

## บทที่ 2

### เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

การวิจัยเพื่อพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่นหน่วยการเรียนรู้ ชั้นหัวดูระแกร่ง สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ผู้วิจัยได้ศึกษาค้นคว้า รวบรวมเอกสาร ตำราและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาหลักสูตร เป็นแนวทางประกอบการวิจัยเพื่อพัฒนาหลักสูตร ดังนี้

#### 1. หลักสูตรและการพัฒนาหลักสูตร

- 1.1 ความหมายของหลักสูตร
- 1.2 ความสำคัญของหลักสูตร
- 1.3 องค์ประกอบของหลักสูตร
- 1.4 ความหมายของการพัฒนาหลักสูตร
- 1.5 กระบวนการการพัฒนาหลักสูตร
- 1.6 การประเมินหลักสูตร

#### 2. การพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่น

- 2.1 ความหมายของหลักสูตรท้องถิ่น
- 2.2 ลักษณะการพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่น
- 2.3 กระบวนการพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่น

#### 3. หลักสูตรการศึกษาพื้นฐาน พุทธศักราช 2544

- 3.1 หลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ช่วงชั้นที่ 2

(ป.4-ป.6) สาระที่ 2 หน้าที่พลเมืองวัฒนธรรมและการดำเนินชีวิตในสังคม สาระที่ 3 เศรษฐศาสตร์ สาระที่ 4 ประวัติศาสตร์ และสาระที่ 5 ภูมิศาสตร์

#### 4. ข้อมูลพื้นฐานชั้นหัวดูระแกร่ง

#### 5. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

#### หลักสูตรและการพัฒนาหลักสูตร

##### ความหมายของหลักสูตร

หลักสูตรเป็นตัวกำหนดทิศทางการจัดการศึกษาว่าจะเป็นไปในทิศทางใด เป็นสิ่งที่มีความสำคัญและเป็นหัวใจของการศึกษาทุกระดับ นักการศึกษาได้ให้ความหมายของหลักสูตรแตกต่างกันออกไปตามความคิดเห็น ซึ่งพอกจะสรุปได้ดังนี้

สำรอง บัวศรี (2532, หน้า 6) กล่าวว่า หลักสูตร คือ แผนซึ่งได้ออกแบบจัดทำขึ้นเพื่อแสดงจุดมุ่งหมาย การจัดเนื้อหาสาระ กิจกรรมและมวลประสบการณ์ในแต่ละโปรแกรมการศึกษา เพื่อให้ผู้เรียนมีการพัฒนาในด้านต่าง ๆ ตามจุดมุ่งหมายที่กำหนดไว้

วิชัย ดิสสระ (2535, หน้า 19) กล่าวว่า หลักสูตร คือ กลุ่มวิชาหรือประสบการณ์ที่กำหนดไว้ให้ผู้เรียนภายใต้คำแนะนำของโรงเรียน หรืออีกนัยหนึ่ง หลักสูตรประกอบด้วย ประสบการณ์ในการเรียนทั้งมวลที่นักเรียนได้รับจากโรงเรียน

วิชัย วงศ์ใหญ่ (2521, หน้า 2) ได้ให้ความหมายของหลักสูตรไว้ 4 ประการ คือ รายการที่ทางโรงเรียนกำหนดสอนรายวิชาที่สอนให้กับเด็ก รายวิชาที่ทางโรงเรียนเปิดสอนและ การวางแผนจัดประสบการณ์การเรียนรู้ ซึ่งทางโรงเรียนจัดสอนอย่างไร

เกغم มีจันทร์ (2541, หน้า 11) กล่าวว่า หลักสูตร คือ มวลประสบการณ์ที่ทางโรงเรียนจัดให้แก่ผู้เรียน โดยใช้กระบวนการเรียนการสอนรวมทั้งการใช้สื่อในรูปแบบต่าง ๆ และ การประเมินผลเป็นสื่อกลาง เพื่อให้นักเรียนได้เรียนรู้และพัฒนาตนเองไปสู่จุดหมายปลายทาง ตามที่โรงเรียนพึงประสงค์

สุนทร บัวเรอราช (2536, หน้า 6 - 7) ได้ให้ความหมายของหลักสูตรไว้ 3 ความหมาย คือ

1. หลักสูตร คือ กรอบหรือแนวทางที่จะนำมาใช้ในการสอน การอบรมและการฝึกงาน
2. หลักสูตรเป็นสิ่งที่ต้องอยู่ร่วมกับสิ่งอื่นเสมอ เช่น หลักสูตรต้องอยู่ร่วมกับการสอน และการสอบ
3. การให้ความหมายของหลักสูตรหากหักห้ามออกໄไป เนื่องจากผู้ให้ความหมายยึด ติดอยู่ กับสิ่งใด เช่น จะยึดอยู่กับความมุ่งหมาย องค์ประกอบของหลักสูตรหรือโครงสร้างของ หลักสูตร

นอกจากนี้ ทابา (Taba, 1962, p. 11 อ้างถึงใน สุนทร บัวเรอราช, 2536, หน้า 3) ได้ให้ ความหมายของหลักสูตรว่า หลักสูตร หมายถึง แผนการเรียนรู้ที่ประกอบด้วย จุดประสงค์และ จุดหมายเฉพาะ การเลือกและจัดเนื้อหา วิธีจัดการเรียนการสอนและการประเมินผล

ไทเลอร์ (Tyler, 1949, p. 79 อ้างถึงใน สุนทร บัวเรอราช, 2536, หน้า 3) ให้ความหมาย ของหลักสูตรว่าหลักสูตร เป็นสิ่งที่เด็กต้องเรียนรู้ทั้งหมด โดยมีโรงเรียนเป็นผู้กำกับและวางแผน เพื่อให้บรรลุถึงจุดมุ่งหมายของการศึกษา

เซเลอร์และอลีกชานเดอร์ (Sayler & Alexander, 1974, p. 4) หลักสูตร คือประสบการณ์ ที่ทางโรงเรียนจัดให้แก่นักเรียน เพื่อให้นักเรียนได้เรียนรู้และพัฒนาตนเองไปในทิศทางที่โรงเรียน ประสงค์

แซส (Zais, 1976, p. 3 อ้างถึงใน สุนทร นำเรอราช, 2536, หน้า 4) กล่าวว่า หลักสูตรมีความหมายกว้าง ๆ อยู่ 2 ประการ กือ ประการแรก หลักสูตร กือเครื่องขีทางให้เห็นแผนการศึกษาของผู้เรียน ประการที่ 2 หลักสูตร กือ เครื่องมือชี้ขอบข่ายของการศึกษา

โอลิวา (Oliva, 1992, pp. 5 – 6 อ้างถึงใน รุจิร์ ภู่สาระ, 2545, หน้า 3) “ได้นำคำนิยามของหลักสูตรมาเรียบเรียง ดังนี้”

หลักสูตร กือ

1. สิ่งที่ใช้ในการสอน
2. ชุดวิชาที่เรียน
3. เมื่อหา
4. โปรแกรมการเรียน
5. ชุดของสิ่งที่ใช้ในการเรียนการสอน
6. ลำดับของกระบวนการวิชา
7. จุดประสงค์ที่นำไปปฏิบัติ
8. กระบวนการวิชาที่ศึกษา
9. ทุกสิ่งที่ดำเนินการในโรงเรียน รวมทั้งกิจกรรมนอกห้องเรียน การแนะแนวและ
10. การสร้างความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล
11. สิ่งที่สอนทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษที่โรงเรียนที่โรงเรียนเป็นผู้จัด
12. ทุกสิ่งที่กำหนดเป็นโดยบุคคลในโรงเรียน
13. ลำดับของกิจกรรม ในโรงเรียนที่ดำเนินการโดยผู้เรียน
14. ประสบการณ์ของผู้เรียนแต่ละคนซึ่งเกิดจากกระบวนการจัดการของโรงเรียน

จากความหมายของหลักสูตรที่นักการศึกษาได้ให้ความหมายดังนี้ สรุปได้ว่า หลักสูตร หมายถึง มวลประสบการณ์ แผนการเรียนรู้ รายวิชาทุกอย่างที่โรงเรียนจัดและวางแผนให้แก่ผู้เรียน เพื่อให้ผู้เรียนบรรลุผลตามจุดประสงค์ที่โรงเรียนกำหนดไว้

### ความสำคัญของหลักสูตร

นักการศึกษาหลายท่านได้กล่าวถึงความสำคัญของหลักสูตรไว้หลายประการ ดังนี้ วิชิต ศรัตตน์เรืองชัย (2540, หน้า 26) ได้สรุปความสำคัญของหลักสูตรไว้ดังนี้

1. เป็นเครื่องมือที่จะทำให้ปรัชญาหรือจุดมุ่งหมายทางการศึกษาของชาติบรรลุผล
2. เป็นหลักหรือแนวทางในการจัดการเรียนการสอน เพื่อพัฒนาผู้เรียนให้มีคุณลักษณะ
3. เป็นตัวชี้บ่งความเจริญก้าวหน้าของชาติบ้านเมือง

ตามที่พึงประสงค์

สันติ ธรรมบารุจ (2527, หน้า 9 - 10) กล่าวถึงความสำคัญของหลักสูตรไว้ว่าดังนี้

1. หลักสูตรเป็นแนวปฏิบัติงานของครู เพราะหลักสูตรจะกำหนดคุณมุ่งหมาย เนื้อหาสาระ การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนและการประเมินผลไว้เป็นแนวทาง

2. หลักสูตรเป็นข้อกำหนดแผนการเรียนการสอน อันเป็นส่วนรวมของประเทศเพื่อนำไปสู่ คุณมุ่งหมายตามแผนการศึกษาแห่งชาติ

3. หลักสูตรเป็นเอกสารของทางราชการ เป็นบัญญัติของรัฐบาล เพื่อให้บุคคลซึ่งเกี่ยวข้องกับการศึกษาปฏิบัติ

4. หลักสูตรเป็นเกณฑ์มาตรฐานการศึกษา เพื่อควบคุมการเรียนการสอนในสถานบันในระดับต่าง ๆ

5. หลักสูตรเป็นแผนดำเนินงานของผู้บริหารการศึกษาที่จะอำนวยความสะดวก ควบคุมคุณลักษณะ ติดตามผลให้เป็นไปตามนโยบายจัดการศึกษาของรัฐบาล

6. หลักสูตรจะกำหนดแนวทางในการส่งเสริมความเจริญของงาน และพัฒนาการของเด็กตามความมุ่งหมายของการศึกษา

7. หลักสูตรจะกำหนดครุปร่างของสังคมในอนาคต

8. หลักสูตรจะกำหนดแนวทางให้ความรู้ ทักษะ ความสามารถ ความประพฤติที่เป็นประโยชน์ต่อสังคม อันเป็นการพัฒนากำลังคน ซึ่งนำไปสู่การพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติที่ได้ผล

9. หลักสูตรจะเป็นตัวชี้วัดถึงความเจริญของประเทศ เพราะการศึกษาเป็นเครื่องมือ พัฒนาคน

จากความคิดเห็นของนักการศึกษาดังกล่าวข้างต้น จึงสรุปได้ว่า หลักสูตรนี้เป็นสิ่งที่มีความสำคัญเป็นอย่างยิ่งของการจัดการศึกษา เพราะหลักสูตรเป็นเครื่องชี้นำ เป็นแนวทางในการจัดการศึกษา ให้บรรลุคุณมุ่งหมายตามที่กำหนดไว้

#### องค์ประกอบของหลักสูตร

องค์ประกอบของหลักสูตร หมายถึง ส่วนที่อยู่ภายในและประกอบกันเข้าเป็นหลักสูตร เป็นส่วนสำคัญที่จะทำให้ความหมายของหลักสูตรสมบูรณ์ เป็นแนวทางในการจัดการเรียนการสอน การประเมินผล และการปรับปรุงพัฒนาหลักสูตรไปต่อๆ ไม่ใช่แนวคิดในเรื่อง องค์ประกอบของหลักสูตร ไว้หลายลักษณะ ดังเช่น

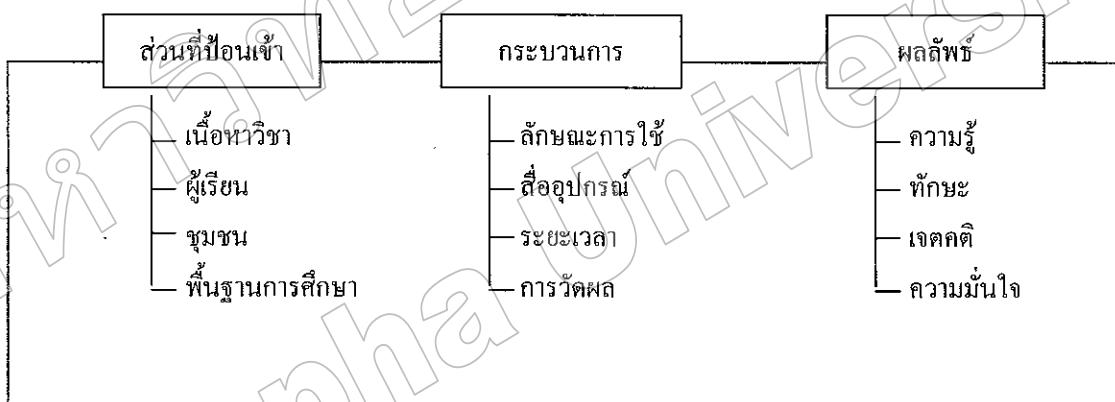
ทาบา (Taba, 1962, pp. 422 – 423 ข้างถึงใน รุจิร์ ภู่สาระ, 2545, หน้า 8) ได้กล่าวถึง องค์ประกอบของหลักสูตรว่า มี 4 ประการ คือ วัตถุประสงค์ทั่วไปและวัตถุประสงค์เฉพาะวิชา

## เนื้อหาวิชาและจำนวนชั่วโมงสอนแต่ละวิชา วิธีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน วิธีการประเมินผล

ไทเลอร์ (Tyler, 1968, p. 1 อ้างถึงใน รุจิร์ ภู่สาระ, 2545, หน้า 8) กล่าวว่าโครงสร้างของหลักสูตรมี 4 ประการ คือ

1. จุดมุ่งหมาย ที่โรงเรียนต้องการให้ผู้เรียนเกิดผล
2. ประสบการณ์ที่โรงเรียนจัดขึ้นเพื่อให้จุดมุ่งหมายบรรลุผล
3. วิธีการจัดประสบการณ์ เพื่อให้การสอนเป็นไปอย่างมีประสิทธิผล
4. วิธีการประเมิน เพื่อตรวจสอบจุดมุ่งหมายที่ตั้งไว้

โบนแนป์ (Beauchamp, 1968, p. 108 อ้างถึงใน รุจิร์ ภู่สาระ, 2545, หน้า 9) เป็นผู้กล่าวถึงองค์ประกอบของหลักสูตรในเชิงระบบคือส่วนที่ป้อนเข้า กระบวนการและผลลัพธ์ที่ได้ ซึ่งแสดงตามภาพที่ 1



ภาพที่ 1 โครงสร้างของหลักสูตรเชิงระบบ ของโบนแนป์

สำราญ บัวศรี (2532, หน้า 8 - 9) กล่าวว่าหลักสูตรมีองค์ประกอบที่สำคัญ คือ เป้าประสงค์และนโยบายการศึกษา จุดมุ่งหมายของหลักสูตร รูปแบบและโครงสร้างของหลักสูตร จุดประสงค์ของวิชา เนื้อหา จุดประสงค์ของการเรียนรู้ ยุทธศาสตร์การเรียนการสอน การประเมินผล วัสดุหลักสูตรและสื่อการเรียนการสอน

สุนทร บำเรอราช (2536, หน้า 49 – 50) ได้กล่าวว่าองค์ประกอบของหลักสูตร “ได้แก่ เอกสารหลักสูตร หนังสือเรียนหรือเอกสารประกอบการเรียน ระบบการประเมินผลการศึกษา แนวการสอน ผู้สอน กิจกรรมการจัดประสบการณ์ และสื่อการเรียนการสอน

กาญจนา คุณารักษ์ (2540, หน้า 15) กล่าวว่าหลักสูตรมีองค์ประกอบ คือ จุดประสงค์ เนื้อหาวิชาและประสบการณ์ วิธีการสอน วัสดุอุปกรณ์การสอน กิจกรรมการเรียนการสอน และการประเมินผล

จากแนวคิดในเรื่ององค์ประกอบของหลักสูตร ดังกล่าวสามารถสรุปองค์ประกอบของ หลักสูตร ได้ว่า ประกอบด้วย 4 ส่วน ได้แก่ จุดมุ่งหมาย เนื้อหาและประสบการณ์ กิจกรรม การเรียนการสอนหรือการนำหลักสูตรไปใช้ และการประเมินผล

#### ความหมายของการพัฒนาหลักสูตร

นักการศึกษาและนักพัฒนาหลักสูตร ได้ให้ความหมายของการพัฒนาหลักสูตรไว้ หลากหลาย ดังนี้

วิชัย วงศ์ไหญ์ (2521, หน้า 9) การพัฒนาหลักสูตร หมายถึง การพยายามวางแผนโครงการ ที่จะช่วยให้นักเรียนได้เรียนรู้ตรงตามจุดมุ่งหมายที่กำหนดไว้ หรือการพัฒนาหลักสูตรและการสอน คือระบบ โครงสร้างของการจัดโปรแกรมการเรียนการสอน การกำหนดจุดมุ่งหมาย เนื้อหาสาระ การปรับปรุงตัวร่าง แบบเรียน คู่มือครุ ลิสต์การเรียนต่าง ๆ ตลอดจนการวัดและประเมินผลการใช้ หลักสูตร การปรับปรุงแก้ไขและการให้การอบรมครุภู่ใช้หลักสูตรให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์ของ การพัฒนาหลักสูตรและการสอน รวมทั้งการบริหารและการบริการหลักสูตร

วิชิต สุรัตน์เรืองชัย (2540, หน้า 30) การพัฒนาหลักสูตร คือ กระบวนการที่จะทำให้ ได้มาซึ่งหลักสูตรที่สมบูรณ์ ประกอบไปด้วยขั้นตอนของการวางแผนหลักสูตร การสร้าง หลักสูตร การตรวจสอบคุณภาพและการปรับปรุงหลักสูตร การใช้หลักสูตรและการประเมิน หลักสูตร

สุนทร บันเรอราษ (2536, หน้า 135) กล่าวว่า การพัฒนาหลักสูตร หมายถึง กระบวนการจัดแนวทางการให้การศึกษา ซึ่งเป็นงานที่มีขอบข่ายกว้างขวางและมีหลายขั้นตอน วิมลรัตน์ จตุราวนนท์ (2541, หน้า 51) กล่าวว่า การพัฒนาหลักสูตร มีความหมายได้ 2 ลักษณะ คือ ความหมายแรก หมายถึง การทำหลักสูตรที่มีอยู่แล้วให้คิ่งขึ้นหรือสมบูรณ์ขึ้น และอีกความหมายหนึ่ง หมายถึง การสร้างหลักสูตรขึ้นมาใหม่ โดยไม่มีหลักสูตรเดิมเป็นพื้นฐาน อยู่เลย

กาญจนา คุณารักษ์ (2540, หน้า 334) กล่าวว่า การพัฒนาหลักสูตร คือ กระบวนการ วางแผนจัดกิจกรรมการเรียนการสอนทุกประเภท เพื่อให้ผู้เรียนเกิดการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรม ตามความมุ่งหมายและจุดประสงค์ที่กำหนดไว้ ตลอดจนการวางแผนประเมินผลเพื่อให้ทราบข้อ ว่า พฤติกรรมที่เปลี่ยนแปลงนั้นตรงตามความมุ่งหมายและจุดประสงค์จริงหรือไม่ เพื่อผู้ที่มีหน้าที่ เกี่ยวข้องจะได้พัฒนาปรับปรุงในโอกาสต่อไป

ทaba (1962, p. 454 อ้างถึงใน พิสมัย ถีระแก้ว, ม.ป.ป., หน้า 25) ได้ให้ความหมายของการพัฒนาหลักสูตรว่า เป็นการเปลี่ยน ปรับปรุงหลักสูตรอันเดิม ให้ได้ผลดี ยิ่งขึ้น ทั้งในด้านการวางแผนอย่างมุ่งหมาย การจัดเนื้อหาวิชา การเรียนการสอน การวัดผลประเมินผล และอื่น ๆ เพื่อให้บรรลุถึงจุดหมายอันใหม่ที่วางไว้ การเปลี่ยนแปลงหลักสูตรเป็นการเปลี่ยนแปลง ทั้งระบบหรือการเปลี่ยนแปลงทั้งหมด ตั้งแต่จุดหมาย วิธีการ และการเปลี่ยนแปลงหลักสูตรนี้จะมีผลกระทบทางด้านความคิดของผู้ที่เกี่ยวข้องทุกฝ่าย ส่วนการปรับปรุงหลักสูตร หมายถึง การเปลี่ยนแปลงหลักสูตรเพียงบางส่วน โดยไม่เปลี่ยนแนวคิดพื้นฐานหรือรูปแบบของหลักสูตร

จากความหมายของการพัฒนาหลักสูตร ที่ได้กล่าวข้างต้น สรุปได้ว่า การพัฒนาหลักสูตร หมายถึง กระบวนการในการปรับปรุง เพิ่ม ลด ขยาย เปลี่ยนแปลง เสริมสร้าง หลักสูตรเดิมให้สมบูรณ์เหมาะสมยิ่งขึ้น ซึ่งในงานวิจัยของผู้วิจัยนี้ การพัฒนาหลักสูตร คือ การนำหลักสูตรแกนกลางมาปรับเพื่อให้สอดคล้องกับความต้องการ ความจำเป็น สภาพความจริงของชุมชน สังคม ผู้เรียนในท้องถิ่นนั้น ๆ

### กระบวนการของการพัฒนาหลักสูตร

นักการศึกษาและนักพัฒนาหลักสูตรได้เสนอแนวคิดและรูปแบบกระบวนการของการพัฒนาหลักสูตร ไว้หลากหลายแนวทาง เช่น

ทaba (1962 อ้างถึงใน ราชชัย ชัยจิราภัยกุล, ปราณี สังฆะตะวรรณ และประภาพร เอี่ยมสุภายิตร, 2545, หน้า 8-11) นักพัฒนาหลักสูตรชาวอเมริกัน ให้ความเห็น สนับสนุนให้โรงเรียนเป็นผู้จัดทำหลักสูตรเอง โดยยึดหลักการดำเนินการจากระดับล่างหรือระดับราบที่สุด ทaba เมื่อความเห็นว่าครูในโรงเรียนซึ่งเป็นผู้สอนโดยตรงควรจะเป็นผู้จัดทำหลักสูตรเอง มากกว่าส่วนกลางหรือเข้าหน้าที่ระดับสูงเป็นผู้จัดทำและจัดส่งมาให้ และกล่าวว่าครูควรจะริบมีกระบวนการพัฒนาหลักสูตรจากการสร้างหน่วยการเรียนการสอนในเนื้อหาเฉพาะสำหรับเด็กในโรงเรียนก่อน ทaba ได้กำหนดกระบวนการพัฒนาหลักสูตรในโรงเรียนออกเป็น 5 ขั้นตอน ซึ่งสามารถปรับใช้กับบริบทของประเทศไทย ดังนี้

1. การผลิตหน่วยการเรียนการสอนหรือหลักสูตรเฉพาะรายวิชา การดำเนินการจะเป็นไปในลักษณะนำร่องกระบวนการจัดทำหลักสูตรในลักษณะหน่วยการเรียนหรือหลักสูตรเฉพาะรายวิชา มีกิจกรรมดำเนินการ 8 ประการดังนี้

- 1.1 การวิเคราะห์ความต้องการของผู้เรียน ในขั้นนี้คณะกรรมการหลักสูตรของโรงเรียนจะสำรวจความต้องการของผู้เรียนเพื่อใช้เป็นกรอบในการจัดทำหลักสูตร โดยพิจารณาจากซ่องว่างจุดบกพร่องและความหลากหลายแห่งภูมิหลังของนักเรียน

1.2 การกำหนดจุดหมาย ภายนอกจากไดวิเคราะห์ความต้องการของนักเรียนแล้ว ผู้วางแผนหลักสูตรจะช่วยกันกำหนดจุดหมายที่ต้องการ

1.3 การเลือกเนื้อหา เนื้อหาสาระหรือหัวข้อเนื้อหาที่จะนำมาศึกษาได้มาโดยตรงจากจุดหมาย คณะผู้จัดทำหลักสูตรไม่เพียงแต่จะต้องพิจารณาจุดหมายในการเลือกเนื้อหาเท่านั้น แต่จะต้องพิจารณาความสอดคล้องและความสำคัญของเนื้อหาที่เลือกด้วย

1.4 การจัดเนื้อหา เมื่อได้เนื้อหาสาระแล้ว งานขั้นต่อไปคือการจัดลำดับเนื้อหา ซึ่งอาจจัดตามลำดับจากเนื้อหาที่ง่ายไปสู่เนื้อหาที่ยากหรืออาจจัดตามลักษณะหรือธรรมชาติของเนื้อหาสาระที่ต้องการให้ผู้เรียนเรียนรู้ การจัดเนื้อหาที่เหมาะสมสมควรจะสรับกับบุคลิกภาวะของผู้เรียน ความพร้อมของผู้เรียนและระดับผลสัมฤทธิ์ของผู้เรียน

1.5 การเลือกประสบการณ์การเรียนรู้ ผู้พัฒนาหลักสูตรจะต้องเลือกวิธีการหรือยุทธวิธีที่ผู้เรียนสามารถนำไปใช้กับเนื้อหาได้ นักเรียนจะทำความเข้าใจเนื้อหาผ่านกิจกรรมการเรียนรู้ที่นักวางแผนหลักสูตรและครูเป็นผู้เลือก

1.6 การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ครูเป็นผู้ตัดสินใจวิธีการที่จะจัดและดำเนินกิจกรรมการเรียนรู้ และการจัดลำดับขั้นตอนของการใช้กิจกรรมในขั้นนี้ครูจะปรับยุทธวิธีให้เหมาะสมกับนักเรียน เนพาะกลุ่มที่ครูรับผิดชอบ

1.7 การกำหนดสิ่งที่จะต้องประเมินและวิธีการในการประเมิน ครูผู้สอนในฐานะผู้มีส่วนร่วมในการพัฒนาหลักสูตรจะต้องประเมินและตรวจสอบให้ได้ว่าหลักสูตรดังกล่าวบรรลุจุดหมายหรือไม่ ครูผู้สอนจะต้องเลือกเทคนิควิธีอย่างหลากหลายเพื่อใช้ให้เหมาะสมกับการวัดผลสัมฤทธิ์ของ ผู้เรียน และให้สามารถบอกได้ว่าจุดหมายของหลักสูตรได้รับการตอบสนองหรือไม่

1.8 การตรวจสอบความสมดุลและระดับขั้นตอน ผู้จัดทำหลักสูตรจะต้องมุ่งเน้นที่การจัดทำหลักสูตรหรือหน่วยการเรียนการสอนให้คงเส้นคงวาและสอดคล้องภายในตัวหลักสูตรเอง การคำนวณการในลักษณะนี้ก็เพื่อให้ผู้เรียนเกิดประสบการณ์การเรียนรู้ที่เหมาะสมและเกิดความสมดุลในเนื้อหา

2. การนำหลักสูตรหรือหน่วยการเรียนไปทดลองใช้ เมื่อคณะผู้รับผิดชอบหลักสูตรได้จัดทำหลักสูตรและเอกสารประกอบหลักสูตรในรูปของสื่อหรือบทเรียนต่าง ๆ เรียบร้อยแล้ว คณะครูก็จะนำเอกสารหลักสูตรเหล่านี้ไปทดลองสอนในชั้นเรียนที่รับผิดชอบ มีการสังเกต วิเคราะห์ และเก็บรวบรวมผลการใช้หลักสูตรและการจัดกิจกรรมในชั้นเรียน เพื่อเป็นข้อมูลสำหรับการปรับปรุงหลักสูตรให้สมบูรณ์ขึ้นในโอกาสต่อไป

3. การปรับปรุงเนื้อหาของหลักสูตรให้สอดคล้องกัน ในขั้นตอนนี้จะต้องปรับหน่วยการเรียนหรือหลักสูตรให้สอดคล้องกับความต้องการของผู้เรียนอย่างแท้จริง โดยพิจารณาความ

สอดคล้องระหว่างความสอดคล้องของผู้เรียนกับทรัพยากรที่โรงเรียนมีอยู่และกับพฤติกรรมการสอนของครู มีการรวมรวมข้อจำกัดต่าง ๆ ที่ได้จากการทดลองไว้ในคู่มือครู เพื่อจะใช้เป็นข้อสังเกตและแนวทางที่จะช่วยให้ครูได้จัดกิจกรรมการสอนอย่างรอบคอบ

4. การพัฒนากรอบงาน ภายหลังจากจัดทำบทเรียนหรือหลักสูตรรายวิชาต่าง ๆ จำนวนหนึ่งแล้ว ผู้พัฒนาหลักสูตรจะต้องตรวจสอบหลักสูตรและสื่อในแต่ละหน่วยหรือแต่ละรายวิชา ในประเด็นของความเหมาะสมและความเพียงพอของขอบข่ายเนื้อหา และความเหมาะสมของการจัดลำดับเนื้อหา ครูหรือผู้เชี่ยวชาญทางด้านการพัฒนาหลักสูตรจะต้องรับผิดชอบจัดทำหลักการ และเหตุผลของหลักสูตร โดยคำนึงถึงการผ่านกระบวนการการพัฒนากรอบงาน

5. การนำหลักสูตรไปทดลองใช้และเผยแพร่ เพื่อให้ครูที่เกี่ยวข้องนำหลักสูตรไปใช้จริง ในระดับห้องเรียนอย่างได้ผล จำเป็นที่ผู้บริหารจะต้องจัดฝึกอบรมครูประจำการอย่างเหมาะสม

โรเจอร์ (Roger, 1976, p. 13 อ้างถึงใน สุนทร บําร.erราช, 2536, หน้า 150) แนะนำบุคลากรเป้าหมาย 3 ประเภท คือ ครู นักเรียน ผู้ปกครอง ได้กล่าวว่ากระบวนการพัฒนาหลักสูตรควรคำนึงถึงการตามขั้นตอน 4 ขั้นตอน ดังนี้

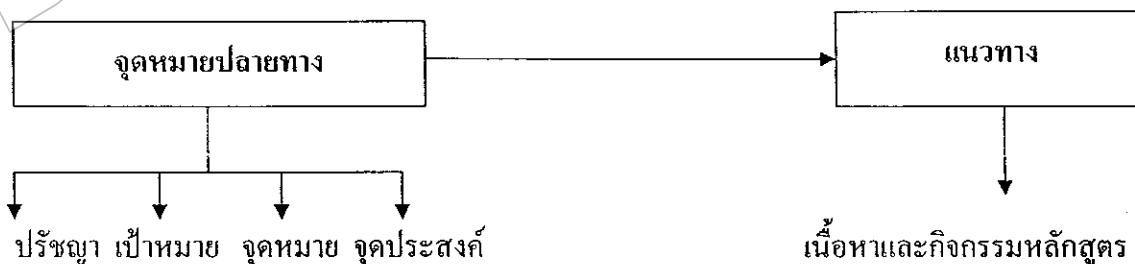
ขั้นที่ 1 การเลือกและการกำหนดเป้าหมายการศึกษา

ขั้นที่ 2 การจัดประสบการณ์ให้กับครู

ขั้นที่ 3 การจัดประสบการณ์ให้กับนักเรียน

ขั้นที่ 4 การจัดประสบการณ์ให้กับผู้ปกครอง

ไทเลอร์ (Tyler, 1949, p. 6 อ้างถึงใน สุนทร บําร.erราช, 2536, หน้า 148) แนะนำใน การพัฒนาหลักสูตรของ ไทเลอร์นี้มุ่งให้ความสำคัญเกี่ยวกับวัตถุประสงค์ของการจัดการศึกษา การจัดมวลประสบการณ์ที่เหมาะสมและมีประสิทธิภาพ รวมทั้งการประเมินผลตามวัตถุประสงค์ ทางการศึกษาที่ได้กำหนดไว้ กระบวนการพัฒนาหลักสูตรของ ไทเลอร์ แสดงดังภาพที่ 2



ภาพที่ 2 กระบวนการพัฒนาหลักสูตรของ ไทเลอร์

ขั้นตอนการพัฒนาหลักสูตรควรจัดระบบการวิเคราะห์เป็น 4 ขั้นตอน ดังนี้

ขั้นที่ 1 วิเคราะห์ว่าจุดมุ่งหมายทางการศึกษา เช่น ได้ที่โรงเรียนควรจะ sewage

ขั้นที่ 2 วิเคราะห์ว่าประสบการณ์การศึกษา เช่น ได้ที่สามารถจะทำให้การเรียนการสอนบรรลุถึงจุดมุ่งหมายข้างต้น

ขั้นที่ 3 วิเคราะห์จะจัดระบบการให้การศึกษาดำเนินไปอย่างไร

ขั้นที่ 4 วิเคราะห์จะทำอย่างไรจึงจะรู้ว่าจุดมุ่งหมายบรรลุถึงเป้าหมาย

สังค. อุทรายันท์ (2532, หน้า 38 - 42) ได้เสนอแนวคิดขั้นตอนการพัฒนาหลักสูตรไว้ดังนี้

1. การวิเคราะห์ข้อมูลพื้นฐาน เป็นงานที่มีความสำคัญและเป็นขั้นตอนแรกของการพัฒนาหลักสูตร เพื่อให้ทราบถึงสภาพปัจจุบันความต้องการของสังคมและผู้เรียน

2. การกำหนดจุดมุ่งหมาย เป็นขั้นตอนที่ทำหลังจากได้วิเคราะห์และได้ทราบถึงสภาพปัจจุบัน ตลอดจนความต้องการต่างๆ การกำหนดจุดหมายของหลักสูตรนั้นเป็นการมุ่งแก้ปัญหา และสนับสนุนความต้องการที่ได้จากการวิเคราะห์ข้อมูล

3. การคัดเลือกและจัดเนื้อหาสาระในขั้นตอนนี้จะต้องผ่านการพิจารณาภัณฑ์รองลง ความเหมาะสมและสอดคล้องกับจุดหมายของหลักสูตรที่กำหนดไว้

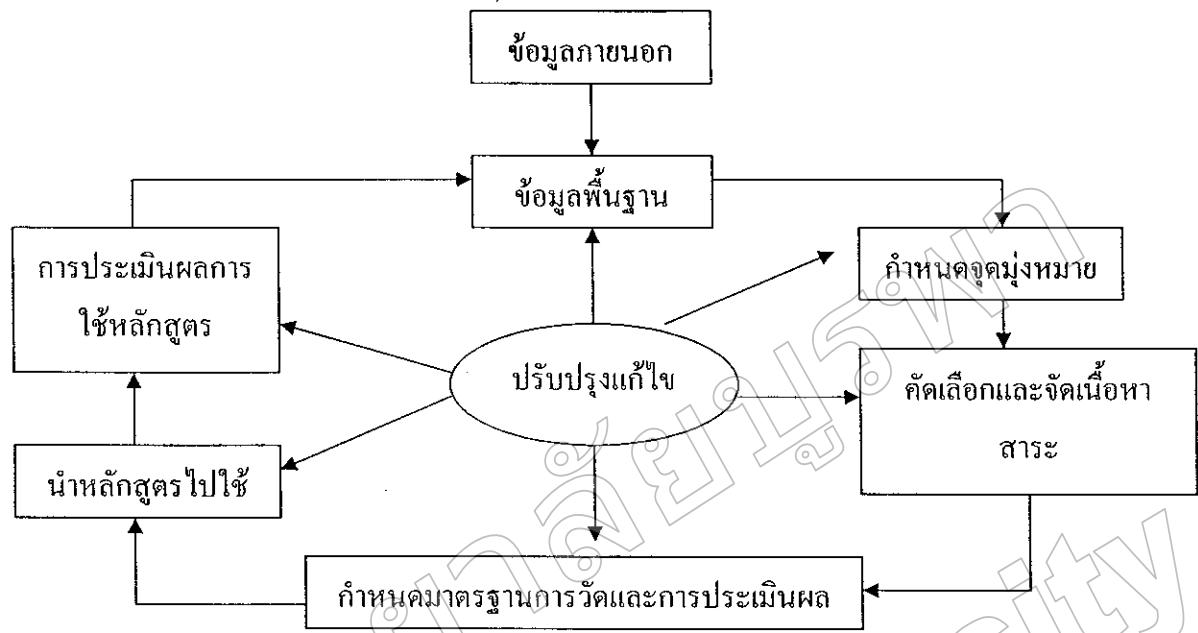
4. การกำหนดมาตรฐานการวัดและประเมินผล ขั้นนี้จะมุ่งหาเกณฑ์มาตรฐานเพื่อใช้ในการวัดและประเมินผลอะไรบ้าง จึงสอดคล้องกับเกณฑ์หรือจุดหมายของหลักสูตร

5. การนำหลักสูตรไปใช้ ขั้นนี้มุ่งศึกษาหาจุดอ่อนหรือข้อบกพร่องต่างๆ ของหลักสูตร หลังจากได้มีการร่างหลักสูตรเสร็จแล้วเพื่อหาวิธีการแก้ไขและปรับปรุงหลักสูตรให้ดีขึ้น

6. การประเมินผลการใช้หลักสูตร หลังจากได้นำหลักสูตรไปทดลองใช้แล้วก็ควรจะประเมินผลจากการใช้ว่าหลักสูตรที่สร้างขึ้นมีความเหมาะสม สอดคล้อง และมีจุดใดบ้างที่ควรได้รับการปรับปรุงแก้ไข

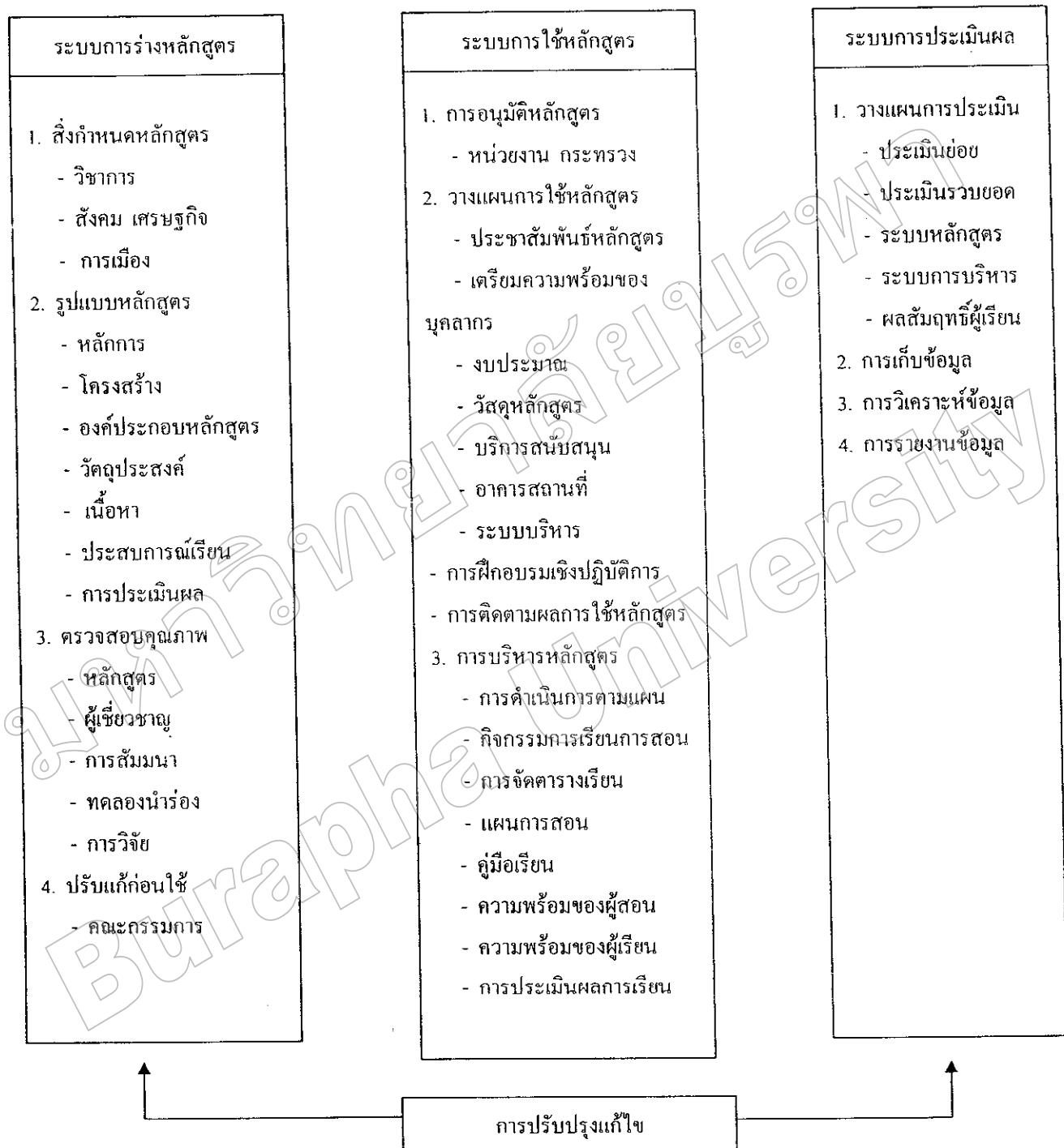
7. การปรับปรุงแก้ไขหลักสูตร หลังจากได้มีการตรวจสอบและประเมินผลเบื้องต้นแล้ว หากพบข้อบกพร่องที่จะต้องปรับปรุงแก้ไขให้มีความถูกต้องเหมาะสม ทั้งนี้เพื่อให้การใช้หลักสูตรบรรลุผลตามเป้าหมายที่กำหนดไว้

กระบวนการพัฒนาหลักสูตรดังกล่าวเป็นวัฏจักรคือเนื่องกัน ดังนี้



ภาพที่ 3 กระบวนการพัฒนาหลักสูตรของ สังค์ อุตุรานันท์

วิชัย วงศ์ไหสุ (2521, หน้า 1) เสนอกระบวนการในการพัฒนาหลักสูตรแบบครบวงจร ไว้ 3 ระบบ คือ ระบบการร่างหลักสูตร ระบบการนำหลักสูตรไปใช้ ระบบการประเมินหลักสูตร กระบวนการดังกล่าวสามารถนำเสนอ ดังภาพที่ 4



ภาพที่ 4 กระบวนการพัฒนาหลักสูตรของวิชัย วงศ์ใหญ่

ซึ่งจากการศึกษาแนวคิดกระบวนการพัฒนาหลักสูตรของนักการศึกษาหลายท่าน ดังกล่าว ผู้วิจัยได้นำกระบวนการพัฒนาหลักสูตรของท่านมาปรับใช้เป็นแนวทางในการพัฒนา หลักสูตรห้องถัง หน่วยการเรียนรู้ซึ่งหัวดثارะแก้วในครั้งนี้ และกำหนดเป็นขั้นตอนดังนี้

### 1. การสร้างหลักสูตร

- 1.1 วินิจฉัยความต้องการ
- 1.2 การกำหนดจุดประสงค์เฉพาะ
- 1.3 การเลือกเนื้อหา
- 1.4 การจัดลำดับเนื้อหา
- 1.5 การคัดเลือกประสบการณ์การเรียนรู้
- 1.6 การจัดลำดับประสบการณ์การเรียนรู้
- 1.7 การกำหนดแนวทางการประเมินผล

### 2. การตรวจสอบคุณภาพหลักสูตร

3. การทดลองใช้หลักสูตร
4. การปรับปรุงหลักสูตร

### การประเมินหลักสูตร

การประเมินหลักสูตรถือเป็นงานที่มีความสำคัญในการพัฒนาหลักสูตร เพราะจะทำให้ทราบถึงคุณภาพของหลักสูตรที่พัฒนาขึ้นว่ามีคุณภาพมากน้อยเพียงใด หรือผลที่ได้บรรลุจุดหมาย ที่วางไว้หรือไม่ การประเมินหลักสูตรอาจให้ความหมายได้ดังนี้

#### 1. การวัดผลการปฏิบัติของผู้เรียนตามจุดประสงค์ที่กำหนดไว้ในเชิงปริมาณ

#### 2. การเปรียบเทียบพฤติกรรมการปฏิบัติของผู้เรียนกับมาตรฐาน

#### 3. การอธิบายและการตัดสินใจเกี่ยวกับหลักสูตร

#### 4. การอธิบายการตัดสินใจเกี่ยวกับหลักสูตร และการเลือกวิเคราะห์ข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับการตัดสินใจเรื่องหลักสูตร

#### 5. การใช้ความรู้เกี่ยวกับวิชาชีพในการตัดสินใจเกี่ยวกับการนำหลักสูตรไปใช้

#### ซึ่งลักษณะการประเมินหลักสูตร มี 3 ลักษณะ คือ

1. การประเมินผลก่อนการดำเนินงาน เป็นการประเมินหลักสูตรในช่วงเวลาที่หลักสูตรยังไม่ได้นำไปใช้ในโรงเรียน

2. การประเมินขณะดำเนินการ เป็นการประเมินหลักสูตรในช่วงเวลาที่กำลังนำหลักสูตรนั้น ๆ ไปใช้ในโรงเรียน

3. การประเมินหลังการดำเนินการ เป็นการประเมินหลักสูตรในช่วงเวลาที่หลักสูตรได้นำไปใช้ในโรงเรียนแล้ว

สันต์ ธรรมบำรุง (2527, หน้า, 140) ได้เสนอแนวคิดเกี่ยวกับจุดมุ่งหมายในการประเมินหลักสูตร ดังนี้

1. เพื่อศึกษาคุณค่าของหลักสูตรนั้น โดยคุ่าว่า หลักสูตรที่จัดขึ้นนั้นสามารถสนองวัตถุประสงค์ที่หลักสูตรนั้นต้องการหรือไม่
2. เพื่อขอรับยและคุ่าว่า ลักษณะของส่วนประกอบต่างๆ ในหลักสูตรมีความสอดคล้องกันหรือไม่
3. เพื่อตัดสินว่า หลักสูตรมีคุณภาพดีหรือไม่ดี
4. เพื่อตัดสินว่า การบริหารงานด้านหลักสูตรเป็นไปในทางที่ถูกต้องหรือไม่
5. เพื่อติดตามผลผลิตจากหลักสูตร คือ ผู้เรียนว่ามีการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมตามความมุ่งหวังของหลักสูตรหรือไม่

การประเมินหลักสูตรนั้นมีหลายรูปแบบตามความคิดเห็นของนักการศึกษาและนักพัฒนาหลักสูตร ซึ่งอาจสรุปได้ดังนี้

รูปแบบการประเมินหลักสูตรของไทเลอร์ (Tyler, Model of Evaluation) ไทเลอร์ (Tyler, 1950, pp. 110 – 125 อ้างถึงใน ศรีวรรณ จันทร์หงษ์, 2542, หน้า 33 - 34) เป็นผู้วางแผนการประเมินหลักสูตร กล่าวว่า การประเมินหลักสูตร คือ การเปรียบเทียบว่า พฤติกรรมที่เปลี่ยนแปลงไปเป็นไปตามจุดหมายที่ตั้งไว้หรือไม่ และเห็นว่ากระบวนการจัดการศึกษานั้นประกอบด้วยองค์ประกอบ 3 อย่างคือ จุดหมายของการศึกษา ประสบการณ์การเรียนรู้ และการพิจารณาผลลัพธ์จากการเรียน ซึ่งทั้ง 3 ส่วนจะต้องมีความสัมพันธ์กัน ซึ่งแนวคิดนี้เป็นพื้นฐานของการจัดหลักสูตรก็คือ ผู้จัดทำหลักสูตรจะต้องสามารถวางแผนที่ชัดเจนว่าต้องการให้ผู้เรียนเปลี่ยนพฤติกรรมเช่นไร พยายามจัดประสบการณ์เพื่อช่วยให้ผู้เรียนเปลี่ยนพฤติกรรมไปตามที่ต้องการ บทบาทของการประเมินหลักสูตรจึงอยู่ที่การดูแลผลผลิตของหลักสูตรว่าตรงตามจุดมุ่งหมายหรือไม่

รูปแบบการประเมินหลักสูตรของสตัฟเฟลเบิร์น (Stufflebeam, 1971 อ้างถึงใน ใจพิทย์ เกื้อรัตนพงษ์, 2539, หน้า 26) รูปแบบการประเมินแบบนี้มีชื่อว่า CIPP MODEL มีชื่อเดิมว่า Context – Input – Process – Product – Model ซึ่งรูปแบบที่เสนอโดยสตัฟเฟลเบิร์นและคณะกรรมการประเมินหลักสูตรแบ่งออกเป็นการประเมินข้อมูล 4 ประเภท คือ

1. การประเมินบริบท (Context Evaluation) เพื่อให้ได้ข้อมูลมากำหนดจุดมุ่งหมายเห็นอจุดประสงค์ของหลักสูตร โดยการวิเคราะห์สภาพแวดล้อมปัจจุบันและความต้องการต่างๆ เพื่อ

ซึ่งให้เห็นว่าการกำหนดจุดมุ่งหมายอย่างไรจึงสนองต่อความต้องการและแก้ปัญหาที่มีอยู่ ถ้ามีการใช้หลักสูตรไปประจำหนึ่ง การประเมินนี้คือ การประเมินในด้านจุดมุ่งหมายเนื้อหาว่าสอดคล้องกับสภาพแวดล้อมทางสังคมหรือไม่

2. การประเมินปัจจัยตัวป้อน (Input Evaluation) เป็นการประเมินส่วนที่เกี่ยวข้องกับหลักสูตร เช่น ผู้เรียน อุปกรณ์การสอน อาคารสถานที่ ฯลฯ ว่าตัวป้อนเหล่านี้ส่งผลต่อการใช้หลักสูตรหรือไม่

3. การประเมินกระบวนการ (Process Evaluation) เป็นการประเมินในขั้นปฏิบัติการ เพื่อตรวจสอบกิจกรรม กระบวนการต่าง ๆ ของหลักสูตรมีข้อบกพร่องหรือไม่ เช่น เรื่องการสอน การบริหาร

4. การประเมินผลผลิต (Product Evaluation) เป็นการประเมินผลที่เกิดขึ้นจากการใช้หลักสูตรนั้น ประเมินผลสัมฤทธิ์ของหลักสูตร โดยตรวจสอบผู้เรียนมีคุณสมบัติตามจุดมุ่งหมายของหลักสูตรเพียงใด

รูปแบบการประเมินหลักสูตรนี้ ถ้าในจุดมุ่งหมายของหลักสูตรต้องการให้ผู้เรียนคิดเป็นทำเป็น แก้ปัญหาเป็น ให้ประเมินคุณจากสภาพที่เป็นอยู่หรือผลการปฏิบัติว่าสอดคล้องกันหรือไม่ ซึ่งท้ายให้เห็นว่าส่วนใดของหลักสูตรใช้ได้ ส่วนใดมีข้อบกพร่อง

รูปแบบการประเมินหลักสูตรของศรีฟเวน (Scriphven, 1969, อ้างถึงใน ใจทิพย์ เชื้อรัตนพงษ์, 2539, หน้า 25) ศรีฟเวนเสนอว่าผู้ประเมินควรประเมินผลสิ่งที่เกิดขึ้นจริง ๆ สังเกตพฤติกรรมและสภาพการณ์รวมทั้งผลต่าง ๆ ที่จะได้รับ ผู้ประเมินจะมีความเป็นอิสระในการเก็บข้อมูลทุกชนิดที่เกี่ยวข้องกับการสังเกตได้ ผู้ประเมินอาจพบว่ามีข้อสังเกตอีกมาก many นอกเหนือจากจุดประสงค์ที่วางไว้ในหลักสูตรและข้อมูลที่ได้จากการสังเกตเป็นข้อมูลลักษณะเชิงคุณภาพ

สาลินี อุดมพล (2542, หน้า 33) ได้สรุปแนวคิดของศรีฟเวน เกี่ยวกับการประเมินหลักสูตรไว้ 4 ลักษณะ คือ

1. การประเมินผลย่อย เป็นการประเมินผลสิ่งต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นจริงในขณะใช้หลักสูตร อยู่ เพื่อเป็นประโยชน์ในการจัดการเรียนการสอน

2. การประเมินผลรวบยอด เป็นการประเมินผลสิ่งต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นจริง เมื่อสิ้นสุดกระบวนการใช้หลักสูตรแล้วเพื่อตัดสินคุณค่าของหลักสูตร

3. การประเมินผลภายใน เป็นการประเมินคุณค่าของบางสิ่งภายในตัวของมันเอง เช่น การประเมินเนื้อหา จุดหมาย โครงสร้างของหลักสูตร เป็นต้น

4. การประเมินผลสำเร็จ เป็นการประเมินผลที่เกิดจากสิ่งต่าง ๆ ที่ใช้ในการดำเนินการหลักสูตร เช่น การประเมินผลที่เกิดจากการสอนของครุที่มีต่อนักเรียน

ศรีพิเวนไม่ได้เสนอแนะวิธีการประเมินองค์ประกอบต่าง ๆ ของหลักสูตรว่าเป็นอย่างไร มีเพียงภาพรวม ๆ เท่านั้น

## การพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่น

### ความหมายของหลักสูตรท้องถิ่น

หลักสูตรท้องถิ่นนี้เป็นหลักสูตรที่พัฒนาขึ้นเพื่อให้เหมาะสมกับสภาพความต้องการความเป็นจริงของท้องถิ่น และเพื่อเป็นการตอบสนองความต้องการของชุมชน สังคม ผู้เรียน แนวคิดเกี่ยวกับความหมายของหลักสูตรท้องถิ่นนี้มีหลากหลายตาม ความคิดเห็นของนักการศึกษาและนักพัฒนาหลักสูตร สรุปได้ดังนี้

วิชัย ประสมิธิวุฒิเวชช์ (2542, หน้า 124) กล่าวว่า หลักสูตรท้องถิ่น คือ การนำหลักสูตรแกนกลางทั่วไปมาปรับเปลี่ยนให้เหมาะสมกับสภาพชุมชน นำไปปรับ ขยาย หรือเพิ่มหรือสร้างหลักสูตรย่อยขึ้นใหม่ให้เหมาะสมกับสภาพชีวิตความเป็นอยู่และการอนุรักษ์วัฒนธรรมท้องถิ่น

สมิตร คุณاجر (2523, หน้า 183-184) กล่าวว่าการพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่น หมายถึง การขยายและปรับปรุงหลักสูตรระดับชาติ คำว่า “การขยาย” หมายถึง การนำเสนอทั้งจุดหมายและเนื้อหา many ขยายอุปกรณ์ชั้นเรียนให้เป็นรูปธรรม ขยายเนื้อหาเพิ่มขึ้น มีรายละเอียดที่ครุน้ำมาสอนได้ ส่วน “ปรับ” คือ การนำเสนอจุดหมายและเนื้อหาวิชามาปรับใช้ให้สอดคล้องกับสภาพทางสังคม ภูมิศาสตร์ และความต้องการของประชาชนในแต่ละเขตการศึกษา จากความหมายของหลักสูตรท้องถิ่น ข้างต้น สรุปได้ว่า หลักสูตรท้องถิ่น คือ การนำหลักสูตรแกนกลางมาปรับ เพิ่ม ขยาย ลด เพื่อให้สอดคล้องกับความต้องการ ความจำเป็น สภาพความจริงของชุมชน สังคม ผู้เรียนในท้องถิ่นนี้ ๆ

### ลักษณะของการพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่น

กรมวิชาการ ได้เสนอแนวทางปฏิบัติในการพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่นในลักษณะต่าง ๆ ดังนี้

1. ปรับกิจกรรมการเรียนการสอนหรือจัดกิจกรรมเสริม การพัฒนาหลักสูตรในลักษณะนี้ในระดับประถมศึกษามารถทำได้ทุกกลุ่มประสบการณ์ และในหลักสูตรมัธยมศึกษาตอนต้น และมัธยมศึกษาตอนปลายสามารถทำได้ในรายวิชาบังคับและรายวิชาเลือกเสรีทุกรายวิชา ทุกกลุ่มวิชา โดยไม่ทำให้ดูประسنศ์ เนื้อหา ความเวลาเรียนเปลี่ยนแปลงไปจากหลักสูตรแกนกลาง

ในการปรับกิจกรรมการเรียนการสอนหรือจัดกิจกรรมเสริม ต้องศึกษาคำอธิบายรายวิชาของหลักสูตรแกนกลาง ซึ่งประกอบด้วย 3 ส่วนใหญ่ๆ ดังนี้

ส่วนที่ 1 เนื้อหา ได้แก่ ข้อความที่ระบุถึงหัวข้อหรือขอบข่ายของสิ่งที่จะนำมาให้ผู้เรียนได้เรียนรู้และฝึกทักษะ

ส่วนที่ 2 กิจกรรม ได้แก่ ส่วนที่ระบุถึงแนวการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนให้แก่ผู้เรียน

ส่วนที่ 3 จุดประสงค์ ได้แก่ ส่วนที่ระบุถึงพฤติกรรมที่ต้องการให้เกิดขึ้นแก่ผู้เรียน หลังจากที่ได้เรียนรู้หรือฝึกทักษะตามที่ระบุไว้ในส่วนที่ 1 และ 2 พฤติกรรมดังกล่าวต้องประกอบด้วยส่วนที่เป็นความรู้ ทักษะ เจตคติ ในส่วนกิจกรรมจะต้องกำหนดวิธีการศึกษาให้เหมาะสม สอดคล้องกับสภาพความต้องการของห้องถันและผู้เรียน เน้นกิจกรรมที่หลากหลายและทักษะกระบวนการ

2. ปรับรายละเอียดของเนื้อหา เป็นการพัฒนาหลักสูตรโดยปรับ เพิ่ม ลด ขยาย รายละเอียดของเนื้อหาหัวข้อ ขอบข่ายที่กำหนดในคำอธิบายรายวิชา โดยให้เหมาะสม สอดคล้อง กับสภาพห้องถัน โดยไม่ทำให้จุดประสงค์ หัวข้อ ขอบข่ายของเนื้อหา ความเวลาเรียนที่กำหนดใน หลักสูตรแกนกลางเปลี่ยนแปลง

3. จัดทำคำอธิบายหรือรายวิชาเพิ่มเติม เป็นการพัฒนาหลักสูตรของห้องถันด้วยการ จัดทำคำอธิบายรายวิชาหรือทำรายวิชาเพิ่มเติมจากที่ปรากฏในหลักสูตร ในระดับประณีตศึกษา ห้องถันสามารถจัดทำคำอธิบายในกลุ่มประสบการณ์ต่างๆ เพิ่มเติม ได้ในกรณีที่พบว่าเนื้อหาที่ ต้องการให้ผู้เรียนเรียนนั้น ไม่ปรากฏในหลักสูตร ซึ่งการเพิ่มเติมเข่นนี้ต้องไม่ทำให้จุดประสงค์ ความเวลาเรียนที่กำหนดในโครงสร้างเปลี่ยนแปลง

4. ปรับหรือเลือกใช้สื่อการเรียนการสอนให้เหมาะสม การพัฒนาหลักสูตรห้องถันใน ลักษณะนี้เป็นการปรับปูรุ่ง เลือกใช้สื่อการเรียนการสอนต่างๆ ให้สอดคล้อง เหมาะสมกับสภาพ ห้องถันและจุดประสงค์ สื่อการเรียนการสอนที่ห้องถันสามารถพัฒนาเพื่อใช้ประกอบกิจกรรมการ เรียนการสอน ประกอบด้วย หนังสือเรียน แบบฝึกหัด หนังสือเสริมประสบการณ์ คู่มือครุ คู่มือ การเรียนการสอน เป็นต้น

5. จัดสื่อการเรียนการสอนขึ้นใหม่ เป็นการพัฒนาหลักสูตรห้องถันโดยการจัดทำ หนังสือเรียน แบบฝึกหัด หนังสือเสริมประสบการณ์และอื่นๆ ขึ้นใหม่ โดยให้เหมาะสมกับ สภาพห้องถัน ความต้องการ จุดประสงค์ และนำเสนอ นำไปใช้ในการจัดการเรียนการสอน จากแนวดำเนินการดังกล่าว สามารถสรุปลักษณะการพัฒนาหลักสูตรห้องถันได้ ดังนี้

1. การปรับกิจกรรมการเรียนการสอนหรือจัดกิจกรรมเสริม

2. การปรับ เพิ่มรายละเอียดเนื้อหาจากที่กำหนดในคำอธิบายรายวิชา
3. การจัดทำเนื้อหาวิชาขึ้นใหม่
4. การพัฒนาสื่อการเรียนการสอนที่มีอยู่แล้ว และนำมาใช้อย่างเหมาะสม สอดคล้องกับสภาพท้องถิ่น

5. การจัดทำสื่อการเรียนการสอนขึ้นใหม่เพื่อนำมาใช้ในการจัดการเรียนการสอนซึ่งจากการศึกษาลักษณะการพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่นคังกล่าว หลักสูตรท้องถิ่น หน่วยการเรียนรู้ซึ่งหัวด сосะแก้วนผู้วิจัยได้พัฒนาหลักสูตรในลักษณะการปรับ เพิ่มรายละเอียดเนื้อหาจากที่กำหนดในคำอธิบายรายวิชา

#### กระบวนการพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่น

นักการศึกษาและนักพัฒนาหลักสูตร ได้เสนอกระบวนการในการพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่น ให้หลายแนวทาง ซึ่งสามารถสรุปได้ดังนี้

สุเมตร คุณاجر (2523, หน้า 192 – 193) ได้เสนอกระบวนการพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่น ดังนี้

1. การจัดตั้งคณะกรรมการ
2. การจัดตั้งอนุกรรมการ
3. การศึกษาและวิจัยเพื่อหาข้อมูลในด้านต่อไปนี้
  - 3.1 ข้อมูลเกี่ยวกับหลักสูตรระดับชาติ
  - 3.2 ข้อมูลเกี่ยวกับสภาพและปัญหาของชุมชนในแต่ละเขตการศึกษา
  - 3.3 ข้อมูลเกี่ยวกับข้อมูลพื้นที่ต่าง ๆ ของประมวลการสอนที่ผลิตขึ้นมาในอดีต
  - 3.4 ข้อมูลเกี่ยวกับปัญหาข้อจำกัดในการเรียนการสอน
4. กำหนดข้อตกลงเบื้องต้นในเรื่องต่อไปนี้
  - 4.1 เรื่องโครงสร้างหรือรูปแบบของประมวลการสอนที่ทำ
  - 4.2 เรื่องเวลา เพื่อความสะดวกของคณะกรรมการทุกคน
5. การประชุมเพื่อดำเนินการ

สังค ฤทธิ์ อุทرانันท์ (2532, หน้า 314-315) กล่าวไว้ว่า การปรับหลักสูตรให้เข้ากับสภาพสังคมของท้องถิ่นหรือการสร้างหลักสูตรท้องถิ่น เพื่อเสริมหลักสูตรกลาง อาจจำเป็นการในระดับเขตการศึกษา ระดับจังหวัด ระดับอำเภอ หรือระดับโรงเรียนก็ได้ สำหรับกระบวนการดำเนินงานไม่ว่าจะเป็นการดำเนินงานในระดับใด หากจะให้เป็นไปอย่างมีระบบและเป็นขั้นตอน ควรจะดำเนินการอย่างเป็นลำดับขั้นตอนคังต่อไปนี้

**ข้อที่ 1 จัดตั้งกลบะทำงาน ควรเลือกบุคคลที่มีความสามารถ และมีความตั้งใจจริงในการปฏิบัติงานเป็นสำคัญ**

**ข้อที่ 2 สื่อภาษาพารหรือข้อมูลพื้นฐาน โดยการทำวิจัย สมมติฐาน ประชุมและสัมมนา หรือวิธีการอื่น ๆ**

**ข้อที่ 3 กำหนดจุดมุ่งหมายสำคัญของหลักสูตรท้องถิ่นว่าจะทำการพัฒนาโดยการปรับหลักสูตรหรือสร้างหลักสูตรท้องถิ่นขึ้นมาเสริม**

**ข้อที่ 4 ดำเนินการเลือกเนื้อหาสาระของหลักสูตรแกนกลางและ/หรือจัดสร้างกระบวนการวิชาชี้นใหม่ ให้สอดคล้องกับสภาพปัจุบันและความต้องการของท้องถิ่น**

**ข้อที่ 5 ดำเนินการใช้หลักสูตร ในขั้นตอนนี้เทคโนโลยีและติดตามมีความสำคัญมาก**

**ข้อที่ 6 ประเมินผลการใช้หลักสูตร เป็นขั้นที่มีความสำคัญมาก เพราะจะช่วยให้ทราบว่า หลักสูตรที่จัดขึ้นนั้นมีความเหมาะสมหรือไม่**

**ข้อที่ 7 ปรับปรุงแก้ไขหลักสูตรให้มีความเหมาะสมต่อไป**

ขั้นตอนและกระบวนการพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่น ตามที่ศูนย์ของนักการศึกษาหลาย ๆ ท่านมีความแตกต่างกันบ้าง แต่โดยภาพรวมมีความคล้ายคลึงกัน ผู้วิจัยได้นำมาสังเคราะห์เป็นกรอบแนวคิดในการพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่น หน่วยการเรียนรู้ซึ่งหวัดสระแก้ว สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยเป็นการพัฒนาหลักสูตร เพื่อให้สอดคล้องกับสภาพและความต้องการของท้องถิ่น โดยมีกระบวนการพัฒนาหลักสูตร ดังนี้

1. การสร้างหลักสูตร
  - 1.1 วินิจฉัยความต้องการ
  - 1.2 การกำหนดจุดประสงค์เฉพาะ
  - 1.3 การเลือกเนื้อหา
  - 1.4 การจัดลำดับเนื้อหา
  - 1.5 การคัดเลือกประสบการณ์การเรียนรู้
  - 1.6 การจัดลำดับประสบการณ์การเรียนรู้
  - 1.7 การกำหนดแนวทางการประเมินผล
2. การตรวจสอบคุณภาพหลักสูตร
3. การทดลองใช้หลักสูตร
4. การปรับปรุงหลักสูตร

## หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544

หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544 เป็นหลักสูตรแกนกลางหรือหลักสูตรระดับชาติที่มุ่งพัฒนาคนไทยให้เป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ เป็นคนดี มีปัญญา มีความสุขและมีความเป็นไทย มีศักยภาพในการศึกษาต่อและการประกอบอาชีพ

### หลักการ

เพื่อให้การจัดการศึกษาขั้นพื้นฐานเป็นไปตามแนวโน้มการพัฒนาของประเทศไทย จึงกำหนดหลักการของหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544 ไว้ดังนี้

1. เป็นการศึกษาเพื่อความเป็นเอกภาพของชาติ มุ่งเน้นความเป็นไทยควบคู่กับความเป็นสากล
2. เป็นการศึกษาเพื่อปวงชนที่ประชาชนทุกคนจะได้รับการศึกษาอย่างเสมอภาคและเท่าเทียมกัน โดยสังคมมีส่วนร่วมในการจัดการศึกษา
3. ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้พัฒนาและเรียนรู้ด้วยตนเองอย่างต่อเนื่องตลอดชีวิต โดยถือว่าผู้เรียนสำคัญที่สุด สามารถพัฒนาตามธรรมชาติและเต็มตามศักยภาพ
4. เป็นหลักสูตรที่มีโครงสร้างยืดหยุ่นทั้งด้านสาระ เวลา การจัดการเรียนรู้
5. เป็นหลักสูตรที่จัดการศึกษาได้ทุกรูปแบบ ครอบคลุมกลุ่มเป้าหมาย สามารถเทียบโอนผลการเรียนรู้ ประสบการณ์

### จุดหมาย

หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544 มุ่งพัฒนาคนไทยให้เป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ เป็นคนดี มีปัญญา มีความสุข มีศักยภาพในการศึกษาต่อและประกอบอาชีพ จึงกำหนดจุดหมายชี้ถึงเป้าหมายการเรียนรู้ให้ผู้เรียนเกิดคุณลักษณะอันพึงประสงค์ดังต่อไปนี้

1. เห็นคุณค่าของตนเอง มีวินัยในตนเอง ปฏิบัติตามหลักธรรมาของพระพุทธศาสนาและศาสนานานัปถั坐 มีคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยมอันพึงประสงค์
2. มีความคิดสร้างสรรค์ ฝรั่ง ฝรี่เรียน รักการอ่าน รักการเขียน และรักการค้นคว้า
3. มีความรู้อันเป็นสากล รู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงและความเริ่ยญก้าวหน้าทางวิทยาการมีทักษะและศักยภาพในการจัดการ การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี ปรับวิธีการคิด วิธีการทำงาน ได้เหมาะสมกับสถานการณ์
4. มีทักษะและกระบวนการ โดยเฉพาะทางคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์ ทักษะการคิด การสร้างปัญญา และทักษะในการดำเนินชีวิต
5. รักการออกกำลังกาย ดูแลตนเองให้มีสุขภาพและบุคลิกภาพที่ดี
6. มีประสิทธิภาพในการผลิตและการบริโภค มีค่านิยมเป็นผู้ผลิตมากกว่าผู้บริโภค

7. เจ้าใจประวัติศาสตร์ของชาติไทย ภูมิใจในความเป็นไทย เป็นพลเมืองดี ยึดมั่นในวิถีชีวิตและการปกป้องรักษาสถาบันพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข

8. มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์ภาษาไทย ศิลปะ วัฒนธรรม ประเพณี กีฬา ภูมิปัญญาไทย ทรัพยากรธรรมชาติและพัฒนาสิ่งแวดล้อม

9. รักประเทศชาติและห้องถ้ัน มุ่งทำประโยชน์และสร้างสิ่งที่ดีงามให้สังคม

### โครงสร้าง

เพื่อให้การจัดการศึกษาเป็นไปตามหลักการ จุดหมายและมาตรฐานการเรียนรู้ จึงกำหนดโครงสร้าง ของหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544 ไว้ 5 ส่วนคือ

1. ระดับช่วงชั้น หลักสูตรกำหนดเป็น 4 ช่วงชั้น ตามระดับพัฒนาการของผู้เรียน คือ

ช่วงชั้นที่ 1 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1–3

ช่วงชั้นที่ 2 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4–6

ช่วงชั้นที่ 3 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1–3

ช่วงชั้นที่ 4 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4–6

2. สาระการเรียนรู้ ซึ่งประกอบด้วยองค์ความรู้ ทักษะหรือกระบวนการเรียนรู้ และคุณลักษณะหรือค่านิยม คุณธรรม จริยธรรมของผู้เรียน หลักสูตรกำหนดสาระการเรียนรู้ที่เป็นพื้นฐานสำคัญที่ผู้เรียนทุกคนต้องเรียนรู้ไว้ 8 กลุ่ม ดังนี้

2.1 ภาษาไทย

2.2 คณิตศาสตร์

2.3 วิทยาศาสตร์

2.4 สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

2.5 สุขศึกษาและพลศึกษา

2.6 ศิลปะ

2.7 การงานอาชีพและเทคโนโลยี

2.8 ภาษาต่างประเทศ

สาระการเรียนรู้ทั้ง 8 กลุ่มนี้เป็นพื้นฐานสำคัญที่ผู้เรียนต้องเรียนรู้ โดยสามารถจัดแบ่งได้เป็น 2 กลุ่ม คือ

กลุ่มแรก ประกอบด้วยภาษาไทย คณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์ สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม เป็นสาระการเรียนรู้ที่ใช้เป็นหลักในการจัดการเรียนการสอนเพื่อสร้างพื้นฐานการคิดและเป็นกลยุทธ์ในการแก้ปัญหาและวิกฤติของชาติ

กลุ่มที่สอง ประกอบด้วยสุขศึกษาและพลศึกษา ศิลปะ การงานอาชีพและเทคโนโลยี ภาษาต่างประเทศ เป็นสาระการเรียนรู้ที่เสริมสร้างความเป็นมนุษย์และสร้างศักยภาพในการคิด และการทำงานอย่างสร้างสรรค์

3. กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน เป็นกิจกรรมที่จัดให้ผู้เรียนได้พัฒนาความสามารถของตนเอง ตามศักยภาพ นุ่งเน้นเพิ่มเติมจากกิจกรรมที่ได้จัดให้เรียนรู้ตามกลุ่มสาระการเรียนรู้ทั้ง 8 กลุ่ม การเข้าร่วมและปฏิบัติกิจกรรมที่เหมาะสมร่วมกับผู้อื่นอย่างมีความสุขกับกิจกรรมที่เลือกด้วย ตัวเองตามความถนัดและสนใจอย่างแท้จริง การพัฒนาที่สำคัญ คือ การพัฒนาองค์รวมการเป็นมนุษย์ให้ครบถ้วนด้านทั้งร่างกาย สติปัญญา อารมณ์และสังคม โดยอาจจัดเป็นแนวทางหนึ่งที่จะสนองนโยบายในการสร้างเยาวชนของชาติให้เป็นผู้มีศิลธรรม จริยธรรม ระเบียบวินัยและนิคุณภาพ เพื่อพัฒนาองค์รวมของความเป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ ปลูกฝังและสร้างจิตสำนึกของการทำประโยชน์เพื่อสังคม ซึ่งกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนแบ่งเป็น 2 ลักษณะ คือ กิจกรรมแนวแนวและกิจกรรมนักเรียน เช่น ลูกเดือย เนตรนารี (ธุรี ภู่สาระ, 2545, หน้า 116 – 118)

4. มาตรฐานการเรียนรู้ หลักสูตรกำหนดมาตรฐานการเรียนรู้ตามกลุ่มสาระการเรียนรู้ 8 กลุ่มที่เป็นข้อกำหนดคุณภาพผู้เรียนด้านความรู้ ทักษะ กระบวนการ คุณธรรม จริยธรรม และค่านิยมของแต่ละกลุ่ม เพื่อใช้เป็นจุดมุ่งหมายในการพัฒนาผู้เรียน ให้มีคุณลักษณะที่พึงประสงค์ ซึ่งกำหนดไว้เป็น 2 ลักษณะ คือ

4.1 มาตรฐานการเรียนรู้การศึกษาขั้นพื้นฐาน เป็นมาตรฐานการเรียนรู้ในแต่ละกลุ่มสาระการเรียนรู้เมื่อผู้เรียนจบการศึกษาขั้นพื้นฐาน

4.2 มาตรฐานการเรียนรู้ช่วงชั้น เป็นมาตรฐานการเรียนรู้ เมื่อผู้เรียนเรียนจบแต่ละช่วงชั้น คือ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 และ 6 และชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 และ 6

5. เวลาเรียน หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐานกำหนดเวลาในการจัดการเรียนรู้และกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน ไว้ดังนี้

ช่วงชั้นที่ 1 มีเวลาเรียนประมาณปีละ 800–1,000 ชั่วโมง เคลื่อนยันละ 4–5 ชั่วโมง  
ช่วงชั้นที่ 2 มีเวลาเรียนประมาณปีละ 800 – 1,000 ชั่วโมง เคลื่อนยันละ 4–5 ชั่วโมง  
ช่วงชั้นที่ 3 มีเวลาเรียนประมาณปีละ 1,000–1,200 ชั่วโมง เคลื่อนยันละ 5–6 ชั่วโมง  
ช่วงชั้นที่ 4 มีเวลาเรียนปีละ ไม่น้อยกว่า 1,200 ชั่วโมง เคลื่อนยันละ ไม่น้อยกว่า 6 ชั่วโมง

### การจัดหลักสูตร

การจัดหลักสูตรช่วงชั้นที่ 1 และ 2 เน้นให้ผู้เรียนได้พัฒนาคุณภาพชีวิต กระบวนการเรียนรู้ทางสังคม ทักษะพื้นฐานด้านการอ่าน การเขียน การคิดคำนวณ การคิดวิเคราะห์ การตัดต่อ

## สื่อสารและพื้นฐานการเป็นมนุษย์ เน้นการบูรณาการอย่างสมดุล ทั้งด้านร่างกาย สติปัญญา อารมณ์ สังคม วัฒนธรรม

ช่วงชั้นที่ 3 เน้นให้ผู้เรียนได้สำรวจความสนใจ ความสนใจของตนเอง การพัฒนาบุคลิกภาพ ความสามารถทักษะพื้นฐานด้านการเรียนรู้และการดำเนินชีวิต ให้มีความสมดุลทั้งด้านความรู้ ความคิด ความสามารถ ความดีงาม ความรับผิดชอบ การสร้างเสริมสุขภาพของตนเองและชุมชน ความภูมิใจในความเป็นไทย เพื่อให้เป็นพื้นฐานในการประกอบอาชีพหรือศึกษาต่อ

ช่วงชั้นที่ 4 เน้นให้ผู้เรียนเพิ่มพูนความรู้ ทักษะเฉพาะด้าน มุ่งปลูกฝังความรู้ ความสามารถทักษะในวิชาการและเทคโนโลยีเพื่อให้เกิดความคิดสร้างสรรค์ นำไปใช้ให้เกิดประโยชน์ต่อการศึกษาต่อและการประกอบอาชีพ มุ่งมั่นพัฒนาตนและประเทศตามบทบาทของตน สามารถเป็นผู้นำและผู้ให้บริการชุมชนในด้านต่าง ๆ ซึ่งลักษณะหลักสูตรในช่วงชั้นนี้จัดเป็นหน่วยกิตเพื่อให้มีความยืดหยุ่นในการจัดแผนการเรียนรู้ที่ตอบสนองความสามารถ ความสนใจ ความสนใจของผู้เรียนแต่ละคนทั้งด้านวิชาการและวิชาชีพ (กรมวิชาการ, 2545, หน้า 2 – 4)

### การจัดการเรียนรู้

การจัดการเรียนรู้ตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544 เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ครูผู้สอนจะต้องใช้รูปแบบ วิธีการที่หลากหลาย เน้นการจัดการเรียนการสอนตามสภาพจริง การเรียนรู้ด้วยตนเอง การเรียนรู้ร่วมกัน เรียนรู้จากธรรมชาติ เรียนรู้จากการปฏิบัติจริง เรียนรู้แบบบูรณาการและเรียนรู้คู่คุ้น ซึ่งแนวในการจัดการเรียนรู้ในช่วงชั้นที่ 2 มีดังนี้

ช่วงชั้นที่ 2 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 – 6 การจัดการเรียนรู้มีลักษณะคล้ายกับช่วงชั้นที่ 1 แต่จะเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้เลือกเรียนในสิ่งที่ตนสนใจ มุ่งเน้นทักษะการทำงานกลุ่ม การสอนแบบบูรณาการ โครงงาน การใช้หัวเรื่องในการจัดการเรียนการสอน เพื่อมุ่งให้ผู้เรียนเกิดทักษะในการคิด การค้นคว้า สร้างหาความรู้ สร้างความรู้ด้วยตนเอง สามารถสร้างสรรค์ผลงานแล้วนำไปแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับผู้อื่น

### สื่อและเทคโนโลยีเพื่อการศึกษา

สื่อและเทคโนโลยีเพื่อการศึกษาที่จะนำมาจัดการเรียนรู้ตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน ควรมีความหลากหลาย เน้นสื่อเพื่อการศึกษาด้านคว้าด้วยตนเอง ผู้เรียนและผู้สอนสามารถจัดทำและพัฒนาสื่อขึ้นเอง หรือนำสื่อต่าง ๆ ที่มีอยู่รอบตัวและในระบบสารสนเทศมาใช้ในการเรียนรู้โดยใช้วิจารณญาณในการเลือกใช้สื่อและแหล่งเรียนรู้ เพื่อส่งเสริมให้การเรียนรู้มีประสิทธิภาพ

## การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐานกำหนดให้สถานศึกษาจัดทำหลักเกณฑ์และแนวปฏิบัติในการวัดและประเมินผลการเรียนของสถานศึกษา เพื่อให้บุคลากรที่เกี่ยวข้องทุกฝ่ายถือปฏิบัติร่วมกันและเป็นไปในมาตรฐานเดียวกัน ซึ่งการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ เป็นกระบวนการที่ให้ผู้สอนใช้พัฒนาคุณภาพผู้เรียนเพื่อจะช่วยให้ได้ข้อมูลสารสนเทศที่แสดงพัฒนาการ ความก้าวหน้า และความสำเร็จทางการเรียนของผู้เรียน รวมทั้งข้อมูลที่จะเป็นประโยชน์ต่อการส่งเสริมให้ผู้เรียนเกิดการพัฒนาและเรียนรู้อย่างเต็มตามศักยภาพ

สถานศึกษาต้องมีผลการเรียนรู้ของผู้เรียนจากภาระวัดและประเมินผลทั้งในระดับชั้นเรียน และ สถานศึกษา ระดับเขตพื้นที่การศึกษาและระดับชาติ ตลอดจนต้องมีการประเมินภายนอก (กรมวิชาการ, 2545, หน้า 4–5)

### เกณฑ์การผ่านชั้นและการจบหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน

การจัดการศึกษาตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน ซึ่งใช้เวลาประมาณ 12 ปี ผู้เรียนสามารถจบการศึกษาได้ 2 ช่วง คือ จบชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ถือว่าจบการศึกษากำบังคับ และ จบชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ซึ่งถือว่าจบการศึกษาขั้นพื้นฐาน

ผู้เรียนผ่านการศึกษาแต่ละชั้นตามเกณฑ์ ดังนี้

#### เกณฑ์มาตรฐานการเรียนรู้ชั้นที่ 1, 2 และ 3 (จบการศึกษากำบังคับ)

1. ผู้เรียนต้องเรียนรู้ตามกลุ่มสาระการเรียนรู้ทั้ง 8 กลุ่ม และได้รับการตัดสินผลการเรียนให้ได้ตามเกณฑ์ที่สถานศึกษากำหนด

2. ผู้เรียนต้องผ่านการประเมินการอ่าน กิต วิเคราะห์ เปรียบ ให้ได้ตามเกณฑ์ที่สถานศึกษากำหนด

3. ผู้เรียนต้องผ่านการประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ตามเกณฑ์ที่สถานศึกษา กำหนด

4. ผู้เรียนต้องเข้าร่วมกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนและผ่านการประเมินตามเกณฑ์ที่สถานศึกษา กำหนด

#### เกณฑ์มาตรฐานการเรียนรู้ชั้นที่ 4 (จบการศึกษาขั้นพื้นฐาน)

1. ผู้เรียนต้องเรียนรู้ตามกลุ่มสาระการเรียนรู้ทั้ง 8 กลุ่ม และได้หน่วยกิตครบตามหลักสูตรที่สถานศึกษากำหนด และได้รับการตัดสินผลการเรียนให้ได้ตามเกณฑ์ที่สถานศึกษา กำหนด

2. ผู้เรียนต้องผ่านการประเมินการอ่าน กิต วิเคราะห์ เปรียบ ให้ได้ตามเกณฑ์ที่สถานศึกษา กำหนด

### 3. ผู้เรียนต้องผ่านการประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ตามเกณฑ์ที่สถานศึกษา

#### กำหนด

4. ผู้เรียนต้องเข้าร่วมกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนและผ่านการประเมินตามเกณฑ์ที่สถานศึกษา  
กำหนด (รัฐวิ. กฎส.าระ, 2545)

#### หลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

##### บทนำ

วิชาสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรมเป็นวิชาที่ว่าด้วยความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับ  
สภาพแวดล้อม ทั้งทางธรรมชาติและทางสังคม มุ่งให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการพัฒนาและสามารถ  
ปรับตัวให้เข้ากับสภาพแวดล้อมเหล่านี้ มีคุณลักษณะต่างๆ อันจำเป็นต่อการดำรงชีวิตอยู่ใน  
สังคม ได้อย่างมีความสุข โดยมีเป้าหมาย คือการพัฒนาความเป็นพลเมืองดี มีความเจริญของงาน  
ทั้งในด้านความรู้ ความคิด ทักษะในการแสดงออกความรู้และการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ในการ  
ดำรงชีวิต มีเจตคติ ค่านิยมที่ดีที่ถูกต้องและสามารถปฏิบัติให้เป็นประโยชน์ต่อสังคม  
(กรมวิชาการ, 2546, หน้า 2)

#### ความสำคัญ ธรรมชาติและลักษณะเฉพาะ

กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรมเป็นกลุ่มสาระที่ต้องเรียนตลอด  
12 ปีการศึกษา ตั้งแต่ระดับประถมศึกษาจนถึงระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย เป็นกลุ่มสาระการ  
เรียนรู้ที่ประกอบมาจากการหลายแขนงวิชา จึงมีลักษณะเป็นสาขาวิชาการ โดยนำวิชาการจากแขนง  
วิชาต่างๆ ในสาขาสังคมศาสตร์มาหลอมรวมเข้าด้วยกัน ได้แก่ ภูมิศาสตร์ ประวัติศาสตร์  
เศรษฐศาสตร์ นิติศาสตร์ จริยธรรม ประชากรศึกษา สิ่งแวดล้อมศึกษา รัฐศาสตร์ สังคมศึกษา  
ปรัชญาและศาสนา กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม จึงเป็นกลุ่มสาระ  
การเรียนรู้ที่ออกแบบมาเพื่อส่งเสริมศักยภาพการเป็นพลเมืองดีให้แก่ผู้เรียน โดยมีเป้าหมายของ  
การพัฒนาความเป็นพลเมืองดี ซึ่งถือเป็นความรับผิดชอบของทุกกลุ่มสาระการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม จึงมีความจำเป็นที่จะต้อง  
พัฒนาผู้เรียนให้เกิดความเจริญของงานในด้านต่างๆ คือ

1. ด้านความรู้ จะให้ความรู้แก่ผู้เรียนในเนื้อหาสาระ ความคิดรวบยอดและหลักการ  
สำคัญของวิชาต่างๆ ในสาขาสังคมศาสตร์ ได้แก่ ภูมิศาสตร์ ประวัติศาสตร์ เศรษฐศาสตร์  
นิติศาสตร์ จริยธรรม ประชากรศึกษา สิ่งแวดล้อมศึกษา รัฐศาสตร์ สังคมศึกษา ปรัชญาและ  
ศาสนา ตามขอบเขตที่กำหนดไว้ในแต่ละระดับชั้น ในลักษณะการบูรณาการ

2. ด้านทักษะกระบวนการ ผู้เรียนจะได้รับการพัฒนาให้เกิดทักษะและกระบวนการ  
ต่างๆ เช่น ทักษะทางวิชาการ ทักษะทางสังคม ทักษะการสืบสานสืบสุนทรีย์ การสืบค้น เป็นต้น

3. ค้านเจตคติและค่านิยม กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม จะช่วยพัฒนาเจตคติ ค่านิยมเกี่ยวกับประชาธิปไตยและความเป็นมนุษย์ เช่น การรู้จักตนเอง ที่มีความเชื่อในตัวเอง มีวินัย ซื่อสัตย์ ใจดี ใจกว้าง รักเพื่อรักภูมิแห่งตน เป็นผู้ผลิตที่ดี มีความอดทนในการบริโภค เห็นคุณค่าของการทำงาน รู้จักคิดวิเคราะห์ รู้จักทำงานกลุ่ม เคราะห์ พลิกผู้อื่นและเห็นแก่ประโยชน์ ส่วนรวม มีความผูกพันและความรักต่อห้องถัง สังคม และประเทศไทย เห็นคุณค่าของ สิ่งแวดล้อม วัฒนธรรม ศรัทธาในหลักธรรมของศาสนา และการปกป้องระบบอันประชานิยม ไทย อันมีพระมหาปัจจัยทรงเป็นประมุข

กิจกรรมการเรียนการสอนในกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม จะช่วยให้ผู้เรียนเกิดทักษะในการทำงานเป็นกลุ่ม สามารถนำความรู้ ทักษะ ค่านิยม เจตคติที่ได้รับการอบรมบ่มนิสัยมาใช้ในการแก้ปัญหาต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นในชีวิตประจำวันของผู้เรียนได้

ความสำคัญของกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรมนี้ นอกรากจะช่วยให้ผู้เรียนมีความรู้ในเรื่องต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับสภาพแวดล้อมทั้งทางธรรมชาติและสังคม วัฒนธรรมแล้วขึ้นมาทักษะและกระบวนการต่าง ๆ ที่จะสามารถนำมาใช้ในการประกอบในการตัดสินใจได้อย่างรอบคอบในการดำเนินชีวิต และการมีส่วนร่วมในสังคมที่มีการเปลี่ยนแปลง ตลอดเวลาในฐานะ พลเมืองดี ตลอดจนการนำความรู้ทางจริยธรรม หลักธรรมทางศาสนาฯ หัดน่าค้น弄และสังคม ทำให้ผู้เรียนสามารถดำรงชีวิตในสังคม ได้อย่างมีความสุข ดังนั้นกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม จึงต้องเชื่อมโยงสิ่งต่าง ๆ ในหลักสูตรเข้าด้วยกัน เป็นศาสตร์บูรณาการวิชาความรู้จากที่ต่าง ๆ วิธีการและแนวคิดของนักวิทยาศาสตร์ กระบวนการของนักคณิตศาสตร์ ความคิดสร้างสรรค์ของศิลปะ นักดนตรี ประสบการณ์ของนักศิลปะและทักษะการถ่ายทอดภาษาอุกมา เหล่านี้ล้วนเป็นสิ่งที่ต้องปฏิบัติในการเรียนการสอน กลุ่มสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

ดังนั้นกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม จึงมิใช่การเรียนแต่เนื้อหาความรู้ แต่ต้องการให้ผู้เรียนเป็นนักวิเคราะห์เพื่อแก้ปัญหา นำความรู้ไปใช้ในสถานการณ์ต่าง ๆ ได้ จัดโอกาสให้ผู้เรียนได้สำรวจความเป็นไปได้ในสังคมและในโลก พิจารณาว่ามีมนุษย์ พุด เขียน ประเมิน คิดคำนวณ วิเคราะห์ สร้างจินตนาการ ต่อสู้และพาดเพียรพยายามในเรื่องต่าง ๆ กันอย่างไร สังคมศึกษาเชื่อมโยงสิ่งที่มนุษย์ทำ โดยเน้นทั้งเรื่องวรรณกรรม ศิลปะ เทคโนโลยี วิทยาศาสตร์ทั้ง ในอดีต ปัจจุบันและอนาคตเข้าด้วยกัน

กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม จึงเน้นการเรียนการสอนที่บูรณาการความรู้จากสาระวิชาต่าง ๆ มาหลอมรวมเข้าด้วยกันในประเด็นปัญหาหรือเรื่องที่จะศึกษา การจัดวางแผนหลักสูตรและหน่วยการเรียน จึงมักเป็นประเด็นปัญหาที่เป็นการบูรณาการ ลักษณะ

หน่วยการเรียนแบบนี้จะนำมาจากแนวคิด ความคิดรวบยอด ปัญหาหรือโครงงาน ที่ต้องการให้ผู้เรียนได้เข้ามายังข้อมูลต่าง ๆ ที่เขาต้องแสวงหาและรวบรวมมาเป็นประเด็นปัญหาหรือโครงงาน เหล่านี้อาจเป็นเรื่องที่เกี่ยวข้องกับสาระหลักต่าง ๆ ในกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม กลุ่มภาษาไทย กลุ่มคณิตศาสตร์ กลุ่มวิทยาศาสตร์ กลุ่มศิลปะ กลุ่มสุขศึกษาและพลศึกษา และกลุ่มการงานอาชีพและเทคโนโลยี

### วิสัยทัศน์

กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม กำหนดวิสัยทัศน์ของกลุ่มดังนี้

- เป็นศาสตร์บูรณาการที่มุ่งให้เยาวชนเป็นผู้มีการศึกษา พร้อมที่จะเป็นผู้นำ เป็นผู้มีส่วนร่วมและเป็นพลเมืองที่มีความรับผิดชอบ โดย

1.1 นำความรู้จากอดีตมาสร้างความเข้าใจในมรดกทางวัฒนธรรมของประเทศไทย เพื่อการตัดสินใจในการเป็นพลเมืองที่ดี

1.2 นำความรู้เกี่ยวกับโลกของเรามาสร้างความเข้าใจในกระบวนการก่อเกิด สภาพแวดล้อมของมนุษย์ เพื่อการตัดสินใจในการดำรงชีวิตในสังคม

1.3 นำความรู้เรื่องการเมืองการปกครองมาตัดสินใจเกี่ยวกับการปกครองชุมชน  
ห้องถัน ประเทศไทยต้องตอน

1.4 นำความรู้เรื่องการผลิต การแจกจ่าย การบริโภคสินค้าและบริการมาตัดสินใจในการใช้ทรัพยากรที่มีอยู่อย่างจำกัด เพื่อการดำรงชีวิต เพื่อการประกอบอาชีพและการอยู่ในสังคม

1.5 นำความรู้เกี่ยวกับคุณค่าทางจริยธรรม ศาสนา มาตัดสินใจในการประพฤติปฏิบัติตนและการอยู่ร่วมกับผู้อื่น

1.6 นำวิธีการทำงานสังคมศาสตร์มาค้นหาคำตอบเกี่ยวกับประเด็นปัญหาในสังคมและกำหนดแนวทางการประพฤติปฏิบัติที่สร้างสรรค์ต่อส่วนรวม

เยาวชนจำเป็นต้องศึกษาสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม เพื่อให้เข้าใจสังคมโลกที่ซับซ้อน สามารถปักครองคุณลักษณะและเอาใจใส่ต่อสังคมและสิ่งแวดล้อมของโลกได้

คั้นนี้คลอเคราะห์เวลาของการศึกษาขั้นพื้นฐาน ควรแสดงให้เห็นว่าผู้เรียนกลุ่มสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ได้ใช้ความรู้อย่างมีความหมายเพื่อการตัดสินใจ การสำรวจ สอบถาม การศึกษา การสืบค้น การสร้างสรรค์สิ่งต่าง ๆ และนำไปตัวเองและผู้อื่นเชื่อมโยงความรู้ที่เรียนสู่โลกแห่งความเป็นจริงในชีวิตได้

2. ได้บูรณาการสรรพความรู้ กระบวนการและปัจจัยต่าง ๆ เพื่อการเรียนรู้ตามเป้าหมายของห้องถันและประเทศไทยและค้นโลกเชื่อมโยงเข้าด้วยกัน

3. ผู้เรียนอภิปรายประเด็นปัญหาร่วมสมัยร่วมกับเพื่อนและผู้ใหญ่ สามารถแสดงจุดยืนในค่านิยม จริยธรรมของตนอย่างเปิดเผยและจริงใจ ขณะเดียวกันก็รับฟังเหตุผลของผู้อื่นที่แตกต่างจากตนอย่างตั้งใจ

4. การเรียนการสอนเป็นบรรยากาศของการส่งเสริมการคิดขั้นสูงในประเด็นหัวข้อที่เล็กซึ้ง ท้าทาย ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการเรียนอย่างมีความหมาย ได้รับการประเมินที่เน้นการนำความรู้มาประยุกต์ใช้ทุกมาตรฐานการเรียนรู้ของกลุ่มสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม มีการจัดเครื่องงานที่สอดคล้องกับสภาพแวดล้อมเป็นจริงของสังคมที่ให้ผู้เรียนได้นำสิ่งที่เรียนไปใช้ได้จริงในการดำเนินชีวิต

#### **คุณภาพผู้เรียน**

กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม มีจุดเน้นในการสร้างคุณภาพของผู้เรียนดังนี้

1. ยึดมั่นในหลักธรรมของพระพุทธศาสนา หรือศาสนาที่ตนนับถือ สามารถนำหลักธรรม คำสอนไปใช้ปฏิบัติในการอยู่ร่วมกันได้ เป็นผู้กระทำความดี มีค่านิยมที่ดีงาม พัฒนาตนเองอยู่เสมอ รวมทั้งบำเพ็ญตนให้เป็นประโยชน์ต่อสังคมส่วนรวม

2. ยึดมั่น ศรัทธา และธำรงรักษาไว้ซึ่งการปกคล้องระบบประชาธิปไตยอันมีพระมหาอักษตรัฐเป็นประมุข ปฏิบัติตามเป็นพลเมืองดี ปฏิบัติตามกฎหมาย ขนบธรรมเนียมประเพณีและวัฒนธรรมรวมทั้งถ่ายทอดสิ่งที่ดีงาม ไว้เป็นมรดกของชาติเพื่อสันติสุขของสังคมไทย และสังคมโลก

3. มีความสามารถในการบริหารจัดการทรัพยากรให้มีประสิทธิภาพ เพื่อการดำรงชีวิตอย่างมีคุณภาพ และสามารถนำหลักการของเศรษฐกิจพอเพียงไปปฏิบัติได้อย่างมีประสิทธิภาพ

4. เข้าใจพัฒนาการของมนุษยชาติจากอดีตจนถึงปัจจุบัน ภาคภูมิใจในความเป็นไทยทั้งในอดีตและปัจจุบัน สามารถใช้วิธีการทางประวัติศาสตร์มาวิเคราะห์เหตุการณ์ต่าง ๆ อย่างเป็นระบบและนำไปสร้างองค์ความรู้ใหม่ได้

5. มีปฏิสัมพันธ์ที่ดีกับมนุษย์กับมนุษย์ มนุษย์กับลั่งแวดล้อม เป็นผู้สร้างวัฒนธรรม มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน

#### **การจัดประสบการณ์การเรียนรู้แก่ผู้เรียน**

##### **ช่วงชั้นที่ 2 (ชั้นป্রถนศึกษาปีที่ 6)**

1. ได้เรียนรู้เรื่องของจังหวัด ภาคและประเทศไทยของตน ทั้งเชิงประวัติศาสตร์ ถักษ์และทางภาษา ศาสนา สังคม ประเพณี และวัฒนธรรม รวมทั้งการเมือง การปกครอง และสภาพเศรษฐกิจ โดยเน้นความเป็นประเทศไทย

2. ได้รับการพัฒนาความรู้และความเข้าใจในเรื่องศาสนา ศีลธรรม จริยธรรม ปฏิบัติตนตามหลักคำสอนของศาสนาที่ตนนับถือ รวมทั้งมีส่วนร่วมในศาสนาพิธีและพิธีกรรมทางศาสนามากขึ้น

3. ได้ศึกษาและปฏิบัติตนตามสถานภาพ บทบาท สิทธิหน้าที่ในฐานะพลเมืองดีของท้องถิ่น จังหวัด ภาค ประเทศไทย รวมทั้งได้มีส่วนร่วมในกิจกรรมตามuhnธรรมเนียมประเพณีและวัฒนธรรมของท้องถิ่นตนเองมากขึ้น

4. ได้ศึกษาเปรียบเทียบเรื่องราวของจังหวัดและภาคต่างๆ ของประเทศไทยกับประเทศเพื่อนบ้าน

5. ได้รับการพัฒนาแนวคิดทางสังคมศาสตร์เกี่ยวกับศาสนา ศีลธรรม จริยธรรม หน้าที่พลเมือง เศรษฐศาสตร์ ประวัติศาสตร์ และภูมิศาสตร์ เพื่อขยายประสบการณ์ไปสู่การทำความเข้าใจในภูมิภาคเชิงโลกตะวันออกและตะวันตกเกี่ยวกับศาสนา คุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม ความเชื่อ uhnธรรมเนียมประเพณี วัฒนธรรม การดำเนินชีวิต การจัดระเบียบทางสังคมและการเปลี่ยนแปลงทางสังคมจากอดีตสู่ปัจจุบัน

#### **สาระการเรียนรู้**

สาระที่เป็นองค์ความรู้ของกลุ่มสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ประกอบด้วย

สาระที่ 1 ศาสนา ศีลธรรม จริยธรรม

สาระที่ 2 หน้าที่พลเมือง วัฒนธรรม และการดำเนินชีวิตในสังคม

สาระที่ 3 เศรษฐศาสตร์

สาระที่ 4 ประวัติศาสตร์

สาระที่ 5 ภูมิศาสตร์

ซึ่งในที่นี้จะยกล่าวถึงสาระที่ 2 หน้าที่พลเมือง วัฒนธรรม และการดำเนินชีวิตในสังคม สาระที่ 3 เศรษฐศาสตร์ สาระที่ 4 ประวัติศาสตร์ สาระที่ 5 ภูมิศาสตร์ ที่ผู้วิจัยทำ การวิจัยเท่านั้น

สาระที่ 2 หน้าที่พลเมือง วัฒนธรรม และการดำเนินชีวิตในสังคม

การดำเนินชีวิตในสังคมเป็นขอบข่ายสาระหลักที่มีแนวความคิดรวมยอดเกี่ยวข้องกับสังคมวิทยา มนุษยวิทยา รัฐศาสตร์ และนิติศาสตร์ โดยศึกษาระบบความสัมพันธ์ของมนุษย์ในฐานะที่เป็นสมาชิกของสังคม มีวัฒนธรรม มีปฏิสัมพันธ์กับผู้อื่นเป็นกลุ่ม ศึกษาสถาบันทางสังคม การจัดระเบียบทางสังคม มุ่งให้เกิดความเข้าใจถ่องแท้ระบบการเมือง การปกครอง โดยเฉพาะบทบาทและหน้าที่ในฐานะพลเมืองของประเทศไทยในระบบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข ศึกษาการจัดระเบียบวิหารราชการแผ่นดินของไทย และหลักกฎหมายที่สำคัญ

องค์ประกอบของกระบวนการยุติธรรมด้วยความคิดรวบยอดเหล่านี้ทำให้ผู้เรียนสามารถดำเนินชีวิตได้อย่างมีคุณภาพ

สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรมจึงต้องให้ผู้เรียนได้แสวงหาความรู้และประสบการณ์ที่เกี่ยวข้องกับกลุ่ม ชุมชน สังคม ที่มีวัฒนธรรมคล้ายคลึงและแตกต่างกัน มีการขัดแย้งทางสังคม ทั้งทางตรงและทางอ้อม ในฐานะเป็นสมาชิกที่อยู่ร่วมกัน อันมีบรรหัตภูมิทางสังคม มีระบบค่านิยม ความเชื่อ ประเพณีทางสังคม สถาบันต่าง ๆ ซึ่งมีอิทธิพลต่อพฤติกรรมทางสังคม รวมทั้ง สามารถวิเคราะห์สภาพสังคม วัฒนธรรม และความเป็นอยู่ระหว่างสังคมไทยกับสังคมอื่นในโลก เพื่อให้เกิดความเข้าใจอันดีต่อกัน

นอกจากนี้ผู้เรียนสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรมจะต้องเรียนรู้ และแสวงหา ประสบการณ์ทางด้านระบบการเมือง การปกครองของประเทศไทยต่าง ๆ ในโลกโดยเฉพาะระบบ การเมืองการปกครองของประเทศไทยให้รู้จักรูปแบบ ทั้งต้องเรียนรู้และเข้าใจรูปแบบนี้ อันเป็นกฎหมายสูงสุดในการปกครองประเทศไทย ระบบการปกครองท้องถิ่น และกฎหมายสำคัญที่เกี่ยวข้องในชีวิตของคนไทย เพื่อจะได้ปฏิบัติด้วยความเข้าใจและมีส่วนร่วมต่อสังคมอย่างมีเหตุมีผล

**มาตรฐานการเรียนรู้สาระที่ 2 หน้าที่พลเมือง วัฒนธรรม และการดำเนินชีวิตในสังคม สาระที่ 2 หน้าที่พลเมือง วัฒนธรรม และการดำเนินชีวิตในสังคม**

**มาตรฐาน ๙.๒.๑ ปฏิบัติตามหน้าที่ของการเป็นพลเมืองดี ตามกฎหมาย ประเพณี และวัฒนธรรมไทย ดำรงชีวิตอยู่ร่วมกันในสังคมไทย และสังคมโลกอย่างสันติสุข**

**มาตรฐาน ๙.๒.๒ เข้าใจระบบการเมือง การปกครองในสังคมปัจจุบัน ยึดมั่น ศรัทธา และรำริงรักษาไว้ ซึ่งการปกครองในระบบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข**  
**สาระที่ ๓ เศรษฐศาสตร์**

สาระหลักนี้เป็นความคิดรวบยอดที่เกี่ยวข้องกับเศรษฐศาสตร์ ภูมิศาสตร์ ประวัติศาสตร์ สังคมวิทยา และสิ่งแวดล้อมศึกษา ที่มุ่งให้มีความเข้าใจว่ามนุษย์มีปฏิสัมพันธ์กับสิ่งแวดล้อมเพื่อตอบสนองความต้องการและความจำเป็นต่อการดำรงชีวิตอยู่ทั้งนี้ เพราะมนุษย์มีความต้องการและความจำเป็นที่ไม่จำกัด ในขณะที่ต้องดำรงชีวิตอยู่ในสังคมท่ามกลางทรัพยากรที่มีอยู่จำกัด

**สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรมจึงต้องให้ผู้เรียนได้แสวงหาความรู้และประสบการณ์ที่เกี่ยวข้องกับการผลิต การแจกจ่าย และการบริโภคสินค้าและบริการอย่างมีประสิทธิภาพทั้งในระดับประเทศและระดับโลก ตลอดจนบทบาทของเทคโนโลยีที่มีต่อการตัดสินใจทางเศรษฐกิจ มีความสามารถที่จะคาดเด้อ ประเมิน คิดพิจารณาผลที่เกิดจากทางเลือกและตัดสินใจอย่างมีวิจารณญาณ**

## มาตรฐานการเรียนรู้สาระที่ 3 เศรษฐศาสตร์

### สาระที่ 3 เศรษฐศาสตร์

มาตรฐาน ส 3.1 เข้าใจและสามารถวิเคราะห์จัดการทรัพยากรในการผลิตและการบริโภค การใช้ทรัพยากรที่มีอยู่จำกัดได้อย่างมีประสิทธิภาพและคุ้มค่า รวมทั้งเข้าใจหลักการของเศรษฐกิจพอเพียง เพื่อการดำรงชีวิตอย่างมีคุณภาพ

มาตรฐาน ส 3.2 เข้าใจระบบและสถาบันทางเศรษฐกิจต่าง ๆ ความสัมพันธ์ของระบบเศรษฐกิจและความจำเป็นของการร่วมมือกันทางเศรษฐกิจในสังคมโลก

### สาระที่ 4 ประวัติศาสตร์

สาระหลักนี้เน้นความคิดรวบยอดเกี่ยวกับประวัติศาสตร์ ปรัชญา มนุษยวิทยา สังคมวิทยา และโบราณคดีที่มุ่งให้มีความเข้าใจว่าวิถีทางการ การดำเนินชีวิตของมนุษยชาตินี้มี การสั่งสมมาตามกาลเวลาอย่างต่อเนื่องและเปลี่ยนแปลงไปตามยุคสมัย การศึกษาเรื่องราวในอดีต ทำให้เกิดการเรียนรู้ว่า มนุษย์ในอดีตเผชิญปัญหาต่าง ๆ ในขณะดำรงชีวิตอยู่อย่างไร มีวิธีการ จัดการกับปัญหาต่าง ๆ ทั้งที่ประสบความสำเร็จและความผิดพลาดอย่างไร เหตุการณ์และการ กระทำในอดีตมีผลต่อการเปลี่ยนแปลงต่าง ๆ ในเวลาต่อมาอย่างไร อันจะเป็นการสร้าง

ประสบการณ์ทางเลือกในการดำรงชีวิตแก่คนรุ่นหลังต่อไป

สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม จึงต้องให้ผู้เรียนได้สำรวจหาความรู้และ ประสบการณ์เกี่ยวกับความเป็นมาของตนเอง ของสังคมและของประเทศไทย ว่ามีวิถีทางการมา อย่างต่อเนื่องและเปลี่ยนแปลงมาสู่ปัจจุบันอย่างไร มีความสามารถในการตีความและอธิบาย นัยสำคัญของเหตุการณ์ปัญหา และแบบแผนการเปลี่ยนแปลงต่าง ๆ เชิงประวัติศาสตร์ของ ประเทศและสังคมอื่นจากอดีตมาทำความเข้าใจปัจจุบันที่จะเปลี่ยนแปลงในอนาคต

### มาตรฐานการเรียนรู้สาระที่ 4 ประวัติศาสตร์

#### สาระที่ 4 ประวัติศาสตร์

มาตรฐาน ส 4.1 เข้าใจความหมาย ความสำคัญของเวลาและยุคสมัยทางประวัติศาสตร์ สามารถใช้วิธีการทางประวัติศาสตร์บนพื้นฐานของความเป็นเหตุเป็นผลมาวิเคราะห์เหตุการณ์ ต่าง ๆ อย่างเป็นระบบ

มาตรฐาน ส 4.2 เข้าใจพัฒนาการของมนุษยชาติจากอดีตจนถึงปัจจุบันในแง่ ความสัมพันธ์และการเปลี่ยนแปลงของเหตุการณ์อย่างต่อเนื่อง translate หนังสือความสำคัญและ สามารถวิเคราะห์ผลกระบวนการที่เกิดขึ้น

มาตรฐาน ส 4.3 เข้าใจความเป็นมาของชาติไทย วัฒนธรรม ภูมิปัญญาไทย มีความ ภูมิใจและดำรงความเป็นไทย

## สาระที่ 5 ภูมิศาสตร์

สาระหลักนี้เป็นความคิดรวบยอดที่เกี่ยวข้องกับภูมิศาสตร์ สิ่งแวดล้อมศึกษา ประวัติศาสตร์ มนุษยวิทยา ที่มุ่งให้มีความเข้าใจในเรื่องมิติสัมพันธ์ทางภูมิศาสตร์กับสภาพแวดล้อมต่าง ๆ ที่ปรากฏอยู่ในโลก ความสัมพันธ์ต่อกันและกันและต่อการดำรงชีวิตของมนุษย์

สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม จึงต้องให้ผู้เรียนได้ส่วงหาความรู้ และประสบการณ์ในการศึกษาความสัมพันธ์ของมนุษย์กับสิ่งแวดล้อมในเชิงมิติสัมพันธ์ ทั้งในส่วนของประเทศไทยกับโลกที่เราอาศัยอยู่ มีความสามารถที่จะอธิบายลักษณะต่างๆ แบบแผนและกระบวนการ ต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการศึกษาปรากฏการณ์ของสิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติ และวัฒนธรรม คิดวิเคราะห์และตัดสินใจในปัญหาต่าง ๆ ที่มีผลต่อสังคม คุณภาพชีวิตและสิ่งแวดล้อมที่เกี่ยวข้องกับผลประโยชน์ของชาติและผลกระทบที่มีต่อโลก

### มาตรฐานการเรียนรู้สาระที่ 5 ภูมิศาสตร์

#### สาระที่ 5 ภูมิศาสตร์

**มาตรฐาน ๕.๑** เข้าใจลักษณะของโลกทางกายภาพตระหนักถึงความสัมพันธ์ของสรรพสิ่งที่ปรากฏในระหว่างที่ ซึ่งมีผลต่อกันและกันในระบบของธรรมชาติ ใช้แผนที่และเครื่องมือทางภูมิศาสตร์ในการค้นหาข้อมูล ภูมิสารสนเทศ ซึ่งจะนำไปสู่การใช้และการจัดการอย่างมีประสิทธิภาพ

**มาตรฐาน ๕.๒** เข้าใจปัญสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับสภาพแวดล้อมทางกายภาพที่ก่อให้เกิดการสร้างสรรค์วัฒนธรรม และมีจิตสำนึกรักภักดี อนุรักษ์ทรัพยากรและสิ่งแวดล้อมเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน

องค์ความรู้ทั้ง ๕ สาระนี้ จะต้องจัดให้ผู้เรียนเรียนรู้ครบถ้วนในทุกปีต่อต่อ ๑๒ ปี ของการศึกษาขั้นพื้นฐาน การจัดลำดับประสบการณ์การเรียนรู้ในสาระการเรียนรู้ควรเป็นดังนี้

ช่วงชั้นที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ – ๓ เรื่องราวของด้วยผู้เรียน ครอบครัว โรงเรียน เพื่อนบ้านและชุมชนที่อยู่อาศัย เชื่อมโยงกับสังคมอันทั้งในประเทศไทยและในโลก

ช่วงชั้นที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ – ๖ เรื่องราวของจังหวัดและภาค ที่ผู้เรียนอาศัยอยู่ในประเทศไทยและภูมิภาคใกล้เคียงในโลก

ช่วงชั้นที่ ๓ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ – ๓ เรื่องราวของประเทศไทยและภูมิภาคต่าง ๆ ในโลกตะวันออกและโลกตะวันตก ได้แก่ เอเชีย โอเชียเนีย แอฟริกา ยุโรป อเมริกาเหนือ และอเมริกาใต้

ช่วงชั้นที่ 4 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 – 6 ประวัติศาสตร์ไทย ประวัติศาสตร์โลก ภูมิศาสตร์ประเทศไทย ภูมิศาสตร์โลก การเมืองการปกครองของไทย เศรษฐกิจประเทศไทย ศาสนาและจริยธรรม โดยที่มุ่งเน้นความรู้และประสบการณ์ในสังคมโลก

### การจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ

ความหมายของคำว่า “ผู้เรียนเป็นสำคัญ” นั้นมี 2 ด้าน คือ ด้านผู้เรียน หมายถึง กระบวนการเรียนรู้ที่ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการปฏิบัติจริง ได้พัฒนากระบวนการคิด มีอิสระในการเรียนรู้ตามความต้นแบบและความสนใจ สามารถค้นพบความรู้ต่าง ๆ ได้ด้วยตนเอง โดยใช้วิธีการและแหล่งความรู้ที่หลากหลาย สามารถนำความรู้ ประสบการณ์ไปใช้พัฒนาคุณภาพชีวิตตนเอง และสังคมส่วนรวม ได้ ส่วนความหมายของคำว่า “ผู้เรียนเป็นสำคัญ” อีกด้านหนึ่ง คือด้านผู้จัด กระบวนการเรียนรู้ หมายถึง การจัดกิจกรรมเพื่อการเรียนรู้ได้ ๆ ผู้จัดต้องคำนึงถึงความแตกต่าง ระหว่างบุคคล และสภาพในสังคม ศิลปะและหน้าที่ของผู้เรียน มีการวางแผนการจัดกิจกรรมและจัดประสบการณ์การเรียนรู้อย่างเป็นระบบ และที่สำคัญที่สุดคือ ต้องเน้นประโยชน์สูงสุดของผู้เรียนเป็นสำคัญ นอกจากนี้ลักษณะการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ยังเป็นการจัดการเรียนรู้ที่อาชีวิตของผู้เรียนเป็นตัวตั้ง เรียนรู้เพื่อสร้างปัญญา ให้รู้จักตนเอง รู้จักโลก สามารถพึงพอใจได้ทั้งด้านเศรษฐกิจ จิตใจ สังคม อยู่ร่วมกันอย่างมีคุณภาพ เรียนรู้ได้อย่างต่อเนื่อง มีความสุข สนุกสนาน และเกิดนันทะในการเรียนรู้ ดังนั้นจึงสรุปได้ว่า การเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ หมายถึง การเรียนการสอนที่มุ่งกิจกรรมที่สอดคล้องกับการดำรงชีวิต เหมาะสมกับความสามารถและความสนใจของผู้เรียน โดยให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมและลงมือปฏิบัติจริงทุกขั้นตอนจนเกิดการเรียนรู้ด้วยตนเอง

ยุทธวิธีการเรียนการสอน ที่สามารถนำไปใช้ได้ทั้งการเรียนการสอน กลุ่มใหญ่ กลุ่มย่อย และการศึกษาด้านครัวเป็นรายบุคคล ได้แก่

1. การระดมสมอง การให้ผู้เรียนได้ปฏิสัมพันธ์กันทั้งในกลุ่มย่อยและการเรียนร่วมกัน ทั้งชั้นเรียน ผู้เรียนได้อภิปรายและมีส่วนร่วมในการแสดงความคิดเห็นอย่างเสรีเกี่ยวกับประเด็นปัญหาต่าง ๆ วิธีนี้ยังทำให้ผู้เรียนได้แสดงพื้นฐานความรู้ที่มีอยู่ การนำความรู้มาใช้ในการศึกษาเรื่องที่เรียน และตรวจสอบความเข้าใจของตนที่ยังไม่ถูกต้องได้อีกด้วย

2. กรณีศึกษา เป็นการฝึกให้ผู้เรียนอ่านเรื่องสั้น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับประเด็นปัญหาเรื่องหนึ่งให้ผู้เรียนสร้างข้อสมมุติฐาน กรณีศึกษาทำให้ผู้เรียนได้มีประสบการณ์การคาดคะเนอนาคตด้วย

3. การเรียนแบบร่วมมือ เป็นวิธีการที่ให้ผู้เรียนร่วมทำงานด้วยกันในกลุ่มย่อย และให้สมาชิกที่มีความสามารถแตกต่างกัน มาร่วมกันทำงาน ครูทำหน้าที่เป็นผู้ให้คำปรึกษา เป็นผู้ค่อย

อ่านว่าความสะดวกในการเรียน ผู้เรียนทำหน้าที่เป็นผู้รู้ เป็นแหล่งความรู้ให้กันและกัน การเรียนแบบร่วมมือมีหลากหลายวิธี เช่น

3.1 ต่อเติมเสริมสร้าง (Jigsaw) เป็นวิธีการเรียนรู้บนพื้นฐานที่ทำให้ผู้เรียนแต่ละคน เสมือนเป็นผู้เชี่ยวชาญในหัวข้อใดหัวข้อนึง แล้วทำหน้าที่ให้ความรู้แก่เพื่อนในกลุ่ม ส่งเสริมการแลกเปลี่ยนความรู้และประสบการณ์กันและกัน

3.2 ร่วมหัวร่วมคิด (Number Heads Together) ผู้เรียนร่วมมือกันทำงานที่จะตอบ คำถามที่ครุกำหนดไว้ เมื่อครูมอบหมายให้หมายเลขใดหมายเลขหนึ่งเป็นผู้ตอบ ผู้เรียนคนนั้นก็ ต้องตอบตามคำตอบที่ได้จากการที่ทุกคนในกลุ่มร่วมกันหาคำตอบแล้ว เป็นวิธีการที่ส่งเสริม บรรยากาศ การแข่งขันบนพื้นฐานของการร่วมมือเพื่อให้ประสบความสำเร็จ ผู้เรียนได้มีโอกาส ทบทวนสิ่งที่เรียน และได้พัฒนาทักษะการคิดอย่างมีวิจารณญาณ

3.3 คุยกับคุณร่วง (Think – Pair – Share) ให้ผู้เรียนแต่ละคน ได้ศึกษาเรื่องหรือหัวข้อ ใดหัวข้อหนึ่งตามลำพังแต่ละคนก่อน หลังจากนั้นจึงขับคุยกันโดยปราบัยในสิ่งที่แต่ละคนได้ศึกษามาแล้ว นั้น เมื่อได้รับฟังความคิดเห็นกัน ได้ทบทวนกันก็จะได้แลกเปลี่ยนความคิดเห็นกับคู่ของตน ร่วมกันในชั้นด้วย วิธีการนี้ได้ประโยชน์ที่จะช่วยให้ผู้เรียน ได้พัฒนาความเข้าใจในแนวคิดที่เป็น ของตนเอง

4. การโต้ถาม นำ้หน้าให้ผู้เรียน ได้ศึกษาค้นคว้าเรื่อง โยงในสิ่งที่ศึกษาค้นคว้าเข้าด้วยกัน กิจกรรมนี้ช่วยให้ผู้เรียน ได้ฝึกการอัจฉริยะข้อมูลความรู้ต่างๆ มาสนับสนุนความคิดเห็นของตน และใช้ทักษะทางภาษาเพื่อสื่อสารจุงไปผู้อื่น

5. การจัดประสบการณ์นอกสถานที่ เพื่อให้ผู้เรียน ได้สังเกตและได้รับประสบการณ์ตรง ในชีวิตจริง โดยใช้สังคมเป็นเสมือนห้องปฏิบัติการของผู้เรียนทั้งผู้เรียนและครู ได้ฝึกการวางแผน ล่วงหน้าก่อนที่จะรับประสบการณ์เหล่านั้น

6. การเขียนบรรยาย เป็นการฝึกทักษะการเขียนเพื่อฝึกให้ผู้เรียน ได้คิดประเด็นคำถาม ต่าง ๆ รวบรวมความรู้แล้วนำมาถ่ายทอดด้วยการเขียนให้ผู้อื่น ได้เข้าใจความคิดเห็นของตน ส่งเสริมให้ผู้เรียน ได้ทบทวนความรู้ที่เรียนมาแล้ว มาพัฒนาความรู้ใหม่และเขียนถ่ายทอด ออกมา

7. การจัดระบบความคิดด้วยกราฟฟิก ช่วยให้ผู้เรียน ได้พัฒนาความคิดรวมยอดและ ความคิดสร้างสรรค์ ได้แก่ แผนภูมิ แผนผัง แผนภาพ กราฟ ตาราง แผนที่ความคิดต่าง ๆ ผู้เรียน ได้พัฒนาทักษะความคิดผ่านการใช้กราฟฟิกเหล่านี้

8. การอ่านร่วมกันกลุ่ม ผู้เรียน ได้พัฒนาทักษะการอ่าน เพื่อทำความเข้าใจในสิ่งที่อ่าน ด้วยการอภิปราย ซักถามร่วมกันกับเพื่อน

9. การสัมภาษณ์ เป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้รู้จักการตั้งคำถามเพื่อเตรียมการสัมภาษณ์ รู้จักการตีความข้อมูลและรายงานผลที่ได้จากการสัมภาษณ์ ทำให้ผู้เรียนได้สร้างประสบการณ์ร่วมกันระหว่างชุมชน ครอบครัวและโรงเรียนอีกด้วย

10. การเขียนอนุทิน เป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้เขียนแสดงความคิดความรู้สึกอย่างเสรี ทำให้ผู้เรียนได้มีโอกาสเข้ามายิงลิ่งที่เรียนกับความสนใจและประสบการณ์ของเขาร่วมกัน

11. การบรรยาย เป็นการฟังอธิบายจากครู เป็นกิจกรรมที่มีคุณค่าในการฝึกผู้สอนต้องการให้ผู้เรียนได้พินิจความรู้ที่ถูกต้องตรงกัน

12. การรายงาน เป็นขั้นงานที่สะท้อนการศึกษาค้นคว้าในหัวข้อใดหัวข้อนี้ การรายงานผลด้วยการเขียนหรือการพูดรายงานด้วยการใช้สื่อเทคโนโลยีประกอบ ทั้งยังส่งผลถึงเรื่องความรับผิดชอบและความมีวินัย

13. การแสดงบทบาทสมมติ และสถานการณ์จำลอง เป็นกิจกรรมที่ให้ผู้เรียนแสดงออกตามความคิดสร้างสรรค์และความสถานการณ์ที่เป็นจริง ผู้เรียนได้ฝึกการตัดสินใจ มีการพัฒนาทักษะทางด้านสังคม รู้จักการเตรียมการตัวยการศึกษาค้นคว้าวิจัยเพื่อร่วมรวมข้อมูลก่อนการแสดง

14. เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์ เพื่อพัฒนาทักษะการแก้ปัญหา การตัดสินใจ การสื่อสารและการสืบค้นข้อมูลความรู้ด้วยการใช้ CD-ROM, INTERNET, E-mail เป็นต้น

#### หลักการเรียนการสอนสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

การจะทำให้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรมมีคุณภาพในทุกรายวิชาและทุกชั้นปีต้องจัดให้เหมาะสมกับวัยและวัฒนิภาระของผู้เรียน ให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมจากการเรียนของตนเอง พัฒนาและขยายความคิดของตนเองจากความรู้ที่ได้เรียน ผู้เรียนต้องได้เรียนสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ทั้งในส่วนกว้างและลึกซึ้ง

หลักการเรียนการสอนสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ให้มีประสิทธิภาพ ได้แก่

1. จัดการเรียนการสอนที่มีความหมาย โดยเน้นแนวคิดที่สำคัญ ๆ ที่ผู้เรียนสามารถนำไปใช้ทั้งในและนอกโรงเรียนได้ เป็นแนวคิด ความรู้ที่คงทน ยั่งยืนมากกว่าที่จะศึกษาในสิ่งที่เป็นเนื้อหา ข้อเท็จจริงที่มากมายกระจัดกระจาด แต่ไม่เป็นแก่นสาร ด้วยการจัดกิจกรรมที่มีความหมายต่อผู้เรียนและด้วยการประเมินผล ที่ทำให้ผู้เรียนต้องใส่ใจในสิ่งที่เรียนเพื่อแสดงให้เห็นว่า เขาได้เรียนรู้และสามารถทำอะไรได้บ้าง

2. จัดการเรียนการสอนที่บูรณาการ การบูรณาการตั้งแต่หลักสูตรหัวข้อที่จะเรียน เชื่อมโยงเหตุการณ์ พัฒนาการต่าง ๆ ทั้งในอดีตและปัจจุบันที่เกิดขึ้นในโลกเข้าด้วยกัน บูรณาการ

ความรู้ ทักษะค่านิยมและค่านิยมลงสู่การปฏิบัติจริง ด้วยการใช้แหล่งความรู้ สื่อและเทคโนโลยี ซึ่งสัมพันธ์กับสาระต่าง ๆ

3. จัดการเรียนการสอนที่เน้นการพัฒนาค่านิยมจริยธรรม จัดหัวข้อหน่วยการเรียนที่สะท้อนค่านิยม จริยธรรมในสังคม การนำไปใช้จริงในการดำเนินชีวิตช่วยผู้เรียนให้ได้คิดอย่างมีวิจารณญาณ ตัดสินใจแก้ปัญหาต่าง ๆ ยอมรับและเข้าใจในความคิดเห็นที่แตกต่างไปจากตน และรับผิดชอบต่อสังคมส่วนรวม

4. จัดการเรียนการสอนที่ท้าทาย คาดหวังให้ผู้เรียนได้บรรลุเป้าหมายที่วางไว้ที่ในส่วนตนและการเป็นสมาชิกกลุ่ม ให้ผู้เรียนใช้วิธีการสืบเสาะ จัดการกับการเรียนรู้ของตนเอง ใส่ใจและเคารพในความคิดของผู้เรียน

5. จัดการเรียนการสอนที่เน้นการปฏิบัติ ให้ผู้เรียนได้พัฒนาการคิดตัดสินใจ สร้างสรรค์ความรู้ด้วยตนเอง จัดการตัวเองได้ มีวินัยในตนเองทั้งค้านการเรียนและการดำเนินชีวิต เน้นการจัดกิจกรรมที่เป็นจริง เพื่อให้ผู้เรียนสามารถนำความรู้ ความสามารถไปใช้ในชีวิตจริง จนเห็นได้ว่าการจัดกระบวนการเรียนรู้ถูกสู่สาระสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

ผู้สอนจะใช้วิธีการที่หลากหลายผสมผสานกันเหมือนกับการสอนอื่น ๆ เพราะเหตุว่าไม่มีการสอนวิธี เครื่องหนึ่งที่ดีที่สุดเพียงวิธีเดียว การสอนที่ดี คือ การสอนที่มีประสิทธิภาพ ประยุกต์ และเหมาะสมกับสถานการณ์ ตัวครุภูส่วนของผู้สอนเองก็จะต้องมีความยืดหยุ่น ใจกว้าง ยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้เรียนพร้อมทั้งมีการวางแผนการสอน ไว้ล่วงหน้าเป็นอย่างดี การสอนสาระสังคมศึกษาจะสามารถจุดประสงค์ที่กำหนด จึงต้องมีเทคนิคหลายประการ เช่น การสอนแบบบูรณาการและการสอนแบบแยกรายวิชา หรือรวมรายวิชาอื่น ๆ ขึ้นอยู่กับกิจกรรมการเรียนการสอนเป็นลำดับ ตามกระบวนการเรียนรู้และธรรมชาติของสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ดังนี้

สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ระดับปฐมศึกษาตอนปลาย (ชั้นปฐมศึกษาปีที่ 4-6) ในระดับนี้ผู้เรียนควรจะได้ศึกษาเบริญเที่ยบเรื่องราวของจังหวัดและภาคที่อยู่อาศัยในประเทศไทย กับของภูมิภาคอื่นในโลก การศึกษาเหล่านี้ จะทำให้ผู้เรียนได้พัฒนาแนวคิดเรื่องภูมิภาค เพื่อขยายประสบการณ์ไปสู่การทำความเข้าใจในภูมิภาคซึ่งโลกตะวันออกและซีกโลกตะวันตก เมื่อได้เรียนในช่วงชั้นที่สูงขึ้นต่อไปทั้งเชิงประวัติศาสตร์ ลักษณะทางภาษาฯ สังคมและวัฒนธรรม การเมืองการปกครองและสภาพเศรษฐกิจ ส่วนอีก 2 ปี ถัดไปในช่วงชั้นนี้จะเน้นการศึกษา ความเป็นประเทศไทยให้มากขึ้นรวมทั้งประเทศเพื่อนบ้านของไทย ซึ่งไม่จำเป็นต้องศึกษาทุกประเทศ อาจเลือกเป็นกรณีศึกษาเพื่อเปรียบเทียบกับประเทศไทย

ในการศึกษาประเทศไทยให้มากขึ้นรวมทั้งประเทศเพื่อนบ้านของไทย ซึ่งไม่จำเป็นต้องศึกษาทุกสังคม วัฒนธรรม และค่านิยม จริยธรรม ที่ผู้คนในประเทศนั้น ๆ คิดถืออยู่ รวมทั้งสภาพเศรษฐกิจ

การเมืองการปกครองติดตามประวัติศาสตร์ของประเทศไทยเดล่า�ัน ซึ่งจะทำให้ผู้เรียนได้เข้าใจว่า สภาพสังคมในที่ต่าง ๆ มีการเปลี่ยนแปลงไปตามกาลเวลาอย่างไร มนุษย์มีส่วนร่วมต่อการเปลี่ยนแปลงเหล่านี้อย่างไร สภาพสังคมพัฒนามาสู่ปัจจุบันอย่างไร และแนวโน้มจะเป็นอย่างไร ในอนาคต

ขณะที่ศึกษาเรื่องราวของจังหวัดภาคต่าง ๆ ของประเทศไทย ประเทศไทยถือกำเนิดและภูมิภาคอื่นในโลก ในลักษณะกรณีศึกษานี้ ควรให้ผู้เรียนได้สำรวจแนวคิดต่าง ๆ ทางสังคมศาสตร์ ประเด็นคำถามเพื่อการเรียนรู้ในช่วงชั้นนี้ได้แก่ ผู้คนในสังคม จะมีค่านิยม จริยธรรมและความเชื่อ ความคิดเห็นต่อสภาพแวดล้อมที่ผู้คนในสังคมนั้นอาศัยอยู่ การจัดระเบียบทางสังคมดำเนินชีวิตกัน ในสังคมนั้น มีการเปลี่ยนแปลงจากอดีตสู่ปัจจุบัน

ซึ่งจากการศึกษาการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนดังกล่าว หลักสูตรห้องถีน หน่วยการเรียนรู้จังหวัดสาระแก้ว สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 นี้ผู้จัดได้จัดกิจกรรมการเรียน การสอนโดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ โดยใช้วิธีการที่หลากหลาย อาทิ เช่น การสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง การเรียนรู้แบบร่วมมือ โดยให้ผู้เรียนจัดกลุ่มและมีปฏิสัมพันธ์เพื่อการเรียนรู้ร่วมกัน มี การมองหาข้อทบทวนที่รับผิดชอบงานในด้านต่าง ๆ ภายในกลุ่ม มีกิจกรรมการศึกษาค้นคว้า การจัดทำผลงานกลุ่ม การสรุปสาระการเรียนรู้ร่วมกัน เป็นต้น

จากสาระของหลักสูตรกลุ่มสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรมดังกล่าว การจัดการเรียน การสอนจึงต้องมีการวางแผนให้มีการวัดและประเมินผลที่สอดคล้องกับการจัดการเรียนการสอน ตามชาร์มชาติของวิชาสังคมศึกษานั้นเป็นวิชาที่ด้วยความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับสภาพแวดล้อม ทั้งทางธรรมชาติและทางสังคม มุ่งให้ผู้เรียนรู้จักปรับตัวให้เข้ากับสภาพแวดล้อมเหล่านี้ และมี คุณลักษณะต่าง ๆ อันจำเป็นต่อการดำรงชีวิตอยู่ในสังคม ได้อย่างมีความสุข ในการจัดการเรียน การสอนสาระสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม จึงสมควรมีการพัฒนาคุณภาพการเรียนการสอน อย่างต่อเนื่องขึ้น ในตัวผู้เรียน โดยเฉพาะตัวผู้เรียนนั้นจะต้องมีการเตรียมตัวที่จะเติบโตเป็นผู้ใหญ่ใน อนาคตให้สามารถเผชิญสถานการณ์ที่เกิดขึ้นและมีการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วในชีวิตประจำวัน ได้โดยพัฒนากระบวนการเรียนรู้ของผู้เรียน ผู้เรียนเองจะต้องเกิดการเรียนรู้ด้วยวิธีการที่หลากหลาย เรียนรู้จากข้อมูลข่าวสารทั้งภายในห้องเรียนและนอกห้องเรียนซึ่งเป็นความรู้ใหม่ ๆ ที่เกิดขึ้นอย่างต่อเนื่องและจำเป็นจะต้องแสวงหาความรู้อยู่ตลอดเวลา โดยใช้เทคโนโลยีและสื่อสารสนเทศต่าง ๆ ให้เป็นประโยชน์ในการแสวงหาความรู้ดังกล่าว รวมทั้งอุปกรณ์สื่อสารต่าง ๆ ที่สามารถกระตุ้น และส่งเสริมให้ผู้เรียนสามารถเรียนรู้แก่ปัญหาที่เกิดขึ้นด้วยตนเอง ได้อย่างมีประสิทธิภาพ รู้จัก ทำงานร่วมกันเป็นหมู่คณะตามระบบประชาธิปไตยเพื่อเป็นการพัฒนาทักษะขั้นพื้นฐานของ การมีส่วนร่วมที่มีคุณภาพในฐานะเป็นสมาชิกของสังคม

ส่วนการประเมินผลการศึกษาต้องใช้ระบบของการประเมินความสามารถจริง ซึ่งการประเมินสภาพจริงที่จะนำไปสู่การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนเพื่อให้เกิดการเรียนรู้ที่เป็นวิธีการที่เป็นชีวิตจริง (Authentic Approach) ทำให้การเรียนรู้ที่เกิดขึ้นเป็นศักยภาพของผู้เรียน ดังต่อไปนี้

1. การปฏิบัติในชีวิตจริงสามารถถ่ายโอน (Transfer) ไปสู่สถานการณ์ใหม่ได้ดีกว่าการนำความรู้จากการเรียนรู้ทั่วๆ ไป ที่ไม่ใช่สภาพจริง

2. ผู้เรียนได้ใช้ความคิดและการปฏิบัติอย่างมีความหมายต่อตัวผู้เรียน เนื่องจากผู้เรียนได้คิดงานเอง และปฏิบัติตามความคิดของเขายอมทำให้เกิดความมุ่งมั่น และทำให้เสร็จเพื่อจะได้เห็นผลแห่งการคิด และปฏิบัติ

3. กระตุ้นให้ผู้เรียนอยากรู้ อยากรู้ทดลอง และปฏิบัติการ กำหนดปัญหาที่ท้าทายบัญญและเป็นไปได้ในชีวิตจริง นอกจากรู้ความหมายต่อผู้เรียนแล้วยังทำให้ผู้เรียนไม่เบื่อหน่าย อยากรู้และอยากรู้ทำให้สำเร็จ

4. เน้นให้ผู้เรียนคิด และปฏิบัติด้วยแนวทางของตน (Self – Directed Approach) แนวคิดของวิธีที่เน้นชีวิตจริง มุ่งให้ผู้เรียนแก้ปัญหาด้วยวิธีของตนเอง คิดวางแผนด้วยวิธีของตนเอง ปฏิบัติในสิ่งที่ตนชอบ ดังนั้นการกำหนดงานควรจะเปิดกว้างให้ผู้เรียนได้มีอิสระในการคิด ไม่ควรเป็นงานที่ทำตามคำสั่ง (On-Commander Tasks) เพราะจะไม่ก่อให้เกิดความคิดสร้างสรรค์

5. ส่งเสริมให้นำความรู้จากหลากหลายเนื้อหา หลายวิชา (Crossed Area) มาประยุกต์ใช้เป็นธรรมชาติของชีวิตจริงที่จะทำการสั่ง ใจจะเป็นการวางแผนการหรือการแก้ปัญหา จะใช้ทักษะย่อยๆ กันเนื้อหาที่เป็นองค์ความรู้จากหลากหลายวิชาสามารถเข้าด้วยกัน

หลักการประเมินผลที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง (Learner –Centered Assessment)

1. บุคคลหมายเป็นต้นของการประเมินผู้เรียนคือเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ที่มีความหมายสำคัญ 2. การกำหนดมาตรฐานความเป็นเลิศ และการออกแบบระบบการประเมินควรเป็นผลจากความเห็นร่วมกันของผู้มีส่วนได้เสีย (Stakeholders) ในท้องถิ่น เพื่อให้เกิดการมีส่วนร่วม ความรู้สึกเป็นเจ้าของ และความใส่ใจอย่างจริงจังของผู้เกี่ยวข้อง

3. การประเมินควรเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้แสดงความสามารถที่แท้จริงของตัวเอง และสะท้อนให้เห็นถึงแรงจูงใจและความตั้งใจในการเรียนรู้ พร้อมทั้งส่งเสริมให้ผู้เรียนรู้จักกำกับดูแล และประเมินการเรียนรู้ด้วยตนเอง

4. ความรู้ ทักษะและบุคลิกภาพศาสตร์ที่ประเมิน ควรเป็นอย่างเดียวกันที่นักเรียนใช้ในกระบวนการเรียนรู้ความหลักสูตรมนชีวิตประจำวัน

5. การประเมินผลควรอาศัยข้อมูลจากการปฏิบัติภาระงานที่มีความหมาย สองคล้องกัน สภาพจริง (Authentic Tasks) และสอดคล้องกับหลักสูตรและการเรียนการสอนในชั้นเรียน

6. การประเมินและการตัดสินผลการเรียนไม่ควรใช้ข้อมูลจากผลการสอบแบบทดสอบมาตรฐานเพียงอย่างเดียว เพราะจะไม่เป็นธรรมกับผู้เรียนที่มีความสามารถทางด้านความสามารถและผลลัพธ์

7. การประเมินต้องเป็นธรรมกับผู้เรียนทุกคน ไม่ว่าพื้นฐานทางวัฒนธรรม ภาษาเชื้อชาติ เพศ และภูมิหลังทางผลลัพธ์จะเป็นเช่นไร

8. ระบบการประเมินควรจะเปิดโอกาสให้ผู้เกี่ยวข้องและผู้ใช้ประโยชน์ข้อมูลการประเมิน ทำการตรวจสอบบททวนและปรับปรุงแก้ไขเป็นระยะ ๆ

9. การประเมินในชั้นเรียนควรกระทำอย่างต่อเนื่อง เพื่อให้ข้อมูลระยะยาวสำหรับใช้เป็นหลักฐานการพัฒนาและความก้าวหน้าของผู้เรียนเป็นรายบุคคล

10. ระบบการประเมินควรรวมถึงการวัดแรงบุญญา เจตคติ และปัญกิริยาทางจิตพิสัย (Affective Reaction) ของผู้เรียนต่อหลักสูตรและการเรียนการสอน นอกเหนือไปจากการวัดด้านความรู้ ทักษะทางปัญญา และมุทซอสาร์การคิด

11. ผลการประเมินควรครอบคลุมถึงตัวอย่างผลงาน (Exhibits) Portfolios และการปฏิบัติจริงเพื่อเป็นหลักฐานบ่งชี้ผลลัพธ์ทางการเรียน นอกเหนือไปจากการทดสอบแบบ Paper-and-Pencil

12. ผลการประเมินควรให้ข้อมูลป้อนกลับที่ชัดเจน เช้าใจง่าย และเป็นปัจจุบันแก่ผู้เกี่ยวข้องระดับต่าง ๆ

13. การประเมินไม่ควรถือความลูก-ผิดของคำตอบอย่างเคร่งครัดและคัมแบนแต่ควรพิจารณาถึงคำตอบที่เป็นไปได้และสมเหตุสมผล และเปิดโอกาสให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้จากความผิดพลาด

14. การประเมินควรเปิดโอกาสให้ผู้เรียน ได้แสดงออกซึ่งความรู้และความเข้าใจอย่างสร้างสรรค์และอิสระและไม่ควรจำกัดเพียงแค่โจทย์ปัญหาและคำตอบที่ได้เตรียมไว้ล่วงหน้า

เนื่องจากการเรียนรู้ในกลุ่มสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม มุ่งพัฒนาผู้เรียนให้มีความรู้ ทักษะกระบวนการ คุณธรรมและค่านิยมที่ดีงาม มุ่งให้ผู้เรียนเป็นผู้ลงมือปฏิบัติ สร้างความรู้ มีการทำโครงการ/ โครงการ เป็นผู้ผลิตผลงาน รวมทั้งมีการทำงานกลุ่มและการจัดทำแฟ้มสะสมงาน (Portfolio) ด้วย ดังนั้น การวัดประเมินผลความรู้ดังกล่าวจะเน้นการประเมินผลจากสภาพจริง (Authentic Assessment) อันเป็นการประเมินผลการเรียนรู้ที่เอื้อต่อการค้นหาความสามารถที่แท้จริงของผู้เรียน รวมทั้งสามารถประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ที่เกิดขึ้นแก่ผู้เรียน อันเป็นแนวทางที่พัฒนาผู้เรียนให้เต็มศักยภาพ เพื่อบรรลุมาตรฐานการเรียนรู้ที่กำหนด การวัดและประเมินผลจึงต้องใช้วิธีการที่หลากหลายที่สอดคล้อง เหมาะสมกับสาระการเรียนรู้

กระบวนการเรียนรู้ โดยดำเนินการอย่างต่อเนื่องควบคู่ ผสมผสานไปกับกิจกรรมการเรียนรู้ของผู้เรียน โดยการประเมินจะครอบคลุมความรู้ ทักษะ ความประพฤติ พฤติกรรมการเรียน การร่วมกิจกรรม และผลงานจากโครงการหรือเพิ่มประสิทธิภาพ สะท้อนการสั่งสอนการเรียนของผู้เรียนมาอย่างต่อเนื่อง การวัดและประเมินผลจะต้องการทำในหลายรูปแบบ ได้แก่ ครุภัณฑ์สอนเป็นผู้ประเมิน ผู้เรียนประเมินตนเอง เพื่อนประเมินเพื่อน รวมทั้งผู้ปกครองจะมีส่วนร่วมในการประเมินและแสดงความคิดเห็น

#### **การวัดและประเมินผลตามสภาพจริง**

กิจกรรมการเรียนรู้ของผู้เรียนมีหลากหลาย เช่น กิจกรรมในห้องเรียน กิจกรรมการปฏิบัติ กิจกรรมสำรวจภาคสนาม กิจกรรมการสำรวจตรวจสอบ การทดลอง กิจกรรมศึกษา กันคว้า กิจกรรมศึกษาปัญหาพิเศษหรือโครงการฯ ฯลฯ อย่างไรก็ตาม ในการทำกิจกรรมเหล่านี้ ต้องคำนึงว่าผู้เรียนแต่ละคนมีศักยภาพแตกต่างกัน ผู้เรียนแต่ละคนจึงอาจทำงานชิ้นเดียวกันได้ เสร็จในเวลาที่แตกต่างกัน และผลงานที่ได้ก็อาจแตกต่างกันด้วย เมื่อผู้เรียนทำกิจกรรมเหล่านี้ แล้วก็จะต้องเก็บรวบรวมผลงาน เช่น รายงาน ชิ้นงาน บันทึก และรวมถึงทักษะปฏิบัติต่าง ๆ เจตคติ ความรัก ความซาบซึ้ง กิจกรรมที่ผู้เรียนได้ทำและผลงานเหล่านี้ต้องใช้วิธีประเมินที่มีความเหมาะสมและแตกต่างกันเพื่อช่วยให้สามารถประเมินความรู้ความสามารถและความรู้สึกนึกคิดที่แท้จริงของผู้เรียนได้ การวัดและประเมินผลจากสภาพจริงจะมีประสิทธิภาพก็ต่อเมื่อมีการประเมินหลาย ๆ ด้าน หลากหลายวิธี ในสถานการณ์ต่าง ๆ ที่สอดคล้องกับชีวิตจริง และต้องประเมินอย่างต่อเนื่อง เพื่อจะได้หาข้อมูลที่มากพอที่จะสะท้อนความสามารถที่แท้จริงของผู้เรียนได้

#### **ลักษณะสำคัญของการวัดและประเมินผลตามสภาพจริง**

1. การวัดและประเมินผลจากสภาพจริง มีลักษณะที่สำคัญคือ ใช้วิธีการประเมินกระบวนการคิดที่ซับซ้อน ความสามารถในการปฏิบัติงาน ศักยภาพของผู้เรียนในด้านของผู้ผลิต และกระบวนการที่ได้ผลผลิตมากกว่าที่จะประเมินว่าผู้เรียนสามารถจัดการความรู้อะไรได้บ้าง
2. เป็นการประเมินความสามารถของผู้เรียน เพื่อวินิจฉัยผู้เรียนในส่วนที่ควรส่งเสริม และส่วนที่ควรแก้ไขปรับปรุง เพื่อให้ผู้เรียนได้พัฒนาอย่างเต็มศักยภาพตามความสามารถ ความสนใจและความต้องการของแต่ละบุคคล
3. เป็นการประเมินที่เปลี่ยนโถกใส่ให้ผู้เรียนได้มีส่วนร่วมประเมินผลงานของทั้งตนเอง และของเพื่อนร่วมห้อง เพื่อส่งเสริมให้ผู้เรียนรู้จักตัวเอง เชื่อมั่นในตนเอง สามารถพัฒนาตนเองได้
4. ข้อมูลที่ได้จากการประเมินจะสะท้อนให้เห็นถึงกระบวนการเรียนการสอนและการวางแผนการสอนของผู้สอนว่าสามารถตอบสนองความสามารถ ความสนใจ และความต้องการของผู้เรียนแต่ละบุคคล ได้หรือไม่

5. ประเมินความสามารถของผู้เรียนในการถ่ายโอนการเรียนรู้ไปสู่ชีวิตจริงได้
6. ประเมินด้านต่าง ๆ ด้วยวิธีการที่หลากหลายในสถานการณ์ต่าง ๆ อย่างต่อเนื่อง  
วิธีการและเครื่องมือในการวัดและประเมินผล  
ในการวัดและประเมินผลเพื่อให้ได้ข้อมูลที่เน้นความสามารถและคุณลักษณะที่แท้จริง  
ของผู้เรียน จะต้องใช้เครื่องมือและวิธีการที่หลากหลาย เช่น

1. การทดสอบ เป็นการประเมินเพื่อตรวจสอบความรู้ ความคิด ความก้าวหน้าในสาระการเรียนรู้ มีเครื่องมือวัดหลายแบบ เช่น แบบเลือกตอบ แบบเขียนตอบ บรรยายความแบบเติมคำสั้น ๆ แบบถูกผิด แบบจับคู่ เป็นต้น

2. การสังเกต เป็นการประเมินพฤติกรรม อารมณ์ การมีปฏิสัมพันธ์ของผู้เรียน  
ความสัมพันธ์ในระหว่างทำงานกลุ่ม ความร่วมมือในการทำงาน การวางแผน ความอดทน วิธีการแก้ปัญหา ความคล่องแคล่วในการทำงาน การใช้เครื่องมืออุปกรณ์ต่าง ๆ ในระหว่างการเรียนการสอนและการทำกิจกรรมต่าง ๆ ในการสังเกตนั้นครูผู้สอนสามารถทำได้ตลอดเวลาซึ่งอาจจะมีการสังเกตอย่างเป็นทางการ โดยกำหนดเวลาและบุคคลที่จะสังเกต หรือการสังเกตอย่างไม่เป็นทางการซึ่งเป็นการสังเกตโดยทั่วไปไม่เฉพาะเจาะจง โดยครูผู้สอนจัดทำเครื่องมือประกอบการสังเกต โดยการวิเคราะห์องค์ประกอบของสิ่งที่สังเกต กำหนดเกณฑ์และร่องรอยที่จะใช้เป็นแนวทางในการสังเกตด้วย แล้วจัดทำเป็นแบบตรวจสอบรายการ (Checklist) แบบประมาณค่า (Rating Scale) เป็นต้น

3. การสัมภาษณ์ เป็นการสนทนากลุ่มพูดคุยเพื่อค้นหาข้อมูลที่ไม่อาจพบเห็นอย่างชัดเจน ในสิ่งที่นักเรียนประพฤติปฏิบัติในการทำงานโครงการ/ โครงการ การทำงานกลุ่ม กิจกรรมประจำวัน ผู้ให้ข้อมูลในการสัมภาษณ์อาจเป็นตัวผู้เรียนเอง เพื่อนร่วมงาน รวมทั้งผู้ปกครอง นักเรียนด้วยการสัมภาษณ์อาจทำอย่างเป็นทางการ โดยกำหนดวัน เวลา และเรื่องที่สัมภาษณ์อย่างแน่นอน และการสัมภาษณ์อย่างไม่เป็นต้องการเป็นการพูดคุยไม่เฉพาะเจาะจง ซึ่งจะทำให้เกิดสัมพันธภาพที่ดีและได้ข้อมูลที่ชัดเจนสอดคล้องกับสภาพความเป็นจริง โดยครูผู้สอนจะตั้งข้อคำถามไว้ล่วงหน้าเพื่อจะได้พูดคุยกับครูได้ตรงประเด็น

4. การประเมินภาคปฏิบัติ เป็นการประเมินการกระทำ การปฏิบัติงานเพื่อประเมิน การสร้างผลงานชิ้นงานให้สำเร็จ การสาธิต การแสดงออกถึงทักษะและความสามารถที่ผู้เรียนให้ปรากฏในงานที่ตนสร้างขึ้น การประเมินภาคปฏิบัติจะต้องจัดทำเครื่องมือประเมิน โดยครูผู้สอนจัดทำประเด็นการประเมิน และองค์ประกอบการประเมิน และจัดทำเครื่องมือประกอบการประเมินด้วย เช่น Scoring Rubric, Rating Scale และ Checklist เป็นต้น

5. Scoring Rubric เป็นการวิเคราะห์องค์ประกอบและประเด็นที่จะประเมินเพื่อขอรับยกย่องและของคุณภาพงานหรือการกราฟทำเป็นระดับคุณภาพหรือปริมาณ หรือระดับความสามารถเพื่อเป็นแนวทางในการประเมิน และเป็นข้อมูลสำคัญแก่ครูผู้สอน ผู้ปกครองหรือผู้สนใจอื่น ๆ ได้ทราบว่าผู้เรียนรู้อะไร ทำได้มากเพียงใด มีคุณภาพผลงานเป็นอย่างไร โดยผู้ประเมินอาจจะให้คะแนนเป็นภาพรวมหรือจำแนกองค์ประกอบก็ได้

6. การประเมินแฟ้มสะสมงาน (Portfolio Assessment) เป็นการประเมินความสามารถในการผลิตผลงาน การบูรณาการความรู้ ประสบการณ์ ความพยายาม ความรู้สึก ความคิดเห็นของนักเรียนที่เกิดจากการสะสม รวบรวมผลงาน การตัดเลือกผลงาน การสะท้อนความคิดเห็นต่อผลงาน รวมทั้งการประเมินผลงาน การประเมินแฟ้มสะสมผลงานจะประเมินการจัดการ ความคิดสร้างสรรค์ หลักฐานแสดงความรู้ความสามารถในผลงานอันแสดงถึงความสัมฤทธิ์ผลศักยภาพของผู้เรียนในสาระการเรียนรู้นั้น

ซึ่งจากการศึกษาการวัดและประเมินผลดังกล่าว หลักสูตรท้องถิ่น หน่วยการเรียนรู้ จังหวัดสร้างสรรค์ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 นี้ผู้จัดใช้แนวทางการวัดและประเมินผลตามสภาพจริง โดยมีวิธีการที่หลากหลาย มีการวัดและประเมินผลใน 3 ส่วน คือ ผลสัมฤทธิ์ ด้านความรู้ ทักษะรวมถึงคุณลักษณะการปฏิบัติงานและเจตคติต่อจังหวัดสร้างสรรค์

#### · แหล่งการเรียนรู้

ที่ผ่านมา มาสื่อการเรียนรู้ที่สำคัญของการเรียนการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม คือ หนังสือเรียนและแบบฝึกหัด การเรียนกลุ่มสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ต้องมีชีวิตชีวา มีสีสันของการทำกิจกรรมต่าง ๆ ทั้งในและนอกห้องเรียน เครื่องมือ อุปกรณ์การเรียน อาจมีตั้งแต่ของจ่าย ๆ จำพวก กระดาษ ดินสอ ไปจนถึงอุปกรณ์การสื่อสาร เทคโนโลยี คอมพิวเตอร์ บุคคล ภูมิปัญญาท้องถิ่น ฯลฯ นอกจากนี้การให้ผู้เรียนได้มี ประสบการณ์ตรงด้วยการลงมือปฏิบัติจริง ก็ถือเป็นสื่อและแหล่งเรียนรู้ที่สำคัญด้วย

### ข้อมูลพื้นฐานจังหวัดสร้างสรรค์

สร้างสรรค์เป็นจังหวัดที่จัดตั้งขึ้นใหม่โดยแยกเขตการปกครองออกจากจังหวัดปราจีนบุรี ที่นี่คือแหล่งผลเพื่อประโยชน์ในการปักครองและความมั่นคงของประเทศไทย อิกหังเพื่ออำนวยความสะดวกต่าง ๆ ให้แก่ประชาชนในพื้นที่บริเวณชายแดน สร้างแก้วมีชื่อมาจากการชื่อสารน้ำโนราณในพื้นที่อำเภอเมืองสร้างสรรค์ ซึ่งมีอยู่ 2 สาระ กล่าวกันว่าสาราน้ำแห่งนี้มีความสำคัญทางประวัติศาสตร์ของจังหวัดสร้างสรรค์มาตั้งแต่ครั้งกรุงธนบุรี ประมาณปี พ.ศ. 2323 พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช เมื่อครั้งทรงเป็นสมเด็จเจ้าพระยามหา自在ศรีชัย เป็นแม่น้ำที่

ไปตีประเทกกัมพูชา ได้แก่พักกองท้าพที่บริเวณสาระน้ำทึ่งสองแห่งนี้ กองท้าพได้อาศัยน้ำจากสาระให้สอย ได้ข่านานนามสาระทึ่งสองว่า “สาระแก้ว สาระวัญ” ซึ่งต่อมาเรียกสาระทึ่งสองนี้ได้นำไปใช้ในการประกอบพิธีถือน้ำพิพัฒน์ สัดสาโดยถือว่าเป็นน้ำบวรสุทธิ

จังหวัดสาระแก้วมีพัฒนาการทางประวัติศาสตร์มาไม่น้อยกว่า 4,000 ปี ซึ่งปรากฏหลักฐานยืนยัน ดังนี้

1. จังหวัดสาระแก้วในยุคหินใหม่ – ยุคโลหะ ได้ค้นพบโบราณวัตถุที่บ้านโภกนະกอก ซึ่งอยู่ในตำบลเขากามสิน อำเภอเชียงกรุง

2. จังหวัดสาระแก้วในยุคเจนละ – ทวารวดี ได้ค้นพบจากซ่องสารแขง อําเภอตาพระยา จากร่องน้ำอย่างลึกและปราสาทเมืองໄโพที่อําเภอรัษฎาประเทศ

3. จังหวัดสาระแก้วในยุคขอมเมืองนคร (พ.ศ. 1345–1763) ได้ค้นพบปราสาทศักดิ์กือกุม ปราสาทเขาโడ้น จากรหัสเสียง ในเขตที่อําเภอโภกสูง อําเภอตาพระยา โบราณสถานหนึ่งบน หลุมศิลาแลงในเขตอําเภอวัฒนานครและสาระแก้ว – สาระวัญ สาระพระเนตร ใบหยดอําเภอเมืองสาระแก้ว

4. จังหวัดสาระแก้วในยุคสุโขทัย (พ.ศ. 1778 – 1893) ได้ค้นพบในสมัยพระพิมเนศ ซึ่งแสดงให้เห็นว่าอิฐพิลของอาณาจักรทวารวดีได้เข้ามา มีบทบาทในจังหวัดสาระแก้วมากขึ้น โดยเฉพาะในด้านของพุทธศาสนา

5. จังหวัดสาระแก้วในยุครุ่งศรีอุฐฯ (พ.ศ. 1893 – 2310) ยุคหนึ่งในไทยได้ขยายอาณาเขต ครอบคลุมเขมรอย่างเป็นรูปธรรม โดยเฉพาะเขตพื้นที่ของจังหวัดสาระแก้วนี้ ได้ใช้เป็นเส้นทางในการทำสัมภาระกับกัมพูชา ซึ่งในปี พ.ศ. 2136 สมเด็จพระนเรศวรมหาราชได้ยกท้าพจากกรุงศรีอุฐฯ ยามาหยุดพักที่เขตอําเภอวัฒนานคร ต่อมากาวสาระแก้วจึงได้สร้างพระบรมราชานุสาวริย์ขึ้นที่อําเภอวัฒนานคร

6. จังหวัดสาระแก้วในยุครุ่งธนบุรี (พ.ศ. 2310 – 2325) ปี พ.ศ. 2323 ถือได้ว่าเป็นปีสำคัญทางประวัติศาสตร์ของจังหวัดสาระแก้ว เนื่องจากปีนี้สมเด็จเจ้าพระยามหาขัยศรีกิริย์ศักดิ์ เป็นแม่ทัพยกไปตีประเทกกัมพูชา ได้แก่พักกองท้าพที่บริเวณสาระแก้ว – สาระวัญ และกองท้าพได้อาศัยน้ำจากสาระในการใช้สอย

7. จังหวัดสาระแก้วในยุครุ่งธนบุรี (พ.ศ. 2325 - ปัจจุบัน) เป็นยุคที่บ้านเมืองในจังหวัดสาระแก้วได้เกิดขึ้นอย่างเป็นรูปธรรมชัดเจนขึ้น เพราะรัชกาลที่ 3 ได้โปรดเกล้าฯ บ้านหินแร่ (อัรัญทุ่งแಡก) ขึ้นเป็นเมืองอัรัญประเทศ ยกบ้านแยกเป็นเมืองวัฒนานคร ตัวนสาระแก้วซึ่งใช้ชื่อค่านพระปรง ในรัชกาลที่ 5 ได้จัดตั้งค่านสาระแก้ว และยกเมืองวัฒนานคร เมืองอัรัญประเทศเป็นกิ่งอําเภอขึ้นตรงต่ออําเภอกบินทร์บุรี และมีการสร้างทางรถไฟสายตะวันออกมาถึงแปดริ้ว ใน

รัชกาลที่ 6 – 7 ได้ขยายเส้นทางรถໄไฟมาถึงอรัญประเทศ ในรัชกาลที่ 8 เกิดสังคมนานาชาติขึ้น  
บุรพา พื้นที่อำเภอรัญประเทศกลับเป็นสถานูบเพรเวสต์ปูนใช้เส้นทางของอรัญประเทศเพื่อเข้าสู่  
กรุงเทพฯ ต่อมาในยุครัชกาลที่ 9 สร้างแก้วได้ยกฐานขึ้นเป็นจังหวัดมีศักยภาพในการพัฒนาด้าน<sup>๗</sup>  
ต่างๆ และจะเป็นประตูสู่อินโดจีน (สำนักงานสาธารณสุขจังหวัดสร้างแก้ว, 2545, หน้า 15 – 22)

### สภาพภูมิศาสตร์

จังหวัดสร้างแก้วมีเนื้อที่ทั้งหมดประมาณ 7,195.436 ตารางกิโลเมตร เป็นจังหวัดที่ 74  
ของประเทศไทย ประกอบด้วย 7 อำเภอ 2 กิ่งอำเภอ มีอาณาเขตติดต่อ ดังนี้  
ทิศเหนือติดต่อกับอำเภอกรุงบุรี จังหวัดราชสีมาและอำเภอโนนดินแดง จังหวัด

บุรีรัมย์

ทิศใต้ ติดต่อกับอำเภอสอยดาว จังหวัดจันทบุรี

ทิศตะวันออก ติดต่อกับสาธารณรัฐ民主พูชาประชาธิปไตย

ทิศตะวันตก ติดต่อกับอำเภอกรุงบินทร์บุรี และอำเภอนาดี จังหวัดปราจีนบุรีและอำเภอ  
สนมชัยเขต จังหวัดฉะเชิงเทรา

### ลักษณะภูมิประเทศ

ลักษณะพื้นที่โดยทั่วไปเป็นที่ราบสูงมีภูเขาสลับซับซ้อน โดยเฉพาะทางตอนเหนือซึ่ง  
ติดต่อกับเทือกเขาบรรทัด อันเป็นดินกำเนิดของแม่น้ำสายสำคัญคือ แม่น้ำบางปะกง เริ่มจากคลอง  
พระสระบึงไหลไปทางทิศตะวันตกไปบรรจบกับแม่น้ำบุรี จังหวัดชุมพร แม่น้ำบุรีเป็นแม่น้ำที่สำคัญที่สุดในประเทศไทย  
กลายเป็นแม่น้ำปราจีนบุรี จึงไหลผ่านเข้าเขตพื้นที่จังหวัดฉะเชิงเทราและลงสู่อ่าวไทย  
ในเขตพื้นที่อำเภอบางปะกง เรียกว่าแม่น้ำบางปะกง ส่วนบริเวณตอนล่างเป็นพื้นที่ราบเชิงเขาซึ่ง  
ส่วนใหญ่เกิดจากการนุกรุกแห่งทางเพื่อการเกษตร ทำให้เกิดสภาพป่าเสื่อมโกร姆

### ลักษณะภูมิอากาศ

จังหวัดสร้างแก้วมีลักษณะภูมิอากาศเป็นแบบฝนเมืองร้อนเฉพาะฤดูหนาว ซึ่งสามารถแบ่ง  
ได้ 3 ฤดู ดังนี้

- ฤดูฝน เริ่มประมาณเดือนมิถุนายนถึงตุลาคม ซึ่งจะมีปริมาณน้ำฝนมากสุดในช่วง  
เดือนสิงหาคมและเดือนกันยายน ปริมาณน้ำฝนเฉลี่ยประมาณปีละ 1393.9 มิลลิลิตร
- ฤดูหนาว เริ่มประมาณเดือนพฤษจิกายนถึงเดือนกุมภาพันธ์ อากาศหนาวเย็นมากสุด  
ในช่วงเดือนธันวาคมและเดือนกุมภาพันธ์
- ฤดูร้อน เริ่มประมาณเดือนกุมภาพันธ์ถึงเดือนพฤษภาคม อากาศจะร้อนจัดมากที่สุด  
ในช่วงเดือนมีนาคมถึงเดือนพฤษภาคม

จังหวัดสระบุรี เป็นจังหวัดที่มีลักษณะภูมิอากาศคล้ายกับจังหวัดในภาคตะวันออกเฉียงเหนือตอนใต้ เช่น จังหวัดบุรีรัมย์ นครราชสีมา อุณหภูมิเฉลี่ยตลอดปี 28.2 องศาเซลเซียส

จังหวัดสระบุรีเป็นจังหวัดหนึ่งที่มีความหลากหลายทางสภาพภูมิประเทศ ส่งผลให้ทรัพยากรธรรมชาติของจังหวัดมีมากตามไปด้วย โดยสามารถแบ่งเป็นประเภทได้ ดังนี้

1. ทรัพยากรป่าไม้ จังหวัดสระบุรีมีพื้นที่ป่าไม้ประมาณ 1,207 ตารางกิโลเมตรหรือ 754,375 ไร่

2. ทรัพยากรสัตว์ป่า สัตว์ป่าส่วนใหญ่พินในเขตอุทยานแห่งชาติสัตว์ป่าเขาอ่างฤาไน เช่น ช้าง กระทิง พญากระอกคำ ชะนีมงกุฎ เก้ง นกเงือกใหญ่ นกเงือกรามช้าง นกแต้วเรือง ฯลฯ เป็นต้น)

3. ทรัพยากรน้ำ แหล่งน้ำธรรมชาติที่สำคัญของจังหวัดสระบุรี ได้แก่ คลองพระประ

คลองพระสะทึง คลองพระหมโหร คลองนำ้ใส ฯลฯ เป็นต้น

4. ทรัพยากรเรือราด จังหวัดสระบุรีมีทรัพยากรที่สำคัญ ได้แก่

4.1 หินอ่อน พบรากที่อำเภอรัษฎา อำเภอคลองหาด ส่วนใหญ่ใช้เป็นวัสดุสร้าง และหินประดับ

4.2 หองคำ พบรากที่บ้านนางซิง ตำบลท่าเกวียน อำเภอวัฒนา

4.3 เหล็ก พบรากที่เขายายอินทร์ อำเภอวังน้ำเย็น

4.4 แคลไซด์และฟลูอิโตร์ฟ พบที่ตำบลเขาชนกรรจ์ อำเภอเขาชนกรรจ์

4.5 แมงกานีส พบรากที่อำเภอวัฒนา คลองหินปูน อำเภอวังน้ำเย็น

5. ทรัพยากรดิน จังหวัดสระบุรีมีพื้นที่ส่วนใหญ่เป็นภูเขาและที่ราบลุ่ม จึงทำให้มีลักษณะของดินที่แตกต่างกันออกไป เช่น พ沃คินเนีย ดินร่วนเหนียวที่มีก้อนปูนหรือปูนมาลี

ประปนอยู่มาก ดินมีสีดำ สีน้ำตาลหรือสีแดงพบบริเวณเชิงเขาหินปูน ลักษณะพื้นที่เป็นลูกคลื่น คลอนลาด เป็นดินตื้นหรือดินมาก มีความอุดมสมบูรณ์ตามธรรมชาติปานกลางถึงสูง นอกจากนี้ยังมีดินเหนียวที่มีสีน้ำตาลหรือสีน้ำตาลปนเทาซึ่งต่างกันตรงที่ดินประเภทนี้เป็นดินลึกและมีการ

ระบายน้ำได้ปานกลาง พื้นที่ดังกล่าวมักใช้ประโยชน์ทางด้านเกษตรกรรม ทำนาข้าวและปลูกพืช

ไว้ นอกจากนี้ยังพบดินจำพวกดินเหนียวที่มีเหล็กกับแมงกานีสปะปนอยู่ด้วย ดินร่วนปนทรายหรือ

ดินร่วนสีน้ำตาล ดินร่วนปนดินเหนียวมีคราดปะปน ดินพ沃คินี้จะมีความอุดมสมบูรณ์ตาม

ธรรมชาติตาม ปฏิกริยาดินเป็นกรดถึงกรดจัดและมีการระบายน้ำค่อนข้างเลว (สำนักงาน

สาธารณสุขจังหวัดสระบุรี, 2545, หน้า 15 – 33)

## งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

### งานวิจัยในประเทศ

ษบวิวัฒน์ วงศ์สวัสดิ์ (2539) ได้ทำการวิจัยเรื่อง การพัฒนาหลักสูตรห้องถีนวิชางานเลือก กลุ่มการงานและพื้นฐานอาชีพ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 – 6 ในโรงเรียนที่ใช้ภาษาถิ่นหลายภาษา: กรณีศึกษาโรงเรียนบ้านหิน ผลการวิจัยพบว่า ได้หลักสูตรที่มีความสอดคล้องกับสภาพห้องถีน เหมาะสมกับผู้เรียนมีประโยชน์ต่อการดำเนินชีวิต นักเรียนมีความรอบรู้ตามเกณฑ์ที่ตั้งไว้ การประเมินผลการนำเสนอหลักสูตร ไปใช้ในส่วนครูผู้สอนงานอาชีพ มีความพอใจในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนโดยใช้หลักสูตรห้องถีน

วิทยา แสงงาม (2541) ได้ทำการวิจัยเรื่อง การพัฒนาหลักสูตรห้องถีน เรื่องการงาน many สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยการจัดทำวิชา / รายวิชา เพิ่มเติมขึ้นในกลุ่มการงานและพื้นฐานอาชีพ และประเมินหลักสูตร โดยใช้วิธีการประเมินแบบบุญช่องค์ เพื่อหาคุณค่าของหลักสูตรก่อนนำเสนอไปทดลองใช้ และใช้วิปแบบการประเมินที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นเพื่อหาตัวบ่งชี้ถึงคุณภาพของหลักสูตรหลังจากนำเสนอไปทดลองใช้ ผลการวิจัยพบว่า ได้หลักสูตรมีความสอดคล้องกับสภาพห้องถีน ประโยชน์ต่อการดำเนินชีวิต เหมาะสมกับผู้เรียน และหลังจากนำเสนอไปทดลองใช้พบว่า หลักสูตรที่สร้างขึ้น ชุกมุ่งหมาย โครงสร้างเนื้อหา อัตราเรียน สื่อ กิจกรรมการเรียน การสอน การวัดและประเมินผลมีความเหมาะสมและสอดคล้องกัน

สาลินี อุดมผล (2542) ได้ทำการวิจัยเรื่อง การพัฒนาหลักสูตรห้องถีนเพื่อการถ่ายทอดภูมิปัญญาชาวบ้านเรื่อง การเจียระไนนิต โดยแบ่งการวิจัยเป็น 4 ขั้นตอน คือ ศึกษาเอกสารและสำรวจข้อมูลพื้นฐาน การพัฒนาหลักสูตร การทดลองใช้หลักสูตร การประเมินหลักสูตร ผลการวิจัยพบว่า ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจ มีทักษะในการเจียระไนนิต และมีเจตคติที่ดีต่อการเจียระไนนิต

พัชนี พงษ์สุภา (2544) ทำการวิจัยเรื่อง การพัฒนาหลักสูตรห้องถีนเรื่อง งานใบทองสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยวิธีปรับรายละเอียดเนื้อหาในกลุ่มการงานและพื้นฐานอาชีพ และประเมินหลักสูตรโดยใช้วิธีของบุญช่องค์ ผลการวิจัยพบว่า หลักสูตรที่พัฒนาขึ้นมีคุณภาพสูง ผู้เรียนมีผลลัพธ์ทางการเรียนสูงกว่าก่อนการทดลองอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

หทัยา เจียมศักดิ์ (2539) ได้ศึกษาการพัฒนาหลักสูตรห้องถีน เรื่องหัดกรรมในห้องถีนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ของอำเภอทางดง จังหวัดเชียงใหม่ สรุปว่า ต้องการจัดให้มีการเรียนการสอนเกี่ยวกับหัดกรรมในห้องถีนเพื่อแก้ปัญหา การลงทะเบียนปัญญาห้องถีน ทำให้เด็กรุ่นใหม่นั้นไปประกอบอาชีพที่อื่นที่อยู่นอกชุมชนและมุ่งหวังจะให้มีการอนุรักษ์และพัฒนางานในอาชีพต่อไป

ในอนาคต ทั้งนี้นักเรียนส่วนมากได้ให้ความสนใจและเห็นคุณค่าของความรู้ที่ได้จากการพนธุรุษ ไม่ใช่เป็นสิ่งที่ล้าสมัย สามารถนำมาใช้ให้เป็นประโยชน์ในชีวิตรประจำวันได้เป็นอย่างดีและการเรียนเรื่องนี้ทำให้นักเรียนเกิดความรัก ความภาคภูมิใจอีกด้วย

วิไลวรรณ เมืองชาติ (2538) ศึกษาเรื่อง การดำเนินการพัฒนาหลักสูตร ปัญหาและความต้องการในการพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่น ตามหลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ.2533) ในโรงเรียนประถมศึกษา สังกัดสำนักงานการประถมศึกษาจังหวัดสุรินทร์ พบว่า การปรับกิจกรรมการเรียนการสอน ส่วนใหญ่ดำเนินการปรับในกลุ่มภาระงานและพื้นฐาน อารชีพ ปัญหาคือ ขาดผู้เสนอแนะแนวทาง ในด้านการปรับ/เพิ่มลด รายละเอียด เนื้อหาส่วนใหญ่ เป็น การปรับรายละเอียดทุกกลุ่มประสบการณ์ ปัญหาคือครุยว่าด้วยความรู้ความเข้าใจ เพราะ ไม่มีผู้เสนอแนะแนวทางในด้านการปรับสื่อการเรียนการสอน ส่วนใหญ่เป็นการปรับในกลุ่มภาระงาน และพื้นฐานอาชีพ ปัญหาคือ ครุยว่าส่วนใหญ่ไม่ได้รับการแนะนำ ขาดการส่งเสริมและขาดเอกสาร/แหล่งความรู้สำหรับการค้นคว้า ส่วนด้านการจัดทำเนื้อหารายวิชาขึ้นใหม่ ส่วนใหญ่ดำเนินการในกลุ่มทักษะคณิตศาสตร์ ปัญหาคือ ขาดความรู้ ความเข้าใจและการจัดทำเอกสารประกอบหลักสูตร ที่จัดทำส่วนใหญ่เป็นคู่มือครุ คู่มือการสอน ปัญหาคือ ขาดเอกสารสำหรับค้นคว้า

อุบลรัตน์ กิจไมตรี (2544) ได้วิจัยเรื่อง การพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่นเพื่อถ่ายทอดเพลงอีซู ภูมิปัญญาท้องถิ่นสุพรรณบุรี สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษามีขั้นตอนการพัฒนาหลักสูตร 4 ขั้นตอน คือ การสำรวจและศึกษาข้อมูลพื้นฐาน การสร้างหลักสูตร การทดลองใช้หลักสูตร การประเมินผลและปรับปรุงหลักสูตร โดยทดลองใช้หลักสูตรกับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนวัดพังม่วง จังหวัดสุพรรณบุรี จำนวน 23 คน ผลการวิจัยพบว่า เมื่อนำหลักสูตรไปทดลองใช้กับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนวัดพังม่วง สอนโดย ประชุมชุมชนร่วมกับผู้สอนและผู้วิจัย เป็นเวลา 60 คาบ นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับเรื่องเพลงอีซู สามารถแสดงเพลงอีซูได้และมีเจตคติที่ต้องการหลักสูตร

### งานวิจัยต่างประเทศ

วิเวียน (Vivian, 1996) ได้ทำการวิจัยเรื่องการพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่นและรูปแบบการคิดเรื่องการให้คำปรึกษาเกี่ยวกับหลักสูตรคุณภาพ พบร่วมกับ การพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่น ช่วยให้การเรียนรู้เกี่ยวกับความเชื่อในการดูแลสุขภาพแต่ละท้องถิ่นเพิ่มมากขึ้น กล่าวคือ ยังให้ผลลัพธ์ที่คงเดิมเมื่อนำไปใช้สอนกับท้องถิ่นในลักษณะเดียวกัน การนำไปสอนพบความแตกต่างอย่างน้อย 3 ด้านการฝึกอบรม ส่วนในด้านเนื้อหา หักษะ ไม่แตกต่างกัน สำหรับรูปแบบการคิดด้านความรู้ ความจำ ความเข้าใจโดยรวมไม่แตกต่างกัน

เจอร์รี่ (Jerry, 1996, p. 4254 – A) ได้วิจัยเรื่องกระบวนการพัฒนาหลักสูตรการออกแบบกราฟฟิกที่มีประสิทธิภาพ พบว่า ควรรวมแนวคิดและสังเคราะห์แนวคิดเกี่ยวกับการออกแบบกราฟฟิกที่จำเป็นทางการศึกษาให้นำที่สุดก่อนดำเนินการพัฒนาหลักสูตร จากนั้นจึงแต่งตั้งคณะกรรมการขึ้นมา ประกอบด้วยผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบกราฟฟิก และนักการศึกษา ทั้งนี้ หน่วยงานต้นสังกัดควรสนับสนุน ส่งเสริมให้ความรู้เกี่ยวกับการพัฒนาหลักสูตรที่เหมาะสมด้วย จากการศึกษางานวิจัยที่เกี่ยวข้อง ทำให้ทราบว่าการพัฒนาหลักสูตรเพื่อให้สอดคล้อง เหมาะสมตามความต้องการ ตามสภาพของห้องถันนี่มีความจำเป็นและน่าสนใจย่างมาก ซึ่ง การพัฒนาหลักสูตรนี้จะส่งผลทำให้ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนสูงขึ้นอีกด้วย