

## บรรณานุกรม

- กมล เว็สุวรรณและนิตยา เว็สุวรรณ. (2539). *แนวการพัฒนาสื่อการเรียนการสอน*. กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์.
- กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ. (2543). *คู่มือการใช้บทอาขยานภาษาไทยประกอบการเรียนการสอนระดับประถมศึกษาและมัธยมศึกษา*. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว.
- \_\_\_\_\_. (2535). *หลักสูตรมัธยมศึกษาตอนปลาย พุทธศักราช 2524 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2533)*. (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว.
- กัลยา จยุติรัตน์. (2531). *การทำบัตรรายการ วัสดุทัศนวัสดุ = Cataloguing of audiovisual materials*. พิมพ์ครั้งที่ 2 แก้ไขปรับปรุง. กรุงเทพฯ: คณะทำงานกลุ่มทัศนศึกษาห้องสมุดสถาบันอุดมศึกษา.
- กิดานันท์ มะลิทอง. (2536). *เทคโนโลยีการศึกษาร่วมสมัย*. กรุงเทพฯ: บริษัทเอคิสัน เพรสโปรดักส์ จำกัด.
- \_\_\_\_\_. (2540). *เทคโนโลยีการศึกษาและวัฒนธรรม*. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- คลังสมอง เล่มที่ 9,95 หน้า 61-66 สิงหาคม 2534 *คาราโอเกะรูปแบบบันเทิงรูปแบบใหม่*.
- เจริญใจ สุนทรวาทีน. (2530). *หลักและวิธีการขับร้องของพระยาเสนาะดุริยางค์ ข้าพเจ้าภูมิใจที่เกิดเป็นนักดนตรีไทย*. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์รักษ์ศิลป์.
- ชัยขงค์ พรหมวงศ์. (2536). *การทดสอบประสิทธิภาพชุดการสอน, ใน เอกสารการสอนชุดวิชาสื่อการสอนระดับประถมศึกษา หน่วยที่ 8-15* (พิมพ์ครั้งที่ 12). นนทบุรี: ฝ่ายการพิมพ์ มหาวิทยาลัย สุโขทัยธรรมาธิราช.
- ชาญชัย อินทรสุนานนท์. (2538). *เอกสารประกอบการสอนวิชาเทคโนโลยี 301: สื่อการสอน*. กรุงเทพฯ: ภาควิชาเทคโนโลยีทางการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- โชค เก่งเขตรกิจ. (2539). *ชุดการสอนร้องเพลงวิชาศิลปะกับชีวิตสำหรับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นโดยใช้คาราโอเกะเป็นสื่อหลัก*. วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต, สาขาวิชาเอกเทคโนโลยีทางการศึกษา, บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.

- ณรุทธิ์ สุทธิจิตต์. (2531). *กิจกรรมดนตรีสำหรับครู*. กรุงเทพฯ : คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ท้วม ประสิทธิ์กุล. (2535). วิธีขับร้องเพลงไทยให้ไพเราะ. จัดพิมพ์เนื่องในการพระราชทานเพลิงศพ นางท้วม ประสิทธิ์กุล. หน้า 131. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์อมรินทร์พรินต์ติ้งกรุ๊ป จำกัด.
- ทานตะวัน เต็มชื่น. (2536). *โทรทัศน์การศึกษา รูปแบบและรายการ: พัฒนาเทคนิคศึกษา*. 6(5)
- ทิพย์ธิดา เกษะนันท์. (2541). *อัตลักษณ์ของวัยรุ่นและการใช้สื่อการไอเกะ*. วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต, สาขาวิชาเอกเทคโนโลยีทางการศึกษา, บัณฑิตวิทยาลัย, จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- บุญเที่ยง ชัยเจริญ. (2534). *เทคนิคพื้นฐานการใช้และบำรุงรักษาอุปกรณ์เทคโนโลยีการศึกษา*. กรุงเทพฯ: ภาควิชาเทคโนโลยีและนวัตกรรมการศึกษา คณะวิชาครุศาสตร์ วิทยาลัยครูสวนสุนันทา.
- ประดิษฐ์ อินทนิล. (2521). *ทัศนคติต่อดนตรีไทยของนิสิตนักศึกษา ในมหาวิทยาลัยส่วนกลาง*. วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต, สาขาวิชาเอกเทคโนโลยีทางการศึกษา, บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- พงษ์ประเสริฐ หกสุวรรณ. (2540) : *เอกสารการสอนชุดวิชา วิชาโทรทัศน์เพื่อการศึกษา หน่วยที่ 9 – 15*. นนทบุรี : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.
- เพ็ญศรี ทวีสุวรรณ และคนอื่น ๆ. (2534). *เอกสารประกอบการสอนชุดวิชา การพัฒนาและการใช้สื่อการสอนนอกระบบ*. นนทบุรี: โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.
- ไพโรจน์ วรรณม. (2539). *การพัฒนารายการวิทยุทัศน์การสอนเรื่องการฝึกภาพและการใช้ภาพทางการศึกษา*. วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต, สาขาวิชาเอกเทคโนโลยีทางการศึกษา, บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- พูนพิศ อามาตกุล. (2529). *ดนตรีวิจักษ์...ความรู้เรื่องดนตรีไทยเพื่อความชื่นชม*. กรุงเทพฯ : คณะแพทยศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล.
- ภูษิต อานมณี. (2541). *การพัฒนารายการวิทยุทัศน์เรื่องการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนสังกัดกรุงเทพมหานคร*. วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต, สาขาวิชาเอกเทคโนโลยีทางการศึกษา, บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.

- มนตรี เมฆวิไล. (2538). ชุดการสอนการอ่านทำนองเสนาะระดับประถมศึกษาโดยใช้คาราโอเกะ เป็นสื่อหลัก. วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต, สาขาวิชาเอกเทคโนโลยีทางการศึกษา, บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.
- มาศสุภา ศรีสุทอง. (2531). พัฒนาการของการศึกษาคณิตศาสตร์ไทยในสมัยรัตนโกสินทร์. วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต, สาขาวิชาเอกเทคโนโลยีทางการศึกษา, บัณฑิตวิทยาลัย, จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ชมโดย เพ็งพงศา. (2530). วิธีสอนขั้นสูงของอาจารย์เจริญใจ ข้าพเจ้าภูมิใจที่เกิดเป็นนักคณิตศาสตร์ไทย. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์รัศมีศิลป์
- ราชบัณฑิตยสถาน. (2526). พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2525. (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์อักษรเจริญทัศน์.
- ถัดดา สุขปรีดี. (2533). เทคโนโลยีการเรียนการสอน. กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์
- วสันต์ อติศัพท์. (2533). การผลิตเทปโทรทัศน์เพื่อการศึกษาและการฝึกอบรม. กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์.
- วิจิตรา วงศ์ทรัพย์สกุล. (2536). การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนจากเทปโทรทัศน์การสอนที่ใช้และไม่ใช้กราฟฟิคคอมพิวเตอร์. วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต, สาขาวิชาเอกเทคโนโลยีทางการศึกษา, บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- สมบัติ เทียบอุดม. (2538). การศึกษาผลการใช้วีดิทัศน์โปรแกรมต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนกลุ่มวิชาสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิตของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5. วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต, สาขาวิชาเอกเทคโนโลยีทางการศึกษา, บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- สมบูรณ์ สงวนญาติ. (2534). เทคโนโลยีการเรียนการสอน (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพฯ: ภาคพัฒนาตำราและเอกสารทางวิชาการ หน่วยศึกษานิเทศน์ กรมการฝึกหัดครู.
- สมหมาย คติยะวรรณ. (2540). การศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนจากการใช้บทเรียนวีดิทัศน์การออกเสียงคำศัพท์ภาษาอังกฤษที่มีตัวชี้เน้นเสียงกับไม่มีตัวชี้เน้นเสียง. วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต, สาขาวิชาเทคโนโลยีทางการศึกษา, บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยรามคำแหง.

- สุโขทัยธรรมมาธิราช, มหาวิทยาลัย. (2534). เอกสารการสอนชุดวิชาเทคโนโลยีและสื่อทางการศึกษา. หน่วยที่ 6- 10. (พิมพ์ครั้งที่ 10). นนทบุรี: โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช.
- สุทธิธา แก้วมณี. (2536). การศึกษาประสิทธิภาพเทปวีดิทัศน์ การสอนวิชานาฏศิลป์เรื่อง "ร่างมาตรฐาน" ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5. ปรียญานิพนธ์ปรียญการศึกษามหาบัณฑิต, สาขาวิชาเทคโนโลยีทางการศึกษา, บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- สุธัญญา ภูรัตนพิชญ์. (2539). การพัฒนารายการวีดิทัศน์การสอน ชุดการสร้างฟิล์มและการอัดขยาย ภาพขาว – ดำ. ปรียญานิพนธ์ปรียญการศึกษามหาบัณฑิต, สาขาวิชาเอกเทคโนโลยีทางการศึกษา, บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- อรวรรณ ขมวัฒนาและคณะ. (2523). ความคิดเห็นเกี่ยวกับวิชาดนตรีศึกษาที่มีส่วนสนับสนุน คนตรีไทยในโรงเรียนมัธยมศึกษา สังกัดกรมสามัญศึกษาในส่วนกลาง. โครงการศึกษาค้นคว้าและวางแผนสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ.
- อำนาจ ชีระดำรงกุล. (2540). ความรู้และความพึงพอใจจากการชมรายการ โทรทัศน์แบบใช้กราฟิก ธรรมดาและกราฟิกคอมพิวเตอร์. วิทยานิพนธ์ปรียญการศึกษามหาบัณฑิต, สาขาวิชาเอกเทคโนโลยีทางการศึกษา, บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
- Dewey, J. (1983). *How we think*. New York: DC Help and Company.
- Michael, J. W., & John, S. B. (1993, March). *Music ed ucation journal*. New York: McGraw-Hill.
- Miller, R. S. (1984, March). The effectiveness of video technology in safety training at an industrial site. *Dissertation Abstracts International*, 44; 2659 – A.