือ ผู้ช่วยช่างฝีมือ พนักงานหรือเจ้าหน้าที่ทั่วไป เป็นต้น</p> <p><b>นิยามของคุณวุฒิ GVQ ๒</b></p> <p>สามารถปฏิบัติงานในขอบเขตของงานที่กำหนด ซึ่งส่วนใหญ่เป็นงานประจำและมีความพร้อมในการปฏิบัติงานในขอบเขตงานหลากหลายและบริบทต่าง ๆ ที่กำหนด รวมทั้งมีความรับผิดชอบส่วนตัวหรือความเป็นอิสระ และหรือมีการร่วมงานกับผู้อื่นโดยเป็นสมาชิกกลุ่ม</p> <p><b>GVQ ๓ :</b> (เมื่อได้เรียนครบเกณฑ์การสำเร็จหลักสูตร ปวช. ๓ ปี)</p> <p>เป็นปีที่ผู้เรียนได้ฝึกปฏิบัติงานในสาขาวิชาตามที่ตนเองตั้งมั่นไว้ เป็นงานที่มากซับซ้อนและต้องใช้ฝีมือหรือทักษะเฉพาะ</p>

ตารางที่ 6 ต่อ

ปวช.ชั้นปีที่ 1

ปวช.ชั้นปีที่ 3

ที่ได้จากการยิวิชาในหมวดวิชาชีพสาขาวิชา (หมวด 2.3) รายวิชาโครงการเพื่อให้เกิดทักษะการแก้ไขปัญหา และการฝึกงานในสถานประกอบการ เพื่อให้เกิดประสบการณ์ในโลกอาชีพจริง เมื่อสิ้นสุดปีสุดท้ายนี้ ผู้เรียนก็จะมีความสามารถเพียงพอในระดับขั้นต้นของการประกอบอาชีพ ระดับที่มีอตามสาขาวิชาที่ตนเองได้เลือกเส้นทาง ไว้ฝึกฝันการประเมินก็จะได้รับคุณวุฒิ GVQ 3 และเมื่อครบถ้วนตามกำหนดการสำเร็จการศึกษา ก็จะได้รับประกาศนียบตริวิชาชีพ (ปวช.) โดยจะสามารถทำหน้าที่เป็นผู้ประกอบอาชีพระดับที่มีอช่างฝีมือ ผู้ช่วยนักเทคนิค ช่างเทคนิค เป็นต้น นิยามของคุณวุฒิ GVQ 3

สามารถปฏิบัติงานทักษะในขอบเขต สำคัญและบริบทต่าง ๆ ที่สัมพันธ์กัน ส่วนใหญ่ เป็นงานประจำที่รู้วิธีการและวิธีดำเนินการล่วงหน้า สามารถประยุกต์ทักษะและความรู้ไปสู่บริบทใหม่ ๆ สามารถให้คำแนะนำและแก้ไขปัญหาเฉพาะด้าน อาจต้องรับผิดชอบต่อผู้อื่นรวมทั้งมีส่วนร่วมและ หรือมีการประสานงานกลุ่มหรือหมู่คณะ

จากความแตกต่างของระดับชั้นปีของนักเรียนถ้าผลการวิจัยพบว่าความคาดหวังของนักเรียนระดับชั้น ปวช.ปีที่ 1 กับ ปวช.ชั้นปีที่ 3 แตกต่างกัน ตามสมมติฐาน ย่อมส่งผลต่อแนวทางในการพัฒนาการเรียนการสอนที่จะต้องจัดการเรียนการสอนให้แตกต่างกันสอดคล้องกับความคาดหวังเกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอนของนักเรียนด้วย

๑. เกณฑ์วิจัยที่เกี่ยวข้อง

งานวิจัยในประเทศไทย

สมบัติ วังนະสาริกากุล (2524 อ้างถึงใน สุภาพวรรณ ดุวีระ, 2537, หน้า 37) ได้ศึกษาวิจัย เรื่อง สภาพแวดล้อมของสถาบันอุดมศึกษาอุกอาจตามทัศนะของนักศึกษา อาจารย์ และผู้บริหาร ผลการวิจัยพบว่า อาจารย์และผู้บริหารของสถาบันอุดมศึกษาเห็นด้วยอย่างมากต่อ การจัดสภาพแวดล้อมในด้านการเรียนการสอน และมีความเห็นว่าอาจารย์ประจำมีความรู้ ความสามารถในวิชาที่สอน อาจารย์มีความสามารถในการถ่ายทอดความรู้ในการเรียนการสอน เนื้อหาของหลักสูตรมีความต่อเนื่องและสัมพันธ์กันดี ตำรา เอกสารประกอบการเรียน ได้มาตรฐาน และสำหรับทัศนะต่อสภาพแวดล้อมด้านการบริหาร พนบฯ อาจารย์ของสถาบันอุดมศึกษาเห็นด้วย ต่อระบบการบริหารงานในด้านต่าง ๆ อยู่ในระดับปานกลาง ส่วนผู้บริหารเห็นด้วยกับระบบการ บริหารงานในด้านต่าง ๆ อย่างมาก

นพรัตน์ พลาพิบูลย์ และคณะ (2527) ได้ศึกษา เรื่อง ความคาดหวังของนักศึกษา พยาบาลต่อการศึกษาในหลักสูตรวิทยาศาสตร์บัณฑิต (การพยาบาลและการพดุงครรภ์) ตัวอย่าง ประชากร คือ นักศึกษาพยาบาลปีที่ 1 จากคณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล ปีการศึกษา 2525 จำนวน 236 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยเป็นแบบสอบถามที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น มี 2 ส่วน ส่วนที่ 1 เป็นข้อมูลเกี่ยวกับผู้ตอบแบบสอบถาม ส่วนที่ 2 เป็นความคาดหวังต่อการเรียนใน หลักสูตรวิทยาศาสตร์บัณฑิต (การพยาบาลและการพดุงครรภ์) ซึ่งประกอบด้วย การจัดการเรียน การสอนภาคทฤษฎีภาคปฏิบัติ การจัดกิจกรรมนักศึกษา คุณสมบัติของอาจารย์และวิชาชีพ พยาบาล ผลการวิจัยพบว่า ความคาดหวังของนักศึกษาพยาบาล มีดังนี้

### 1. การจัดการเรียนการสอน

1.1 นักศึกษามีความคาดหวังว่า ใน การเรียนภาคทฤษฎี ควรมีตัวรายและอุปกรณ์ ที่ใช้เรียนที่เหมาะสม ระดับมาก

1.2 นักศึกษามีความคาดหวังว่า การฝึกปฏิบัติพยาบาล ควรมีอาจารย์คุยแนะนำอย่าง ใกล้ชิด ระดับมาก

2. การจัดกิจการนักศึกษา นักศึกษามีความคาดหวังว่า ควรมีหอพักในมหาวิทยาลัย มี ค่าใช้สอยสูงสุด รองลงมาคือ อาจารย์ที่ปรึกษาควรให้คำแนะนำเรื่องการเรียน

### 3. คุณสมบัติของอาจารย์และวิชาชีพพยาบาล

3.1 นักศึกษามีความคาดหวังว่าคุณสมบัติของอาจารย์ที่สอนในภาคทฤษฎี เรียงลำดับ ความสำคัญดังนี้ มีวิธีการสอนที่เหมาะสม มีความรู้ มีประสบการณ์ มีคุณธรรม มีความชำนาญการ พยาบาล และมีบุคลิกภาพดีเป็นอันดับสุดท้าย

3.2 นักศึกษามีความคาดหวังว่า คุณสมบัติของอาจารย์ที่สอนในภาคปฏิบัติ โดย เรียงความสำคัญดังนี้ มีความชำนาญการพยาบาล มีประสบการณ์วิธีการสอนที่เหมาะสม มีความรู้

มีคุณธรรม และมีบุคลิกภาพดีเป็นอันดับสุดท้าย

### 3.3 นักศึกษามีความคาดหวังว่า วิชาชีพพยาบาล เป็นประโยชน์ต่อสังคมต้องมี

คุณธรรมและเสียสละ

4. นักศึกษาพยาบาลที่มีภูมิคุ้มกันในกรุงเทพมหานครและส่วนภูมิภาค มีความคาดหวัง ต่อการจัดการเรียนการสอนในภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ การจัดกิจกรรมนักศึกษาและวิชาชีพ พยาบาลไม่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ 0.05

เรวัตร อจุตธิรัตน์ (2529) ได้วิจัยเรื่องความคิดเห็นของผู้บริหาร อาจารย์และนักศึกษา ที่มีต่อสภาพการจัดการเรียนการสอนประเกทวิชาช่างอุตสาหกรรม สาขางานนิคิวติกรรมไฟฟ้า หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวท.) พุทธศักราช 2527 กรมอาชีวศึกษาผลการวิจัยสรุปได้ดังนี้

1. ด้านการจัดอาจารย์เข้าสอน พิจารณาถึงวุฒิการศึกษา ประสบการณ์ การทำงาน และ ความสามารถเฉพาะตัวเป็นหลัก

2. ด้านการมีส่วนร่วมในการเรียนการสอน ผู้บริหารและอาจารย์ร่วมกันจัด แผนการเรียนการสอน รวมทั้งจัดทำ รวมทั้งตรวจสอบที่กการสอนเป็นประจำ

3. ด้านการฝึกงานในสถานประกอบการ สถานศึกษาซึ่งให้คำแนะนำช่วยเหลือ และนิเทศการฝึกงานน้อย

4. ด้านสภาพของห้องปฏิบัติการ มีการใช้ห้องปฏิบัติการสอนทฤษฎี ด้วยอุปกรณ์และ เครื่องมือภายในห้องปฏิบัติมีจำกัด

5. ด้านการวัดผลและประเมินผลการเรียน ความมุ่งที่จุดประสงค์ของการเรียนเป็นหลัก และควรกำหนดสัดส่วนคะแนนที่แน่นอน

6. ปัญหาที่ควรแก้ไขโดยด่วน ได้แก่

6.1 ด้านอุปกรณ์การเรียนการสอน

6.2 ด้านระบบการเบิกจ่ายวัสดุ และอุปกรณ์ต่าง ๆ

วานา เจริญวิเชียรฉาย (2531) ได้ทำการศึกษาเรื่อง สิ่งจูงใจของนักศึกษาในการ เลือกเรียนวิชาเอกศิลปหัตถกรรม ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพในวิทยาลัยอาชีวศึกษา

กรุงเทพมหานคร พบว่า ในการเลือกวิชาเอกศิลปหัตถกรรม ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพของ นักศึกษานั้น เพราะ ได้รับสิ่งจูงใจด้านความรัก ความสนใจ และความถนัดในสาขาวิชาชีพ ศิลปหัตถกรรมอยู่ในระดับมาก และเป็นด้านที่เป็นสิ่งจูงใจมากกว่าคนอื่น ๆ รองลงมาคือ ด้าน ความมีเกียรติมีชื่อเสียงด้านความมั่นคง และความก้าวหน้าในอาชีพ ด้านความคิดเห็นส่วนตัว ที่มองว่าตนจำเป็นในบางประการ และด้านบุคคลที่เกี่ยวข้อง

อุทัย ภูริพัฒน์ (2536) ได้ทำการวิจัย การอาชีวศึกษาในอนาคตของสังกัดกองวิทยาลัย

สำนักงานคณะกรรมการศึกษาแห่งชาติ (2539, หน้าก - ข) ได้ทำการวิจัยเรื่อง “ประสิทธิภาพของการศึกษาเพื่อประสิทธิภาพของระบบผลิต” ผลการวิจัยสรุปได้ว่า การจัดการอาชีวศึกษาในปัจจุบันมีกระจาดอยู่ในทุกภาคของประเทศไทย เปิดสอนทั้งระดับ ปวช. ปวส. และปวท. สถานศึกษาส่วนใหญ่เปิดสอนประเภทวิชาพาณิชกรรมและช่างอุตสาหกรรม นักศึกษาสองประเภทวิชารวมกันมีประมาณร้อยละ 90 ของนักศึกษาอาชีวศึกษาทั้งหมด ประเภทวิชาพาณิชกรรมมีผู้ชายส่วนมากจำนวนร้อยละ 70 ของนักศึกษาส่วนใหญ่เป็นผู้หญิงร้อยละ 30 นักศึกษาสังกัดกรมอาชีวศึกษา ผู้บริหารสถานศึกษาประสบปัญหา เนื้อหาของหลักสูตร ไม่เอื้ออำนวยต่อการพัฒนาผู้เรียนให้มีความรู้ความสามารถในการเป็นผู้ประกอบอาชีพอิสระ อาจารย์ขาดประสบการณ์ทำงานในวิชาชีพ ขาดความสามารถในการคิดประดิษฐ์สิ่งใหม่ ๆ นักศึกษาขาดความสามารถในการศึกษาความรู้ด้วยตนเองและความต้องรือร้นในการศึกษาแล้วเรียน ความไม่เพียงพอและความไม่ทันสมัยของหนังสือตำราทางวิชาการรวมทั้งวัสดุอุปกรณ์การศึกษา การขอความช่วยเหลือด้านการเรียนการสอนยังกระทำไม่สะดวกนัก การติดตามและประเมินผลไม่ครอบคลุมเพียงพอ เป็นต้นผู้บริหารสถานศึกษาก็ได้เสนอแนวทางแก้ปัญหาในบางด้านที่เห็นว่าจะดำเนินการได้ เช่น ปรับปรุงระบบการคัดเลือกอาจารย์โดยให้สถานศึกษามีส่วนร่วม ปรับปรุงระบบจากประมาณให้ยืดหยุ่นและเหมาะสมปรับปรุงหลักสูตรให้สอดคล้องกับตลาดแรงงานและท้องถิ่น พร้อมการวางแผนการใช้หลักสูตรอย่างมีหลักเกณฑ์ พร้อมทั้งกำหนดครุภัณฑ์การฝึกงานที่ตรงกับ

## สาขาวิชาที่เรียน เป็นด้าน

สุภาพรรณ ลุวีระ (2537) ได้ศึกษาความคาดหวังของนักศึกษาต่อการศึกษาหลักสูตรบริหารธุรกิจบัณฑิตในสถาบันอุดมศึกษาเอกชน โดยศึกษากับนักศึกษา จำนวน 600 คน จำแนกเป็นสถาบันอุดมศึกษาเอกชนในกรุงเทพ 5 สถาบัน ในต่างจังหวัด 3 สถาบัน แบบสอบถามแบ่งออกเป็น 6 ส่วน คือ 1) ข้อมูลพื้นฐานของผู้ตอบแบบสอบถาม 2) ข้อมูลการเข้าศึกษาในสถาบันอุดมศึกษา 3) ข้อมูลความคาดหวังต่อหลักสูตรบริหารธุรกิจบัณฑิต 4) ข้อมูลความคาดหวังเกี่ยวกับอาจารย์ 5) ข้อมูลความคาดหวังเกี่ยวกับอุปกรณ์การศึกษา 6) ความคาดหวังด้านการประกอบอาชีพ ผลการศึกษามีดังนี้

1. ด้านหลักสูตร กำหนดรายวิชาให้เลือกค่อนข้างมากพอ มีความเข้มแข็งทางวิชาการ พอกสมควร เนื้อหาไม่มีความซ้ำซ้อนกันไม่น่าจะมีความทันสมัยพอสมควร
2. ด้านอาจารย์ มีจำนวนอาจารย์ประจำและอาจารย์พิเศษ ไม่พอ โดยเฉพาะสถาบันในต่างจังหวัด อาจารย์ส่วนใหญ่มีความรู้ประสบการณ์การสอนค่อนข้างดี และนักศึกษาส่วนหนึ่งเห็นว่าอาจารย์ที่ปรึกษาให้คำแนะนำด้านการเรียนค่อนข้างน้อย
3. ด้านอุปกรณ์การศึกษา มีอุปกรณ์การศึกษาต่างๆ พอกสมควร ขาดแคลนสถาบันในต่างจังหวัดมีค่อนข้างน้อย มีความทันสมัยพอสมควร โอกาสในการใช้อุปกรณ์ เช่น คอมพิวเตอร์ มีน้อย โดยสถาบันในกรุงเทพมีโอกาสใช้อุปกรณ์มากกว่าในต่างจังหวัด
4. ด้านการประกอบอาชีพ หลังสำเร็จการศึกษานักศึกษาส่วนใหญ่ต้องการเป็นเจ้าของกิจการส่วนตัว รองลงมาคือ พนักงานรัฐวิสาหกิจ ส่วนนักศึกษาในต่างจังหวัดต้องการเป็นข้าราชการ พนักงานรัฐวิสาหกิจมากกว่า และส่วนใหญ่เห็นว่าสามารถนำความรู้ไปใช้ในการประกอบอาชีพได้ และเห็นว่าวิชาที่เรียนสอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงานเป็นส่วนใหญ่

สุภาพร อิศราวดี (2540) ได้ทำการวิจัยเรื่อง “การศึกษาการควบคุมคุณภาพการใช้เทคโนโลยีการสอนของสถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ” พบว่าการควบคุมคุณภาพการใช้เทคโนโลยีการสอนตามความคิดเห็นของอาจารย์และนักศึกษาสถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ โดยส่วนรวมอยู่ในระดับสูง โดยแยกเป็นรายด้านดังนี้

1. ด้านการเรียนการสอน อาจารย์และนักศึกษาเห็นว่ามีการวางแผนในการปฏิบัติการควบคุมเป็นประจำคือ อยู่ในระดับสูง
2. ด้านห้องสมุดและแหล่งทรัพยากรการเรียนรู้ ตามความคิดเห็นของอาจารย์พบว่ามีการวางแผนการปฏิบัติการควบคุมคุณภาพเป็นครั้งคราว คืออยู่ในระดับปานกลาง ในขณะที่นักศึกษาเห็นว่ามีการปฏิบัติเป็นส่วนมากคืออยู่ในระดับสูง
3. ด้านสื่อและอุปกรณ์การศึกษา อาจารย์มีความเห็นว่า มีการวางแผนในการปฏิบัติการ

ควบคุมคุณภาพเท่าที่จำเป็นคือ อยู่ในระดับน้อย ในขณะที่นักศึกษาเห็นว่าการปฏิบัติการของสถาบันในด้านนี้มีเป็นส่วนมากคืออยู่ในระดับมาก

4. ด้านการวัดและการประเมินผลทางการศึกษา อาจารย์มีความคิดเห็นว่ามีการวางแผนในการปฏิบัติการควบคุมคุณภาพเป็นครั้งคราว คือ อยู่ในระดับปานกลาง ในขณะที่นักศึกษาเห็นว่า ปฏิบัติการด้านนี้มีการดำเนินการเป็นประจำ คืออยู่ในระดับสูงสุด

**สมพิศ อชุ่สุขสวัสดิ์ (2541)** ได้ทำการวิจัยเรื่องการควบคุมคุณภาพการเรียนการสอนของวิทยาลัยพนิชยการ สังกัดกรมอาชีวศึกษา ในเขตกรุงเทพมหานคร ผลการวิจัยพบว่า การควบคุมคุณภาพการเรียนการสอนตามความคิดเห็นของผู้บริหารและครูอาจารย์อยู่ในระดับปานกลาง เมื่อพิจารณาเป็นรายด้านพบว่ามีการปฏิบัติต่ออยู่ในระดับมากเพียงด้านเดียวคือ ด้านการจัดการเรียนการสอน ส่วนด้านอื่นๆมีการปฏิบัติต่ออยู่ในระดับปานกลาง สำหรับนักเรียนมีความคิดเห็นว่าการควบคุมคุณภาพการเรียนการสอน อยู่ในระดับปานกลาง เมื่อพิจารณาเป็นรายด้านพบว่ามีการปฏิบัติต่ออยู่ในระดับปานกลางทุกด้าน

**สาร์รัตน พัฒพันธุ์ (2544)** ได้ทำการวิจัยเรื่องการศึกษาสภาพ ปัญหาและความต้องการในการใช้สื่อการเรียนการสอน หลักสูตรวิชาชีพระยะสั้น ของสถานศึกษาสังกัดกองการศึกษาอาชีพ กรมอาชีวศึกษา เอกสารการศึกษา 11 ผลการวิจัยพบว่า

1. ผู้บริหารและครูอาจารย์เห็นว่า สื่อการเรียนการสอนมีความสำคัญต่อการเรียนการสอนมากที่สุด รองลงมาเห็นว่าสถานศึกษาควรมีการกำหนดนโยบายและแผนการดำเนินงาน เกี่ยวกับสื่อการเรียนการสอนและควรมีหน่วยงานที่รับผิดชอบ การผลิต จัดทำบริการ และเก็บนำร่องรักษาสื่อการเรียนการสอนอย่างเหมาะสม

2. ครู – อาจารย์มีการผลิตและใช้เอกสารสิ่งพิมพ์มากที่สุด รองลงมาได้แก่ ของจริง รูปภาพ และภาพໂปร์ตไชส์ ส่วนสื่อที่น้อยที่สุดคือ ภาพพยนตร์

3. ปัญหาที่ผู้บริหารและครู-อาจารย์เห็นว่ามีมากที่สุดคือ ผู้เรียนไม่ให้ความสนใจศึกษา-อาจารย์ไม่ใช้สื่อการเรียนการสอน รองลงมาได้แก่ ครู-อาจารย์ไม่ให้ความสำคัญในการปรับปรุงสื่อการเรียนการสอนให้ทันสมัย ไม่มีสิ่งอำนวยความสะดวกในการผลิตสื่อการเรียนการสอน ส่วนกลาง และครู-อาจารย์ไม่ให้ความร่วมมือในการใช้สื่อการเรียนการสอน

4. เมื่อเทียบความต้องการการใช้สื่อการเรียนการสอนระหว่างผู้บริหารและครู- อาจารย์ พบว่า โดยภาพรวมผู้บริหารและครูอาจารย์มีความต้องการใช้สื่อการเรียนการสอนอยู่ในระดับมาก เหมือนกัน เมื่อพิจารณารายละเอียดพบว่า มีความคิดเห็นแตกต่างกัน 2 เรื่อง คือผู้บริหารต้องการให้เป็นร่วมกันเฉพาะรับผิดชอบการผลิตและซ้อมนำร่องสื่อการเรียนการสอนของสถานศึกษาอยู่ในระดับปานกลาง แต่ครู-อาจารย์มีความต้องการในเรื่องเดียวกันนี้อยู่ในระดับมากและผู้บริหารมี

ความต้องการให้มีการยืม แลกเปลี่ยนสื่อการเรียนการสอน มีการประสานความร่วมมือและใช้ทรัพยากร่วมกันระหว่างสถานศึกษาอยู่ในระดับปานกลาง แต่ครู-อาจารย์มีความต้องการในเรื่องเดียวกันน้อยอยู่ในระดับมาก

5. สื่อการเรียนการสอนที่ผู้บริหารและครูอาจารย์ต้องการใช้มากที่สุดคือ ชุดฝึก และชุดการสอน รองลงมาได้แก่ ของจริง มัคติมีเดีย และเอกสารสิ่งพิมพ์

สุวรรณิกา ทิพศรี (2547) ได้ทำการวิจัยเรื่องปัจจัยที่สัมพันธ์กับความพึงพอใจในการเรียนอาชีวศึกษาเอกชนของนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพปีที่ 1 เขตพัฒนาพื้นที่ชายฝั่งทะเลตะวันออก ผลการวิจัยพบว่า

1. ปัจจัยด้านนักเรียนตัวแปรในปัจจัยด้านนักเรียนได้แก่ อายุ ลำดับที่การเป็นบุตร มีความสัมพันธ์กับความพึงพอใจในการเรียนของ โรงเรียนอาชีวศึกษาเอกชนของนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพปีที่ 1 เขตพัฒนาพื้นที่ชายฝั่งทะเลตะวันออกอย่าง ไม่มีนัยสำคัญทางสถิติ ส่วนเพศชาย ผลการเรียนที่เฉลี่ย ระดับความคาดหวังของนักเรียนมีความสัมพันธ์กับความพึงพอใจในการเรียน โรงเรียนอาชีวศึกษาเอกชนของนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพปีที่ 1 เขตพัฒนาพื้นที่ชายฝั่งทะเลตะวันออกอย่าง มีนัยสำคัญทางสถิติ ( $p<.05$ )

2. ปัจจัยด้านผู้ปกครอง ตัวแปรในปัจจัยด้านผู้ปกครองได้แก่ สถานภาพสมรสของผู้ปกครอง รายได้ของผู้ปกครอง ระดับการศึกษาของผู้ปกครอง มีความสัมพันธ์กับความพึงพอใจในการเรียน โรงเรียนอาชีวศึกษาเอกชนของนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพปีที่ 1 เขตพัฒนาพื้นที่ชายฝั่งทะเลตะวันออกอย่าง ไม่มีนัยสำคัญ ส่วนอาชีพของผู้ปกครองมีความสัมพันธ์กับความพึงพอใจในการเรียนอาชีวศึกษาเอกชนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพปีที่ 1 เขตพัฒนาพื้นที่ชายฝั่งทะเลตะวันออกอย่าง มีนัยสำคัญทางสถิติ ( $p<.05$ )

3. ปัจจัยด้านสิ่งแวดล้อม ตัวแปรในปัจจัยด้านสิ่งแวดล้อม ได้แก่ ด้านเขตติดต่อการเรียน ด้านเกียรติยศชื่อเสียง ด้านการนำความรู้ไปช่วยเหลือสังคม มีความสัมพันธ์กับความพึงพอใจในการเรียน โรงเรียนอาชีวศึกษาเอกชนของ โรงเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพปีที่ 1 เขตพัฒนาพื้นที่ชายฝั่งทะเลตะวันออกอย่าง ไม่มีนัยสำคัญทางสถิติ ส่วนทางด้านสถานศึกษา ด้านแรงจูงใจ ไฟสัมฤทธิ์ ด้านการเงิน ด้านค่านิยม ในอาชีพและตลาดแรงงานมีความสัมพันธ์กับความพึงพอใจในการเรียนอาชีวศึกษาเอกชนของนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพปีที่ 1 เขตพัฒนาพื้นที่ชายฝั่งทะเลตะวันออกอย่าง มีนัยสำคัญทางสถิติ ( $p<.05$ )

คณะกรรมการดำเนินการวิจัยสถาบันการอาชีวศึกษาภาคตะวันออก 2 (2548) ได้ทำวิจัยเรื่องการศึกษาความต้องการกำลังคนของสถานประกอบการในเขตชายฝั่งทะเลตะวันออก ผลการวิจัยพบว่าสถานประกอบการมีความต้องการคุณลักษณะด้านคนดีค่าเฉลี่ย 4.49 ที่ค่า

เบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.65 และคุณลักษณะด้านคนเก่งมีค่าเฉลี่ย 4.17 ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.75 ในคุณลักษณะด้านคนดีพบว่าในระดับมากที่สุดคือ ไม่ทุริตต่อหน้าที่เพื่อผลประโยชน์แก่ตนเองและผู้อื่น ที่ค่าเฉลี่ย 4.48 ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.38 รองลงมาคือรักษาเวลาและให้ความสำคัญของเวลาในการปฏิบัติงานที่ค่าเฉลี่ย 4.63 ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.53 ส่วนคุณลักษณะด้านคนเก่งระดับมากที่สุดคือ มีความสามารถในการทำงานและแก้ไขปัญหาที่เกิดขึ้นอย่างสุขุมรอบคอบ ที่ค่าเฉลี่ย 4.37 ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.65 รองลงมาคือ เสนอความคิดและเหตุผลที่เป็นประโยชน์ต่องานที่ค่าเฉลี่ย 4.24 ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.69

นังกร หริรักษ์ (2550) ได้ดำเนินงานวิจัยเรื่องคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของผู้สำเร็จอาชีวศึกษา ประจำทวิชาชั่งอุตสาหกรรมตามความต้องการของสถานประกอบการ จากการวิจัยพบว่า สถานประกอบการทั้ง 3 ขนาดมีความต้องการคุณลักษณะที่พึงประสงค์ทั้ง 5 ด้านครองกันคือ

1. ความรับผิดชอบ
2. ความมีวินัยในตนเอง
3. ความผูกพัน
4. มุ่งมั่นพัฒนา
5. ความรู้และทักษะวิชาชีพ

#### งานวิจัยต่างประเทศ

รูเลย์ (Ruley, 1971, pp. 147-148) กล่าวถึงปัญหาการสอนนักเรียนอาชีวศึกษาภาคปฏิบัติพบว่า ปัญหาส่วนใหญ่เกิดจากกราดประดิษฐภาพเกี่ยวกับการวางแผน และการควบคุมการสอนของครูช่าง อよ่างไรก็ตามการแก้ปัญหาการสอนภาคปฏิบัติของครูช่าง ให้มีประดิษฐภาพอาจทำได้โดยการจัดกลุ่มครู ซึ่งสอนวิชาเดียวกันผลักดันเข้ามาสังเกตการณ์สอนและแนะนำข้อบกพร่อง ต่างๆ หลังจากเสร็จสิ้นการสอนเพื่อปรับปรุงการสอนให้ดีขึ้น

กันเซเบอร์ (Ginzberg, 1974, p. 965) พบว่า ความคาดหวังของเด็กที่มีต่อครอบครัวที่มีรายได้ต่ำและรายได้สูงต่างกัน เช่น เด็กที่มาจากครอบครัวที่มีรายได้สูงมีแนวโน้มที่จะถือว่าพวกราชศึกษาต่อระดับวิทยาลัยและทำงานตามที่เขาสนใจ แต่เด็กกลุ่มครอบครัวที่มีรายได้ต่ำจะคิดถึงงานเกี่ยวกับงานของบิดาของเขารึ่งหมายถึงงานที่มีทักษะหรือถึงทักษะ

แบล็คบัม (Blackbum, 1975, p. 4152) ศึกษาตัวแปรที่มีอิทธิพลต่อความคาดหวังและความปรารถนาในการศึกษาและอาชีพของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายปีสุดท้าย พบว่า นักเรียนที่มีบิดาความดีมีอาชีพอยู่ในระดับสูง จะมีความคาดหวังและปรารถนาในการศึกษากว่า นักเรียนที่มีบิดาความดีมีอาชีพอยู่ในระดับต่ำ

มิสรายน์ (Mistry, 1978, p. 703) ได้ศึกษาวิจัยเรื่อง การปรับปรุงการเรียนการสอนโดย

จำลองโครงการพัฒนาคณาจารย์ สำหรับมหาวิทยาลัยอินเดียยุนิฟาร์เพบว่า สถาบันส่วนใหญ่จัดโปรแกรมในลักษณะปฐมนิเทศ โปรแกรมการปฐมนิเทศจะครอบคลุมเรื่องหน้าที่ของคณาจารย์ บังคับให้คณาจารย์ใหม่ต้องเข้าร่วมโปรแกรมการพัฒนาคณาจารย์ และมีเพียง 2-3 สถาบันที่เปิดโอกาสให้คณาจารย์ทุกคนเข้าร่วม ลักษณะการจัดโปรแกรมมีทั้งแบบต่อเนื่องและแบบระยะสั้น และผสมกันทั้ง 2 แบบ โปรแกรมที่จัดส่วนใหญ่จะเน้นวิธีการวางแผนการสอน เทคนิคการสอน แบบต่าง ๆ และการประเมินผลการสอน

เซอร์แมน (Siefferman, 1986, p. 2675) ได้ทำการวิจัยเรื่อง การศึกษาทัศนคติของครูอาชีวศึกษาต่อการอำนวยการสอนและตัวแปรที่มีผลต่อทัศนคติ ดังกล่าว การวิจัยมีวัตถุประสงค์ เพื่อวัดทัศนคติของครูอาชีวศึกษาในรัฐจอร์เจีย ที่มีต่อการอำนวยการสอน โดยใช้กลุ่มตัวอย่าง จำนวนร้อยละ 20 ของครูอาชีวศึกษาในรัฐจอร์เจีย ผลการวิจัยสรุปว่า ครูอาชีวศึกษาระบุว่า ทัศนคติที่คือต่อการอำนวยการสอน และตัวแปรที่มีผลต่อทัศนคติของครูมีเพียงตัวเดียว คือ ตำแหน่ง หน้าที่