

วิชาวัดชลบุรี เล่มที่ 2

ประวัติและความสำคัญ



คำนำ

หนังสือภาพการ์ตูนเล่มนี้จัดทำขึ้นเพื่อใช้เป็น
สื่อการเรียนการสอนเรื่อง จัหวัดชลบุรี สำหรับ
นักเรียนในระดับชั้นประถมศึกษา ซึ่งภายในเล่ม
ประกอบไปด้วยเนื้อหาและเรื่องราวที่นักเรียนควร
เกี่ยวกับท้องถิ่นที่ตนเองอาศัยอยู่ ทั้งวิถีชีวิต
คุณธรรมและจริยธรรมเพื่อปลูกฝังจิตสำนึกที่ดี
ให้แก่เยาวชนของชาติในการช่วยกันอนุรักษ์
ทรัพยากรธรรมชาติและงานบวชกรรมเนืองประเพณี
ของจัหวัดชลบุรีให้คงอยู่สืบไป

ผู้จัดทำ
อ.ทศ จัหวัดชลบุรี

จุดประสงค์การเรียนรู้ เรื่อง ประวัติและความสำคัญ

1. เพื่อให้ให้นักเรียนได้เรียนรู้ถึงประวัติความเป็นมาของข้าววัดชลบุรี ความหมายของชื่อข้าววัด และคำขวัญประจำข้าววัด
2. เพื่อให้ให้นักเรียนได้ร่วมแสดงความคิดเห็นในเรื่องราวที่เกี่ยวกับข้าววัดของตน
3. เพื่อให้นักเรียนมีความภาคภูมิใจในข้าววัดของตนและได้เขียนแบบอย่างที่ดีจากบุคคลสำคัญในอดีต



ตาราพระจักษุวัต

ตาราพระจักษุวัตสลบุทีเป็นภาพ ภูเขาอยู่ริมทะเล



ภูเขาสามมุมเป็นที่ตั้งดาวเจ้าแม่
สามมุม ซึ่งชาวสลบุทีเดิมนับถือ
โดยเชื่อว่าเจ้าแม่สามมุขสามารถปกป้อง
คุ้มครองพวกเขาให้พ้นจากภัยอันตราย
ต่างๆได้ เจ้าสามมุขจึงเปรียบเสมือน
ปูชนียสถานที่สำคัญของชาวสลบุที
ตัวนั้น ตาราพระจักษุวัตจึงเป็นภาพ
ภูเขาอยู่ริมทะเล

คำขวัญประจำจังหวัด

ทะเลงาม ข้าวหลามอร่อย อ้อยหวาน
จักสานดี ประเพณีวัวควาย

ทะเลงาม คือ จังหวัดชลบุรี
มีชายหาดที่สวยงามเป็นที่พักผ่อน
ของคนทั่วไป

ข้าวหลามอร่อย หมายถึง
ข้าวหลามหนองมน ซึ่งเป็นออร์แกนิกที่มีชื่อ
โด่งดังมาช้านานจะตบแต่งจะซื้อหาไปชิม

อ้อยหวานคืออ้อยจากชลบุรี
ซึ่งมีรสชาติหวานอร่อย

จักสานดี คือ เครื่องจักสาน
อันทรงคุณค่าและมีชื่อเสียงเป็นที่
รู้จักทั้งชาวไทยและชาวต่างชาติ

ประเพณีวัวควาย คือ ประเพณีประจำจังหวัด
ของชลบุรีซึ่งจัดขึ้นในช่วงเดือนตุลาคมของทุกปี

ประวัติและความสำคัญ

จากชื่อเสียงของชลบุรีในฐานะเมืองท่องเที่ยวชายทะเล ทำให้หลายคนมองไม่เห็นว่า ชลบุรีจะเป็นเมืองที่มีความเก่าแก่ และเคยมีชุมชนของคนในยุคก่อนประวัติศาสตร์ตั้งอยู่ที่นี้ อีกทั้งชุมชนดังกล่าวยังได้มีการพัฒนาต่อเนื่องจนดำรงอยู่เรื่อยมา กิตติมยศปัจจุบัน...



ประวัติศาสตร์ของจังหวัดชลบุรีแบ่งออกเป็นยุคสมัยต่างๆ ดังนี้ คือ

- สมัยก่อนประวัติศาสตร์
- สมัยทวารวดี
- สมัยก่อนกรุงศรีอยุธยา
- สมัยอยุธยา - ชนบุรี
- สมัยรัตนโกสินทร์

สมัยก่อนประวัติศาสตร์



ร่องรอยของชุมชนโบราณสมัยก่อนประวัติศาสตร์
ของชลบุรีนั้น เริ่มต้นที่แหล่งโบราณคดีโคกพนมดี
ตำบลท่าข้าม อำเภอพนมสนธิคม มีการค้นพบเปลือกหอย
หลายชนิด เครื่องปั้นดินเผา ขวานหินขัด ขวานใบกึ่ง
เครื่องประดับพวกกำไลลูกปัด และฮั้วพบร่องรอยของ
การกินอาหารจากทะเล แสดงว่าบริเวณนี้เคยเป็น
พื้นที่ชายฝั่งทะเลมาก่อน



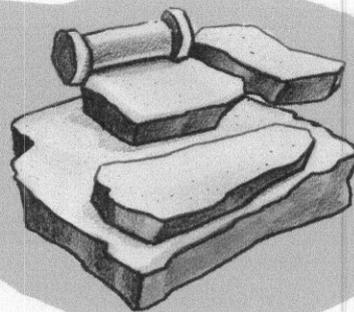
หลังจากการขุดค้นที่โคกพนมดีแล้วได้มีการขุดพบ
แหล่งโบราณคดีที่บ้านพนมเนิน ตำบลวัดหลาว
อำเภอพนมสนธิคม พบหลักฐานที่สันนิษฐานได้ว่า
มีวัฒนธรรมต่อเนื่องจากโคกพนมดีไปสู่บ้านพนมเนิน
นั่นคือ การพบภาชนะดินเผา เครื่องมือหินขัด และ
กระดูกสัตว์ นอกจากนี้ยังพบเครื่องประดับที่เป็นโลหะ
แสดงให้เห็นว่าเป็นวัฒนธรรมการในยุคละ

สมัยทวารวดี

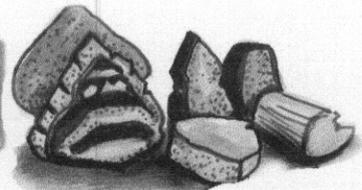


ชุมชนโบราณได้ขุดพบ
เครื่องถ้วยจากบ้านบนเนิน
มาอีวบริเวณที่เรียกว่า
เมืองพระรถ ซึ่งก็คือ ตำบล

หน้าพระธาตุ อำเภอพนัสนิคมในปัจจุบัน บริเวณนี้
มีลำน้ำพานทองไหลผ่าน สามารถเดินทางตามลำน้ำ
ไปติดต่อกับชุมชนอื่นๆ ในสมัยนั้น เมืองพระรถจึงเป็น
เมืองศูนย์กลางการคมนาคมในสมัยนั้น ส่วนร่องรอย
และหลักฐานทางโบราณคดีที่ขุดเจอคือ ร่องรอย
ของคูน้ำคันดินและศาสนสถานเป็นเนินพระศตูป
รูปสี่เหลี่ยมขนาดใหญ่ ก่อด้วยอิฐเป็นฐานพระศตูปแบบ
ทวารวดี นอกจากนี้ยังมีเครื่องใช้หินที่ขุดพบเรียกว่า
หินขดฮา



สมัยก่อนกรุงศรีอยุธยา

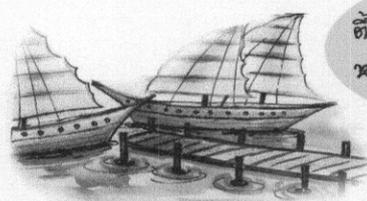


หลังจากเมืองพละก

หมดบทบาทหลวงแล้วสมัยลพบุรี

ความเจริญของดินแดนแถบนี้

จึงย้ายไปอยู่ที่ เมืองศรีพโล เมืองนี้ตั้งอยู่ในเขตบ้านศรีพโล
 อำเภอเมืองชลบุรี เมืองศรีพโลเป็นเมืองท่าชายทะเล
 ตั้งแต่สมัยสุโขทัยจนถึงสมัยอยุธยาตอนต้น เรือสำเภา
 จากจีน เวียดนาม และกัมพูชาเดินทางมาจอดพักสินค้า
 ก่อนเดินทางต่อไปฮัวปากแม่น้ำเจ้าพระยา และจอดพัก
 ก่อนกลับหรือข้ามอ่าวไทยไปทางใต้ ปัจจุบันกำแพงเมือง
 ถูกทำลายไปหมดเนื่องจากการสร้างถนนสุขุมวิท
 หลักฐานทางโบราณคดีที่ขุดพบได้แก่ ถ้วยชามเคลือบ
 สมัยสุโขทัยและของจีน พระพุทธรูปสมัยอู่ทองรวมไปถึง
 ถ้วยชามเคลือบขาวๆ ของเวียดนามแบบเดียวกับที่พบ
 ในซากเรือที่ขุดในอ่าวไทย



ในสมัยอยุธยาตอนต้นอ่าวศรีพโล
 ตั้งแก่นลว ชุมชนจึงย้ายไปอยู่ที่บางปลาสร้อย
 หมายถึง ตำบลบางปลาสร้อย ซึ่งเป็นที่ตั้ง
 ของเมืองชลบุรีในปัจจุบันนั่นเอง



สมัยอยุธยา - ชนบุรี



หลังจากเสียดกรุงศรีอยุธยาครั้งที่ 2 พระยาวชิรปราการ (สมเด็จพระเจ้ากรุงธนบุรี) นำทหารตีฝ่าवलอมมาขอพม่า ขนืออกจากกรุงศรีอยุธยา มาหากำลัสนับสนุน ทาวตะวันออกและเดินทางผ่านเมืองชลบุรีไปพักแรม ที่ขาวละมูแล้วต่อไปฮั้วเมืองระฮอวเพือหากำลัสนับสนุน และปราบกลุ่มคนที่ฮั้วสุมิไปดวฮ หลังจากกวขวงมิไพกพล ไดมากพอ พระยาวชิรปราการก็เคลื่อนทัพกลับไปทอขุ กกรุงศรีอยุธยา ระฮวาวทาวได้กวาดลาวพวกโจรสลัด ตามชายฝั่งทะเลเือมาจนถึงชลบุรี ได้แต่วัวให้ขุท ของเจ้าพระยาจักรี เป็นเจ้าเมืองชลบุรีแทนผู้ดูแลเมืองคนเก่า ที่สมคบคิดกับโจรสลัดสร้างความเดือดร้อนให้ชาวบ้าน

พระยาวชิรปราการ ก็คือสมเด็จพระเจ้ากรุงธนบุรี หรือ สมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราชนั่นเอง
เมืองระฮอวคือกรุงเทพฯเมื่อคราวที่ไทย
เสียดกรุงศรีอยุธยาครั้งที่ 2



ขวที่ทอทัพขอพระยาวชิรปราการ ตีฝ่าवलอมทาวพมาอกมาจากกรุงศรีอยุธยา แล้วออกทัพ ผ่านเมืองชลบุรีทาวขุดพักแรมที่ขาวละมู บริเวณ ตำบลนาขอมเทือน ชาวบ้านจึงเือกับเือนนี้ว่า ทัพพระยา ต่อมาเือกใหม่เป็น นัทชยา และเือนใหม่เป็น นัทชยา

สมัยกรุงรัตนโกสินทร์



รัชกาลที่ 3

ในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว ได้โปรดเกล้าฯ ให้พระอินทราชา และครอบครัวชาวลาวย้ายอพยพมาจากเวียงจันทน์ ออกมาตั้งภูมิลำเนาอยู่ระหว่างเมืองชลบุรีกับนครเข็วเทกา และได้ตั้งเมืองขึ้นเรียก เมืองพนัสนิคม โดยแต่งตั้งให้พระอินทราชาเป็นผู้สำเร็จราชการเมือง



รัชกาลที่ 4

ชลบุรีได้รับความสนใจจากผู้ปกครองมากขึ้น ในยุครบพิตรประเทศตามแบบชาติตะวันตก ตั้งแต่รัชสมัยพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 4 เป็นต้นมา โดยพระองค์เสด็จประพาส และประทับดาวแกมที่อำเภอเสลาหลายครั้ง ทรงโปรดเกล้าฯ ให้สร้างสะพานหินยาวออกไปในทะเลจนพ้นเขตหินใต้น้ำ หลุดจากนั้นอำเภอเสลาจึงเป็นที่นิยมของชาวต่างชาติ ในการมาพักตากอากาศตั้งแต่นั้นเป็นต้นมา



รัชกาลที่ 5

พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว
รัชกาลที่ 5 ทรงโปรดเกล้าฯ ให้สร้าง
ท่าเรือน้ำลึกเกาะสีชังขึ้นเมื่ออำนวยความสะดวก
ให้แก่อิสรณาคณะที่จะเข้ามาจอด อีกทั้งสร้างประภาคาร
ทางทิศตะวันออกเหนือเหนือ เพื่อใช้เป็นที่ยึดเกาะแก่งเรือ
ที่จะเข้ามาจอด ทรงบริจาคพระราชทรัพย์ส่วนพระองค์
เมื่อสร้างตึกขึ้น 3 หลัง ไว้ใช้เป็นที่พักขึ้นของผู้ป่วย
และสร้างพระที่นั่งประทับตำหนักขึ้นเพื่อเป็นที่ประทับ
แปรพระราชฐานในฤดูร้อน

เมื่อมีการต่อเรือพระที่นั่งมหาจักรี ซึ่งเป็นเรือพระที่นั่ง
ขนาดใหญ่ สามารถใช้เป็นที่ยึดเกาะได้เป็นเวลานาน
หลังจากนั้นการก่อสร้างพระตำหนักและพระที่นั่ง
บนเกาะสีชังจึงเป็นอันระงับไป

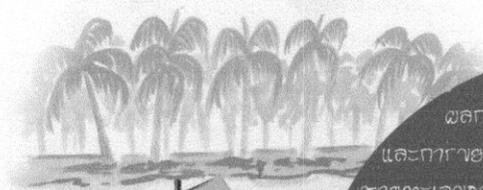
ในสมัยรัชกาลที่ 5 มีการสุขเมืองพนัสนิคม
และเมืองขวาละมุลลเป็นอำเภอขึ้นตรงกับเมืองชลบุรี
ในสังกัดมณฑลปราจีนบุรี



รัชกาลที่ 7

ในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 7 มีการเปลี่ยนแปลงการปกครองเป็นการปกครองในระบอบประชาธิปไตย เมื่อปี พ.ศ. 2475 ทหารราชการจักรทำการขับพรรคการปกครองส่วนภูมิภาคใหม่ มีการประกาศใช้พระราชบัญญัติระเบียบบริหารราชการแผ่นดิน พ.ศ. 2476 รัชกาลที่ 7 ได้ยกเลิกมณฑลเทศาภิบาลและเปลี่ยนมาเป็นการปกครองโดยแบ่งเป็นจังหวัดและอำเภอแทน เมื่อรัชกาลที่ 7 เปลี่ยนฐานะเป็น จักรวรรดิสยาม มาตั้งแต่นั้นจนกระทั่งปัจจุบัน

จากประวัติศาสตร์ที่กล่าวมาแล้วว่าท่าน
 ทำไร่ทำสวนได้ว่า ชลบุรีมีความสำคัญ
 ในฐานะเมืองท่านับเป็นเวลานานหลายร้อยปี
 จากสมัยสุโขทัยมาจนถึงปัจจุบัน ก่อนที่จะมี
 ชื่อเสียงมากขึ้นเรื่อยๆ ในฐานะเมืองตากอากาศ
 ชายทะเล และชลบุรีก็เป็นเมืองที่รู้จักไปทั่วโลก
 หลังจากที่มีท้าวเม็กกันมาเช่าบ้านพัก
 ตากอากาศที่พัทยาในสมัยสงครามเวียดนาม



ผลกระทบจากกิจกรรมการท่องเที่ยว
 และการอาศัยตัวของชุมชนตามแหล่งท่องเที่ยว
 ชายทะเลของชลบุรีถือว่ารวดเร็ว ทำให้ประเทศไทย
 ที่เคยสวยงามมีสภาพเสื่อมโทรมลงอาจเห็นได้ชัด
 จำนวนนักท่องเที่ยวที่มาพักแรมเริ่มลดน้อยลง
 การพัฒนาแก้ไขปรับปรุงในช่วงไม่กี่ปีที่ผ่านมา ทำให้
 แหล่งท่องเที่ยวบางแห่งเริ่มมีสภาพที่ดีขึ้น เช่น
 ชายหาดบางแสน ฉะนั้นการรื้อฟื้นอนุรักษ์
 ดั้งเดิมตั้งแต่วันนี้ก็ยังไม่สายเกินไป

แบบฝึกหัด

คำสั่ง ให้นักเรียนทำเครื่องหมาย ○ หน้าคำตอบที่ถูกต้อง

1. การค้นพบหลักฐานว่าเคยมีมนุษย์อยู่ดึกดำบรรพ์ในสมัยก่อนประวัติศาสตร์ ตำบลท่าซาว อำเภอพนมสนธิ์นั้น ในอดีตเรียกบริเวณชุมชนนี้ว่าอย่างไร
 1. เมืองพระกาฬ
 2. เมืองพนมดี
 3. เมืองศรีพโล
 4. เมืองชาวปลาสง้อ
2. พระมหากษัตริย์พระองค์ใดทรงสร้างพลับพลาที่ประทับไว้บนเกาะสี่ริ้ว
 1. รัชกาลที่ 3
 2. รัชกาลที่ 4
 3. รัชกาลที่ 5
 4. รัชกาลที่ 7
3. เมืองชลบุรีได้กับการเปลี่ยนฐานะให้เป็นจังหวัดชลบุรีตั้งแต่วันที่รัชกาลที่ _____ (เติมคำในช่องว่าง)
4. คำขวัญประจำจังหวัดชลบุรีคือ (เขียนขงกาษา)

กิจกรรมวาดภาพ

1. ให้นักเรียนวาดภาพที่มีเรื่องราวเกี่ยวกับบุคคลสำคัญของจังหวัดชลบุรีบนพื้นที่ว่าวตานลาว พร้อมทั้งเขียนบรรยายประกอบใต้ภาพ

แบบสัมภาษณ์

1. ให้นักเรียนไปสอบถามประวัติความเป็นมา และตำนานของศาลเจ้าแม่สามมุมจากชาวบ้าน หรือผู้ที่เกี่ยวข้อง แล้วนำมาเขียนบรรยาย เป็นเรื่องราว 3 บรรทัด

ชาววัดชลบุรี เล่มที่ 3

สิ่งสำคัญในจังหวัด



คำนำ

หนังสือภาพการ์ตูนเล่มนี้จัดทำขึ้นเพื่อใช้เป็น
สื่อการเรียนการสอนเรื่อง จัหวัดชลบุรี สำหรับ
นักเรียนในระดับชั้นประถมศึกษา ซึ่งภายในเล่ม
ประกอบไปด้วยเนื้อหาและเรื่องราวที่นักเรียนควร
เกี่ยวกับท้องถิ่นที่ตนเองอาศัยอยู่ ทิวทัศน์ที่สวยงาม
คุณธรรมและจริยธรรมเพื่อปลูกฝังจิตสำนึกที่ดี
ให้แก่วชนชาวไทยในการช่วยกันอนุรักษ์
ทรัพยากรธรรมชาติและงานบวชนิยมประเพณี
ของจังหวัดชลบุรีให้คงอยู่สืบไป

ผู้จัดทำ
อ.ทศ หวั่นพิชาพล

จุดประสงค์การเรียนรู้ เรื่อง สิ่งสำคัญในชีวิต

1. เมื่อให้นักเรียนได้ทราบถึงข้อมูลของ
สิ่งสำคัญในชีวิตชลบุรี
2. เมื่อให้นักเรียนเกิดความภาคภูมิใจในชีวิต
ของตนเอง
3. เมื่อให้นักเรียนรักในถิ่นที่อยู่ และร่วมกัน
อนุรักษ์สิ่งมีค่าที่มีความสำคัญต่อชีวิตของตนเอง
อย่างมีจิตสำนึก





จังหวัดชลบุรีมีสถานที่ท่องเที่ยว
และสถานที่สำคัญมากมาย ไม่ว่าจะเป็น
ทะเล ภูเขา สวนสัตว์ พิพิธภัณฑ์ โบราณวัตถุ
โบราณสถาน และอื่นๆ อีกมากมายให้ท่านได้
ท่องเที่ยว และเรียนรู้ในแต่ละอำเภอ
ดังต่อไปนี้



อำเภอเมืองชลบุรี



วัดใหญ่อินทาราม

ตั้งอยู่ในตัวเมืองชลบุรี
บนถนนเขตชำนาญ
เป็นสถานที่เก่าแก่คู่เมืองชลบุรี
สันนิษฐานว่าสร้างขึ้น
ในสมัยอยุธยาตอนปลาย
สมเด็จพระเจ้ากรุงธนบุรี

เมื่อครั้งยังเป็นพระเจ้ากรุงธนบุรี

ได้เสด็จมาพักพิงพลที่นี่ เมื่อครั้งเสด็จมาประทับที่
ผู้รักษาเมืองที่สมทบกับพวกโจรสลัดก่อกบฏขึ้นแถวชาวบ้าน
ตามตำนานกล่าวว่า เมื่อครั้งสมเด็จพระเจ้ากรุงธนบุรี
พระมหากษัตริย์องค์ที่ 6 แห่งกรุงศรีอยุธยาได้เสด็จประพาส
เมืองชลบุรี และได้ทอดพระเนตรเห็นถึงทิวทัศน์ที่งดงาม
เหมาะแก่การปฏิบัติธรรมจึงโปรดเกล้าฯ ให้มีการสร้าง
วัดใหญ่อินทารามขึ้น ภายในพระอุโบสถมีภาพเขียน
จิตรกรรมฝาผนังเรื่องทศชาติชาดก พระเวสสันดรชาดก
รูปเทพชุมนุมรอบโต๊ะเหมือนกับภาพจิตรกรรมฝาผนัง
ในพระที่นั่งอัมรินทร์สวรรค์ที่กรุงเทพฯ

วัดเขาพระพุทธรูปบาทขาวทราย

วัดเขาพระพุทธรูปบาทขาวทรายตั้งอยู่บนถนนสุขุมวิท
ด้านซ้ายมือ ตำบลขาวทราย ก่อนถึงตัวเมืองชลบุรี
ประมาณ 3 กิโลเมตร เชื่อกันว่าวัดนี้สร้างขึ้นตั้งแต่
สมัยอยุธยา จนกระทั่งในต้นรัชกาลที่ 5 ผู้กำกับการ
เมืองชลบุรีกับพระภิกษุอาตมณัฐโศภณหลายพระองค์
ได้ซ่อมและสร้างสิ่วก่อสร้างเพิ่มเติมขึ้นอีกหลายอย่าง

ในอดีตพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว
รัชกาลที่ 5 เคยเสด็จพระราชดำเนินมาทอดกฐินครั้งหนึ่ง
เมื่อพ.ศ. 2430 และพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว
รัชกาลที่ 6 เมื่อครั้งยังทรงผนวชเป็นพระภิกษุอยู่
เคยเสด็จประพาสพระอารามหลวงบนเขาครั้งหนึ่ง
นอกจากนั้นทางราชการก็ได้เคยใช้วัดนี้เป็นสถานที่
ที่ทำพิธีถือน้ำพิพัฒน์สัตยาเรื่อยมาจนถึงสมัยรัชกาลที่ 5

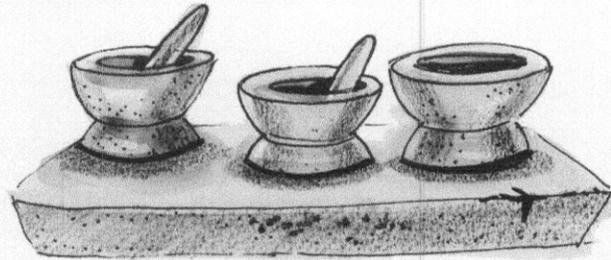


พระพุทธรูปสี่ชีวิต
มิ่งมงคลดีเกินคาด

พระพุทธรูปสี่ชีวิตมิ่งมงคลดีเกินคาดประดิษฐานอยู่ ณ หอพระ บนถนนวิจิตรวิภาวดี ห่างจากศาลากลาง ประมาณ 500 เมตร พระพุทธรูปสี่ชีวิตองค์นี้เป็นองค์จำลอง ขององค์จริงซึ่งประดิษฐานอยู่ ณ พระที่นั่งพุทไธสวรรย์ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ ทำด้วยเงินบริสุทธิ์ มีขนาด เท่าองค์จริงทุกประการ

สมเด็จพระสังฆราชกิตติโสภณมหาเถรวัดเบญจมบพิตร ทวาทพระนามว่า พระพุทธรูปสี่ชีวิตมิ่งมงคลดีเกินคาด พุทธบริษัททั้งหลายจงศรัทธา สำนึกดีชลบุรีปุชนิยบพิตร

อ่าวผีลา



อ่าวผีลาหรืออ่าวหิน เป็นหมู่บ้านชาวประมง
ริมทะเล อยู่ห่างจากตัวเมืองชลบุรีประมาณ 5 กิโลเมตร
เป็นสถานตากอากาศเก่าแก่ที่สุดแห่งหนึ่ง มีกระท่อม
ที่ประทับของสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ 5

อยู่ 2 หลัง คือ กระท่อมมหาธาตุ และกระท่อมกาจีน

สถานที่ที่น่าสนใจอีกแห่งหนึ่งก็คือ ศาลเจ้าจีน
ขนาดใหญ่ซึ่งเปิดให้ประชาชนได้เคารพสักการะ
เมื่อปี พ.ศ. 2546 ชื่อว่า วิหารเทพสถิตกิติเฉลิม

อ่าวผีลาเป็นหมู่บ้านที่มีชื่อเสียงในการแกะสลักหิน
และการทำฉกหิน เมื่อพูดถึงอ่าวผีลาสิ่งแรกที่คนทั่วไป
นึกถึงก็คือ ฉกหินอ่าวผีลา นอกจากนี้บริเวณนี้ยังเป็น
แหล่งจำหน่ายอาหารทะเลที่สดและแห้งแห้งใหญ่
อีกแห่งหนึ่งของจังหวัดชลบุรี



จุดชมวิวยุคโบราณ
สามารถมองเห็นทิวทัศน์
ของชาวแสนได้อ่าวทั่วถึง

เงาสามมุง

เงาสามมุงเป็นเนินเงา
เตี้ยๆ อยู่กึ่งกลางระหว่าง
อ่าวศิลาทิวแสนแสน
เมื่อเดินทางไปตามถนน
เลียบริมเขาจากอ่าวศิลา
จนถึง บริเวณเชิงเขา

จะเป็นที่ตั้งของศาลเจ้าแม่สามมุง ซึ่งเป็นที่เคารพสักการะ
ของชาวชลบุรี บนเงาสามมุงนี้มีลิวป่าอาศัยอยู่ร่วมกัน
เป็นจำนวนมาก นักท่องเที่ยวที่ไปเยือนเขาแสนแสน
มักจะแวะมาสักการะศาลเจ้าแม่และไหว้กล้วยแก่ลิวป่า

แหลมแท่น

แหลมแท่นเป็นแหลมที่ยื่นออกไป
ในทะเลที่ติดกับเงาสามมุง
มีทิวทัศน์สวยงาม ทิวเขาแสนแสนสวยได้กับขรุขระ
ใต้เป็นสวนสาธารณะริมเขาแสนแสน มีอนุสาวรีย์รูปปลา
อีกทั้งทิวเขาแสนแสนสวยได้สรวลสะพรั่งขึ้นลิวไปทะเล
เมื่อเป็นจุดชมพระอาทิตย์ตกและให้นักท่องเที่ยวได้ใช้เป็น
สถานที่พักผ่อนตากปลา

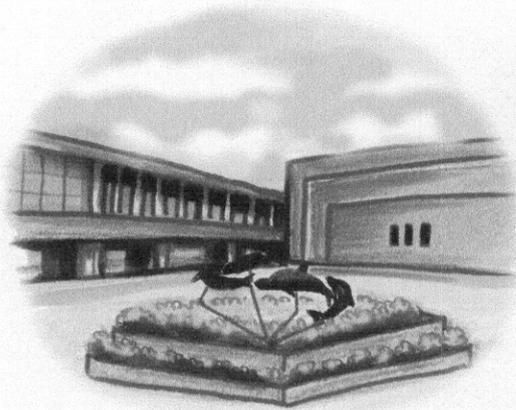


ปัจจุบันชายหาดขาวแสน
ได้ขี้ขากับประทังชีพสวดจีนฮาวมาก
โดยมีการกันแนวตาของแนวชายหาด
เพื่อป้องกันอะ

หาดขาวแสน

ชายหาดขาวแสนอยู่
ห่างจากตัวเมืองชลบุรี ประมาณ
13 กิโลเมตร โดยแยก
ขวาจากถนนสุขุมวิทก่อน
ถึงตลาดหนองมนเจ้าไป
ประมาณ 3 กิโลเมตร
โดยถนนเลียบชายหาด
ยาวประมาณ 2.5 กิโลเมตร

หาดขาวแสนนั้นดูเป็นธรรมชาติมากกว่าพัทยา เพราะ
ไม่มีตึกสูงๆจั้นกลางชายหาดหรือมีสถานบันเทิงฉูดฉาด
เหมือนพัทยา ตามริมหาดมีร้านอาหารและแก้อื้อฉวๆไป
ไว้ให้ขี้กการ กิจการก็มีชายหาดก็มีหลากหลายเช่น
เล่นน้ำทะเล บานาน่าโบ๊ต สกุตเตอร์และเจ็ตสกี นอกจากนี้
ยังมีจักรยานให้เช่าตามชายหาด



สถาบันวิทยาศาสตร์ ทวท=เล

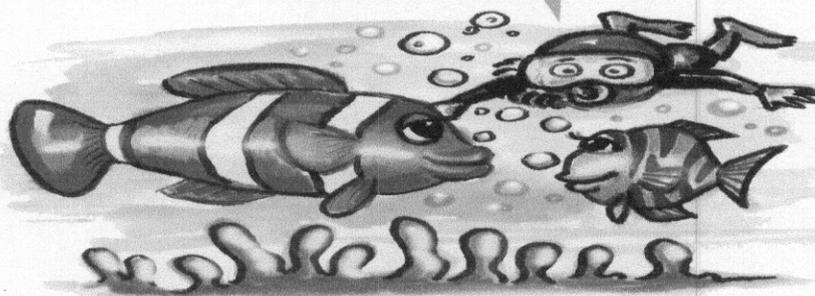
ค่าเข้าชม ผู้ใหญ่ 20 บาท เด็ก 10 บาท

ตั้งอยู่บริเวณถนน

ลพชาดขาวแสน ภายใน

มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์เดิมเป็นนิคมกันท์และสถานเลี้ยงสัตว์น้ำเค็ม ซึ่งก่อตั้งเมื่อปี พ.ศ. 2512 ต่อมาได้กับเงินช่วยเหลือจากรัฐบาลญี่ปุ่นและเอกชน=เป็น สถาบันวิทยาศาสตร์ทวท=เล ภายในจัดให้บุคคลทั่วไปเข้าชม 2 ส่วนคือ สถานเลี้ยงสัตว์น้ำเค็ม และนิคมกันท์วิทยาศาสตร์ทวท=เล เปิดให้เข้าชมวันธรรมดา และวันหยุดราชการ (หยุดวันจันทร์) วันธรรมดา เปิด 8.30-16.00น. วันหยุดราชการ เปิด 8.30-17.00น.

วันหยุดราชการ มีโชว์ดำน้ำให้อาหารปลา เวลา 10.30 น. และ 14.30 น.



ตลาดหนองมน



ตลาดหนองมน

ตลาดหนองมน
ตั้งอยู่ริมถนนสุขุมวิท
เลขทางแยกเขาขาวแสน
ประมาณ 1 กิโลเมตร
เป็นตลาดจำหน่ายสินค้า

พื้นเมืองและของที่ระลึกขึ้นชื่อของจังหวัดชลบุรี ได้แก่
อาหารทะเลแห้งชนิดต่างๆ และของฝากที่รู้จักกันดี คือ
ข้าวหลามหนองมน หอมหมก หอมขมิ้น กลวยนาบ
ผลไม้กวนและแซ่ฉิม รวบรวมเครื่องจักสานไม้ไผ่และหวาย
ฝีมือประณีต ที่ส่งมาจากอำเภอพนัสนิคม

อำเภอพนสนธิ์

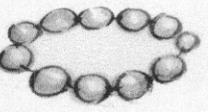


เมืองพระรถ

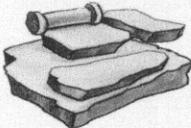
เป็นชุมชนโบราณสมัยทวารวดี และเจริญสืบเนื่องมาจนถึงสมัยลพบุรี ตั้งอยู่ที่ วัดขนาพระธาตุ อำเภอพนสนธิ์ ลีวที่นำสนธิ์ กิติ์ มีกาจัดแสดงโบราณวัตถุที่ขุดพบตามแหล่ง ชุมชนโบราณของลพบุรี ครอบคลุมโบราณสถาน ของเมืองพระรถเช่น แนวกำแพงดินและพระสถูป



เครื่องประดับเปลือกหอยและขวานหิน ที่พบที่เมืองพนสนธิ์



เครื่องปั้นดินเผา และเครื่องประดับ ทำด้วยตะกั่วที่พบที่ขนาพพนสนธิ์



หินบดฮา เครื่องใช้หินที่ขุดพบใน เมืองพระรถ

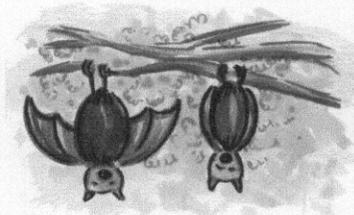


พระพุทธรูปดินเผาที่ขุดพบที่ เมืองศรีขุเมือง



หอพระพนัสบดี

หอพระพนัสบดี ตั้งอยู่กลางสระน้ำ
 ตรงข้ามสำนักวานเขตบาลเมืองพนัสนิคม
 ภายในเป็นองค์พระพนัสบดีจำลอง ส่วนองค์จริงนั้น
 กรมศิลปากรอัญเชิญไว้เมื่อ พ.ศ. 2474 พระพนัสบดี
 เป็นพระพุทธรูปเก่าแก่อายุประมาณ 1200 - 1300 ปี
 แกะสลักจากหินดำเนื้อละเอียด ซึ่งได้มาจากประเทศอินเดีย
 เป็นพระพุทธรูปประทับยืนบนหลังสัตว์ในจินตนาการ
 เชื่อกันว่าเป็นสัตว์ที่มีส่วนผสมของ หงส์ โคนและครุฑ
 ซึ่งเป็นพาหนะของเทพเจ้าในศาสนาฮินดู ตัวนั้น
 พระพนัสบดีจึงเป็นคติแสดงให้เห็นว่าในขณะนั้น
 พระพุทธศาสนาได้อาศัยอยู่ในศาสนาฮินดูแล้ว



วัดหลวพราหมวาส

วัดนี้เคยเป็นสถานที่ทำพิธี
 ถือน้ำพิพัฒน์สัตยา ปัจจุบันเป็นวัดพัฒนาตัวอย่าง
 ของพนัสนิคม บริเวณด้านหลังวัดเป็นแหล่งอาศัย
 ของดาวดาวแม่ไก่จำนวนมากซึ่งอาศัยอยู่นานนับร้อยปีแล้ว