

ผลของการเดินแอโรบิกโดยใช้เพลงที่ซ่อนข้อมูลเชิงบวกต่อการลดความก้าวร้าว
ในเยาวชนที่ถูกควบคุมในสถานพินิจและคุ้มครองเด็กและเยาวชน

ศมน วงศ์รัตนานนท์

7/000 2269

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชาจิตวิทยาการให้คำปรึกษา

17 G.A. 2546

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา

มิถุนายน 2546

169838

ISBN 974-9604-95-4

ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัยบูรพา

อาจารย์ผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์และคณะกรรมการสอบปากเปล่าวิทยานิพนธ์ ได้พิจารณา
วิทยานิพนธ์ฉบับนี้แล้ว เห็นสมควรรับเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาการศึกษา
มหาบัณฑิต สาขาวิชาจิตวิทยาการให้คำปรึกษา ของมหาวิทยาลัยบูรพาได้

อาจารย์ผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์

..... ประธาน

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สมคิด บุญเรือง)

..... กรรมการ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นายแพทย์ประกอบ ผู้วิบูลย์สุข)

..... กรรมการ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ไพรัตน์ วงษ์นาม)

คณะกรรมการสอบปากเปล่า

..... ประธาน

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สมคิด บุญเรือง)

..... กรรมการ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นายแพทย์ประกอบ ผู้วิบูลย์สุข)

..... กรรมการ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ไพรัตน์ วงษ์นาม)

..... กรรมการ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ นายแพทย์อนุพงษ์ สุธรรมนิรันดร์)

..... กรรมการ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เฉลิมวงศ์ วัฒนสุนทร)

บัณฑิตวิทยาลัยอนุมัติให้รับวิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร
ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาจิตวิทยาการให้คำปรึกษา ของมหาวิทยาลัยบูรพา

..... คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

(รองศาสตราจารย์ ดร.ประทุม ม่วงมี)

วันที่ 30 เดือน มิถุนายน พ.ศ. 2546

43921751 : สาขาวิชา : จิตวิทยาการให้คำปรึกษา ; วท.ม. (จิตวิทยาการให้คำปรึกษา)

คำสำคัญ : ความก้าวร้าว / ข้อความเชิงบวกที่ส่งถึงจิตใต้สำนึก

สมน วงศ์รัตนานนท์ : ผลของการเดินแอโรบิกโดยใช้เพลงที่ซ่อนข้อมูลเชิงบวกต่อการลดความก้าวร้าวในเยาวชนที่ถูกควบคุมในสถานพินิจและคุ้มครองเด็กและเยาวชน (THE EFFECTS OF AEROBIC DANCE USING THE SUBLIMINAL AUDIO TAPE IN REDUCING AGGRESSION OF THE JUVENILE DELINQUENTS IN AN OBSERVATION AND PROTECTION CENTER)

อาจารย์ที่ปรึกษา : สมคิด บุญเรือง, ค.ศ., ประกอบ ผู้วิบูลย์สุข, พ.บ. Ph.D., ไพรัตน์ วงษ์นาม, ค.ศ., 92 หน้า. ISBN 974-9604-95-4

การวิจัยครั้งนี้ มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษาผลของการใช้ข้อมูลเชิงบวกที่ซ่อนในเสียงเพลงต่อการลดความก้าวร้าวของเยาวชนที่ถูกควบคุมในสถานพินิจและคุ้มครองเด็กและเยาวชนจังหวัดระยอง กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษาครั้งนี้เป็นเยาวชนชายที่มีระดับความก้าวร้าวที่เปอร์เซ็นต์ไทล์ที่ 50 ขึ้นไป จากการตอบแบบวัดความก้าวร้าวที่ผู้วิจัยเป็นผู้สร้างขึ้น แล้วสุ่มอย่างง่าย จำนวน 60 คน แล้วสุ่มแบ่งออกเป็น 2 กลุ่ม เทปที่ใช้ในนัยแพทย์ประกอบ ผู้วิบูลย์สุข เป็นผู้สร้างในเบื้องต้น ผู้วิจัยและกลุ่มตัวอย่าง จะไม่ทราบวาทะพูดใด และกลุ่มทดลองใด จะได้ฟังข้อมูลเชิงบวกที่ซ่อนในเสียงเพลงหรือได้ฟังเพลงที่ปราศจากข้อมูลร่วมกับการเดินแอโรบิก กลุ่มที่ 1 ฟังเทปชุดเอ ส่วนกลุ่มที่ 2 ฟังเทปชุดบี กลุ่มตัวอย่างทั้ง 2 กลุ่มเดินแอโรบิก ร่วมกับเพลงประกอบดังกล่าว โดยการดำเนินกิจกรรมทุกวันตั้งแต่วันจันทร์ถึงวันอาทิตย์ วันละ 30 นาที เป็นเวลาทั้งสิ้น 20 วัน การเก็บข้อมูลแบ่งเป็น 3 ระยะคือ ระยะก่อนการทดลอง ระยะหลังการทดลอง และระยะติดตามผล สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูลคือการวิเคราะห์ความแปรปรวนสองทางแบบวัดซ้ำ (repeated-measures analysis of variance : one between-subjects variable and one within-subjects variable) ผลการวิเคราะห์ทางสถิติทำให้ผู้วิจัยทราบว่า กลุ่มที่ 1 คือกลุ่มที่ได้รับฟังเพลงที่ซ่อนข้อมูลเชิงบวกอยู่

ผลการศึกษาพบว่าในระยะหลังการทดลองคะแนนเฉลี่ยความก้าวร้าวของกลุ่มเยาวชนที่ได้รับฟังข้อมูลเชิงบวกที่ซ่อนในเสียงเพลง กับเยาวชนที่ได้รับฟังเพลงที่ปราศจากข้อมูล มีความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 แต่ในระยะติดตามผลคะแนนเฉลี่ยความก้าวร้าวของทั้งสองกลุ่มแตกต่างกันอย่างไม่มีนัยสำคัญ และเมื่อเปรียบเทียบคะแนนเฉลี่ยความก้าวร้าวของเยาวชนที่ได้รับฟังข้อมูลเชิงบวกที่ซ่อนในเสียงเพลง ปรากฏว่า คะแนนความก้าวร้าวเยาวชนที่ได้รับฟังข้อมูลเชิงบวกที่ซ่อนในเสียงเพลง ปรากฏว่า คะแนนเฉลี่ยความก้าวร้าวในระยะหลังการทดลองต่ำกว่าระยะก่อนการทดลองอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.5 และในระยะติดตามผล คะแนนเฉลี่ยความก้าวร้าวต่ำกว่าระยะก่อนการทดลองอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 เช่นกัน

43921751 : MAJOR : GUIDANCE AND EDUCATIONAL PSYCHOLOGY; M.S.

(COUNSELING PSYCHOLOGY)

KEYWORD : SUBLIMINAL AUDIO-TAPE / AGGRESSION

SAMON WONGRATTANANON : THE EFFECTS OF AEROBIC DANCE USING THE
SUBLIMINAL AUDIO TAPE IN REDUCING AGGRESSION OF THE JUVENILE DELINQUENTS

IN AN OBSERVATION AND PROTECTION CENTER. : THESIS ADVISORS : SOMKID

BOONRUANG, Ph.D., PRAKOB POOVIBOONSUK, M.D., Ph.D., PIRAT WONGNAM, Ph.D.

92 P. ISBN 974-9604-95-4

This research aimed to study the effects of aerobic dance using the subliminal positive message tape in reducing aggression of the juvenile delinquents in Observation and Protection Center Rayong province. The sample used in this study consisted of 60 male teenagers with aggression scale from 50th percentile tested by the aggression test constructed by the researcher. These samples were divided into two groups; (1) aerobic dance with subliminal message tape and (2) aerobic dance without message tape. The interventions were administered twenty times from Monday-Sunday, thirty minutes every day. The subliminal audiotapes were constructed by Dr.Prakob Pooviboonsuk. It was a double blind placebo control experiment. The researcher and the sample did not know which tape contained subliminal message. Group 1 listened to A tape while Group 2 listen to B tape. Data collecting procedure was divided into three phases; the pre-test, the post-test and follow-up. The statistical device used in analyzing the data was repeated-measures analysis of variance : one between-subjects variable and one within-subjects variable. The statistical analysis assured the researcher : it was Group 1 who received the subliminal message.

The study revealed that at post-test period participants in aerobic dance with subliminal positive message tape had less aggression than the group without message tape at 0.05 statistical significance. At the follow-up period, aggression of the two groups was not significantly different. However there was significant differences within group that received subliminal message. Aggression of this group at post-test and follow-up phases was significantly lower than the pre-test phase.

ประกาศคุณูปการ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จลงได้ด้วยความช่วยเหลือจากผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สมคิด บุญเรือง ประธานกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ นพ.ดร.ประกอบ ผู้วิบูลย์สุข และผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ไพรัตน์ วงษ์นาม ที่กรุณาให้คำปรึกษาและที่พึ่งด้านกำลังใจให้ผู้วิจัย ผ่านอุปสรรคขวากหนามตลอดระยะเวลาดำเนินงานอันเป็นสิ่งที่ผู้วิจัยซาบซึ้งเป็นอย่างยิ่ง ขอกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูงไว้ ณ โอกาสนี้

ขอขอบพระคุณ ศาสตราจารย์ ดร.ผ่องพรรณ เกิดพิทักษ์ รองศาสตราจารย์ ดร.ม.ร.ว. สมพร สุทัศน์ีย์ และนพ.อนุพงษ์ สุธรรมนิรันดร์ ผู้ทรงคุณวุฒิที่ได้ตรวจสอบความสมบูรณ์ของเนื้อหาและความเที่ยงตรงของแบบวัดความก้าวร้าวในการทำวิจัย กราบขอบพระคุณ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เฉลิมวงศ์ วัจนสุนทร ที่ให้คำแนะนำเกี่ยวกับการวิเคราะห์ข้อมูล รองศาสตราจารย์ ดร.ประทุม ม่วงมี ที่เป็นตัวอย่างของการยึดถือความจริง ขอบขอบคุณอาจารย์ที่ช่วยพายุ้งศรัทธาของผู้วิจัย ซึ่งเป็นส่วนสำคัญของการมานะให้ทำวิทยานิพนธ์เสร็จ

ขอขอบพระคุณ ผู้อำนวยการสถานพินิจและคุ้มครองเด็กและเยาวชนจังหวัดระยอง ตลอดจนเจ้าหน้าที่ พ่อบ้าน และน้อง ๆ ผู้เข้าร่วมโครงการวิจัยที่ให้ความร่วมมือเป็นอย่างดีตลอดการวิจัย และขอขอบคุณ คุณนพมาศ เล็กวงษ์ ซึ่งนำกลุ่มตัวอย่างเด่นแอรอบิก ไม่ทอดทิ้งแม้เกิดปัญหาขึ้นจนการทดลองเสร็จสิ้น

ขอกราบขอบพระคุณ คุณพ่อคุณแม่ สามีและลูก ๆ ที่ให้กำลังใจสนับสนุนมาโดยตลอด

สมน วงศ์รัตนานนท์

สารบัญ

หน้า

บทคัดย่อภาษาไทย.....	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....	จ
สารบัญ.....	ฉ
สารบัญตาราง.....	ซ
สารบัญภาพ.....	ณ

บทที่

1 บทนำ.....	1
ความเป็นมาของปัญหา.....	1
ความมุ่งหมายของการศึกษา.....	6
ความสำคัญของการศึกษา.....	6
ขอบเขตของการศึกษา.....	7
นิยามศัพท์เฉพาะ.....	7
สมมุติฐานการวิจัย.....	8
2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	9
เยาวชนในสถานพินิจ.....	9
ความก้าวร้าว.....	12
ทฤษฎีที่เกี่ยวกับความก้าวร้าว.....	12
ประเภทของความก้าวร้าว.....	15
ปัจจัยที่ก่อให้เกิดความก้าวร้าว.....	16
การควบคุมความก้าวร้าว.....	17
งานวิจัยเกี่ยวกับความก้าวร้าวในประเทศไทย.....	20
งานวิจัยเกี่ยวกับความก้าวร้าวในต่างประเทศ.....	22

บทที่

หน้า

3	วิธีการดำเนินการวิจัย.....	41
	ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง.....	41
	เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้า.....	42
	การสร้างเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย.....	42
	การดำเนินการทดลอง.....	43
	สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล.....	45
4	ผลการวิเคราะห์ข้อมูล.....	46
	สัญลักษณ์ที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล.....	46
	การเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูล.....	46
	ผลการวิเคราะห์ข้อมูล.....	47
5	สรุปผลการวิจัย อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ.....	55
	สรุปผลการวิจัย.....	55
	การอภิปรายผลการวิจัย.....	56
	ข้อเสนอแนะ.....	58
	ข้อเสนอแนะด้านการวิจัย.....	58
	บรรณานุกรม.....	60
	ภาคผนวก.....	67
	ประวัติย่อของผู้วิจัย.....	87

สารบัญตาราง

ตารางที่	หน้า
1 แสดงประเภทของความก้าวร้าว.....	15
2 แสดงสิ่งเร้าที่กระตุ้นให้เกิดการกระทำ.....	16
3 คะแนนความก้าวร้าวในระยะต่าง ๆ ของการทดลองของกลุ่มเยาวชนที่ได้รับฟังข้อมูล เชิงบวกที่ซ่อนในเสียงเพลง และกลุ่มเยาวชน ที่ได้รับฟังเพลงที่ปราศจากข้อมูล.....	47
4 วิเคราะห์ความแปรปรวนของคะแนนเฉลี่ยความก้าวร้าวระหว่างวิธีการทดลองกับระยะ ของการทดลอง.....	51
5 ผลการทดสอบผลย่อยของวิธีการทดลองในระยะก่อนการทดลอง.....	52
6 ผลการทดสอบผลย่อยของวิธีการทดลองในระยะหลังการทดลอง.....	52
7 ผลการทดสอบผลย่อยของวิธีการทดลองในระยะติดตามผล.....	52
8 ผลการทดสอบย่อยของระยะเวลาในเยาวชนที่ได้รับฟังข้อมูลเชิงบวกที่ซ่อนในเสียง เพลง.....	53
9 ผลเปรียบเทียบคะแนนเฉลี่ยความก้าวร้าวเป็นรายคู่ในระยะก่อนการทดลองระยะหลัง การทดลองและระยะติดตามผลของเยาวชนที่ได้รับฟังข้อมูลเชิงบวกที่ซ่อนในเสียงเพลง ด้วยวิธีการทดสอบแบบ LSD.....	53

สารบัญภาพ

ภาพที่	หน้า
1 ปัจจัยที่ก่อให้เกิดความก้าวร้าว.....	17
2 การบริหารกายประกอบดนตรี.....	19
3 การรับรู้ด้วยจิตสำนึก.....	27
4 การรับรู้ด้วยจิตใต้สำนึก.....	27
5 แผนภูมิเปรียบเทียบคะแนนเฉลี่ยความก้าวร้าวของกลุ่มเยาวชนที่ได้รับฟังข้อมูลเชิงบวกที่ซ่อนในเสียงเพลง และกลุ่มเยาวชนที่ได้รับฟังเพลงที่ปราศจากข้อมูล.....	49
6 เปรียบเทียบคะแนนเฉลี่ยความก้าวร้าวระยะต่าง ๆ ของการทดลองของกลุ่มเยาวชนที่ได้รับฟังข้อมูลเชิงบวกที่ซ่อนในเสียงเพลงและกลุ่มเยาวชนที่ได้รับฟังเพลงที่ปราศจากข้อมูล.....	50