

การพัฒนารูปแบบการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์
ของนักเรียนช่วงชั้นที่ 2 ปีที่ 2

วาสนา คงวารี

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต

สาขาวิชาเทคโนโลยีทางการศึกษา

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา

กรกฎาคม 2549

ISBN 974-502-802-9

ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัยบูรพา

อาจารย์ผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์และคณะกรรมการสอบปากเปล่าวิทยานิพนธ์ ได้พิจารณา
วิทยานิพนธ์ของ วาสนา คงวารี จบนี้แล้ว เห็นสมควรรับเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร
ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีทางการศึกษา ของมหาวิทยาลัยบูรพาได้

อาจารย์ผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์

..... ประธาน
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มนตรี แย้มกสิกร)

..... กรรมการ
(รองศาสตราจารย์ถัฏดา สุขปริณี)

..... กรรมการ
(รองศาสตราจารย์ ดร.ไพรัตน์ วงษ์นาม)

คณะกรรมการสอบปากเปล่า

..... ประธาน
(นาวาอากาศตรีหญิง ดร.ภัทรภรณ์ ภัทรโยธิน)

..... กรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มนตรี แย้มกสิกร)

..... กรรมการ
(รองศาสตราจารย์ถัฏดา สุขปริณี)

..... กรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สมถวิล จริตควร)

บัณฑิตวิทยาลัยอนุมัติให้รับวิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร
ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีทางการศึกษา ของมหาวิทยาลัยบูรพา

..... คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย
(รองศาสตราจารย์ ดร.ประทุม ม่วงมี)

วันที่ 5 เดือน พฤษภาคม พ.ศ. 2549

การวิจัยนี้ได้รับทุนอุดหนุนวิทยานิพนธ์ ระดับบัณฑิตศึกษา

จากบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา

ภาคปลาย ปีการศึกษา 2548

ประกาศคุณูปการ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จได้ด้วยดี เนื่องจากได้รับความกรุณาให้คำปรึกษา คำแนะนำ และช่วยแก้ไขข้อบกพร่องต่าง ๆ อย่างดียิ่ง จากผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มนตรี แย้มกสิกร รองศาสตราจารย์ ดร.ไพรัตน์ วงษ์นาม รองศาสตราจารย์ลักดา สุขปรีดี และนางสาวอากาศรี ดร.ภัทรภรณ์ ภัทรโยธิน ซึ่งทำให้ผู้วิจัยได้รับทราบแนวทางในการศึกษาค้นคว้าความรู้ และประสบการณ์อย่างกว้างขวางตลอดระยะเวลาดำเนินงาน อันเป็นสิ่งที่ผู้วิจัยมีความประทับใจ และรู้สึกซาบซึ้งในความกรุณาของท่านอาจารย์เป็นอย่างยิ่ง จึงขอกราบขอบพระคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอขอบพระคุณคณะกรรมการสอบปากเปล่าทุกท่าน ที่ได้กรุณาให้ข้อเสนอแนะในการปรับปรุงแก้ไขจนทำให้วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สมบูรณ์มากยิ่งขึ้น และขอขอบพระคุณผู้ทรงคุณวุฒิทุกท่านดังปรากฏชื่อในวิทยานิพนธ์เล่มนี้ที่ได้กรุณาและอนุเคราะห์ในการตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือในการวิจัย รวมทั้งข้อเสนอแนะที่เป็นประโยชน์อย่างยิ่งในการวิจัยครั้งนี้

ขอขอบพระคุณท่านผู้อำนวยการและครูใหญ่โรงเรียนราษฎร์ประดิษฐ์วิทยา ที่สนับสนุนเป็นกำลังใจและอำนวยความสะดวกตลอดระยะเวลาในการทำวิจัย จนการวิจัยครั้งนี้สำเร็จได้เป็นอย่างดี และขอขอบคุณคณะครู นักเรียนช่วงชั้นที่ 2 ปีที่ 2 โรงเรียนราษฎร์ประดิษฐ์วิทยา ที่ให้ความร่วมมือในการเก็บรวบรวมข้อมูลครั้งนี้ และให้การช่วยเหลือสนับสนุนด้วยดีตลอดมา

ขอขอบคุณสมาชิกทุกคนในครอบครัว ที่ให้กำลังใจและสนับสนุนเป็นอย่างดีมาโดยตลอด ขอขอบคุณน้อง ๆ สาขาเทคโนโลยีทางการศึกษาทุกท่าน ตลอดจนผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องที่มีได้กล่าวนามในที่นี้ ที่มีส่วนช่วยเหลือและให้กำลังใจแก่ผู้วิจัยมาโดยตลอด

ขอขอบพระคุณมหาวิทยาลัยบูรพาที่ได้ให้ทุนอุดหนุนการวิจัยในครั้งนี้ ซึ่งเป็นส่วนสำคัญในการสนับสนุนให้การวิจัยประสบผลสำเร็จ

คุณประโยชน์จากวิทยานิพนธ์ ขอมอบเป็นเครื่องบูชาพระคุณบิดา มารดา และอาจารย์ที่กรุณาอบรมสั่งสอน ให้ความรู้และสิ่งที่ดีงามแก่ผู้วิจัย

วาสนา คงวาริ

46922337: สาขาวิชา: เทคโนโลยีทางการศึกษา; กศ.ม. (เทคโนโลยีทางการศึกษา)

คำสำคัญ: การพัฒนารูปแบบการจัดการเรียนรู้/ การเขียนเชิงสร้างสรรค์/ ความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์/ นักเรียนช่วงชั้นที่ 2 ปีที่ 2

วาสนา คงวารี: การพัฒนารูปแบบการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนช่วงชั้นที่ 2 ปีที่ 2 (THE DEVELOPMENT OF CREATIVE WRITING SKILL INSTRUCTION MODEL FOR ELEMENTARY SCHOOL LEVEL 2 YEAR 2 STUDENTS) อาจารย์ผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์: มนตรี เข้มกลีกร, กศ.ค., ถัดดา ศุขปริดี, กศ.ม., ไพรัตน์ วงษ์นาม, ค.ค. 228 หน้า. ปี พ.ศ. 2549. ISBN 974-502-802-9

การวิจัยครั้งนี้ มีจุดมุ่งหมายเพื่อสร้างรูปแบบการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนช่วงชั้นที่ 2 ปีที่ 2 และเปรียบเทียบคะแนนความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ก่อนเรียนและหลังเรียนของนักเรียนที่เรียนตามรูปแบบการจัดการเรียนรู้กับการสอนตามคู่มือครู กลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนช่วงชั้นที่ 2 ปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2548 โรงเรียนราษฎร์ประดิษฐ์วิทยา อำเภอสตึก จังหวัดชลบุรี ซึ่งได้มาจากการจับฉลากห้องเรียนเป็นกลุ่มทดลองกับกลุ่มควบคุม จำนวน 2 ห้องเรียน ๆ ละ 40 คน แบบแผนการทดลองเป็นแบบ Non-Randomized Control Group Pretest-Posttest Design

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ได้แก่ แผนการสอนรูปแบบการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ 10 แผน แผนการสอนตามคู่มือครู 10 แผน และแบบทดสอบวัดความสามารถด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์ 2 ข้อ สถิติที่ใช้ในการวิจัยได้แก่ t-Test for Independent Samples และ t-Test for Dependent Samples

ผลการวิจัยพบว่า

1. การสร้างรูปแบบการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ในครั้งนี้กล่าวได้ว่ารูปแบบการเรียนการสอนดังกล่าวมีประสิทธิภาพ จึงเป็นรูปแบบการเรียนการสอนรูปแบบหนึ่งที่ควรนำไปประยุกต์ใช้ในการจัดการเรียนการสอน
2. นักเรียนที่เรียนการเขียนเชิงสร้างสรรค์จากรูปแบบการจัดการเรียนรู้ที่สร้างขึ้นมีคะแนนความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05
3. นักเรียนที่เรียนการเขียนเชิงสร้างสรรค์จากรูปแบบการจัดการเรียนรู้ที่สร้างขึ้นมีคะแนนหลังเรียนสูงกว่านักเรียนที่เรียนตามแผนการสอนคู่มือครู อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

46922337: MAJOR: EDUCATIONAL TECHNOLOGY;
M.Ed. (EDUCATIONAL TECHNOLOGY)

KEYWORDS: INSTRUCTIONAL MODEL/ CREATIVE WRITING/ SKILL IN CREATIVE
WRITING/ ELEMENTARY LEVEL 2 YEAR 2

VASSANA KONGVAREE: THE DEVELOPMENT OF CREATIVE WRITING
SKILL INSTRUCTION MODEL FOR ELEMENTARY SCHOOL LEVEL 2 YEAR 2
STUDENTS. THESIS ADVISORS: MONTREE YAMKASIKORN, Ed.D., LADDA
SUKPREDEE, M.Ed., PAIRAT WONGNAM, Ph.D. 228 P. 2006. ISBN 974-502-802-9

The purpose of this research was to develop and compare ability skill in creative writing for the elementary school level 2 year 2 students using creative writing skill instructional model and teacher's manual. The sample of the study consisted of 80 level-2 students at Ratpraditvittaya Elementary School, Sattahip, Chonburi Province during the second semester of the 2005 academic year. The students were assigned into an experimental group and a control group with forty students in each. The experiment was set-up in the form of non randomized, control group pretest-posttest design.

The research instrument included ten lesson plans of Instructional model for development creative writing skill, ten lesson plans of teacher' manual method and the two item creative writing skill test. The data were statistically analyzed by t-test for Independent Samples and t-test for Dependent Samples.

The results of the study were the following:

1. As the result of the research, it could be concluded that the instructional model was efficient. There fore, this instructional model should be applied in the teaching and learning.
2. The student's posttest scores from learning creative writing by instructional model was significantly higher than the pretest scores at a .05 level.
3. The student's posttest scores from learning creative writing by instructional model was significantly higher than the ones from learning by teacher' manual method at a .05 level.

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย.....	จ
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....	ฉ
สารบัญ.....	ช
สารบัญตาราง.....	ฌ
สารบัญภาพ.....	ญ
บทที่	
1 บทนำ.....	1
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา.....	1
วัตถุประสงค์ของการวิจัย.....	5
สมมติฐานของการวิจัย.....	5
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับการวิจัย.....	6
ขอบเขตของการวิจัย.....	6
นิยามศัพท์เฉพาะ.....	7
2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	9
หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544.....	10
ความคิดสร้างสรรค์.....	13
พัฒนาการทางความคิดสร้างสรรค์ของเด็ก.....	30
การเขียน.....	32
การเขียนเชิงสร้างสรรค์.....	36
การสอนเขียนเชิงสร้างสรรค์.....	45
การสอนเขียนตามแนวทางของการพัฒนาจากทักษะย่อยไปหาทักษะรวม.....	64
ทฤษฎีการเรียนรู้ที่เกี่ยวข้อง.....	65
3 วิธีดำเนินการวิจัย.....	75
ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง.....	79
ระยะเวลาในการนำรูปแบบการเรียนรู้ไปใช้.....	79
เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษา.....	79
แบบแผนการทดลอง.....	89

สารบัญ (ต่อ)

บทที่	หน้า
การเก็บรวบรวมข้อมูล.....	90
การวิเคราะห์ข้อมูลและสถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล.....	90
4 ผลการวิจัย.....	92
ผลการสร้างรูปแบบการจัดการเรียนรู้.....	92
ผลการประเมินรูปแบบการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์.....	95
สัญลักษณ์ที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล.....	95
ผลการวิเคราะห์ข้อมูล.....	95
5 สรุปผล อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ.....	99
วัตถุประสงค์ของการวิจัย.....	99
สมมติฐานของการวิจัย.....	99
ขอบเขตของการวิจัย.....	99
วิธีดำเนินการวิจัย.....	100
สรุปผลการวิจัย.....	100
อภิปรายผล.....	102
ข้อเสนอแนะ.....	106
บรรณานุกรม.....	108
ภาคผนวก.....	117
ภาคผนวก ก.....	118
ภาคผนวก ข.....	127
ภาคผนวก ค.....	223
ประวัติย่อของผู้วิจัย.....	228

สารบัญตาราง

ตารางที่		หน้า
1	แสดงเกณฑ์การประเมินผลการเขียนความเรียงเชิงสร้างสรรค์.....	85
2	แสดงเกณฑ์การให้คะแนนระดับความสามารถขององค์ประกอบแต่ละด้านของ การเขียนเชิงสร้างสรรค์.....	86
3	แบบแผนการทดลองที่ใช้ในการวิจัย.....	89
4	แสดงผลการตรวจสอบความสอดคล้องของรูปแบบการจัดการเรียนรู้โดยผู้เชี่ยวชาญ...	94
5	เปรียบเทียบคะแนนความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ก่อนเรียนของนักเรียน กลุ่มทดลองกับกลุ่มควบคุม.....	96
6	เปรียบเทียบคะแนนความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ก่อนเรียนและหลังเรียน ของนักเรียนกลุ่มทดลองที่เรียนการเขียนเชิงสร้างสรรค์จากรูปแบบการจัดการเรียนรู้ ที่สร้างขึ้น.....	96
7	เปรียบเทียบคะแนนความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ก่อนเรียนและหลังเรียน ของนักเรียนกลุ่มควบคุมที่เรียนการเขียนเชิงสร้างสรรค์จากแผนการสอนคู่มือครู.....	97
8	เปรียบเทียบคะแนนความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนหลังเรียน ที่เรียนจากรูปแบบการจัดการเรียนรู้กับเรียนตามแผนการสอนของคู่มือครู.....	97
9	ผลการเปรียบเทียบคะแนนความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ก่อนและ หลังเรียนของกลุ่มทดลองกับกลุ่มควบคุม.....	224
10	วิเคราะห์ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนเรียนและหลังเรียนของ กลุ่มทดลองกับกลุ่มควบคุม.....	226
11	หาค่าความเชื่อมั่นของการตรวจให้คะแนนแบบทดสอบวัดความสามารถการเขียน เชิงสร้างสรรค์ของผู้ตรวจ 3 ท่าน.....	227

สารบัญภาพ

ภาพที่	หน้า
1 แบบจำลองสามมิติตามทฤษฎีโครงสร้างเซวี่ปัญญาของกิลฟอร์ด.....	16
2 แสดงการแปลงรูปของสี่เหลี่ยมเป็นเส้นตรง 4 เส้น.....	18
3 โครงสร้างรูปแบบการจัดการเรียนรู้.....	49
4 กรอบแนวคิดในการดำเนินการวิจัยการพัฒนา รูปแบบการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนช่วงชั้นที่ 2 ปีที่ 2.....	76
5 รูปแบบการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ 5 ขั้นตอน.....	80