

บรรณานุกรม

กมลรัตน์ หล้าสูงษ์. (2528). จิตวิทยาการศึกษา. กรุงเทพฯ: ศรีเดชา.

กรมวิชาการ. (2520). รายงานสำรวจความสนใจและรสนิยมในการอ่านของเยาวชนไทย.

กรุงเทพฯ: จงเจริญ.

_____. (2533). หลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521 (ฉบับปรับปรุง พุทธศักราช 2533).

กรุงเทพฯ: กรมการศาสนา.

_____. (2534). คู่มือหลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521 (ฉบับปรับปรุง พุทธศักราช 2533).

กรุงเทพฯ: กรมการศาสนา.

_____. (2535 ก). คู่มือหลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521 (ฉบับปรับปรุง พุทธศักราช 2533).

กรุงเทพฯ: กรมการศาสนา.

_____. (2535 ข). หลักสูตรตามหลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521 (ฉบับปรับปรุง พุทธศักราช 2533). กรุงเทพฯ: กรมการศาสนา.

กรรณิกา นิมราศรี. (2543). โครงการออกแบบหนังสือภาพประกอบสามมิติเพื่อเพิ่มเติมความรู้สำหรับเด็ก เรื่อง “ท้องแดนอียิปต์”. วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต, สาขาวิชาศิลปศึกษา, บัณฑิตวิทยาลัย, จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

กฤษณา ศักดิ์ศรี. (2530). จิตวิทยาการศึกษา. กรุงเทพฯ: บำรุงสาส์น.

คณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ. (2539). รายงานการประเมินคุณภาพนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ระดับจังหวัด ปีการศึกษา 2538. นนทบุรี: สำนักงานการประถมศึกษา.

คณิต นิจจรัสกุล. (2534). การผลิตหนังสือประกอบการอ่านและเรียนสำหรับเด็กชนิด 3 มิติกับการเรียนการสอน. สงขลา: สำนักวิทยบริการ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์.

จินตนา ไบกาซูยี. (2534 ก). ความสำคัญของการอ่านหนังสือเกี่ยวกับการส่งเสริมการอ่าน.

กรุงเทพฯ: กรมการศาสนา.

_____. (2534 ข). การจัดทำหนังสือสำหรับเด็ก. กรุงเทพฯ: สุริยสาส์น.

ฉวีวรรณ ถินวงศ์. (2521). การละครสำหรับครูประถม (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพฯ: วัฒนาพานิช.

ฉวีวรรณ บุญการี. (2537). การสร้างหนังสือการ์ตูน “คำพังเพย” เพื่อใช้เป็นหนังสืออ่านประกอบสำหรับการสอนซ่อมเสริมวิชาภาษาไทยชั้นประถมศึกษาปีที่ 4. วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต, สาขาวิชาเทคโนโลยีทางการศึกษา, บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.

ชวาล แพรัตกุล. (2520). เทคนิคการวัดผล. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช.

ไชยยศ เรืองสุวรรณ. (2526). เทคโนโลยีทางการศึกษา: หลักการและแนวปฏิบัติ. กรุงเทพฯ: วัฒนาพานิช.

ดุรงค์ฤทธิ์ สุดสงวน. (2528). หนังสือการอ่านประเภท ฟือพ-อัฟ สำหรับเด็ก 6-10 ปี. กรุงเทพฯ:

คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร.

ถวัลย์ มาศจรัส. (2538). เทคนิคและตัวอย่างการเขียนหนังสือส่งเสริมการอ่านและหนังสืออ่านเพิ่มเติม.

กรุงเทพฯ: นิมิตใหม่.

ทวีศักดิ์ ไชยมาโย. (2535, มิถุนายน). หนังสือภาพการอ่านกับการพัฒนาการเรียนการสอน.

วารสารประถมศึกษา, 42(6), 19-25.

เทพพิทักษ์ โภกบอบเกียรติ. (2538, พฤษภาคม). การอ่านกับการสอน. *ประถมศึกษา*, 33(5), 4-25.

บันลือ พดกษะวัน. (2532). มิติใหม่ของการอ่าน. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช.

บำเพ็ญ ระวิน และเอมอร ชินตะโสภณ. (2529). การใช้ภาษาไทย. กรุงเทพฯ: มิตรนภา.

บุญปลูก สิทธิไทย. (2534). การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความสนใจในวิชาภาษาไทย

โดยใช้บทเรียนสำเร็จรูปการอ่าน. วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต, สาขาวิชาเทคโนโลยีทางการศึกษา, บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.

ปนัดดา แก้วสนั่น. (2535). การสร้างหนังสือการอ่านภาพระดับชนิดตั้งโต๊ะ สำหรับฝึกทักษะการพูดภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนสตรีวิทยา.

วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต, สาขาวิชาเทคโนโลยีทางการศึกษา, บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.

ประเทิน มหาจันทร์. (2530). การสอนอ่านเบื้องต้น. กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์.

ประสาธ อิศรปรีดา. (2522). จิตวิทยาการศึกษา. กรุงเทพฯ: กราฟฟิคอาร์ต.

ปรีชา กระจันทอง. (2535). การใช้การอ่านเพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนอัสสัมชัญ. วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต, สาขาวิชาเทคโนโลยีทางการศึกษา, บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.

ปรียาพร วงศ์อนุตรโรจน์. (2534). จิตวิทยาการศึกษา. กรุงเทพฯ: ศูนย์สื่อเสริมกรุงเทพ.

ปัทมวดี บุญเศรษฐ์. (2523, กันยายน). ความสำคัญของการอ่าน. *นิเทศสาร*, 9(9), 1.

ผกาศรี เข็นบุตร. (2526). ทักษะและความรู้ทางภาษา. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.

- ผุสดี ฤทธิอินทร์. (2526). การสอนกลุ่มทักษะ. นนทบุรี: มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.
- พรทวี ไชยเนตร. (2528). ประสิทธิภาพของแบบฝึกการอ่านภาษาอังกฤษเชิงวิเคราะห์ที่ใช้แบบฝึกการอ่านเชิงวิเคราะห์. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- พรรณี ชูชัย. (2520). จิตวิทยาการเรียนการสอน. กรุงเทพฯ: วรุณการพิมพ์.
- พะยอม วงศ์สารศรี. (2526). จิตวิทยาการศึกษา. กรุงเทพฯ: สารเศรษฐ.
- ภนิกา จันทร์ส่อง. (2541). การสร้างหนังสือการ์ตูนภาพยกกระดี่ที่มีเสียงดนตรีประกอบเพื่อส่งเสริมการอ่านภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6. วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต, สาขาวิชาเทคโนโลยีทางการศึกษา, บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- ภิญญาพร นิตยะประภา. (2534). จิตวิทยาเบื้องต้น. กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์.
- มันทนา ทองใหญ่. (2535). สื่อการสอนภาษาอังกฤษระดับประถมศึกษา: กิจกรรมและสื่อการสอนวิชาภาษาอังกฤษระดับประถมศึกษา. กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- รัตพร ช่างดา. (2531). หนังสือสำหรับเด็ก. มหาสารคาม: ภาควิชาบรรณารักษศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์และสำนักวิทยบริการ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- ราชบัณฑิตยสถาน. (2525). พจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2525 (พิมพ์ครั้งที่ 6). กรุงเทพฯ: อักษรเจริญทัศน์.
- ล้วน สายยศ และอังคณา สายยศ. (2536). เทคนิคการวิจัยทางการศึกษา (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพฯ: ศูนย์ส่งเสริมกรมวิชาการ.
- ลักขณา สรวิวัฒน์. (2530). จิตวิทยาเบื้องต้น. กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์.
- วรรณิ์ โสมประยูร. (2539). การสอนภาษาไทยระดับประถมศึกษา. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- วสุณี รักษาจันทร์. (2531). การอ่านและพิจารณาหนังสือ. กรุงเทพฯ: ตะเกียง.
- วิชานันท์ สีนสถาพรพงศ์. (2534). การพัฒนาโปรแกรมส่งเสริมทักษะการอ่านจับใจความภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6. วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต, สาขาวิชาเทคโนโลยีทางการศึกษา, บัณฑิตวิทยาลัย, จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- วัฒนา บุญเสนอ. (2534). หนังสือกับการส่งเสริมการอ่าน. กรุงเทพฯ: กรมการศาสนา.
- วาณิช บรรจง. (2518). จิตวิทยาการศึกษา. กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์.
- วินัย รอดจ่าย. (2534). การเขียนและจัดทำหนังสือสำหรับเด็กและเยาวชน. กรุงเทพฯ: ตะเกียง.

- วิมล ลิ่มเศรษฐ์. (2547). การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ในการเรียนวิชาสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต ของนักเรียนประถมศึกษาปีที่ 4 โดยการใช้หนังสือการ์ตูนเป็นอุปกรณ์กับการสอนแบบปกติ ในโรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์. วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต, สาขาวิชาเทคโนโลยีทางการศึกษา, บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- วิราภรณ์ ปานทะภู. (2536). คู่มือประดิษฐ์สร้างสรรค์กระดาษ มิติกระดาษ pop-up. กรุงเทพฯ: ต้นอ้อ.
- วิไลศักดิ์ เห่งบุญมา. (2537). การสร้างหนังสือการ์ตูนประกอบการเรียน กลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต เรื่อง “บุคคลสำคัญ” สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5. วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต, สาขาวิชาเทคโนโลยีทางการศึกษา, บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- วีระ พุ่มกลาง. (2514, กันยายน). การ์ตูนกับการเรียนการสอน. สภาการศึกษา, 2(9), 25.
- ศักดิ์ชัย เกียรติณาคินทร์ และอนเนก รัตนปิยะภรณ์. (2534). เอกสารเพื่อการพัฒนาหนังสือ อันดับ 3. กรุงเทพฯ: กรมการศาสนา.
- สมบัติ มหาเรศ. (2523). เอกสารการสอนภาษาไทยในโรงเรียนประถม. มหาสารคาม: มหาวิทยาลัยสมหมาย ทัตติวงษ์. (2526). การสร้างหนังสือนิทานร้อยกรองประกอบภาพสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2. วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต, สาขาวิชาเทคโนโลยีทางการศึกษา, บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- สมักร ผลจำรูญ. (2522). รูปแบบของการ์ตูนที่ส่งผลต่อการเรียนรู้ของนักเรียนระดับประถมศึกษา. วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต, สาขาวิชาเทคโนโลยีทางการศึกษา, บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร. ศรีนครินทรวิโรฒ มหาสารคาม.
- สามารถ เนียมสุวรรณ. (2533). การศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนจากการ์ตูนเคลื่อนไหว ไปรุ่งใส วิชาจริยศึกษา ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ที่มีการสรุปบทเรียนต่างกัน 2 แบบ. วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต, สาขาวิชาเทคโนโลยีทางการศึกษา, บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- สุขุม เฉลยทรัพย์. (2531). การส่งเสริมการอ่าน (พิมพ์ครั้งที่ 2). ปทุมธานี: วิทยาลัยครูเพชรบุรี วิทยาลัยกรรมในพระบรมราชูปถัมภ์.
- สุนันทา พันนิมิตร. (2543). ผลของการใช้หนังสือการ์ตูนภาพกระดาษประกอบบทร้อยกรองภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3. วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต, สาขาวิชาเทคโนโลยีทางการศึกษา, บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยรามคำแหง.

สุพัตร ชุมเกตุ. (2522). *วรรณกรรมสำหรับเด็กและวัยรุ่น*. นครปฐม: แผนกบริการกลาง สำนักงาน
อธิการบดี พระราชวังสนามจันทร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร.

สุรางค์ ไคว์ตระกูล. (2533). *จิตวิทยาการศึกษา*. กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

สุวรรณ รัตนธรรมเมธี. (2532). *สัมฤทธิ์ผลด้านการอ่านจับใจความภาษาไทยของนักเรียน
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ที่ได้เรียนโดยวิธีการสอนอ่านตามแนวคิดของอัลท์แมน*. วิทยานิพนธ์
ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต, สาขาวิชาเทคโนโลยีทางการศึกษา, บัณฑิตวิทยาลัย,
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

เสริมศรี หอทิมาวกุล. (2527). *การสอนกลุ่มทักษะ*. นนทบุรี: มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.

แสงเดือน ทวีสิน. (2545). *จิตวิทยาการศึกษา*. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี.

หทัย ดันหยง. (2529). *การสร้างสรรค์วรรณกรรมและหนังสือเด็ก*. กรุงเทพฯ: อักษรเจริญทัศน์.

อนงก์ รัตนปิยะภรณ์. (2535). *การเขียนการ์ตูนเรื่อง*. กรุงเทพฯ: กรมวิชาการ.

อมรรัตน์ เกสวะวัฒนะ. (2533). *การสร้างหนังสือการ์ตูนภาพกระด้างจากวัสดุกระดาษ
เรื่อง "โสนน้อยเรือนงาม" สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3*. วิทยานิพนธ์ปริญญา
ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต, สาขาวิชาเทคโนโลยีทางการศึกษา, บัณฑิตวิทยาลัย,
มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.

อิทธิพล รวศรีเกรียงไกร. (2534, กันยายน-ธันวาคม). *การ์ตูน-ภาพล้อ สื่อกราฟิคนำสังคม*.

วารสารศึกษาศาสตร์ปริทัศน์, 8(10-12), 71-93.

เอกชัย ปุยะติ. (2534). *การสร้างหนังสือการ์ตูน เรื่อง "สังข์ศิลป์ชัย" เพื่อใช้เป็นหนังสืออ่านประกอบ
สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6*. วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต,
สาขาวิชาเทคโนโลยีทางการศึกษา, บัณฑิตวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.

เอกวิทย์ แก้วประดิษฐ์. (2537). *การวิจัยเทคโนโลยีการศึกษา*. กรุงเทพฯ: สุวีริยาสาส์น.

Bond, M., & Tinker, A. (1993). *Teaching elementary reading*. New York: Appleton Century.

Brown, J. W., & Hardcheroad, H. K. (1997). *Instrutioned technology media and method*.
New York: McGraw-Hill.

Chatani, M. (1984). *Ondori pop-up origamic*. Tokyo: Ondorisha.

Hidreth, G. (1958). *Teaching reading: An gulode to basic principle and modern*. New York:
Henry Half.

Johnston, M. G. (1958). *Peper shapes and sulpture for school use*. The United States: Davis Publications.

Kinder, S. J. (1959). *Audio-visual materials and teuching*. New York: America Book.

Labb, D., & Flood, J. (1978). *Teaching reading to every child*. New York: Macmillan.

McGee, L. N., & Charlesworth, R. (1984, May). Books with movables: More than just novelties.
Reading Teacher, 37(5), 853-859.

Myatt, B., & Carter, J. M. (1979, March). Picture preferences of children and young adults.
Educational Communication and Technology, 23(3), 47.

Oxford University. (1990). *The concise Oxford dictionary thumb index Walton street*. The United States of America: Oxford University.

Pittman, J. D. (1958). *Mass media and juvenile delinquency*. New York: Henry Holt.

Trondike, B. (1982). *World book dictionary volume tow l-z, world book-childcraft international*.
United States of America: Doubleday.

Wittich, W. A., & Schuller, C. F. (1953). *Audio visual materials their natures and use*.
New York: Harper and Brother.