

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก

หนังสือแน



ที่ ทม 2002/2503

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา  
ต.แสนสุข อ.เมือง จ.ชลบุรี 20131

๒๑ ตุลาคม 2545

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์ในการตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือเพื่อการวิจัย  
เรียน รองศาสตราจารย์วีวรรณ อังคนุรักษ์พันธุ์  
สิ่งที่ส่งมาด้วย คำขอโครงการวิทยานิพนธ์ และเครื่องมือเพื่อการวิจัย จำนวน 1 ชุด

ด้วยนางวรรณ จิตต์เจียรนัย นิสิตระดับบัณฑิตศึกษา หลักสูตรการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยบูรพา ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง การประเมิน หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ ประเภทวิชาศิลปกรรมพุทธศักราช 2538 ที่ใช้ในวิทยาลัยอาชีวศึกษา ภาคตะวันออก สังกัดกรมอาชีวศึกษา ในความควบคุมดูแลของ รศ.ดร.วิจิต สุวรรณเรืองชัย ประธานกรรมการ ขณะนี้อยู่ในขั้นตอนการสร้างเครื่องมือเพื่อการวิจัย ในการนี้บัณฑิตวิทยาลัยได้ พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญในเรื่องดังกล่าวเป็นอย่างดี จึงขอความอนุเคราะห์จากท่านในการตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือ เพื่อการวิจัยของนิสิตในครั้งนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา หวังเป็นอย่างยิ่งว่าคงจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ดร.ฉันทนา จันทวงศ์)

รองคณบดีฝ่ายวางแผนพัฒนาและสารสนเทศ  
รักษาราชการแทนคณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

สำนักงานเลขานุการบัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์ 0-3874-5855

โทรสาร 0-3839-3466



ที่ ทม 2002/25๐4

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา  
ต.แสนสุข อ.เมือง จ.ชลบุรี 20131

๒๑ ตุลาคม 2545

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์ในการตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือเพื่อการวิจัย  
เรียน ศน. คณิต พริ้มพราย  
สิ่งที่ส่งมาด้วย คำขอโครงการวิทยานิพนธ์ และเครื่องมือเพื่อการวิจัย จำนวน 1 ชุด

ด้วยนางวรรณ ขจิตต์เจียรนัย นิสิตระดับบัณฑิตศึกษา หลักสูตรการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยบูรพา ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง การประเมิน หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ ประเภทวิชาศิลปกรรมพุทธศักราช 2538 ที่ใช้ในวิทยาลัยอาชีวศึกษา ภาคตะวันออก สังกัดกรมอาชีวศึกษา ในความควบคุมดูแลของ รศ.ดร.วิจิต สุรัตน์เรืองชัย ประธานกรรมการ ขณะนี้อยู่ในขั้นตอนการสร้างเครื่องมือเพื่อการวิจัย ในการนี้บัณฑิตวิทยาลัยได้ พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญในเรื่องดังกล่าวเป็นอย่างดี จึงขอความอนุเคราะห์จากท่านใน การตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือ เพื่อการวิจัยของนิสิตในครั้งนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา หวังเป็นอย่างยิ่ง ว่าคงจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

ผู้แทน จันทวงศ์

(ดร.ฉันทนา จันทวงศ์)

รองคณบดีฝ่ายวางแผนพัฒนาและสารสนเทศ  
รักษาราชการแทนคณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

สำนักงานเลขานุการบัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์ 0-3874-5855

โทรสาร 0-3839-3466



ที่ ทบ 2002/ 2505

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา

ด.แสนสุข อ.เมือง จ.ชลบุรี 20131

๒๙ ตุลาคม 2545

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์ในการตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือเพื่อการวิจัย  
เรียน อาจารย์รัชชัย เทียนประทีป  
สิ่งที่ส่งมาด้วย คำขอวิจัยวิทยานิพนธ์ และเครื่องมือเพื่อการวิจัย จำนวน 1 ชุด

ด้วยนางวรรณ จิตต์เจียรนัย นิสิตระดับบัณฑิตศึกษา หลักสูตรการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยบูรพา ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง การประเมิน หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ ประเภทวิชาศิลปกรรมพุทธศักราช 2538 ที่ใช้ในวิทยาลัยอาชีวศึกษา ภาคตะวันออก สังกัดกรมอาชีวศึกษา ในความควบคุมดูแลของ รศ.ดร.วิชิต สุรัตน์เรืองชัย ประธานกรรมการ ขณะนี้อยู่ในขั้นตอนการสร้างเครื่องมือเพื่อการวิจัย ในการนี้บัณฑิตวิทยาลัยได้ พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญในเรื่องดังกล่าวเป็นอย่างดี จึงขอความอนุเคราะห์จากท่านใน การตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือ เพื่อการวิจัยของนิสิตในครั้งนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา หวังเป็นอย่างยิ่ง ว่าคงจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ดร.ฉันทนา จันทวงศ์)

รองคณบดีฝ่ายวางแผนพัฒนาและสารสนเทศ

รักษาราชการแทนคณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

สำนักงานเลขานุการบัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์ 0-3874-5855

โทรสาร 0-3839-3466



ที่ ทม 2002/2506

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา  
ค.แสนสุข อ.เมือง จ.ชลบุรี 20131

๕๑ ตุลาคม 2545

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์ในการตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือเพื่อการวิจัย  
เรียน อาจารย์บรรลือ ขอรรวมเดช  
สิ่งที่ส่งมาด้วย คำร้องขอวิทยานิพนธ์ และเครื่องมือเพื่อการวิจัย จำนวน 1 ชุด

ด้วยนางวรรณ จิตต์เจียรนัย นิสิตระดับบัณฑิตศึกษา หลักสูตรการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยบูรพา ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง การประเมิน หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ ประเภทวิชาศิลปกรรมพุทธศักราช 2538 ที่ใช้ในวิทยาลัยอาชีวศึกษา ภาคตะวันออก สังกัดกรมอาชีวศึกษา ในความควบคุมดูแลของ รศ.ดร.วิจิต สุรัตน์เรืองชัย ประธานกรรมการ ขณะนี้อยู่ในขั้นตอนการสร้างเครื่องมือเพื่อการวิจัย ในการนี้บัณฑิตวิทยาลัยได้ พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญในเรื่องดังกล่าวเป็นอย่างดี จึงขอความอนุเคราะห์จากท่านในการตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือ เพื่อการวิจัยของนิสิตในครั้งนี้

จึงเรียนมาเพื่อ โปรดพิจารณา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา หวังเป็นอย่างยิ่งว่าคงจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ดร.จันทนา จันทวงศ์)

รองคณบดีฝ่ายวางแผนพัฒนาและสารสนเทศ  
รักษาราชการแทนคณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

สำนักงานเลขานุการบัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์ 0-3874-5855

โทรสาร 0-3839-3466



ที่ ทม 2002/๕507

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา

ต.แสนสุข อ.เมือง จ.ชลบุรี 20131

๑๑ ตุลาคม 2545

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์ในการตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือเพื่อการวิจัย

เรียน ผู้อำนวยการปฎิเวช พังอุบล

สิ่งที่ส่งมาด้วย เค้าโครงขั้ววิทยานิพนธ์ และเครื่องมือเพื่อการวิจัย จำนวน 1 ชุด

ด้วยนางวรรณ จิตต์เจียรนัย นิสิตระดับบัณฑิตศึกษา หลักสูตรการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยบูรพา ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง การประเมิน หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ ประเภทวิชาศิลปกรรมพุทธศักราช 2538 ที่ใช้ในวิทยาลัยอาชีวศึกษา ภาคตะวันออก สังกัดกรมอาชีวศึกษา ในความควบคุมดูแลของ รศ.ดร.วิชิต สุรัตน์เรืองชัย ประธานกรรมการ ขณะนี้อยู่ในขั้นตอนการสร้างเครื่องมือเพื่อการวิจัย ในการนี้บัณฑิตวิทยาลัยได้ พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญในเรื่องดังกล่าวเป็นอย่างดี จึงขอความอนุเคราะห์จากท่านในการตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือ เพื่อการวิจัยของนิสิตในครั้งนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา หวังเป็นอย่างยิ่งว่าคงจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

จิรุตถ์ วัฒนกุล  
(ดร.ฉันทนา จันทวงศ์)

รองคณบดีฝ่ายวางแผนพัฒนาและสารสนเทศ  
รักษาราชการแทนคณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

สำนักงานเลขานุการบัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์ 0-3874-5855

โทรสาร 0-3839-3466

ปี พ.ศ. 2545



บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา  
ต.แสนสุข อ.เมือง จ.ชลบุรี 20131

13 พฤศจิกายน 2545

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์ในการเก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อหาคุณภาพของเครื่องมือเพื่อการวิจัย  
เรียน ผู้อำนวยการวิทยาลัยอาชีวศึกษาชลบุรี  
สิ่งที่ส่งมาด้วย เครื่องมือเพื่อการวิจัย จำนวน 1 ชุด

ด้วยนางวรรณ จิตต์เจียรนัย นิสิตระดับบัณฑิตศึกษา หลักสูตรการศึกษามหาบัณฑิต  
สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยบูรพา ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง การประเมิน  
หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ ประเภทวิชาศิลปกรรมพุทธศักราช 2538 ที่ใช้ในวิทยาลัยอาชีวศึกษา  
ภาคตะวันออก สังกัดกรมอาชีวศึกษา ในความควบคุมดูแลของ รศ.ดร.วิจิต สุรัตน์เรืองชัย  
ประธานกรรมการ มีความประสงค์ขออำนาจความสะดวกในการเก็บรวบรวมข้อมูลจาก อาจารย์  
คณะวิชาศิลปกรรม และนักเรียนคณะวิชาศิลปกรรม โดยผู้วิจัยจะขออนุญาตเก็บรวบรวมข้อมูล  
ด้วยตนเอง ระหว่างวันที่ 18 - 30 พฤศจิกายน 2545

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา หวังเป็นอย่างยิ่งว่า  
คงจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.ประทุม ม่วงมี)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

ตำแหน่งงานเลขานุการบัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์ 0-3874-5855

โทรสาร 0-3839-3466



ที่ ทม 2002-3635

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา

จ.แสนสุข อ.เมือง จ.ชลบุรี 20131

เี พฤศจิกายน 2545

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์ในการเก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อหาคุณภาพของเครื่องมือเพื่อการวิจัย  
เรียน ผู้อำนวยการวิทยาลัยอาชีวศึกษาฉะเชิงเทรา  
สิ่งที่ส่งมาด้วย เครื่องมือเพื่อการวิจัย จำนวน 1 ชุด

ด้วยนางวรรณ จิตต์เจริญ นิสิตระดับบัณฑิตศึกษา หลักสูตรการศึกษามหาบัณฑิต  
สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยบูรพา ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง การประเมิน  
หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ ประเภทวิชาศิลปกรรมพุทธศักราช 2538 ที่ใช้ในวิทยาลัยอาชีวศึกษา  
ภาคตะวันออก สังกัดกรมอาชีวศึกษา ในความควบคุมดูแลของ รศ.ดร.วิจิต สุรัตน์เรืองชัย  
ประธานกรรมการ มีความประสงค์ขออำนาจความสะดวกในการเก็บรวบรวมข้อมูลจาก อาจารย์  
คณะวิชาศิลปกรรม และนักเรียนคณะวิชาศิลปกรรม โดยผู้วิจัยจะขออนุญาตเก็บรวบรวมข้อมูล  
ด้วยตนเอง ระหว่างวันที่ 18-30 พฤศจิกายน 2545

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา หวังเป็นอย่างยิ่งว่า  
คงจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.ประทุม ม่วงมี)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

สำนักงานเลขานุการบัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์ 0-3874-5855

โทรสาร 0-3839-3466

ภาคผนวก ข

แบบสอบถาม สำหรับอาจารย์

## แบบสอบถาม

การประเมินหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ ประเภทวิชาศิลปกรรม พุทธศักราช 2538  
ที่ใช้ในวิทยาลัยอาชีวศึกษาภาคตะวันออกเฉียงใต้ สังกัดกรมอาชีวศึกษา

(สำหรับอาจารย์)

### คำแนะนำในการตอบแบบสอบถาม

แบบสอบถามชุดนี้มุ่งที่จะประเมินหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพประเภทวิชาศิลปกรรม  
พุทธศักราช 2538 ที่ใช้ในวิทยาลัยอาชีวศึกษาภาคตะวันออกเฉียงใต้ สังกัดกรมอาชีวศึกษา โดยแบ่ง  
แบบสอบถามเป็น 3 ตอน ดังนี้

ตอนที่ 1 - รายละเอียดทั่วไปเกี่ยวกับผู้ตอบแบบสอบถาม

ตอนที่ 2 ประเมินความเหมาะสมของหลักสูตร โปรดประเมินความคิดเห็นที่เป็นจริง  
เพราะคำตอบของท่านจะเป็นแนวในการปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรประเภทวิชาศิลปกรรมให้มี  
คุณภาพยิ่งขึ้น การประเมินแบ่งออกเป็น 4 ด้าน ดังนี้

ด้านที่ 1 ความสอดคล้องของจุดมุ่งหมายหลักสูตรกับสภาพแวดล้อมปัจจุบัน

ด้านที่ 2 ความเหมาะสมของโครงสร้างหลักสูตร

ด้านที่ 3 ความพร้อมของอาจารย์ นักเรียน สื่อการเรียนการสอน อาคาร  
สถานที่ และสภาพแวดล้อม

ด้านที่ 4 กระบวนการเรียนการสอน

ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะและความคิดเห็นทั่วไปเกี่ยวกับหลักสูตร

ตอนที่ 1 รายละเอียดทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงใน ☐ หรือเติมข้อความในช่องว่างให้ตรงกับสภาพความเป็นจริงของท่าน

1. เพศ

☐

ชาย

☐

หญิง

2. อายุ

☐

21-30 ปี

☐

31-40 ปี

☐

41-50 ปี

☐

51 ปีขึ้นไป

3. ตำแหน่ง

☐

อาจารย์ผู้สอน

☐

หัวหน้าแผนกวิชา

☐

หัวหน้าคณะวิชา

☐

หัวหน้างาน

4. ประสบการณ์ทำการสอน

☐

ต่ำกว่า 5 ปี

☐

5-10 ปี

☐

11-15 ปี

☐

16 ปีขึ้นไป

5. วุฒิการศึกษา

☐

ต่ำกว่าปริญญาตรี

☐

ปริญญาตรี

☐

สูงกว่าปริญญาตรี

ตอนที่ 2 โปรดประเมินหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ ประเภทวิชาศิลปกรรม พุทธศักราช 2538 ในด้านต่าง ๆ ว่ามีความเหมาะสมมากน้อยเพียงใด โดยกาเครื่องหมาย ✓ ลงในลำดับความเหมาะสม ตามเกณฑ์ต่อไปนี้

|   |         |                    |      |                   |
|---|---------|--------------------|------|-------------------|
| 5 | หมายถึง | เห็นด้วยมากที่สุด  | หรือ | เหมาะสมมากที่สุด  |
| 4 | หมายถึง | เห็นด้วยมาก        | หรือ | เหมาะสมมาก        |
| 3 | หมายถึง | เห็นด้วยปานกลาง    | หรือ | เหมาะสมปานกลาง    |
| 2 | หมายถึง | เห็นด้วยน้อย       | หรือ | เหมาะสมน้อย       |
| 1 | หมายถึง | เห็นด้วยน้อยที่สุด | หรือ | เหมาะสมน้อยที่สุด |

ข้อมูลเกี่ยวกับหลักสูตร ประกาศนียบัตรวิชาชีพ ประเภทวิชาศิลปกรรม พุทธศักราช 2538 วิทยาลัยอาชีวศึกษา สังกัดกรมอาชีวศึกษา

จุดมุ่งหมายของหลักสูตร

1. เพื่อให้มีความรู้ ทักษะ และประสบการณ์นำไปปฏิบัติงานในอาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพ สามารถเลือกวิถีการดำรงชีวิต และประกอบอาชีพได้อย่างเหมาะสม เพื่อสร้างสรรค์ความเจริญต่อชุมชน ท้องถิ่น และประเทศชาติ
2. เพื่อให้เป็นผู้มีปัญญา มีทักษะในการจัดการ มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ใฝ่เรียนรู้เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตและการประกอบอาชีพ สามารถสร้างอาชีพ พัฒนาอาชีพให้ก้าวหน้าอยู่เสมอ และรู้จักการวางแผนงานได้อย่างเป็นระบบ
3. เพื่อให้มีเจตคติที่ดีต่ออาชีพ มีความมั่นใจ และภาคภูมิใจ ในวิชาชีพที่เรียน รักงานรักหน่วยงาน สามารถทำงานเป็นหมู่คณะได้ดี โดยมีความเคารพในสิทธิและหน้าที่ของตนเองและผู้อื่น
4. เพื่อให้เป็นผู้มีพฤติกรรมทางสังคมที่ดีงาม ทั้งในการทำงาน การอยู่ร่วมกัน มีความรับผิดชอบต่อครอบครัว หน่วยงาน ท้องถิ่นและประเทศชาติ อุทิศตนเพื่อสังคม เข้าใจและเห็นคุณค่าของ ภูมิปัญญาท้องถิ่น รู้จักใช้และอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติสร้างสิ่งแวดล้อมที่ดี
5. เพื่อให้มีบุคลิกภาพที่ดี มีมนุษยสัมพันธ์ มีคุณธรรม จริยธรรม และวินัยในตนเอง มีสุขภาพอนามัยสมบูรณ์เหมาะสมกับงานอาชีพนั้น ๆ

6. เพื่อให้มีความตระหนักและมีส่วนร่วมในการแก้ไขปัญาเศรษฐกิจ สังคม การเมืองของประเทศและของโลกปัจจุบัน มีความรักชาติ สำนึกในความเป็นไทย เสียสละเพื่อส่วนรวม คำนึงรักษาไว้ซึ่งความมั่นคงของชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ และการปกครอง ระบอบประชาธิปไตย อันมีพระมหากษัตริย์เป็นประมุข

ด้านที่ 1 ความสอดคล้องของจุดมุ่งหมายหลักสูตรกับสภาพแวดล้อมปัจจุบัน

จากจุดมุ่งหมายของหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ ประเภทวิชาศิลปกรรม พุทธศักราช 2538 6 ข้อที่กล่าวมา โปรดพิจารณาข้อความซึ่งกล่าวถึงจุดมุ่งหมายดังนี้

| รายการ                                                                                             | ระดับความคิดเห็น |     |         |      |            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----|---------|------|------------|
|                                                                                                    | มากที่สุด        | มาก | ปานกลาง | น้อย | น้อยที่สุด |
|                                                                                                    | 5                | 4   | 3       | 2    | 1          |
| 1. จุดมุ่งหมายหลักสูตรมีความสอดคล้องกับความต้องการทางสังคม                                         |                  |     |         |      |            |
| 2. จุดมุ่งหมายหลักสูตรสอดคล้องกับสภาพชุมชนท้องถิ่น                                                 |                  |     |         |      |            |
| 3. จุดมุ่งหมายหลักสูตรสอดคล้องกับการส่งเสริมคุณค่าของภูมิปัญญาท้องถิ่น และอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ |                  |     |         |      |            |
| 4. จุดมุ่งหมายหลักสูตรสอดคล้องกับการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม                                           |                  |     |         |      |            |
| 5. จุดมุ่งหมายหลักสูตรสอดคล้องกับการเมืองการปกครองในระบอบประชาธิปไตย                               |                  |     |         |      |            |
| 6. จุดมุ่งหมายหลักสูตรสอดคล้อง และส่งเสริมด้านคุณธรรม จริยธรรม                                     |                  |     |         |      |            |

ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ .....

.....

.....

ด้านที่ 2 ความเหมาะสมของโครงสร้างหลักสูตร

| รายการ                                                                | ระดับความคิดเห็น |     |         |      |            |
|-----------------------------------------------------------------------|------------------|-----|---------|------|------------|
|                                                                       | มากที่สุด        | มาก | ปานกลาง | น้อย | น้อยที่สุด |
|                                                                       | 5                | 4   | 3       | 2    | 1          |
| 1. การจัดรายวิชาต่าง ๆ ในโครงสร้างหลักสูตรมีความเหมาะสมกับหมวดวิชา    |                  |     |         |      |            |
| 2. จำนวนหน่วยกิตที่ต้องเรียน ตลอดหลักสูตรมีความเหมาะสม                |                  |     |         |      |            |
| 3. เนื้อหารายวิชาสอดคล้องกับจุดมุ่งหมายของหลักสูตร                    |                  |     |         |      |            |
| 4. เนื้อหารายวิชามีความเหมาะสมกับจำนวนหน่วยกิตและเวลาเรียน            |                  |     |         |      |            |
| 5. โครงสร้างเนื้อหาวิชามีความทันสมัยสอดคล้องกับความต้องการของสังคม    |                  |     |         |      |            |
| 6. เนื้อหารายวิชาในหลักสูตรยึดหยุ่นได้ตามความเหมาะสม                  |                  |     |         |      |            |
| 7. เนื้อหารายวิชามีความซ้ำซ้อน                                        |                  |     |         |      |            |
| 8. เนื้อหารายวิชาของหลักสูตรมีความเหมาะสมตรงกับความต้องการของผู้เรียน |                  |     |         |      |            |

ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ .....

.....

.....

.....

.....

ด้านที่ 3 ความพร้อมของอาจารย์ นักเรียน ต่อการเรียนการสอน อาคารสถานที่  
และสภาพแวดล้อม

| รายการ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ระดับความคิดเห็น |     |         |      |            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----|---------|------|------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | มากที่สุด        | มาก | ปานกลาง | น้อย | น้อยที่สุด |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 5                | 4   | 3       | 2    | 1          |
| <b>3.1 ความพร้อมของอาจารย์</b><br>1. จำนวนอาจารย์เพียงพอต่อการจัดการเรียนการสอน<br>2. อาจารย์ผู้สอน มีความรู้ ความเข้าใจในการจัดการเรียนการสอนตามหลักสูตร<br>3. อาจารย์มีการเตรียมการสอน มีแผนการสอน และจัดเตรียมสื่ออุปกรณ์ไว้ล่วงหน้า<br>4. อาจารย์สอนศึกษาเนื้อหาวิชาครบถ้วนตามหลักสูตร<br>5. อาจารย์มีความพร้อม ในการจัดการเรียนการสอน<br>6. อาจารย์มีความพึงพอใจ ต่อการจัดการเรียนการสอน |                  |     |         |      |            |
| <b>3.2 ความพร้อมของนักเรียน</b><br>1. นักเรียนเป็นผู้มีความใฝ่เรียน ใฝ่รู้ ความรู้เพิ่มเติม<br>2. นักเรียนมีความรู้พื้นฐาน มีทักษะเหมาะสมต่อการเรียน<br>3. นักเรียนมีความตั้งใจที่จะต่อการศึกษาเล่าเรียนวิชาชีพศิลปกรรมตามหลักสูตร<br>4. นักเรียนมีทักษะการแสวงหาความรู้เพิ่มเติมด้วยตนเอง<br>5. นักเรียนมีคุณลักษณะ พร้อมในการปฏิบัติงานตามที่ได้รับมอบหมาย                                  |                  |     |         |      |            |

| รายการ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ระดับความคิดเห็น |     |         |      |            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----|---------|------|------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | มากที่สุด        | มาก | ปานกลาง | น้อย | น้อยที่สุด |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 5                | 4   | 3       | 2    | 1          |
| <b>3.3 ความพร้อมของสื่อการเรียนการสอน</b><br>1. วัสดุ-อุปกรณ์การเรียน การสอน เพียงพอต่อการจัดการเรียนการสอน<br>2. วัสดุ-อุปกรณ์ การเรียนการสอน ทันสมัย<br>3. ความสะดวกในการใช้บริการวัสดุ-อุปกรณ์การเรียน<br>4. คู่มือตำราเรียนสอดคล้องกับเนื้อหาวิชา<br>5. ห้องสมุดมีหนังสือด้านศิลปกรรม ทันสมัย เพียงพอต่อความต้องการ<br>6. ความสะดวกในการใช้บริการห้องสมุด |                  |     |         |      |            |
| <b>3.4 ความพร้อมของอาคารสถานที่และสภาพแวดล้อม</b><br>1. การจัดห้องเรียนมีความสอดคล้องกับลักษณะวิชา<br>2. จำนวนห้องเรียนพอเพียงต่อการจัดการเรียนการสอน<br>3. ขนาดของห้องเรียนมีความเหมาะสมกับจำนวนผู้เรียน<br>4. การจัดสภาพแวดล้อมเอื้ออำนวยต่อการจัดการเรียนการสอน<br>5. สถานที่เรียนมีสภาพพร้อมต่อการเรียนการสอนทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ                    |                  |     |         |      |            |

ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ .....

.....

.....

ด้านที่ 4 กระบวนการเรียนการสอน การบริหารและการจัดการหลักสูตร

| รายการ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | ระดับความคิดเห็น |     |         |      |            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----|---------|------|------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | มากที่สุด        | มาก | ปานกลาง | น้อย | น้อยที่สุด |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 5                | 4   | 3       | 2    | 1          |
| <b>4.1 กระบวนการเรียนการสอน</b><br>1. การจัดการเรียนการสอนสอดคล้องกับ<br>จุดมุ่งหมายของหลักสูตร<br>2. อาจารย์ผู้สอนจัดการเรียนการสอนในรายวิชา<br>ต่าง ๆ ครบถ้วนตามหลักสูตร<br>3. การใช้สื่อการเรียนการสอนมีความเหมาะสม<br>4. อาจารย์จัดการเรียนการสอนครบถ้วนตาม<br>หลักสูตรกำหนด<br>5. กระบวนการเรียนการสอนส่งเสริมให้ผู้เรียน<br>มีความรู้มีทักษะและความสามารถ<br>ด้านศิลปกรรม<br>6. กระบวนการเรียนการสอนส่งเสริมให้ผู้เรียน<br>แก้ไขปัญหาต่าง ๆ<br>7. กระบวนการเรียนการสอนพัฒนาผู้เรียนให้มี<br>ความสอดคล้องกับ พ.ร.บ. การศึกษา<br>8. กระบวนการเรียนการสอนส่งเสริมให้ผู้เรียน<br>สามารถปรับตัวเข้ากับสังคมปัจจุบัน<br>9. กระบวนการเรียนการสอนส่งเสริมให้ผู้เรียน<br>นำความรู้ความสามารถไปประกอบอาชีพ<br>10. กระบวนการเรียนการสอนส่งเสริมให้ผู้เรียน<br>สามารถนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในชีวิต<br>ประจำวัน |                  |     |         |      |            |

| รายการ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ระดับความคิดเห็น |     |         |      |            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----|---------|------|------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | มากที่สุด        | มาก | ปานกลาง | น้อย | น้อยที่สุด |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 5                | 4   | 3       | 2    | 1          |
| <b>4.2 การบริหารและจัดการหลักสูตร</b><br>1. การบริหาร โครงสร้างหลักสูตรมีความเหมาะสม<br>2. การส่งเสริมให้อาจารย์เข้ารับการประชุม / อบรมเทคนิควิธีการเกี่ยวกับการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน<br>3. การจัดการนิเทศภายในเหมาะสม<br>4. การอำนวยการในด้านการนำหลักสูตร ไปใช้มีความเหมาะสม<br>5. การอำนวยการด้านวัสดุ-อุปกรณ์ มีความเหมาะสมกับการปฏิบัติงาน<br>6. การจัดให้มีองค์กรด้านหลักสูตรอย่างเหมาะสม<br>7. การประสานงานระหว่างหลักสูตรประเภทวิชา ศิลปกรรมกับหลักสูตรประเภทวิชาอื่น ๆ<br>8. การจัดทำระบบข้อมูลของหลักสูตรเหมาะสม |                  |     |         |      |            |

| รายการ                                                                               | ระดับความคิดเห็น |     |         |      |            |
|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----|---------|------|------------|
|                                                                                      | มากที่สุด        | มาก | ปานกลาง | น้อย | น้อยที่สุด |
|                                                                                      | 5                | 4   | 3       | 2    | 1          |
| 4.3 การวัดและการประเมินผล                                                            |                  |     |         |      |            |
| 1. การวัดและการประเมินผลมีมาตรฐานชัดเจน                                              |                  |     |         |      |            |
| 2. การวัดและการประเมินผลการเรียนการสอน<br>ภาคทฤษฎี ภาคปฏิบัติ มีประสิทธิภาพ          |                  |     |         |      |            |
| 3. การวัดและการประเมินผลสอดคล้องกับ<br>จุดมุ่งหมายของหลักสูตร                        |                  |     |         |      |            |
| 4. การวัดและการประเมินผลส่งเสริมความรู้<br>ความสามารถในด้านศิลปกรรม                  |                  |     |         |      |            |
| 5. การวัดและการประเมินผลส่งเสริม<br>การวิเคราะห์และแก้ไขปัญหาต่าง ๆ ด้าน<br>ศิลปกรรม |                  |     |         |      |            |
| 6. ผู้เรียนมีโอกาสมประเมินตนเองก่อนเรียนและ<br>หลังเรียน                             |                  |     |         |      |            |
| 7. ผู้เรียนมีโอกาสประเมินการสอนของอาจารย์                                            |                  |     |         |      |            |
| 8. การแจ้งผลการเรียนให้ผู้เรียนทราบ มีความ<br>เหมาะสมชัดเจน                          |                  |     |         |      |            |

ตอนที่ 3 ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะเกี่ยวกับหลักสูตร

ภาคผนวก ค

แบบสอบถาม สำหรับนักเรียน

## แบบสอบถาม

การประเมินหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ ประเภทวิชาศิลปกรรม พุทธศักราช 2538  
ที่ใช้ในวิทยาลัยอาชีวศึกษาภาคตะวันออกเฉียงใต้ สังกัดกรมอาชีวศึกษา

(สำหรับนักเรียน)

### คำแนะนำในการตอบแบบสอบถาม

แบบสอบถามชุดนี้มุ่งที่จะประเมินหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพประเภทวิชาศิลปกรรม  
พุทธศักราช 2538 ที่ใช้ในวิทยาลัยอาชีวศึกษาภาคตะวันออกเฉียงใต้ สังกัดกรมอาชีวศึกษา โดยแบ่ง  
แบบสอบถามเป็น 3 ตอน ดังนี้

ตอนที่ 1 รายละเอียดทั่วไปเกี่ยวกับผู้ตอบแบบสอบถาม

ตอนที่ 2 ประเมินความเหมาะสมของหลักสูตร โปรดประเมินความคิดเห็นที่เป็นจริง  
เพราะคำตอบของท่านจะเป็นแนวในการปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรประเภทวิชาศิลปกรรมให้มี  
คุณภาพยิ่งขึ้น การประเมินแบ่งออกเป็น 4 ด้าน ดังนี้

ด้านที่ 1 ความสอดคล้องของจุดมุ่งหมายหลักสูตรกับสภาพแวดล้อมปัจจุบัน

ด้านที่ 2 ความเหมาะสมของโครงสร้างหลักสูตร

ด้านที่ 3 ความพร้อมของอาจารย์ นักเรียน สื่อการเรียนการสอน อาคาร  
สถานที่ และสภาพแวดล้อม

ด้านที่ 4 กระบวนการเรียนการสอน

ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะและความคิดเห็นทั่วไปเกี่ยวกับหลักสูตร

ตอนที่ 1 รายละเอียดทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงใน ☐ หรือเติมข้อความในช่องว่างให้ตรงกับสภาพความเป็นจริงของท่าน

1. เพศ

☐

ชาย

☐

หญิง

2. สถานศึกษา

☐

วิทยาลัยอาชีวศึกษาลบุรี

☐

วิทยาลัยอาชีวศึกษาฉะเชิงเทรา

3. อาชีพผู้ปกครอง

☐

ธุรกิจส่วนตัว

☐

บริษัท, ห้างร้าน

☐

รับราชการ

☐

รัฐวิสาหกิจ

☐

รับจ้าง

ตอนที่ 2 โปรดประเมินหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ ประเภทวิชาศิลปกรรม พุทธศักราช 2538 ในด้านต่าง ๆ ว่ามีความเหมาะสมมากน้อยเพียงใด โดยทำเครื่องหมาย ✓ ลงในลำดับความเหมาะสม ตามเกณฑ์ต่อไปนี้

|   |         |                    |      |                   |
|---|---------|--------------------|------|-------------------|
| 5 | หมายถึง | เห็นด้วยมากที่สุด  | หรือ | เหมาะสมมากที่สุด  |
| 4 | หมายถึง | เห็นด้วยมาก        | หรือ | เหมาะสมมาก        |
| 3 | หมายถึง | เห็นด้วยปานกลาง    | หรือ | เหมาะสมปานกลาง    |
| 2 | หมายถึง | เห็นด้วยน้อย       | หรือ | เหมาะสมน้อย       |
| 1 | หมายถึง | เห็นด้วยน้อยที่สุด | หรือ | เหมาะสมน้อยที่สุด |

ข้อมูลเกี่ยวกับหลักสูตร ประกาศนียบัตรวิชาชีพ ประเภทวิชาศิลปกรรม พุทธศักราช 2538 วิทยาลัยอาชีวศึกษา สังกัดกรมอาชีวศึกษา

จุดมุ่งหมายของหลักสูตร

1. เพื่อให้มีความรู้ ทักษะ และประสบการณ์นำไปปฏิบัติงานในอาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพ สามารถเลือกวิถีการดำรงชีวิต และประกอบอาชีพได้อย่างเหมาะสม เพื่อสร้างสรรค์ความเจริญต่อชุมชน ท้องถิ่น และประเทศชาติ
2. เพื่อให้เป็นผู้มีปัญญา มีทักษะในการจัดการ มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ได้เรียนรู้ เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตและการประกอบอาชีพ สามารถสร้างอาชีพ พัฒนาอาชีพให้ก้าวหน้า อยู่เสมอ และรู้จักการวางแผนงานได้อย่างเป็นระบบ
3. เพื่อให้มีเจตคติที่ดีต่ออาชีพ มีความมั่นใจ และภาคภูมิใจ ในวิชาชีพที่เรียน รักงาน รักหน่วยงาน สามารถทำงานเป็นหมู่คณะได้ดี โดยมีความเคารพในสิทธิและหน้าที่ของตนเอง และผู้อื่น
4. เพื่อให้เป็นผู้มีพฤติกรรมทางสังคมที่ดีงาม ทั้งในการทำงาน การอยู่ร่วมกัน มีความรับผิดชอบต่อครอบครัว หน่วยงาน ท้องถิ่นและประเทศชาติ อุทิศตนเพื่อสังคม เข้าใจและเห็นคุณค่าของ ภูมิปัญญาท้องถิ่น รู้จักใช้และอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติสร้างสิ่งแวดล้อมที่ดี
5. เพื่อให้มีบุคลิกภาพที่ดี มีมนุษยสัมพันธ์ มีคุณธรรม จริยธรรม และวินัยในตนเอง มีสุขภาพอนามัยสมบูรณ์เหมาะสมกับงานอาชีพนั้น ๆ
6. เพื่อให้มีความตระหนักและมีส่วนร่วมในการแก้ไขปัญหาเศรษฐกิจ สังคม การเมือง ของประเทศและของโลกปัจจุบัน มีความรักชาติ ตำนึกในความเป็นไทย เสียสละเพื่อส่วนรวม ดำรงรักษาไว้ซึ่งความมั่นคงของชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ และการปกครอง ระบอบ ประชาธิปไตย อันมีพระมหากษัตริย์เป็นประมุข

ด้านที่ 1 ความสอดคล้องของจุดมุ่งหมายหลักสูตรกับสภาพแวดล้อมปัจจุบัน

จากจุดมุ่งหมายของหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ ประเภทวิชาศิลปกรรม  
พุทธศักราช 2538 6 ข้อที่กล่าวมา โปรดพิจารณาข้อความซึ่งกล่าวถึงจุดมุ่งหมายดังนี้

| รายการ                                                                                             | ระดับความคิดเห็น |     |         |      |            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----|---------|------|------------|
|                                                                                                    | มากที่สุด        | มาก | ปานกลาง | น้อย | น้อยที่สุด |
|                                                                                                    | 5                | 4   | 3       | 2    | 1          |
| 1. จุดมุ่งหมายหลักสูตรมีความสอดคล้องกับความต้องการทางสังคม                                         |                  |     |         |      |            |
| 2. จุดมุ่งหมายหลักสูตรสอดคล้องกับสภาพชุมชนท้องถิ่น                                                 |                  |     |         |      |            |
| 3. จุดมุ่งหมายหลักสูตรสอดคล้องกับการส่งเสริมคุณค่าของภูมิปัญญาท้องถิ่น และอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ |                  |     |         |      |            |
| 4. จุดมุ่งหมายหลักสูตรสอดคล้องกับการส่งเสริมด้านศิลปวัฒนธรรม                                       |                  |     |         |      |            |
| 5. จุดมุ่งหมายหลักสูตรสอดคล้องด้านการเมืองการปกครองในระบอบประชาธิปไตย                              |                  |     |         |      |            |
| 6. จุดมุ่งหมายหลักสูตรสอดคล้องด้านคุณธรรมจริยธรรม                                                  |                  |     |         |      |            |

ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ .....

.....

.....

.....

.....

ด้านที่ 2 ความเหมาะสมของโครงสร้างหลักสูตร

| รายการ                                                                | ระดับความคิดเห็น |     |         |      |            |
|-----------------------------------------------------------------------|------------------|-----|---------|------|------------|
|                                                                       | มากที่สุด        | มาก | ปานกลาง | น้อย | น้อยที่สุด |
|                                                                       | 5                | 4   | 3       | 2    | 1          |
| 1. การจัดรายวิชาต่าง ๆ ในโครงสร้างหลักสูตรมีความเหมาะสมกับหมวดวิชา    |                  |     |         |      |            |
| 2. จำนวนหน่วยกิตที่ต้องเรียน ตลอดหลักสูตรมีความเหมาะสม                |                  |     |         |      |            |
| 3. เนื้อหารายวิชาสอดคล้องกับจุดมุ่งหมายของหลักสูตร                    |                  |     |         |      |            |
| 4. เนื้อหารายวิชามีความเหมาะสมกับจำนวนหน่วยกิตและเวลาเรียน            |                  |     |         |      |            |
| 5. โครงสร้างเนื้อหารายวิชามีความทันสมัยสอดคล้องกับความต้องการของสังคม |                  |     |         |      |            |
| 6. เนื้อหารายวิชาในหลักสูตรยึดหยุ่นได้ตามความเหมาะสม                  |                  |     |         |      |            |
| 7. เนื้อหารายวิชามีความซ้ำซ้อน                                        |                  |     |         |      |            |
| 8. เนื้อหารายวิชาของหลักสูตรมีความเหมาะสมตรงกับความต้องการของผู้เรียน |                  |     |         |      |            |

ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ด้านที่ 3 ความพร้อมของอาจารย์ นักเรียน ต่อการเรียนการสอน อาคารสถานที่  
และสภาพแวดล้อม

| รายการ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ระดับความคิดเห็น |     |             |      |                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----|-------------|------|----------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | มาก<br>ที่สุด    | มาก | ปาน<br>กลาง | น้อย | น้อย<br>ที่สุด |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 5                | 4   | 3           | 2    | 1              |
| <b>3.1 ความพร้อมของอาจารย์</b><br>1. จำนวนอาจารย์เพียงพอต่อการจัดการเรียน<br>การสอน<br>2. อาจารย์ผู้สอน มีความรู้ ความเข้าใจในการ<br>จัดการเรียนการสอนตามหลักสูตร<br>3. อาจารย์มีการเตรียมการสอน มีแผนการสอน<br>และจัดเตรียมสื่ออุปกรณ์ไว้ล่วงหน้า<br>4. อาจารย์สอนศึกษาเนื้อหาวิชาครบถ้วนตาม<br>หลักสูตร<br>5. อาจารย์มีความพร้อม ในการจัดการเรียน<br>การสอน<br>6. อาจารย์มีความพึงพอใจ ต่อการจัดการเรียน<br>การสอน |                  |     |             |      |                |
| <b>3.2 ความพร้อมของนักเรียน</b><br>1. นักเรียนเป็นผู้มีความใฝ่เรียน ใฝ่รู้ ความรู้<br>เพิ่มเติม<br>2. นักเรียนมีความรู้พื้นฐาน มีทักษะเหมาะสม<br>ต่อการเรียน<br>3. นักเรียนมีความตั้งใจที่จะต่อการศึกษาเล่าเรียน<br>วิชาชีพศิลปกรรมตามหลักสูตร<br>4. นักเรียนมีทักษะการแสวงหาความรู้เพิ่มเติม<br>ด้วยตนเอง<br>5. นักเรียนมีคุณลักษณะ พร้อมในการปฏิบัติงาน<br>ตามที่ได้รับมอบหมาย                                     |                  |     |             |      |                |

| รายการ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | ระดับความคิดเห็น |     |         |      |            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----|---------|------|------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | มากที่สุด        | มาก | ปานกลาง | น้อย | น้อยที่สุด |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 5                | 4   | 3       | 2    | 1          |
| <b>3.3 ความพร้อมของสื่อการเรียนการสอน</b><br>1. วัสดุ-อุปกรณ์การเรียน การสอน เพียงพอต่อการจัดการเรียน การสอน<br>2. วัสดุ-อุปกรณ์ การเรียนการสอน ทันสมัย สะดวกในการใช้<br>3. ความสะดวกในการใช้บริการวัสดุ-อุปกรณ์การเรียน<br>4. คู่มือตำราเรียนสอดคล้องกับเนื้อหาวิชา<br>5. ห้องสมุดมีหนังสือด้านศิลปกรรม ทันสมัย เพียงพอต่อความต้องการ<br>6. ความสะดวกในการใช้บริการห้องสมุด |                  |     |         |      |            |
| <b>3.4 ความพร้อมของอาคารสถานที่และสภาพแวดล้อม</b><br>1. การจัดห้องเรียนมีความสอดคล้องกับลักษณะวิชา<br>2. จำนวนห้องเรียนพอเพียงต่อการจัดการเรียน การสอน<br>3. ขนาดของห้องเรียนมีความเหมาะสมกับจำนวนผู้เรียน<br>4. การจัดสภาพแวดล้อมเอื้ออำนวยต่อการจัดการเรียนการสอน<br>5. สถานที่เรียนมีสภาพพร้อมต่อการเรียน การสอนทั้งภาคทฤษฎี ภาคปฏิบัติ                                   |                  |     |         |      |            |

ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ .....

.....

.....

ด้านที่ 4 กระบวนการเรียนการสอน การบริหารและจัดการหลักสูตร

| รายการ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | ระดับความคิดเห็น |     |         |      |            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----|---------|------|------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | มากที่สุด        | มาก | ปานกลาง | น้อย | น้อยที่สุด |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 5                | 4   | 3       | 2    | 1          |
| <b>4.1 กระบวนการเรียนการสอน</b><br>1. การจัดการเรียนการสอนสอดคล้องกับ<br>จุดมุ่งหมายของหลักสูตร<br>2. อาจารย์ผู้สอนจัดการเรียนการสอนในรายวิชา<br>ต่าง ๆ ครอบคลุมตามหลักสูตร<br>3. การใช้สื่อการเรียนการสอนมีความเหมาะสม<br>4. อาจารย์จัดการเรียนการสอนครอบคลุม<br>หลักสูตรกำหนด<br>5. กระบวนการเรียนการสอนส่งเสริมให้ผู้เรียน<br>มีความรู้มีทักษะและความสามารถ<br>ด้านศิลปกรรม<br>6. กระบวนการเรียนการสอนส่งเสริมให้ผู้เรียน<br>แก้ไขปัญหาต่าง ๆ<br>7. กระบวนการเรียนการสอนพัฒนาผู้เรียนให้มี<br>ความสอดคล้องกับ พ.ร.บ. การศึกษา<br>8. กระบวนการเรียนการสอนส่งเสริมให้ผู้เรียน<br>สามารถปรับตัวเข้ากับสังคมปัจจุบัน<br>9. กระบวนการเรียนการสอนส่งเสริมให้ผู้เรียน<br>นำความรู้ความสามารถไปประกอบอาชีพ<br>10. กระบวนการเรียนการสอนส่งเสริมให้ผู้เรียน<br>สามารถนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในชีวิต<br>ประจำวัน |                  |     |         |      |            |

| รายการ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | ระดับความคิดเห็น |     |         |      |            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----|---------|------|------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | มากที่สุด        | มาก | ปานกลาง | น้อย | น้อยที่สุด |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 5                | 4   | 3       | 2    | 1          |
| <b>4.2 การบริหารและจัดการหลักสูตร</b><br>1. การบริหาร โครงสร้างของหลักสูตรมีความเหมาะสม<br>2. การส่งเสริมให้อาจารย์เข้ารับการประชุม / อบรมเทคนิควิธีการเกี่ยวกับการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน<br>3. การจัดการนิเทศภายในเหมาะสม<br>4. อำนาจการในด้านการนำหลักสูตรไปใช้มีความเหมาะสม<br>5. การอำนวยการด้านวัสดุ-อุปกรณ์ มีความเหมาะสมกับการปฏิบัติงาน<br>6. การจัดให้มีองค์กรด้านหลักสูตรอย่างเหมาะสม<br>7. การประสานงานระหว่างหลักสูตรประเภทวิชา ศิลปกรรมกับหลักสูตรประเภทวิชาอื่น ๆ<br>8. การจัดทำระบบข้อมูลของหลักสูตรเหมาะสม |                  |     |         |      |            |

| รายการ                                                                              | ระดับความคิดเห็น |     |         |      |            |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----|---------|------|------------|
|                                                                                     | มากที่สุด        | มาก | ปานกลาง | น้อย | น้อยที่สุด |
|                                                                                     | 5                | 4   | 3       | 2    | 1          |
| 4.3 การวัดและการประเมินผล                                                           |                  |     |         |      |            |
| 1. การวัดและการประเมินผลมีมาตรฐานชัดเจน                                             |                  |     |         |      |            |
| 2. การวัดและการประเมินผลการเรียนการสอน<br>ภาคทฤษฎี ภาคปฏิบัติ มีประสิทธิภาพ         |                  |     |         |      |            |
| 3. การวัดและการประเมินผลสอดคล้องกับ<br>จุดมุ่งหมายของหลักสูตร                       |                  |     |         |      |            |
| 4. การวัดและการประเมินผลส่งเสริมความรู้<br>ความสามารถในด้านศิลปกรรม                 |                  |     |         |      |            |
| 5. การวัดและการประเมินผลส่งเสริม<br>การวิเคราะห์และแก้ไขปัญหาต่าง ๆ<br>ด้านศิลปกรรม |                  |     |         |      |            |
| 6. ผู้เรียนมีโอกาสนประเมินตนเองก่อนเรียนและ<br>หลังเรียน                            |                  |     |         |      |            |
| 7. ผู้เรียนมีโอกาสนประเมินการสอนของอาจารย์                                          |                  |     |         |      |            |
| 8. การแจ้งผลการเรียนให้ผู้เรียนทราบ มีความ<br>เหมาะสมชัดเจน                         |                  |     |         |      |            |

ตอนที่ 3 ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะเกี่ยวกับหลักสูตร

ภาคผนวก ง

แบบสอบถาม สำหรับผู้สำเร็จการศึกษา

## แบบสอบถาม

การประเมินหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ ประเภทวิชาศิลปกรรม พุทธศักราช 2538  
ที่ใช้ในวิทยาลัยอาชีวศึกษาภาคตะวันออก สังกัดกรมอาชีวศึกษา

(สำหรับผู้ดำเนินการศึกษา)

### คำแนะนำในการตอบแบบสอบถาม

แบบสอบถามชุดนี้มุ่งที่จะประเมินหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพประเภทวิชาศิลปกรรม  
พุทธศักราช 2538 ที่ใช้ในวิทยาลัยอาชีวศึกษาภาคตะวันออก สังกัดกรมอาชีวศึกษา โดยแบ่ง  
แบบสอบถามเป็น 3 ตอน ดังนี้

ตอนที่ 1 รายละเอียดทั่วไปเกี่ยวกับผู้ตอบแบบสอบถาม

ตอนที่ 2 ประเมินความเหมาะสมของหลักสูตร โปรดประเมินความคิดเห็นที่เป็นจริง  
เพราะคำตอบของท่านจะเป็นแนวในการปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรประเภทวิชาศิลปกรรมให้มี  
คุณภาพ ยิ่งขึ้น การประเมินแบ่งออกเป็น 4 ด้าน ดังนี้

ด้านที่ 1 ความสอดคล้องของจุดมุ่งหมายหลักสูตรกับสภาพแวดล้อมปัจจุบัน

ด้านที่ 2 ความเหมาะสมของโครงสร้างหลักสูตร

ด้านที่ 3 ความพร้อมของอาจารย์ นักเรียน สื่อการเรียนการสอน อาคาร  
สถานที่ และสภาพแวดล้อม

ด้านที่ 4 กระบวนการเรียนการสอน

ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะและความคิดเห็นทั่วไปเกี่ยวกับหลักสูตร

ตอนที่ 1 รายละเอียดทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงใน ☐ หรือเติมข้อความในช่องว่างให้ตรงกับสภาพความเป็นจริงของท่าน

1. เพศ

☐ ชาย

☐ หญิง

2. อายุ

☐ 15-18 ปี

☐ 19-22 ปี

☐ 23-26 ปี

☐ 27 ปีขึ้นไป

3. อาชีพปัจจุบัน / สถานประกอบการ

☐ ศึกษาต่อ

☐ ธุรกิจส่วนตัว

☐ บริษัท, ห้าง, ร้าน

☐ รับราชการ

☐ รัฐวิสาหกิจ

4. ระยะเวลาทำงาน

☐ 1-4 ปี

☐ 5-8 ปี

☐ 9 ปีขึ้นไป

ตอนที่ 2 โปรดประเมินหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ ประเภทวิชาศิลปกรรม พุทธศักราช 2538 ในด้านต่าง ๆ ว่ามีความเหมาะสมมากน้อยเพียงใด โดยทำเครื่องหมาย ✓ ลงในลำดับความเหมาะสม ตามเกณฑ์ต่อไปนี้

|   |         |                    |      |                   |
|---|---------|--------------------|------|-------------------|
| 5 | หมายถึง | เห็นด้วยมากที่สุด  | หรือ | เหมาะสมมากที่สุด  |
| 4 | หมายถึง | เห็นด้วยมาก        | หรือ | เหมาะสมมาก        |
| 3 | หมายถึง | เห็นด้วยปานกลาง    | หรือ | เหมาะสมปานกลาง    |
| 2 | หมายถึง | เห็นด้วยน้อย       | หรือ | เหมาะสมน้อย       |
| 1 | หมายถึง | เห็นด้วยน้อยที่สุด | หรือ | เหมาะสมน้อยที่สุด |

ข้อมูลเกี่ยวกับหลักสูตร ประกาศนียบัตรวิชาชีพ ประเภทวิชาศิลปกรรม พุทธศักราช 2538 วิทยาลัยอาชีวศึกษา สังกัดกรมอาชีวศึกษา

จุดมุ่งหมายของหลักสูตร

1. เพื่อให้มีความรู้ ทักษะ และประสบการณ์นำไปปฏิบัติงานในอาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพ สามารถเลือกวิถีการดำรงชีวิต และประกอบอาชีพได้อย่างเหมาะสม เพื่อสร้างสรรค์ความเจริญต่อชุมชน ท้องถิ่น และประเทศชาติ
2. เพื่อให้เป็นผู้มีปัญญา มีทักษะในการจัดการ มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ไม่เรียนรู้ เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตและการประกอบอาชีพ สามารถสร้างอาชีพ พัฒนาอาชีพให้ก้าวหน้า อยู่เสมอ และรู้จักการวางแผนงานได้อย่างเป็นระบบ
3. เพื่อให้มีเจตคติที่ดีต่ออาชีพ มีความมั่นใจ และภาคภูมิใจ ในวิชาชีพที่เรียน รักงาน รักหน่วยงาน สามารถทำงานเป็นหมู่คณะได้ดี โดยมีความเคารพในสิทธิและหน้าที่ของตนเอง และผู้อื่น
4. เพื่อให้เป็นผู้มีพฤติกรรมทางสังคมที่ดีงาม ทั้งในการทำงาน การอยู่ร่วมกัน มีความรับผิดชอบต่อครอบครัว หน่วยงาน ท้องถิ่นและประเทศชาติ อุทิศตนเพื่อสังคม เข้าใจและเห็นคุณค่าของ ภูมิปัญญาท้องถิ่น รู้จักใช้และอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติสร้างสิ่งแวดล้อมที่ดี
5. เพื่อให้มีบุคลิกภาพที่ดี มีมนุษยสัมพันธ์ มีคุณธรรม จริยธรรม และวินัยในตนเอง มีสุขภาพอนามัยสมบูรณ์เหมาะสมกับงานอาชีพนั้น ๆ
6. เพื่อให้มีความตระหนักและมีส่วนร่วมในการแก้ไขปัญหาเศรษฐกิจ สังคม การเมือง ของประเทศและของโลกปัจจุบัน มีความรักชาติ ตำนึกในความเป็นไทย เสียสละเพื่อส่วนรวม ดำรงรักษาไว้ซึ่งความมั่นคงของชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ และการปกครอง ระบอบ ประชาธิปไตย อันมีพระมหากษัตริย์เป็นประมุข

ด้านที่ 1 ความสอดคล้องของจุดมุ่งหมายหลักสูตรกับสภาพแวดล้อมปัจจุบัน

จากจุดมุ่งหมายของหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ ประเภทวิชาศิลปกรรม  
พุทธศักราช 2538 6 ข้อที่กล่าวมา โปรดพิจารณาข้อความซึ่งกล่าวถึงจุดมุ่งหมายดังนี้

| รายการ                                                                                             | ระดับความคิดเห็น |     |         |      |            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----|---------|------|------------|
|                                                                                                    | มากที่สุด        | มาก | ปานกลาง | น้อย | น้อยที่สุด |
|                                                                                                    | 5                | 4   | 3       | 2    | 1          |
| 1. จุดมุ่งหมายหลักสูตรมีความสอดคล้องกับความต้องการทางสังคม                                         |                  |     |         |      |            |
| 2. จุดมุ่งหมายหลักสูตรสอดคล้องกับสภาพชุมชนท้องถิ่น                                                 |                  |     |         |      |            |
| 3. จุดมุ่งหมายหลักสูตรสอดคล้องกับการส่งเสริมคุณค่าของภูมิปัญญาท้องถิ่น และอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ |                  |     |         |      |            |
| 4. จุดมุ่งหมายหลักสูตรสอดคล้องกับการส่งเสริมด้านศิลปวัฒนธรรม                                       |                  |     |         |      |            |
| 5. จุดมุ่งหมายหลักสูตรสอดคล้องด้านการเมืองการปกครองในระบอบประชาธิปไตย                              |                  |     |         |      |            |
| 6. จุดมุ่งหมายหลักสูตรสอดคล้องด้านคุณธรรมจริยธรรม                                                  |                  |     |         |      |            |

ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ .....

.....

.....

.....

.....

ตอนที่ 2 ความเหมาะสมของโครงสร้างหลักสูตร

| รายการ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ระดับความคิดเห็น |     |         |      |            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----|---------|------|------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | มากที่สุด        | มาก | ปานกลาง | น้อย | น้อยที่สุด |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 5                | 4   | 3       | 2    | 1          |
| 1. การจัดรายวิชาต่าง ๆ ใน โครงสร้างหลักสูตรมีความเหมาะสมกับหมวดวิชา<br>2. จำนวนหน่วยกิตที่ต้องเรียน ตลอดหลักสูตรมีความเหมาะสม<br>3. เนื้อหารายวิชาสอดคล้องกับจุดมุ่งหมายของหลักสูตร<br>4. เนื้อหารายวิชามีความเหมาะสมกับจำนวนหน่วยกิตและเวลาเรียน<br>5. โครงสร้างเนื้อหารายวิชามีความทันสมัยสอดคล้องกับความต้องการของสังคม<br>6. เนื้อหารายวิชาในหลักสูตรยึดหยุ่นได้ตามความเหมาะสม<br>7. เนื้อหารายวิชามีความซ้ำซ้อน<br>8. เนื้อหารายวิชาของหลักสูตรมีความเหมาะสมตรงกับความต้องการของผู้เรียน |                  |     |         |      |            |

ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ด้านที่ 3 ความพร้อมของอาจารย์ นักเรียน สื่อการเรียนการสอน อาคารสถานที่  
และสภาพแวดล้อม

| รายการ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | ระดับความคิดเห็น |     |         |      |            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----|---------|------|------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | มากที่สุด        | มาก | ปานกลาง | น้อย | น้อยที่สุด |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 5                | 4   | 3       | 2    | 1          |
| <b>3.1 ความพร้อมของอาจารย์</b><br>1. จำนวนอาจารย์เพียงพอต่อการจัดการเรียนการสอน<br>2. อาจารย์ผู้สอน มีความรู้ ความเข้าใจในการจัดการเรียนการสอนตามหลักสูตร<br>3. อาจารย์มีการเตรียมการสอน มีแผนการสอน และจัดเตรียมสื่ออุปกรณ์ไว้ล่วงหน้า<br>4. อาจารย์สอนศึกษาเนื้อหาวิชาครบถ้วนตามหลักสูตร<br>5. อาจารย์มีความพร้อม ในการจัดการเรียนการสอน<br>6. อาจารย์มีความพึงพอใจ ต่อการจัดการเรียนการสอน<br><b>3.2 ความพร้อมของนักเรียน</b><br>1. นักเรียนเป็นผู้มีความใฝ่เรียน ใฝ่รู้ ความรู้เพิ่มเติม<br>2. นักเรียนมีความรู้พื้นฐาน มีทักษะเหมาะสมต่อการเรียน<br>3. นักเรียนมีความตั้งใจที่จะต่อการศึกษาล่าเรียนวิชาชีพศิลปกรรมตามหลักสูตร<br>4. นักเรียนมีทักษะการแสวงหาความรู้เพิ่มเติมด้วยตนเอง<br>5. นักเรียนมีคุณลักษณะ พร้อมในการปฏิบัติงานตามที่ได้รับมอบหมาย |                  |     |         |      |            |

| รายการ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | ระดับความคิดเห็น |     |         |      |            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----|---------|------|------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | มากที่สุด        | มาก | ปานกลาง | น้อย | น้อยที่สุด |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 5                | 4   | 3       | 2    | 1          |
| <b>3.3 ความพร้อมของสื่อการเรียนการสอน</b><br>1. วัสดุ-อุปกรณ์การเรียน การสอน เพียงพอต่อการจัดการเรียน การสอน<br>2. วัสดุ-อุปกรณ์ การเรียนการสอน ทันสมัย สะดวกในการใช้<br>3. ความสะดวกในการใช้บริการวัสดุ-อุปกรณ์การเรียน<br>4. คู่มือตำราเรียนสอดคล้องกับเนื้อหาวิชา<br>5. ห้องสมุดมีหนังสือด้านศิลปกรรม ทันสมัย เพียงพอต่อความต้องการ<br>6. ความสะดวกในการใช้บริการห้องสมุด |                  |     |         |      |            |
| <b>3.4 ความพร้อมของอาคารสถานที่และสภาพแวดล้อม</b><br>1. การจัดห้องเรียนมีความสอดคล้องกับลักษณะวิชา<br>2. จำนวนห้องเรียนพอเพียงต่อการจัดการเรียน การสอน<br>3. ขนาดของห้องเรียนมีความเหมาะสมกับจำนวนผู้เรียน<br>4. การจัดสภาพแวดล้อมเอื้ออำนวยต่อการจัดการเรียนการสอน<br>5. สถานที่เรียนมีสภาพพร้อมต่อการเรียน การสอนทั้งภาคทฤษฎี ภาคปฏิบัติ                                   |                  |     |         |      |            |

ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ .....

.....

.....

ด้านที่ 4 กระบวนการเรียนการสอน การบริหารและจัดการหลักสูตร

| รายการ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | ระดับความคิดเห็น |     |         |      |            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----|---------|------|------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | มากที่สุด        | มาก | ปานกลาง | น้อย | น้อยที่สุด |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 5                | 4   | 3       | 2    | 1          |
| <b>4.1 กระบวนการเรียนการสอน</b><br>1. การจัดการเรียนการสอนสอดคล้องกับ<br>จุดมุ่งหมายของหลักสูตร<br>2. อาจารย์ผู้สอนจัดการเรียนการสอนในรายวิชา<br>ต่าง ๆ ครบถ้วนตามหลักสูตร<br>3. การใช้สื่อการเรียนการสอนมีความเหมาะสม<br>4. อาจารย์จัดการเรียนการสอนครบถ้วนตาม<br>หลักสูตรกำหนด<br>5. กระบวนการเรียนการสอนส่งเสริมให้ผู้เรียน<br>มีความรู้มีทักษะและความสามารถ<br>ด้านศิลปกรรม<br>6. กระบวนการเรียนการสอนส่งเสริมให้ผู้เรียน<br>แก้ไขปัญหาต่าง ๆ<br>7. กระบวนการเรียนการสอนพัฒนาผู้เรียนให้มี<br>ความสอดคล้องกับ พ.ร.บ. การศึกษา<br>8. กระบวนการเรียนการสอนส่งเสริมให้ผู้เรียน<br>สามารถปรับตัวเข้ากับสังคมปัจจุบัน<br>9. กระบวนการเรียนการสอนส่งเสริมให้ผู้เรียน<br>นำความรู้ความสามารถไปประกอบอาชีพ<br>10. กระบวนการเรียนการสอนส่งเสริมให้ผู้เรียน<br>สามารถนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในชีวิต<br>ประจำวัน |                  |     |         |      |            |

| รายการ                                                                                           | ระดับความถี่เห็น |     |         |      |            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----|---------|------|------------|
|                                                                                                  | มากที่สุด        | มาก | ปานกลาง | น้อย | น้อยที่สุด |
|                                                                                                  | 5                | 4   | 3       | 2    | 1          |
| 4.2 การบริหารและจัดการหลักสูตร                                                                   |                  |     |         |      |            |
| 1. การบริหาร โครงสร้างของหลักสูตรมีความเหมาะสม                                                   |                  |     |         |      |            |
| 2. การส่งเสริมให้อาจารย์เข้ารับการประชุม / อบรมเทคนิควิธีการเกี่ยวกับการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน |                  |     |         |      |            |
| 3. การจัดการนิเทศภายในเหมาะสม                                                                    |                  |     |         |      |            |
| 4. อำนาจการในด้านการนำหลักสูตร ไปใช้มีความเหมาะสม                                                |                  |     |         |      |            |
| 5. การอำนาจการด้านวัสดุ-อุปกรณ์ มีความเหมาะสมกับการปฏิบัติงาน                                    |                  |     |         |      |            |
| 6. การจัดให้มีองค์กรด้านหลักสูตรอย่างเหมาะสม                                                     |                  |     |         |      |            |
| 7. การประสานงานระหว่างหลักสูตรประเภทวิชา ศิลปกรรมกับหลักสูตรประเภทวิชาอื่น ๆ                     |                  |     |         |      |            |
| 8. การจัดทำระบบข้อมูลของหลักสูตรเหมาะสม                                                          |                  |     |         |      |            |

| รายการ                                                                              | ระดับความคิดเห็น |     |         |      |            |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----|---------|------|------------|
|                                                                                     | มากที่สุด        | มาก | ปานกลาง | น้อย | น้อยที่สุด |
|                                                                                     | 5                | 4   | 3       | 2    | 1          |
| 4.3 การวัดและการประเมินผล                                                           |                  |     |         |      |            |
| 1. การวัดและการประเมินผลมีมาตรฐานชัดเจน                                             |                  |     |         |      |            |
| 2. การวัดและการประเมินผลการเรียนการสอน<br>ภาคทฤษฎี ภาคปฏิบัติ มีประสิทธิภาพ         |                  |     |         |      |            |
| 3. การวัดและการประเมินผลสอดคล้องกับ<br>จุดมุ่งหมายของหลักสูตร                       |                  |     |         |      |            |
| 4. การวัดและการประเมินผลส่งเสริมความรู้<br>ความสามารถในด้านศิลปกรรม                 |                  |     |         |      |            |
| 5. การวัดและการประเมินผลส่งเสริม<br>การวิเคราะห์และแก้ไขปัญหาต่าง ๆ<br>ด้านศิลปกรรม |                  |     |         |      |            |
| 6. ผู้เรียนมีโอกาสประเมินตนเองก่อนเรียนและ<br>หลังเรียน                             |                  |     |         |      |            |
| 7. ผู้เรียนมีโอกาสประเมินการสอนของอาจารย์                                           |                  |     |         |      |            |
| 8. การแจ้งผลการเรียนให้ผู้เรียนทราบ มีความ<br>เหมาะสมชัดเจน                         |                  |     |         |      |            |

ตอนที่ 3 ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะเกี่ยวกับหลักสูตร

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ภาคผนวก จ

แบบสอบถาม สำหรับผู้บังคับบัญชาหรือนายจ้าง

## แบบสอบถาม

การประเมินหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ ประเภทวิชาศิลปกรรม พุทธศักราช 2538  
ที่ใช้ในวิทยาลัยอาชีวศึกษาภาคตะวันออกเฉียงใต้ สังกัดกรมอาชีวศึกษา

(สำหรับนายจ้าง / ผู้บังคับบัญชา)

### คำแนะนำในการตอบแบบสอบถาม

แบบสอบถามชุดนี้มุ่งที่จะประเมินคุณสมบัติของผู้สำเร็จการศึกษาด้านความต้องการของ  
นายจ้าง และความคิดเห็นทั่วไปเกี่ยวกับหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ ประเภทวิชาศิลปกรรม  
พุทธศักราช 2538 วิทยาลัยอาชีวศึกษาภาคตะวันออกเฉียงใต้ สังกัดกรมอาชีวศึกษา ตามทัศนะของ  
นายจ้างของผู้สำเร็จการศึกษา โปรดประเมินตามความคิดเห็นที่เป็นจริงของท่าน เพราะคำตอบ  
ดังกล่าว จะเป็นแนวทางในการปรับปรุงพัฒนาหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ ประเภทวิชา  
ศิลปกรรม ที่ใช้ในวิทยาลัยอาชีวศึกษาภาคตะวันออกเฉียงใต้ สังกัดกรมอาชีวศึกษา ให้มีคุณภาพมาก  
ยิ่งขึ้น แบบสอบถามแบ่งออกเป็น 3 ตอน ดังนี้

ตอนที่ 1 รายละเอียดทั่วไปเกี่ยวกับผู้ตอบแบบสอบถาม

ตอนที่ 2 คุณลักษณะของผู้สำเร็จการศึกษา

ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะและความคิดเห็นทั่วไป

ตอนที่ 1 รายละเอียดทั่วไปเกี่ยวกับผู้ตอบแบบสอบถาม

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงใน ☐ หรือเติมข้อความในช่องว่างให้ตรงกับสภาพความเป็นจริงของท่าน

1. เพศ

☐ ชาย

☐ หญิง

2. อายุ

☐ 25-30 ปี

☐ 31-35 ปี

☐ 35-40 ปี

☐ 40 ปีขึ้นไป

3. อาชีพปัจจุบัน / สถานประกอบการ

☐ ธุรกิจส่วนตัว

☐ หน่วยงานราชการ

☐ บริษัท, ห้าง, ร้าน

☐ รัฐวิสาหกิจ

ตอนที่ 2 โปรดประเมินคุณสมบัติของผู้ดำเนินการศึกษาตามความเป็นจริงโดยกาเครื่องหมาย ✓ ลงในคำลำดับความเหมาะสมตามเกณฑ์ต่อไปนี้

5 หมายถึง เหมาะสมมากที่สุด

4 หมายถึง เหมาะสมมาก

3 หมายถึง เหมาะสมปานกลาง

2 หมายถึง เหมาะสมน้อย

1 หมายถึง เหมาะสมน้อยที่สุด

ตอนที่ 2 คุณลักษณะของผู้ดำเนินการศึกษา

| รายการ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | ระดับความคิดเห็น |     |         |      |            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----|---------|------|------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | มากที่สุด        | มาก | ปานกลาง | น้อย | น้อยที่สุด |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 5                | 4   | 3       | 2    | 1          |
| 1. มีความประพฤติดี (มีคุณธรรม ระเบียบวินัย ซื่อสัตย์สุจริต รักชาติ ดำเนินในความเป็นไทย)<br>2. มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์<br>3. สนใจศึกษาค้นคว้าหาความรู้เพิ่มเติม<br>4. แก้ไขปัญหาด้วยหลักการและเหตุผล<br>5. มีความรับผิดชอบต่อตนเองและผู้อื่น<br>6. มีมนุษยสัมพันธ์อันดีต่อผู้ร่วมงาน<br>7. มีความขยันหมั่นเพียร ทุ่มเทรอบคอบ<br>8. แต่งกายเหมาะสมถูกกาลเทศะ<br>9. มีบุคลิกภาพเหมาะสม<br>10. มีความรู้ความสามารถและทักษะในด้านศิลปกรรม<br>11. รู้จักใช้ทรัพยากรให้เกิดประโยชน์และมีประสิทธิภาพ<br>12. มีความสามารถในการวางแผน<br>13. สนใจศึกษาและติดตามความก้าวหน้าในด้านศิลปกรรม<br>14. รู้จักพัฒนาผลงานอย่างมีประสิทธิภาพ |                  |     |         |      |            |

ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะและความคิดเห็นทั่วไป

ท่านมีความประสงค์ให้ผู้สำเร็จการศึกษามีความรู้ความสามารถทางวิชาชีพ หรือมี  
คุณสมบัติอื่น ๆ อะไรบ้าง โปรดให้ข้อมูล

1. ....

.....

.....

.....

.....

2. ....

.....

.....

.....

.....

3. ....

.....

.....

.....

.....

4. ....

.....

.....

.....

.....

5. ....

.....

.....

.....

.....

ภาคผนวก จ

รายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิที่ตรวจสอบความเที่ยงตรง

### รายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิในการตรวจแบบสอบถาม

1. นางรวีวรรณ อังคนุรักษ์พันธ์ รองศาสตราจารย์ คณะศึกษาศาสตร์  
หน่วยงานสาริตพิบูลบำเพ็ญ มหาวิทยาลัยบูรพา
2. นายคณิต พริ้มพรายศึกษานิเทศก์ 7 ศูนย์วิจัยและพัฒนาอาชีวศึกษา 3  
หน่วยศึกษานิเทศก์ กรมอาชีวศึกษา
3. นายรัชชัย เทียนประทีป อาจารย์ประจำคณะศิลปกรรม  
สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตเพาะช่าง
4. นายบรรลือ ขอรวมเดช อาจารย์ประจำคณะศิลปกรรม  
สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตเพาะช่าง
5. นายปฏิเวธ พึ่งอุบล ผู้อำนวยการ  
วิทยาลัยอาชีวศึกษาชลบุรี จังหวัดชลบุรี