

บทที่ 1

บทนำ

ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2546 (กรมวิชาการ, 2546) ยึดหลักการอบรมเด็กอยู่กับการให้การศึกษา โดยคำนึงถึงความสนใจและต้องการของเด็กทุกคนทั้งเด็กปกติ เด็กที่มีความสามารถพิเศษ และเด็กที่มีความป่วยรองทางร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคม สติปัญญา รวมทั้งการสื่อสารและการเรียนรู้ หรือเด็กที่มีร่างกายพิการ หรือทุพพลภาพ หรือบุคคลซึ่งไม่สามารถพึ่งตนเองได้ หรือไม่มีผู้ดูแล หรือค้อยโอกาส เพื่อให้เด็กมีพัฒนาทุกด้านทั้งด้านร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคม และสติปัญญาอย่างสมดุล โดยการจัดกิจกรรมที่หลากหลาย บูรณาการผ่านการเล่น และกิจกรรมที่เป็นประสบการณ์ตรงผ่านประสบการณ์ทั้งห้า หมายรวมกันวัย และความแตกต่างระหว่างบุคคลด้วยปฏิสัมพันธ์ที่ดีระหว่างเด็กกับพ่อแม่ เด็กกับผู้เลี้ยงดู เพื่อให้เด็กแต่ละคนได้มีโอกาสพัฒนาตามด้านขั้นของพัฒนาการสูงสุดตามศักยภาพและนำไปใช้ในชีวิตรประจำวัน ได้อย่างมีความสุข เป็นคนดีและคนเก่งของสังคม สอดคล้องกับธรรมชาติ สิงแ魂ล้อม ชนบทรวมเนื่ยน ประเพณี วัฒนธรรม ความเชื่อทางศาสนา สภาพเศรษฐกิจ สังคม โดยความร่วมมือจากบุคคล ครอบครัว ชุมชน นอกจากหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2546 จะมุ่งให้เด็กมีพัฒนาการที่เหมาะสมกับวัย ความสามารถและความแตกต่างระหว่างบุคคล ทั้งทางร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคม และสติปัญญาแล้ว เด็กก็จะบรรลุตามมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์ด้วยกล่าวคือ ร่างกายเจริญเติบโตตามวัย มีสุขภาพดีและมีความสุข มีคุณธรรมจริยธรรม รักธarmชาติ สิงแ魂ล้อม วัฒนธรรมและความเป็นไทย มีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้ มีทักษะในการแสดงความรู้

เด็กในระดับก่อนประถมศึกษาหรือเด็กปฐมวัยนั้น เป็นวัยที่สำคัญที่สุดสำหรับการพัฒนาชีวิตมนุษย์ สิ่งที่เด็กได้รับไม่ว่าจะเป็นประสบการณ์ และการเรียนรู้ในช่วง 5 ปีแรก ของชีวิต จะมีผลต่อการวางแผนฐานที่สำคัญต่อบุคลิกภาพของเด็กที่จะเติบโตเป็นผู้ใหญ่ (เยาวพา เดชะคุปต์, 2542, หน้า 12) ดังนั้นการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ที่เหมาะสม จึงมีส่วนสำคัญ ในการส่งเสริมพัฒนาการให้แก่เด็กอย่างมีประสิทธิภาพ และเมื่อเด็กได้รับการส่งเสริมอย่างมีประสิทธิภาพ ก็จะช่วยให้เด็กเติบโตขึ้นเป็นผู้ใหญ่ที่สมบูรณ์และเป็นพลเมืองที่มีคุณภาพต่อไป ในอนาคต

ดังนั้นการศึกษาที่เหมาะสมกับเด็กในระดับก่อนประถมศึกษานั้น จึงควรพยายามที่จะรักษาธรรมชาติของเด็กไว้ซึ่งโดยแท้จริงแล้ว เด็กเล็ก ๆ จะมีธรรมชาติเดิมที่สูงนับเบิกนาน และ

มีพลัง สร้างสรรค์ไฟรุ่งลดเวลา เด็กรับรู้ได้ทั้งหมดทั้งตัวแบบองค์รวม และเปิดโอกาสให้ชิตวิญญาณ ร่างกาย อารมณ์ สังคม ศตปัญญา ได้พัฒนาไปพร้อมกันอย่างสมดุลและเหมาะสมกับอายุ การศึกษาในระดับก่อนประถมศึกษา ไม่ใช่เพื่อการสอนให้อ่านออกเขียน ได้ แต่ควรเป็นการเตรียมความพร้อมอย่างทั่วพร้อมเพื่อเป็นรากฐานอันสำคัญของชีวิต (อนุบาลบ้านรัก, 2543, หน้า 2)

รูดอลฟ์ สไตน์อร์ นักปรัชญาและนักการศึกษาชาวออสเตรีย ได้ผลักดันให้เกิดโรงเรียนวอลคอร์ฟแห่งแรกในปี ค.ศ. 1919 มีเป้าหมายเพื่อพัฒนามนุษย์ไปสู่ความเป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ ในอนุบาลวอลคอร์ฟ เด็กจะได้รับการส่งเสริมให้มีพลังแห่งการสร้างสรรค์ไฟรุ่ง ความมุ่งมั่น หรือพลังเจตจานง (Willing) และปลูกฝัง เจตคติว่า “โลกนี้มีความงาม” (The World is Beautiful) ซึ่งปัจจัย 2 ประการนี้ ทำให้เด็ก ๆ ผู้เป็นสามาธิกรของโลก ได้มีพลังในการพัฒนาชีวิตและชิตวิญญาณต่อไปอย่างมีความสุข (อนุบาลบ้านรัก, 2543)

แนวคิดทางการศึกษาวอลคอร์ฟ ของ รูดอลฟ์ สไตน์อร์ เป็นแนวคิดทางการศึกษาที่มีพื้นฐานสำคัญมาจากมนุษยปรัชญา ซึ่งเป็นปรัชญาที่ศึกษาเรื่องธรรมชาติของมนุษย์ สำหรับเด็กในระดับก่อนประถมศึกษา ตามหลักมนุษย์ปรัชญา ได้อธิบายถึงเด็กที่อยู่ในช่วงอายุ 0-7 ปี ไว้ว่าเป็นช่วงที่รูปกายได้พัฒนาขึ้นหลังจากที่เด็กได้อยู่ในครรภ์มารดา เป็นวัยที่เรียนรู้จากการกระทำผ่านพลังเจตจานง (Willing) เด็กในวัยนี้จะมีความสัมพันธ์กับธรรมชาติโดยการทำตามและเลียนแบบดังนั้นในการจัดการศึกษาจึงมุ่งเน้นการจัดกิจกรรมต่าง ๆ เพื่อให้เด็กพัฒนาพลังเจตจานง โดยมีครูเป็นตัวแบบที่ดีสำหรับเด็ก สำหรับหลักสูตรตามแนวคิดทางการศึกษาวอลคอร์ฟใช้ ธรรมชาติ ถูกกาลที่เกิดขึ้นตลอดทั้งปี และวัฒนธรรมประเพลิง เป็นแกนในการจัดประสบการณ์และกิจกรรมการเรียนการสอน (พร พันธุ์ไโอดส์, 2543, หน้า 8)

โดยจากแนวคิดทางการศึกษาวอลคอร์ฟนี้มีต้นกำเนิดมาจากการต่างประเทศ หลักสูตรจึงมีความแตกต่างกับหลักสูตรของประเทศไทยโดยสิ้นเชิง ดังนั้นการนำแนวคิดมาใช้ในโรงเรียนในประเทศไทยจึงต้องมีการปรับเปลี่ยนหลักสูตรเพื่อให้สอดคล้องกับนักเรียนและสภาพบริบทสังคมไทย โดยการพัฒนาหลักสูตรนี้ เป็นกระบวนการในการจัดทำหลักสูตรในระดับก่อนประถมศึกษา ยึดหลักแนวคิดทางการศึกษาวอลคอร์ฟ โดยวิธีปรับเปลี่ยน ดัดแปลงหรือเพิ่มเติมรายละเอียดเนื้อหา กิจกรรมการเรียนการสอนให้สอดคล้องกับหลักสูตรแม่บท คือ หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2546 ของกรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ ที่ให้ความสำคัญแก่เด็กเป็นรายบุคคล และเด็กเป็นศูนย์กลางในการจัดการเรียนการสอน ดังที่ รุ่ง แก้วแดง เลขาธิการคณะกรรมการศึกษาแห่งชาติ (สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ, 2543, หน้า 2) ได้กล่าวไว้ว่า

การเรียนรู้ตามแนวคิดวัฒนธรรมนี้สามารถนำมาประยุกต์ใช้ในบริบทของสังคมไทยได้ โดยเป็นการถ่ายทอดแนวคิดสู่การปฏิบัติ ที่มุ่งเน้นการจัดประสบการณ์สิ่งแวดล้อมที่ดี และให้เด็กได้ลงมือกระทำสิ่งต่าง ๆ ด้วยตนเองเพื่อพัฒนาศักยภาพที่มีอยู่ภายในตัวเด็กแต่ละคน บทบาทของครูในการศึกษาตามแนวคิดวัฒนธรรม (อนุบาลบ้านรัก, 2543) มีความสำคัญเป็นอย่างมาก เพราะในวัยเด็ก การเรียนรู้จะเรียนรู้โดยการเลียนแบบหรือ การเป็นตัวอย่างและทำความเข้าใจ (Initiation) ครูจึงทำหน้าที่ เช่นเดียวกับพ่อแม่ที่ให้การอบรมเดียงดู และเป็นแบบอย่างที่ดีให้แก่เด็ก ครูต้องมีคุณธรรมจริยธรรม ศักยภาพ ความรู้ ความสามารถ ความอดทน ความอ่อนโยน ให้เป็นผู้ที่มีความสามารถรอบด้าน มีความมั่นใจในการทำงาน มีศีลปะ และสุนทรีย์ ในการอบรมเดียงดูเด็ก โดยการใช้นิทาน บทกลอน บทเพลง ใน การหล่อหลอมคุณธรรม

การศึกษาตามแนวคิดวัฒนธรรมนี้ เมื่อจะมีกำหนดนานกว่า 80 ปี โดยที่โรงเรียน วัฒนธรรม แห่งแรกตั้งขึ้นในโรงงานยาสูบ ที่เมืองสกุลการ์ท ประเทศเยอรมันนี เมื่อปี ก.ศ. 1919 (Barnes, 1980) และได้แพร่หลายไปทั่วโลกจากเยอรมัน สแกนดิเนเวีย สาธารณรัฐอเมริกา ญี่ปุ่น อาร์เจนตินา ชิลี แอลเบร์โต บอร์ก ฯลฯ แต่ในประเทศไทยมีโรงเรียนเพียงไม่กี่โรงเรียนที่ใช้แนวคิดทาง การศึกษาวัฒนธรรมเต็มรูปแบบในการจัดการเรียนการสอน เช่น โรงเรียนปัญญาทัย โรงเรียน อนุบาลบ้านรัก โรงเรียนไตรทักษะแสนสนุก เป็นต้น เนื่องจาก การศึกษา ตามแนวคิดแบบ วัฒนธรรม เป็นของใหม่หรือนวัตกรรมในสังคมไทย แนวคิดนี้เชื่อว่า เด็กเรียนรู้จากการเลียนแบบ ผู้สอนต้องเป็นแบบอย่างที่ดีแก่เด็ก จุดมุ่งหมายของแนวคิดแบบวัฒนธรรมนี้ คือ ช่วยให้มนุษย์ บรรลุศักยภาพสูงสุดที่ตนมี พัฒนามนุษย์ให้เป็นมนุษย์ที่ดี มีสังคมที่สมบูรณ์ โดยเน้นในเรื่องของ จิตวิญญาณและความรู้สึก เน้นการสร้างเจตคติที่ดีในตัวเด็ก เน้นสื่อ วัสดุ อุปกรณ์ต่าง ๆ ที่ทำจาก ธรรมชาติ (กรมวิชาการ, 2546, หน้า142)

ผู้วิจัยจึงคิดว่าการนำแนวคิดทางการศึกษาวัฒนธรรม มาพัฒนาหลักสูตรสถานศึกษาใน ระดับก่อนประถมศึกษานี้ จะเป็นการเผยแพร่ให้ครูและผู้ปกครองมีความเข้าใจในแนวคิดทาง การศึกษาวัฒนธรรมมากยิ่งขึ้น ซึ่งเป็นทางเลือกหนึ่งที่น่าสนใจสำหรับผู้ปกครองที่จะใช้ระบบ การศึกษานี้เป็นฐานในการพัฒนาคุณภาพทางการศึกษาให้สูงขึ้น

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

เพื่อพัฒนาหลักสูตรสถานศึกษาในระดับก่อนประถมศึกษา ตามแนวคิดวัฒนธรรม

ประโยชน์ของการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้จะทำให้ได้หลักสูตรสถานศึกษาในระดับก่อนประถมศึกษา ตามแนวคิด วอลคอร์ฟ ซึ่งเป็นประโยชน์ต่อการจัดการศึกษาดังต่อไปนี้

1. หลักสูตรสถานศึกษาในระดับก่อนประถมศึกษา ตามแนวคิดวอลคอร์ฟ ที่ผู้วิจัย พัฒนาขึ้น จะเป็นหลักสูตรนำร่องสำหรับการพัฒนาหลักสูตรสถานศึกษาในระดับก่อนประถมศึกษา ตามแนวคิดวอลคอร์ฟ สำหรับโรงเรียนแห่งอื่น ๆ และเป็นพื้นฐานสำหรับการพัฒนา หลักสูตรสถานศึกษาในระดับก่อนประถมศึกษาตามแนวคิดวอลคอร์ฟระดับสูงขึ้นต่อไป อันจะเป็น ประโยชน์ในการพัฒนาหลักสูตรสถานศึกษา ในระดับก่อนประถมศึกษา ตามแนวคิดวอลคอร์ฟ ในประเทศไทย ให้อ่ายมีประสิทธิภาพต่อไป

2. หลักสูตรสถานศึกษานี้เป็นแนวทางในการสอนกิจกรรมต่าง ๆ ตามแนวคิดวอลคอร์ฟ ที่ผู้เกี่ยวข้องกับการจัดการศึกษาอาจนำไปปรับใช้ในการจัดกิจกรรมการสอนสำหรับเด็กในระดับ ก่อนประถมศึกษาในโรงเรียนทั่วไป

3. หลักสูตรสถานศึกษานี้ จะเป็นประโยชน์สำหรับหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง สามารถนำ หลักสูตรสถานศึกษาในระดับก่อนประถมศึกษา ตามแนวคิดวอลคอร์ฟไปใช้เป็นแบบในการสร้าง หลักสูตร สำหรับเด็กระดับก่อนประถมศึกษาในโรงเรียนทั่วไปได้

ขอบเขตการวิจัย

1. การพัฒนาหลักสูตรสถานศึกษาในระดับก่อนประถมศึกษา ตามแนวคิดวอลคอร์ฟ เป็นหลักสูตรระดับโรงเรียน ที่พัฒนาขึ้นให้สอดคล้องกับหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2546 ของกรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ

2. ประชากรที่ใช้ในการศึกษาวิจัยในครั้งนี้ เป็นนักเรียนระดับชั้นอนุบาล 2 โรงเรียน นาวิกโยธินบูรณะ สังกัดหน่วยบัญชาการนาวิกโยธิน กองทัพเรือ อำเภอสัตหีบ จังหวัดชลบุรี จำนวน 120 คน

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการทดลองหลักสูตร คือ นักเรียนระดับอนุบาล 2/3 โรงเรียน นาวิกโยธินบูรณะ สังกัดหน่วยบัญชาการนาวิกโยธิน กองทัพเรือ อำเภอสัตหีบ จังหวัดชลบุรี จำนวน 40 คน ที่ได้มาจากการสุ่มตัวอย่างแบบกลุ่ม (Cluster Random Sampling) จำนวน 1 ห้องเรียน

เหตุผลที่เลือกโรงเรียนดังกล่าวข้างต้น เนื่องจากทางโรงเรียนอนุญาติให้ผู้วิจัยเข้าไป มีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนการสอนของโรงเรียนได้ ทำให้ผู้วิจัยมีความสะดวกในการจัด

การทดลองและควบคุมตัวแปรแทรกรหัสต่าง ๆ ตลอดจนโรงเรียนมีแนวคิดที่จะสนับสนุนในการทดลองนวัตกรรมใหม่ ๆ และยินดีให้ข้อมูลต่าง ๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อการวิจัย

3. ระยะเวลาในการทดลอง ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2546 (เดือน กุมภาพันธ์ 2547)

นิยามศัพท์เฉพาะ

1. หลักสูตรแม่บท หมายถึง หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2546 ของกรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ
2. หลักสูตรสถานศึกษา หมายถึง ข้อกำหนดเกี่ยวกับมวลประสบการณ์ ในการจัดการศึกษาที่เจียนขึ้นอย่างเป็นทางการ สำหรับเป็นแนวทางในการจัดประสบการณ์ในระดับโรงเรียน ให้เหมาะสมกับสภาพความเป็นอยู่ของแต่ละท้องถิ่น โดยจัดเนื้อหาสาระและกระบวนการเรียนรู้ ให้สอดคล้องและสามารถนำไปใช้ในชีวิตจริงได้
3. การพัฒนาหลักสูตร หมายถึง กระบวนการพัฒนาหลักสูตร ที่ประกอบด้วย 4 ขั้นตอน คือ การศึกษาข้อมูลพื้นฐาน การสร้างหลักสูตร การทดลองใช้หลักสูตร การประเมินหลักสูตร
4. ระดับก่อนประถมศึกษา หมายถึง นักเรียนชาย - หญิง อายุ 4-5 ปี ที่กำลังศึกษา ในระดับชั้นอนุบาล 2 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2546 โรงเรียนนาวิกโยธินบูรณะ สังกัดหน่วยบัญชาการนาวิกโยธิน กองทัพเรือ
5. แนวคิดทางการศึกษาอุดมรฟ หมายถึง แนวคิดทางการศึกษาตามหลักมนุษย์ปรัชญาเพื่อพัฒนามนุษย์ไปสู่ความเป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ กล่าวคือ เป็นผู้ซึ่งมีความคิดแบบ cavity สดใส มีพลังและสร้างสรรค์ ผู้ซึ่งมีความรู้สึกในใจเปี่ยมไปด้วยความเมตตา กล้าหาญ ศรัทธาต่อชีวิต และมีจิตใจฟรี ผู้มีพลังเจตจำนงแน่วแน่ สามารถบรรลุภาระกิจแห่งชีวิตที่ตนเองเป็นผู้เลือก มีสังคมที่สมบูรณ์ โดยเน้นในเรื่องของจิตวิญญาณและความรู้สึก การสร้างเขตคติที่ดีในตัวเด็ก เน้นสื紇 วัสดุ อุปกรณ์ที่ทำจากธรรมชาติ การจัดกิจกรรม การเรียนการสอนจะเป็นเนื้อหาที่เกี่ยวกับ ดุกกาต ประเพณี วัฒนธรรม และธรรมชาติ รอบ ๆ ตัวเด็กซึ่งจะจัดทำออกมาในรูปของบทเพลง บทกลอน และนิทาน