

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก
รายนามผู้ทรงคุณวุฒิ

รายนามผู้ทรงคุณวุฒิในการตรวจสอบเครื่องมือวิจัย

ตรวจสอบแผนการสอน

1. ดร. มณเฑียร ชมดอกไม้ หัวหน้าหน่วยศึกษานิเทศก์ สำนักงาน
การประถมศึกษาจังหวัดระยอง
2. นางสาวสำออง กล้าภักดี ศึกษาานิเทศก์ ระดับ 8 สำนักงาน
การประถมศึกษาจังหวัดฉะเชิงเทรา
3. นางสาววันทนา กันทะหงษ์ ครูผู้สอนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
โรงเรียนชุมชนวัดทับมา สำนักงาน
การประถมศึกษาจังหวัดระยอง

ตรวจสอบแบบทดสอบวัดความเข้าใจในการอ่านและแบบสอบถามวัดเจตคติต่อการอ่าน

1. ผศ.นภาพร อมรเลิศสินไทย อดีตอาจารย์ประจำภาควิชาทดสอบและวิจัย
การศึกษาคณะครุศาสตร์ สถาบัน
ราชภัฏราชชนครินทร์ ฉะเชิงเทรา
2. ดร. สุชาดา กรเพชรปณี อาจารย์ผู้สอนประจำภาควิชาวิจัยและ
วัดผลทางการศึกษามหาวิทยาลัยบูรพา
3. นางสาวสำออง กล้าภักดี ศึกษาานิเทศก์ ระดับ 8 สำนักงาน
การประถมศึกษาจังหวัดฉะเชิงเทรา
4. นางสาววันทนา กันทะหงษ์ ครูผู้สอนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
โรงเรียนชุมชนวัดทับมา สำนักงาน
การประถมศึกษาจังหวัดระยอง
- 5.. นายรังสรรค์ แสนบัณฑิต อาจารย์ผู้สอนวิชาภาษาไทยชั้นประถมศึกษา
ปีที่ 5 โรงเรียนวัดลาดยาว สำนักงาน
การประถมศึกษาจังหวัดฉะเชิงเทรา

ภาคผนวก ข

ตัวอย่างแผนการสอน

แผนการสอน แผนที่ 10

กลุ่มทักษะภาษาไทย

เรื่อง การหาใจความสำคัญ

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

เวลา 3 คาบ

ความคิดรวบยอด

1. การหาใจความสำคัญของเรื่อง คือการบอกถึงใจความหลัก หรือใจความสำคัญของเรื่องที่อ่าน รายละเอียดของเรื่อง ตลอดจนสามารถเรียบเรียงเรื่องใหม่ให้สั้นและได้ใจความเดิม ผู้อ่านที่มีความสามารถในการหาใจความสำคัญย่อมได้ประโยชน์จากการอ่าน

2. การฝึกอ่านตามกระบวนการอ่านแบบปฏิบัติการตามแนวคิดของคอมสจจะทำให้เกิดความเข้าใจในการอ่านและมีเจตคติที่ดีต่อการอ่าน

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. นักเรียนสามารถบอกถึงใจความหลักของเรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถเล่าเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นจากเรื่องที่อ่านได้ถูกต้องตามลำดับ
3. นักเรียนสามารถเลือกหนังสือและอ่านหนังสือได้ด้วยตนเอง
4. นักเรียนสามารถเลือกทำกิจกรรมตอบสนองต่อการอ่านหลังจากอ่านจบแล้วได้

เนื้อหา

1. การหาใจความสำคัญของเรื่องทำได้โดยอ่านบทอ่านหรือหนังสือทั้งเรื่องแล้วจับประเด็นสำคัญของเรื่องมาเล่าหรือเขียนให้สั้นแต่ได้ความหมายเดิม คือต้องสามารถตั้งคำถามได้ว่า ใคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร ตัวอย่างเช่น

มีหมาจิ้งจอกตัวหนึ่ง ตกลงไปในบ่อลึก พยายามตะเกียกตะกายสักเท่าใดก็ขึ้นไม่ได้ เมื่อจนปัญญาจึงเกาะบ่อหนึ่งเฉย ขณะนั้นมีแพะตัวหนึ่ง กำลังกระหายน้ำ เดินมาที่ปากบ่อเห็นหมาจิ้งจอกลงไปอยู่ในบ่อน้ำนั้น จึงร้องถามหมาจิ้งจอกว่า น้ำลึกหรือตื้น รสจืดหรือเค็มอย่างไร หมาจิ้งจอกได้ฟังดังนั้น ก็ตั้งใจหมายจะลวงแพะเพื่อเอาตัวรอด จึงร้องตอบว่า “น้ำในนี้จืด เย็นดีนัก ลงมากินและอาบด้วยกันให้สบายเถิด” แพะไม่รู้เท่าทันหมาจิ้งจอก จึงกระโดดลงไป ในบ่อหมาจิ้งจอกได้ช่องทาง จึงเหยียบเขาแพะกระโดดขึ้นฝั่งได้ แล้วจะงอนหน้าพุดกับแพะว่า “ถ้าเจ้ามีความคิดมากเท่ากับ เสน่หาที่ได้คางของเจ้าแล้วไหนเลยเจ้าจะใจเร็วคว่นได้ เสียทีแก่เราถึงเพียงนี้ ที่ถูกแล้วเจ้าจะต้องคิดให้เสียก่อน แล้วจึงค่อยกระโดดลงไปมิใช่หรือ

จากเรื่องนี้สรุปได้ว่าหมาจิ้งจอกตกลงไปในบ่อน้ำแล้วสามารถลวงให้แพะกระโดดลงไป ต้มน้ำและอาบน้ำในบ่อ แล้วตนเองก็เหยียบเขาแพะกระโดดขึ้นจากบ่อได้สำเร็จ

2. บทอ่านที่เป็นเนื้อหาในหนังสือสำหรับเด็กประเภทต่าง ๆ บทความ และข่าวเหตุการณ์ปัจจุบัน

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นที่ 1 ขั้นแลกเปลี่ยนประสบการณ์ (5-10 นาที)

1. ครูแนะนำหนังสือและเล่าเรื่องประกอบหนังสือให้นักเรียนฟัง 1 เรื่อง
2. ให้นักเรียนอ่านเรื่องจากแผนภูมิข้อความ
3. ให้นักเรียนบอกใจความสำคัญของเรื่อง โดยเมื่อนักเรียนอ่านเรื่องแล้วให้นักเรียนตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านดังนี้

- เรื่องนี้เกิดขึ้นที่ไหน (บ่อน้ำ)
- ตัวละครในเรื่องมีใครบ้าง (แพะ หม่าจิ้งจอก)
- เกิดเหตุการณ์อะไรบ้าง
 - หม่าจิ้งจอกตกลงไปในบ่อน้ำ
 - หม่าจิ้งจอกลงให้แพะลงไปบ่อน้ำได้
 - หม่าจิ้งจอกเหยียบเขาแพะขึ้นจากบ่อมาได้
- ข้อคิดที่ได้จากเรื่องคือ คนใจย้อมตกเป็นเหยื่อของคนฉลาด

4. ให้นักเรียนช่วยกันเล่าเรื่องทั้งหมด
5. ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายสรุปเกี่ยวกับวิธีการหาใจความสำคัญของเรื่องเพื่อเป็นแนวทางในการอ่านหนังสือทุกครั้ง

5. นักเรียนวางแผนการเรียนรู้ในชั่วโมงนี้ว่านักเรียนจะเลือกอ่านหนังสืออะไรและหลังจากอ่านจบแล้วนักเรียนจะเลือกทำกิจกรรมตอบสนองการอ่านอย่างไร แล้วจดลงในตารางปฏิบัติงานของตนเอง

ขั้นที่ 2 การดำเนินการอ่าน (40-45 นาที)

นักเรียนปฏิบัติตามแผนการที่วางไว้ดังนี้

1. เลือกหนังสือที่สนใจจากชั้นหนังสือในห้องเรียนมาอ่านในใจภายในห้องเรียน โดยนักเรียนเลือกได้ว่าจะอ่านตามลำพังหรืออ่านร่วมกันเป็นกลุ่มย่อยเป็นเวลา 15-20 นาที ใน ช่วงนี้ครูจะสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนด้วยถ้าพบว่านักเรียนคนใดไม่ร่วมกิจกรรมครูต้องเข้าไปกระตุ้นทันที

2. เมื่อครบกำหนดเวลาแล้วนักเรียนเลือกทำกิจกรรมการตอบสนองต่อการอ่านที่ได้วางแผนไว้แล้วเป็นเวลา 20-25 นาที ดังนี้

กิจกรรมที่ 1 การบันทึกการอ่านนักเรียนเขียนบันทึกเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านตาม

ความคิดเห็นและความรู้สึกของนักเรียนที่มีต่อเรื่องที่อ่านลงในกระดาษที่ครูเตรียมไว้ให้

กิจกรรมที่ 2 การอภิปรายกลุ่ม นักเรียนร่วมกันวางแผนเพื่อเลือกกิจกรรมตอบสนองต่อการอ่าน เช่น วาดภาพ แสดงบทบาทสมมุติ หรือกิจกรรมอื่นๆ ที่นักเรียนร่วมกันคิดขึ้นมา ในการอภิปรายกลุ่มนี้ ครูจะร่วมอภิปรายด้วยเพื่อช่วยแนะนำและกระตุ้นให้นักเรียนได้แสดงความคิดเห็นอย่างทั่วถึง และการรวมกลุ่มเพื่ออภิปรายแต่ละครั้งครูต้องคอยสังเกตและพยายามช่วยให้ นักเรียนเข้าร่วมอภิปรายกลุ่มในจำนวนกลุ่มละอย่างน้อยไม่ต่ำกว่า 4 คน และอย่างมากไม่ควรเกิน 6 คน

ขั้นที่ 3 ขยายประสบการณ์การเรียนรู้ (10-15 นาที)

1. นักเรียนที่ต้องการนำเสนอผลงานมานัดหมายกับครูก่อนเพื่อตกลงเรื่องเวลาในการนำเสนอ และเพื่อครูจะได้จัดลำดับการนำเสนอผลงานให้เหมาะสม

1. นักเรียนออกมานำเสนอผลงานตามลำดับและให้นักเรียนที่เหลือร่วมอภิปรายแสดงความคิดเห็น แล้วนำผลงานที่นำเสนอไปแล้วจัดป้ายนิเทศในห้องเรียน เพื่อเป็นการชื่นชมผลงานของนักเรียน

2. เมื่อจบการนำเสนอผลงานแล้วครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เรื่อง การหาใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่านอีกครั้ง แล้วร่วมกันอภิปรายเกี่ยวกับกิจกรรมการเรียน การสอนวันนี้ทั้งหมดโดยครูให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นและร่วมกันวางแผนการเรียนในวันต่อไปและเปิดโอกาสให้นักเรียนลงชื่อยืมหนังสือไปอ่านที่บ้าน

สื่อการเรียนการสอน

1. ตารางปฏิบัติงานของนักเรียน
2. กระดาษเขียนบันทึกการอ่านและการอภิปรายกลุ่ม
3. หนังสือสำหรับเด็กประเภทต่าง ๆ บทความ และข่าวเหตุการณ์ปัจจุบัน
4. แผนภูมิข้อความ

การวัดผลประเมินผล

1. สังเกตจากการร่วมกิจกรรม การตอบคำถาม และการอภิปรายกลุ่ม
2. ตรวจผลงานจากแฟ้มสะสมงาน
3. สังเกตการนำเสนอผลงาน

แผนการสอน แผนที่ 11

กลุ่มทักษะภาษาไทย
เรื่อง การเรียงลำดับเหตุการณ์

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

เวลา 3 คาบ

ความคิดรวบยอด

1. เนื้อเรื่องที่เป็นนิทาน นิยาย เรื่องสั้น จะเน้น โครงสร้างเหตุการณ์มีลำดับเหตุการณ์ตามเวลาว่าเหตุการณ์ใดเกิดก่อนหลัง ผู้อ่านควรหาความสัมพันธ์ของเหตุการณ์ตามระยะเวลาของเรื่อง และผลของเหตุการณ์ การฝึกฝนความสามารถในการเรียงลำดับเหตุการณ์ในเรื่องทำให้ผู้อ่าน เกิดความเข้าใจเนื้อเรื่องได้ดีขึ้น

3. การฝึกอ่านตามกระบวนการอ่านแบบปฏิบัติการตามแนวคิดของคอมส์จะทำให้เกิดความเข้าใจในการอ่านและมีเจตคติที่ดีต่อการอ่าน

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. นักเรียนสามารถเรียงลำดับเหตุการณ์ของเรื่องรวได้
2. นักเรียนสามารถเขียนสรุปความจากเรื่องที่อ่านหรือฟังได้
3. นักเรียนสามารถเลือกหนังสือและอ่านหนังสือได้ด้วยตนเอง
4. นักเรียนเลือกทำกิจกรรมตอบสนองต่อการอ่านหลังจากอ่านจบแล้วได้

เนื้อหา

1. ข้อความ

ชาวนาคนหนึ่งมีฐานะยากจน อาศัยอยู่กับภรรยาในกระท่อมหลังเล็ก ๆ เขาเลี้ยงห่านไว้ตัวหนึ่ง เมื่อเวลาผ่านไปห่านโตเต็มที่จึงได้ออกไข่ ชาวนาได้อาศัยเก็บไข่กินเป็นอาหารเรื่อยมา อยู่มาวันหนึ่งชาวนาไปเก็บไข่ห่านเพื่อที่จะนำมาทำอาหารอย่างเคย แต่แล้วเขาก็ต้องประหลาดใจเมื่อพบว่าห่านของเขาออกไข่มาเป็นทองคำ เขาดีใจมากนำไข่มาอวดภรรยา ตั้งแต่นั้นมาห่านก็ออกไข่มาเป็นทองคำวันละฟอง ๆ ชาวนานำไข่ทองคำไปขายกลายเป็นคนร่ำรวย เมื่อร่ำรวยมากขึ้นเขากลับกลายเป็นคนโลภอยากได้ไข่ทองคำคราวละมาก ๆ จึงจับห่านมาฆ่าทิ้งหมายจะเอาทองคำมาก ๆ แต่เหตุการณ์ไม่ได้เป็นอย่างที่เขาคิด เขาไม่พบอะไรในท้องห่านตัวนั้นเลย

เขียนเรียงลำดับเหตุการณ์ได้ดังนี้

เหตุการณ์ที่ 1 ชาวนายากจนอาศัยอยู่กับภรรยาและห่านอีก 1 ตัว

เหตุการณ์ที่ 2 ชาวนาและภรรยาเลี้ยงห่านเพื่อให้ไข่ให้เป็นอาหาร

เหตุการณ์ที่ 3 ชาวนาไปเก็บไข่พบไข่เป็นทองคำ

เหตุการณ์ที่ 4 ชาวนาเอาไข่มาอวดภรรยาและเขาก็ร่ำรวยขึ้น

เหตุการณ์ที่ 5 ชาวนาฆ่าห่านเพื่อหวังได้ทองคำครั้งละมาก ๆ

เหตุการณ์ที่ 6 เมื่อฆ่าห่านตายแล้วไม่พบอะไรในตัวห่านเลย

2. บทอ่านที่เป็นเนื้อหาในหนังสือสำหรับเด็กประเภทต่าง ๆ บทความ

และ ข่าวเหตุการณ์ปัจจุบัน

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นที่ 1 ขั้นแลกเปลี่ยนประสบการณ์ (5-10 นาที)

1. นักเรียนอ่านเรื่องไขทองคำ นักเรียนตอบคำถามดังนี้

ใคร : ตัวละครมีใครบ้าง

ทำอะไร : ตัวละครแต่ละตัวแสดงพฤติกรรมอะไรบ้าง

ที่ไหน : เหตุการณ์เกิดขึ้นที่ไหน

2. นักเรียนดูภาพชุดแล้วให้นักเรียนช่วยกันเรียงลำดับภาพชุดนั้นตามลำดับเหตุการณ์ให้ต่อเนื่องกัน โดยใส่หมายเลขกำกับตามลำดับและเขียนบรรยายประกอบภาพเฉพาะสาระที่สำคัญที่ปรากฏในภาพ

3. นักเรียนคนใดคนหนึ่งอาสาสมัครเสนอภาพชุดที่สำเร็จแล้ว พร้อมทั้งเล่าเรื่องประกอบ

4. ครูและนักเรียนอภิปรายเหตุการณ์ในเรื่องพร้อมทั้งเฉลยให้นักเรียนตรวจสอบความถูกต้องแก้ไขข้อบกพร่อง

4. นักเรียนวางแผนการเรียนรู้ในชั่วโมงนี้ว่านักเรียนจะเลือกอ่านหนังสืออะไร และ หลังจากอ่านจบแล้ว นักเรียนจะเลือกทำกิจกรรมตอบสนองการอ่านอย่างไร แล้วจดลงใน ตารางปฏิบัติงานของตนเอง

ขั้นที่ 2 การดำเนินการอ่าน (40-45 นาที)

นักเรียนปฏิบัติตามแผนการที่วางไว้ดังนี้

1. เลือกหนังสือที่สนใจจากชั้นหนังสือในห้องเรียนมาอ่านในใจภายในห้องเรียน โดยนักเรียนเลือกได้ว่าจะอ่านตามลำพังหรืออ่านร่วมกันเป็นกลุ่มย่อยเป็นเวลา 15-20 นาที ในช่วงนี้ครูจะสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนด้วยถ้าพบว่านักเรียนคนใดไม่ร่วมกิจกรรมครูต้องเข้าไปกระตุ้นทันที

2. เมื่อครบกำหนดเวลาแล้วนักเรียนเลือกทำกิจกรรมการตอบสนองต่อการอ่านที่ได้วางแผนไว้แล้วเป็นเวลา 20-25 นาที ดังนี้

กิจกรรมที่ 1 การบันทึกการอ่านนักเรียนเขียนบันทึกเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านตามความคิดเห็นและความรู้สึกของนักเรียนที่มีต่อเรื่องที่อ่านลงในกระดาษที่ครูเตรียมไว้ให้

กิจกรรมที่ 2 การอภิปรายกลุ่ม นักเรียนร่วมกันวางแผนเพื่อเลือกกิจกรรมตอบสนองต่อการอ่าน เช่น วาดภาพ แสดงบทบาทสมมติ หรือกิจกรรมอื่นๆ ที่นักเรียนร่วมกันคิดขึ้นมา ในการอภิปรายกลุ่มนี้ ครูจะร่วมอภิปรายด้วยเพื่อช่วยแนะนำและกระตุ้นให้นักเรียนได้แสดงความคิดเห็นอย่างทั่วถึง และการรวมกลุ่มเพื่ออภิปรายแต่ละครั้งครูต้องคอยสังเกตและพยายามช่วยให้นักเรียนเข้าร่วมอภิปรายกลุ่ม ในจำนวนกลุ่มละอย่างน้อยไม่ต่ำกว่า 4 คน และอย่างมากไม่ควรเกิน 6 คน

ขั้นที่ 3 ขยายประสบการณ์การเรียนรู้ (10-15 นาที)

1. นักเรียนที่ต้องการนำเสนอผลงานมานัดหมายกับครูก่อนเพื่อตกลงเรื่องเวลาในการนำเสนอ และเพื่อครูจะได้จัดลำดับการนำเสนอผลงานให้เหมาะสม

1. นักเรียนออกมานำเสนอผลงานตามลำดับและให้นักเรียนที่เหลือร่วมอภิปรายแสดงความคิดเห็น แล้วนำผลงานที่นำเสนอไปแล้วจัดป้ายนิเทศในห้องเรียน เพื่อเป็นการชื่นชมผลงานของนักเรียน

3. เมื่อจบการนำเสนอผลงานแล้วครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เรื่องการเรียงลำดับเหตุการณ์อีกครั้ง แล้วร่วมกันอภิปรายเกี่ยวกับกิจกรรมการเรียนการสอนวันนี้ทั้งหมด โดยครูให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นและร่วมกันวางแผนการเรียนในครั้งต่อไปและเปิดโอกาสให้นักเรียนลงชื่อยืมหนังสือไปอ่านที่บ้าน

สื่อการเรียนการสอน

1. ตารางปฏิบัติงานของนักเรียน
2. กระดาษเขียนบันทึกการอ่านและการอภิปรายกลุ่ม
3. หนังสือสำหรับเด็กประเภทต่าง ๆ บทความ และข่าวเหตุการณ์ปัจจุบัน
4. แผนภูมิข้อความ
5. ภาพชุด เรื่อง ไข่ทองคำ

การวัดผลประเมินผล

1. สังเกตจากการร่วมกิจกรรม การตอบคำถาม และการอภิปรายกลุ่ม
2. ตรวจผลงานจากแฟ้มสะสมงาน
3. สังเกตการนำเสนอผลงาน

แผนการสอนที่ 19

กลุ่มทักษะภาษาไทย

เรื่อง การประเมินคุณค่าของเรื่อง

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

เวลา 3 คาบ

ความคิดรวบยอด

1. การประเมินคุณค่าของเรื่องที่เราอ่านว่ามีข้อดีข้อบกพร่องอย่างไร ผู้อ่านจะต้องมีความสามารถในการคิดวิเคราะห์เรื่องได้ โดยพิจารณาจากพฤติกรรมของตัวละคร และสิ่งที่ผู้เขียนบอกไว้

2. การฝึกอ่านตามกระบวนการอ่านแบบปฏิบัติการตามแนวคิดของคอมส์จะทำให้เกิดความเข้าใจในการอ่านและมีเจตคติที่ดีต่อการอ่าน

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. นักเรียนสามารถประเมินคุณค่าของเรื่องที่เราอ่านได้
2. นักเรียนสามารถเลือกหนังสือและอ่านหนังสือได้ด้วยตนเอง
3. นักเรียนสามารถเลือกทำกิจกรรมตอบสนองต่อการอ่านหลังจากอ่านจบแล้วได้

เนื้อหา

1. การประเมินคุณค่าของเรื่องเป็นการตัดสินใจว่าเรื่องที่เราอ่านมีข้อดีข้อบกพร่องอย่างไร ซึ่งทำได้โดยการวิเคราะห์พฤติกรรมของตัวละคร และพิจารณาจากสิ่งที่ผู้เขียนเขียนบอกไว้

ข้อความ

มีราชสีห์ตัวหนึ่งเป็นใหญ่กว่าสัตว์ทั้งหลายในป่า เมื่อจับสัตว์ได้ก็เผื่อแผ่เลี้ยงดูบริวารของตน คราวหนึ่งพวกบริวารปรึกษากันว่าเนื้อสัตว์ทั้งหลายก็ได้กินหมดแล้วเหลือก็แต่เนื้อราชสีห์จึงวางอุบายที่จะกินเนื้อราชสีห์ แล้วทำมาเยยอกเสียใจ แล้วพูดว่า “ข้าแต่ท่านราชสีห์ บัดนี้มีผู้มิบารมีเทียบเท่าท่านทุกประการ หน้าขำมีรูปร่างสง่างามและโตกว่าท่าน” ราชสีห์จึงให้บริวารพาไปดู บริวารพาราชสีห์ไปที่บ่อลึก ราชสีห์มองเห็นเงาตัวเอง มีขนาดใหญ่โตกว่าตนเอง บริวารก็ยุให้พญาราชสีห์ต่อสู้กับราชสีห์ที่อยู่กันบ่อ คือเงาของตนเอง พวกบริวารใจคดจึงได้กินเนื้อราชสีห์สมใจ

3. บทอ่านที่เป็นเนื้อหาในหนังสือสำหรับเด็กประเภทต่าง ๆ บทความและข่าวเหตุการณ์ปัจจุบัน

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นที่ 1 ขั้นแลกเปลี่ยนประสบการณ์ (5-10 นาที)

1. นักเรียนอ่านเรื่องจากแผนภูมิการอ่านแล้วตอบคำถาม

- เรื่องนี้ตัวละครมีใครบ้าง (ราชสีห์ บรัวร์)
- ตัวละครเหล่านั้นแสดงพฤติกรรมอะไรบ้าง
- ราชสีห์จับสัตว์ได้นำมาเพื่อแผ่เลี้ยงดูบรัวร์
- พวกบรัวร์อยากกินเนื้อราชสีห์
- ออกอุบายหลอกล่อให้ราชสีห์หลงเชื่อ
- ราชสีห์หลงเชื่อ
- พวกบรัวร์ได้กินเนื้อราชสีห์สมใจ

2. ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายสรุปเรื่องที่อ่านดังนี้

- ตัวละครในเรื่องใครมีนิสัยเป็นอย่างไร
- ในชีวิตจริงของคนเราเหตุการณ์ทำนองนี้จะเกิดขึ้นได้หรือไม่
- เรื่องนี้นักเรียนสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้หรือไม่อย่างไร
- เรื่องนี้ให้ข้อคิดอย่างไร

3. ครูแนะนำให้นักเรียนหาหนังสือที่มีเนื้อหาคล้ายกันกับเรื่องที่เรียนในวันนี้จากมุมหนังสือในห้องเรียนมาอ่านแล้วนำมาเล่าสู่กันฟัง

4. ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายสรุปเกี่ยวกับเรื่องการประเมินคุณค่าเพื่อเป็นแนวทางในการอ่านต่อไป

5. ครูให้เรียนวางแผนการเรียนรู้ในชั่วโมงนี้ว่านักเรียนจะเลือกอ่านหนังสืออะไรและหลังจากอ่านจบแล้วนักเรียนจะเลือกทำกิจกรรมตอบสนองการอ่านอย่างไร แล้วจดลงในตารางปฏิบัติงานของตนเอง

ขั้นที่ 2 การดำเนินการอ่าน (40-45 นาที)

นักเรียนปฏิบัติตามแผนการที่วางไว้ดังนี้

1. เลือกหนังสือที่สนใจจากชั้นหนังสือในห้องเรียนมาอ่านในใจภายในห้องเรียนโดยนักเรียนเลือกได้ว่าจะอ่านตามลำพังหรืออ่านร่วมกันเป็นกลุ่มย่อยเป็นเวลา 15-20 นาทีในช่วงนี้ครูจะสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนด้วยถ้าพบว่านักเรียนคนใดไม่ร่วมกิจกรรมครูต้องเข้าไปกระตุ้นทันที

2. เมื่อครบกำหนดเวลาแล้วนักเรียนเลือกทำกิจกรรมการตอบสนองต่อการอ่านที่ได้วางแผนไว้แล้วเป็นเวลา 20-25 นาที ดังนี้

กิจกรรมที่ 1 การบันทึกการอ่านนักเรียนเขียนบันทึกเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านตาม
ความคิดเห็นและความรู้สึกของนักเรียนที่มีต่อเรื่องที่อ่านลงในกระดาษที่ครูเตรียมไว้ให้

กิจกรรมที่ 2 การอภิปรายกลุ่ม นักเรียนร่วมกันวางแผนเพื่อเลือกกิจกรรมตอบสนอง
ต่อการอ่าน เช่น วาดภาพ แสดงบทบาทสมมติ หรือกิจกรรมอื่นๆ ที่นักเรียนร่วมกันคิดขึ้นมาใน
การอภิปรายกลุ่มนี้ ครูจะร่วมอภิปรายด้วยเพื่อช่วยแนะนำและกระตุ้นให้นักเรียนได้
แสดงความคิดเห็นอย่างทั่วถึง และการรวมกลุ่มเพื่ออภิปรายแต่ละครั้งครูต้องคอยสังเกตและ
พยายามช่วยให้นักเรียนเข้าร่วมอภิปรายกลุ่มในจำนวนกลุ่มละอย่างน้อยไม่ต่ำกว่า 4 คน
และอย่างมากไม่ควรเกิน 6 คน

ขั้นที่ 3 ขยายประสบการณ์การเรียนรู้ (10-15 นาที)

1. นักเรียนที่ต้องการนำเสนอผลงานมานัดหมายกับครูก่อนเพื่อตกลงเรื่องเวลา
ในการนำเสนอ และเพื่อครูจะได้จัดลำดับการนำเสนอผลงานให้เหมาะสม

1. นักเรียนออกมานำเสนอผลงานตามลำดับและให้นักเรียนที่เหลือร่วมอภิปราย
แสดงความคิดเห็น แล้วนำผลงานที่นำเสนอไปแล้วจัดป้ายนิเทศในห้องเรียน เพื่อเป็นการชื่นชม
ผลงานของนักเรียน

2. เมื่อจบการนำเสนอผลงานแล้วครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เรื่อง
การประเมินคุณค่า ของเรื่องที่อ่าน อีกครั้ง แล้วร่วมกันอภิปรายเกี่ยวกับกิจกรรมการเรียน
การสอนวันนี้ทั้งหมด โดยครูให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นและร่วมกันวางแผนการเรียนใน
วันต่อไปและเปิดโอกาสให้นักเรียนลงชื่อยืมหนังสือไปอ่านที่บ้าน
สื่อการเรียนการสอน

1. ตารางปฏิบัติงานของนักเรียน

2. กระดาษเขียนบันทึกการอ่านและการอภิปรายกลุ่ม

3. หนังสือสำหรับเด็กประเภทต่าง ๆ บทความ และข่าวเหตุการณ์ปัจจุบัน

4. แผนภูมิข้อความ

การวัดผลประเมินผล

1. สังเกตจากการร่วมกิจกรรม การตอบคำถาม และการอภิปรายกลุ่ม

2. ตรวจผลงานจากแฟ้มสะสมงาน

3. สังเกตการนำเสนอผลงาน

ภาคผนวก ค

ตัวอย่างการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนตามกระบวนการสอนอ่าน

แบบปฏิบัติการตามแนวคิดของคอมส์

ตัวอย่างกิจกรรมการเรียนการสอนตามกระบวนการอ่านแบบปฏิบัติการตามแนวคิดของคอมส์

ขั้นที่ 1 ขั้นแลกเปลี่ยนประสบการณ์ (5 – 10 นาที)

ขั้นนี้ครูจะสอนบทเรียนสั้น หรือให้นักเรียนนำเสนอประสบการณ์ของนักเรียนเพื่อเป็นการแลกเปลี่ยนความรู้กับเพื่อนและครู



ตัวอย่างที่ 1 นักเรียนออกมาเล่าเรื่องที่ได้อ่านหนังสือที่บ้าน



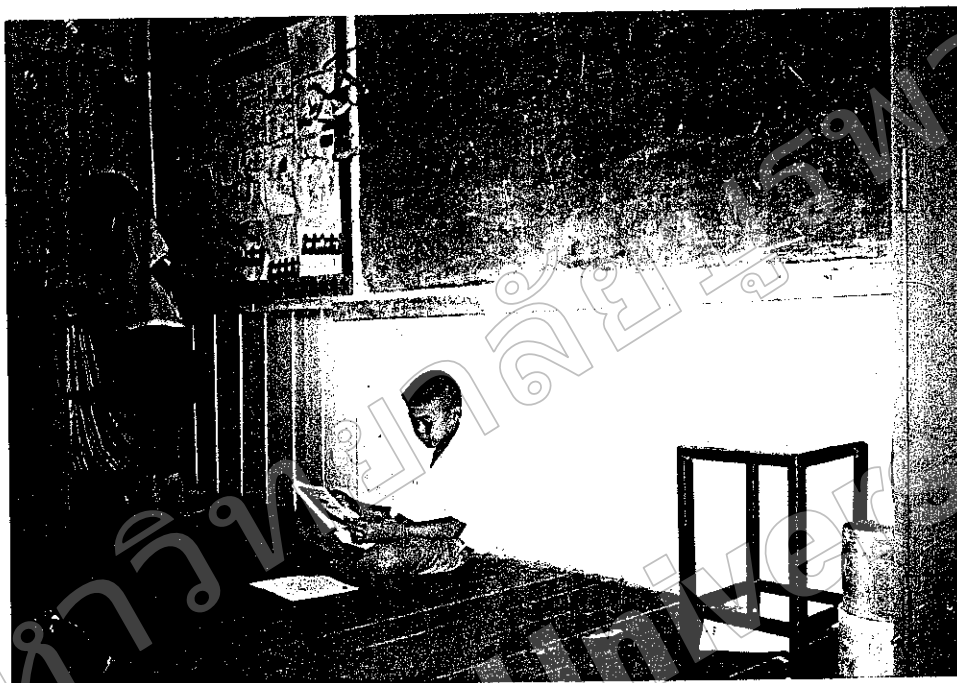
ตัวอย่างที่ 2 นักเรียนแนะนำหนังสือและเล่าเรื่องประกอบหนังสือ

ขั้นที่ 2 ขั้นดำเนินการอ่าน (40 – 45 นาที)

ขั้นนี้แบ่งเวลาออกเป็น 2 ช่วง คือ

ช่วงที่ 1 นักเรียนเลือกหนังสือเล่มที่ชอบ มาอ่านเองตามลำพัง หรืออ่านเป็น

กลุ่มย่อย (15 - 20 นาที)



ตัวอย่างที่ 3 นักเรียนเลือกหนังสือมาอ่านเอง โดยเลือกอ่านเองตามลำพัง

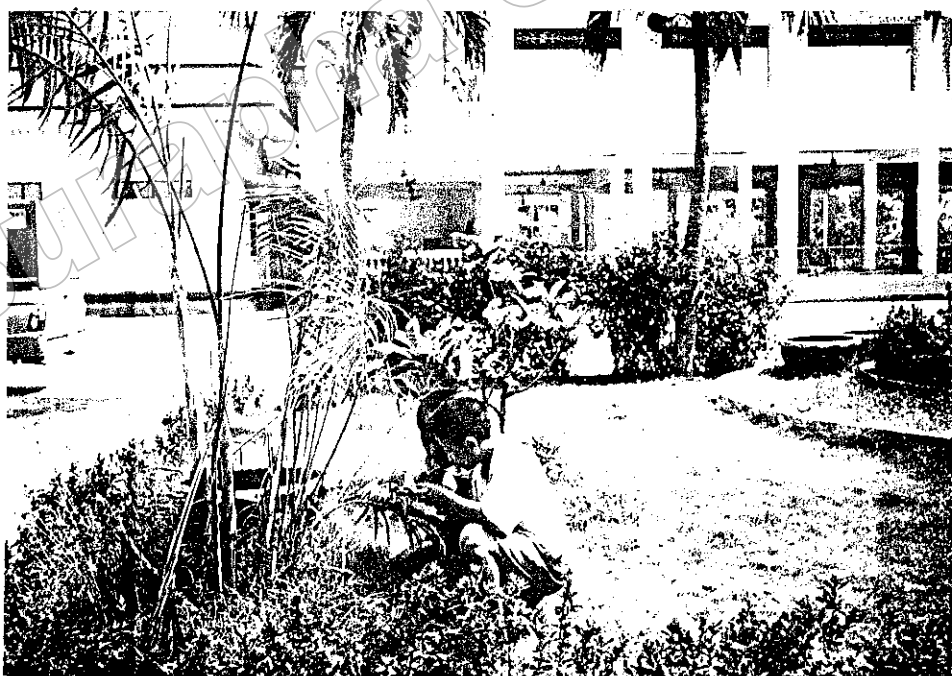


ตัวอย่างที่ 4 นักเรียนเลือกอ่านหนังสือในกลุ่มย่อย

ช่วงที่ 2 นักเรียนเลือกทำกิจกรรมตอบสนองต่อการอ่าน (20-25 นาที)



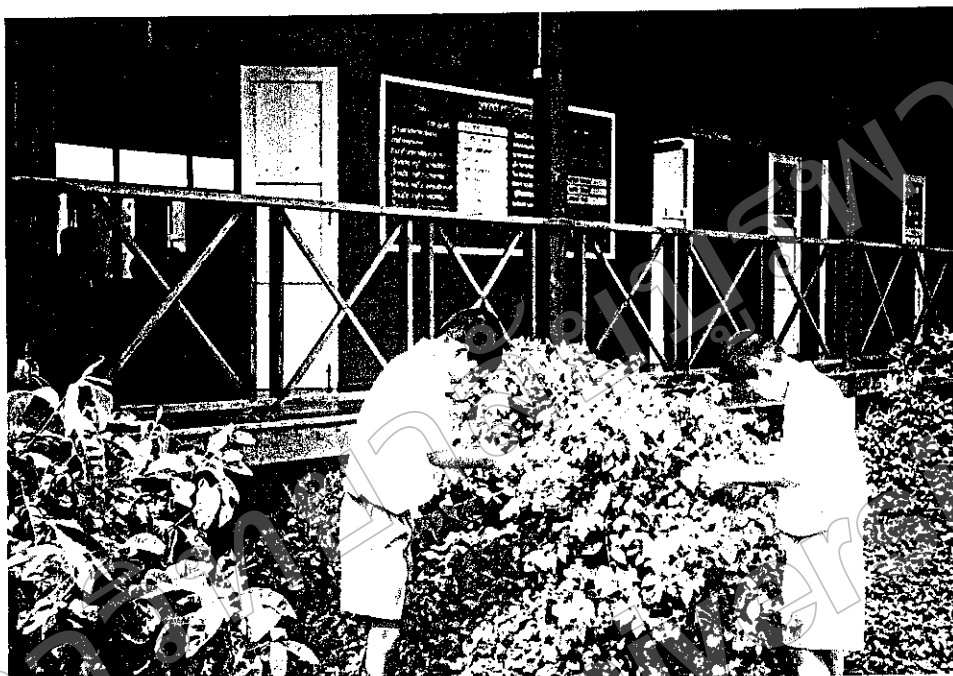
ตัวอย่างที่ 5 นักเรียนเลือกทำกิจกรรมตอบสนองต่อการอ่าน โดยการวาดภาพ



ตัวอย่างที่ 6 นักเรียนเลือกทำกิจกรรมตอบสนองต่อการอ่านโดยการศึกษาธรรมชาติ
รอบ ๆ บริเวณโรงเรียน

ขั้นที่ 3 ขั้นขยายประสบการณ์การเรียนรู้ (10 – 15 นาที)

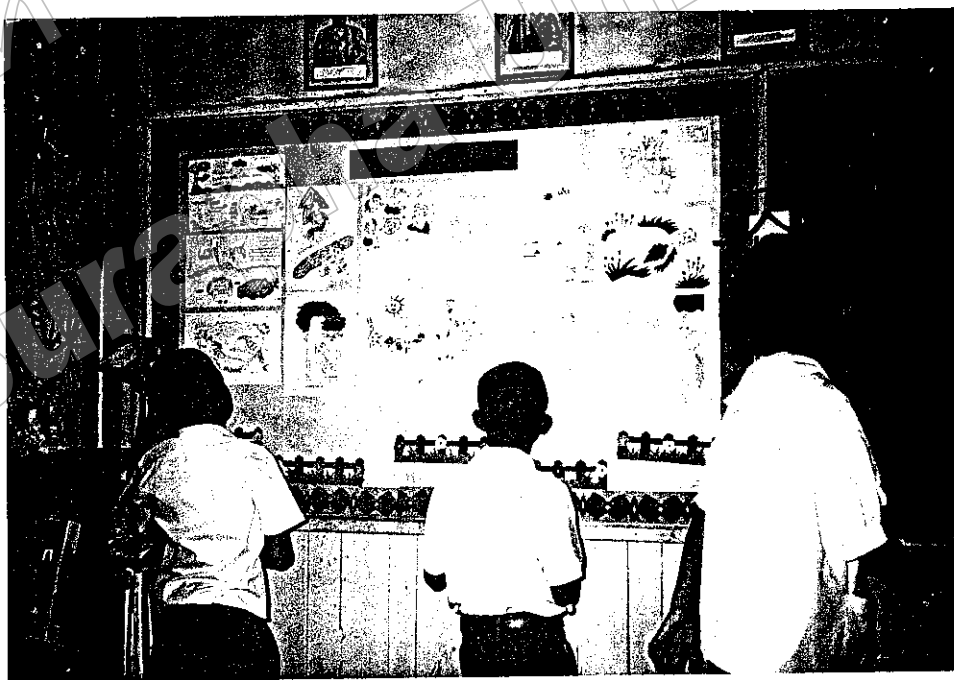
ขั้นนี้เป็นขั้นของการนำเสนอผลงานจากการเลือกทำกิจกรรมตอบสนองต่อการอ่านในช่วงที่ 2 นักเรียนสามารถแสดงออกตามความสนใจ



ตัวอย่างที่ 7 นักเรียนนำเสนอเรื่อง ใบของพืช หลังจากที่ได้ออกไปศึกษารรรณชาติรอบ ๆ บริเวณโรงเรียน

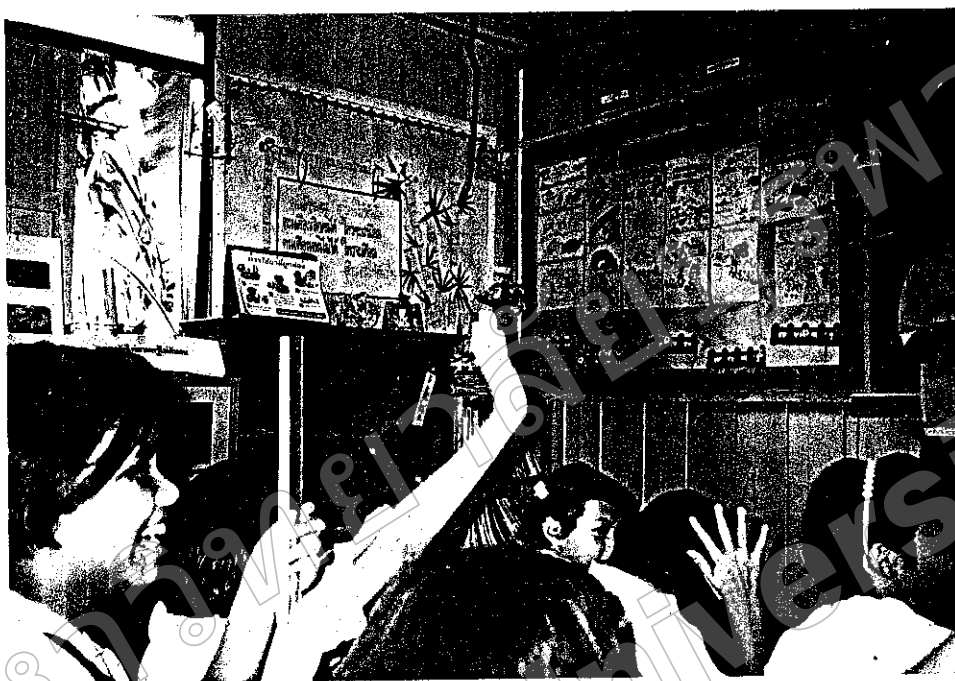


ตัวอย่างที่ 8 นักเรียนแสดงบทบาทสมมติ เรื่องลูกแพะเจ็ดตัว

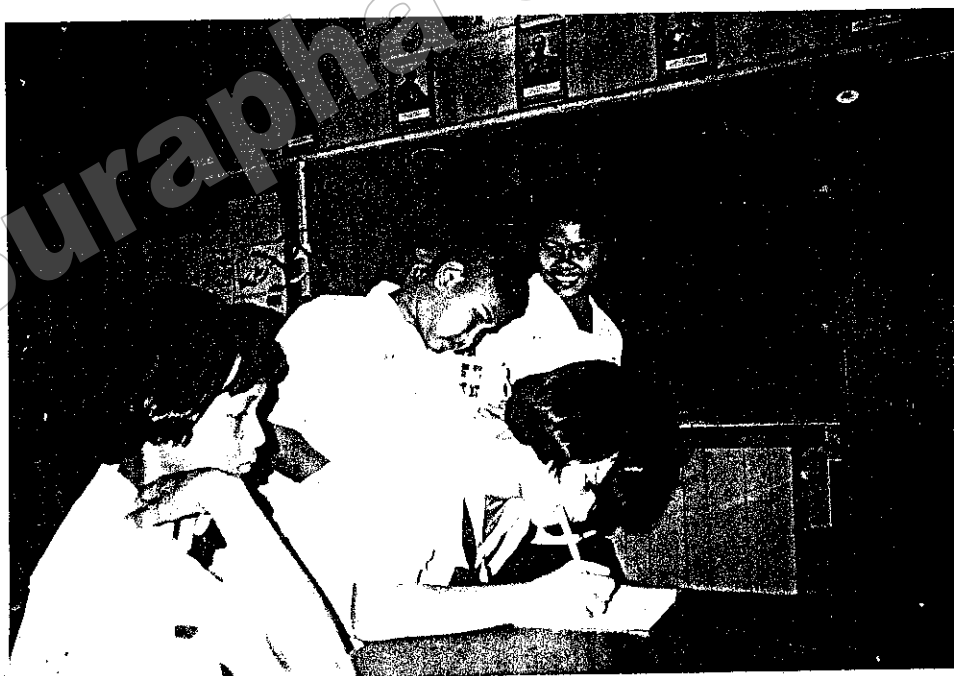


ตัวอย่างที่ 9 นำผลงานที่นำเสนอไปแล้วมาจัดป้ายนิเทศในห้องเรียนเป็นการชื่นชมผลงานของนักเรียนที่ทำไปแล้ว

ในช่วงสุดท้ายของการเรียน ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับกิจกรรมในวันนี้ และร่วมกันวางแผนการเรียนในครั้งต่อไป รวมถึงการลงชื่อยืมหนังสือกลับไปอ่านที่บ้าน



ตัวอย่างที่ 10 นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับกิจกรรมที่ทำในวันนี้



ตัวอย่างที่ 11 นักเรียนลงชื่อยืมหนังสือไปอ่านที่บ้าน

ตัวอย่างการทำกิจกรรมตอบสนองต่อการอ่านของนักเรียน
ที่ได้รับการสอนตามกระบวนการสอนอ่านแบบปฏิบัติการตามแนวคิดของคอมส์



การค้นคว้า การทดลอง



การประดิษฐ์สิ่งของ



แสดงบทบาทสมมติ



การเล่าเรื่องย่อ



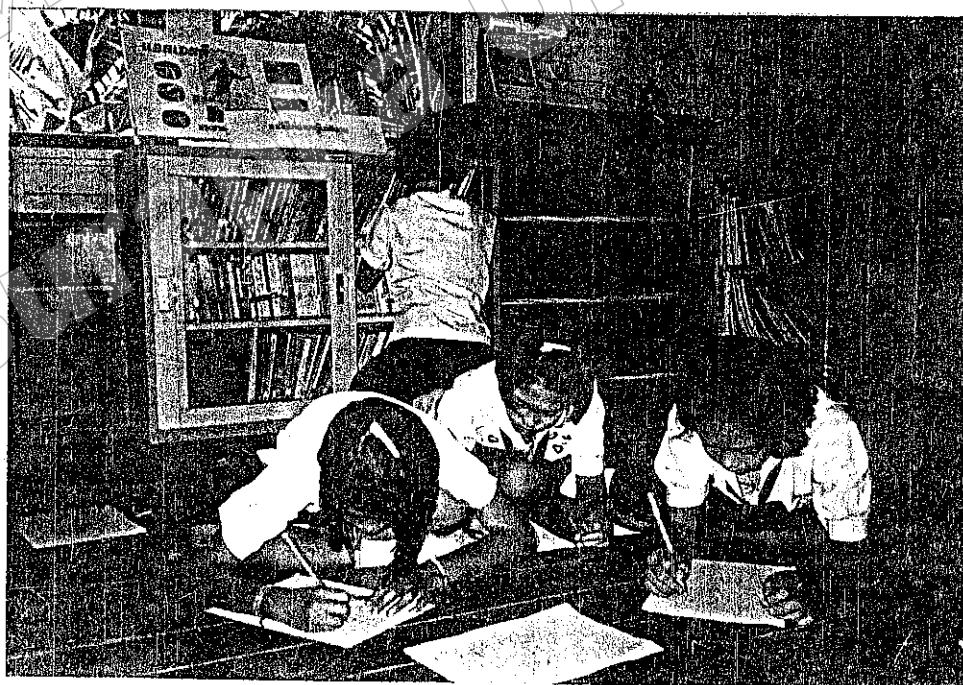
การอภิปรายกลุ่ม



การเขียนแสดงความคิดเห็น



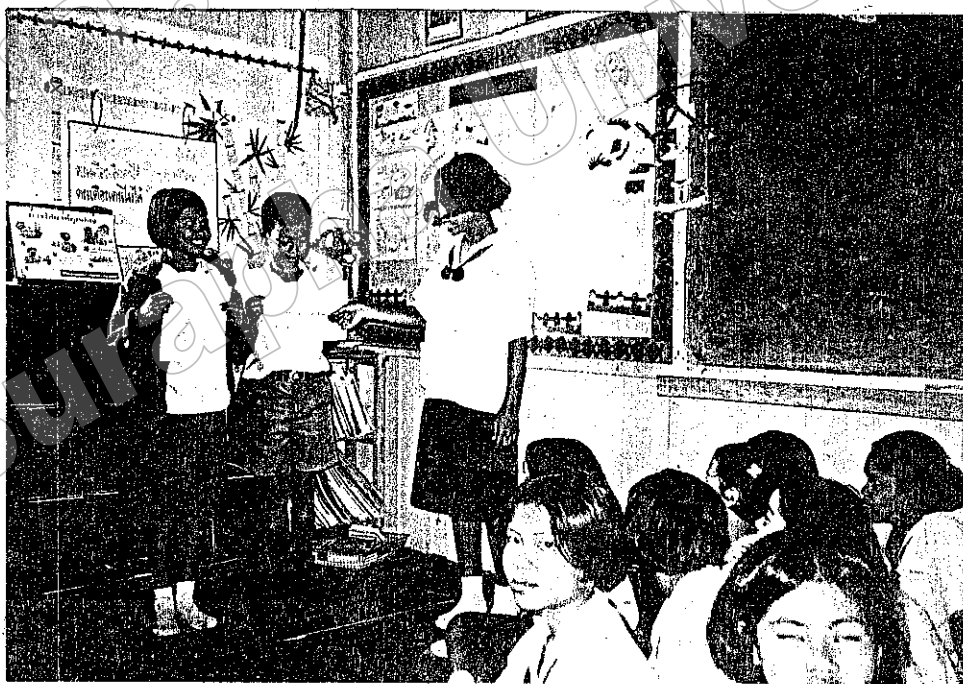
เขียนบันทึกการอ่าน



การวาดภาพ



เขียนสรุปเรื่องราว



บรรยายประกอบภาพ

ภาคผนวก ง

แบบทดสอบวัดความเข้าใจในการอ่าน

แบบสอบถามวัดเจตคติต่อการอ่าน

แบบทดสอบวัดความเข้าใจในการอ่าน

คำชี้แจง

1. แบบทดสอบฉบับนี้มีทั้งหมด 40 ข้อ
2. แต่ละข้อมีคำตอบให้เลือกตอบ 4 คำตอบ
ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว
3. ในการตอบให้นักเรียนทำเครื่องหมาย ทับตัวอักษร ก ข ค หรือ ง
ในกระดาษคำตอบให้ตรงกับอักษรที่กำกับคำตอบที่ถูกต้องที่สุดในแบบทดสอบ
4. ห้ามเขียนหรือทำเครื่องหมายใด ๆ ในแบบทดสอบ

ตัวอย่าง

ให้นักเรียนอ่านข้อความแล้วตอบคำถามข้อ 0-00

“กินอาหารเช้าอย่างราชา กินอาหารกลางวันอย่างสามัญชน กินอาหารเย็นอย่างยาก”

จากข้อความนี้ผู้พูดมีจุดมุ่งหมายอย่างไร

- ก. ให้ข้อคิด
- ข. ให้ความรู้
- ค. ให้ความบันเทิง
- ง. ให้ข้อเสนอแนะ

ตัวอย่างการตอบในกระดาษคำตอบ

กระดาษคำตอบ

0. ก ข ค ง

00. ก ข ค ง

ถ้าต้องการเปลี่ยนแปลงคำตอบใหม่ ให้ยกเลิกคำตอบเดิมก่อนโดยทำเครื่องหมาย = ทับ
คำตอบเดิมแล้วขีด ทับตัวอักษรที่เลือกใหม่ ดังตัวอย่าง การเปลี่ยนคำตอบจาก ง เป็น ก

0. ก ข ค ง

00. ก ข ค ง

ให้นักเรียนอ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 1 – 3

"จับปลาน้ำแห้งต้องรอบคอบ งูเห่าชอบลงมากินปลาน้ำจืด ในปลักอย่างนี้แหละมันชอบอยู่เพราะน้ำแห้งปลาจืดมารวมกันในปลัก งูเห่าก็ฉลาดลงมากอยู่กับปลา กลืนปลาทีละตัว ๆ จนหมดปลักนั่นแหละ ชี้นลงไปจับสุมสี่สุมห้าไม่รอบคอบมือเราก็จะถูกมันจับต่างเหวี่ยง เคยมีเด็กตายมาแล้วนะแก้ว เพราะงูในปลักน้ำแห้งอย่างนี้แหละ"

- | | |
|---|---|
| <p>1. ข้อความนี้ให้ความรู้เกี่ยวกับอะไร</p> <p>ก. วิธีจับปลาน้ำแห้ง</p> <p>ข. สาเหตุที่เด็กถูกงูในปลักกัด</p> <p>ค. สัตว์ที่อาศัยอยู่ในปลักน้ำแห้ง</p> <p>ง. อันตรายจากการจับปลาน้ำแห้ง</p> | <p>2. ข้อความนี้กล่าวในลักษณะใด</p> <p>ก. ประกาศ</p> <p>ข. ตักเตือน</p> <p>ค. โฆษณาชวนเชื่อ</p> <p>ง. แสดงความคิดเห็น</p> |
|---|---|
3. คำว่า "สุมสี่สุมห้า" เป็นการกระทำในลักษณะใด
- ก. รอบคอบ
- ข. เข้มงวดกวดขัน
- ค. มีระเบียบเรียบร้อย
- ง. ขาดความระมัดระวัง

ให้นักเรียนอ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถาม ข้อ 4–7

ชายคนหนึ่งขับเกวียนเพื่อนำสินค้าไปขายต่างเมือง ระหว่างทางลูกล่อเกวียนตกหล่ม ควายลากไปไม่ไหว ชายคนนั้นกลัวว่าจะค้างกลางทาง จึงบนบานขอให้เทวดาช่วย ในขณะนั้นเทวดาที่รักษาต้นไม้จึงได้กล่าวกับชายผู้นั้นว่า “จะยืนดูอยู่ทำไมเล่าจงเอว้าแบกลูกล่อเข้าแล้วเข็นควายให้เดิน ลูกล่อก็เคลื่อนที่ขึ้นจากหล่มได้ การที่ร้องโวยวายไปเสียก่อน ยังไม่ทันได้ลองกำลังของตนให้เต็มฝีมือดังนี้จะให้ใครเขามีใจช่วยเจ้าได้..”

4. ข้อความนี้มีความหมายใกล้เคียงกับสำนวนใด

- ก. เข็นครกขึ้นภูเขา
- ข. ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน
- ค. ทำดีได้ดีทำชั่วได้ชั่ว
- ง. ข่มเขาโคขืนให้กลืนหญ้า

5. เหตุการณ์ในเรื่องนี้จะเกิดขึ้นที่ไหน

- ก. ในป่า
- ข. ในหมู่บ้าน
- ค. ในต่างเมือง
- ง. ในเมืองหลวง

6. เหตุการณ์ต่อจากข้อความตอนนี้

- ควรเป็นอย่างไร
- ก. เกวียนตกหล่ม
- ข. เกวียนสามารถเคลื่อนที่ได้
- ค. เทวดาช่วยให้เกวียนเคลื่อนที่ได้
- ง. ควายลากเกวียนขึ้นจากหล่มไม่ได้

7. ข้อความนี้ต้องการให้ข้อคิดอะไร

- ก. ไม่ควรบนบานขอให้เทวดาช่วย
- ข. ไม่ควรเดินทางตามลำพังคนเดียว
- ค. ควรวางแผนในการเดินทางก่อนเสมอ
- ง. ควรใช้ความพยายามช่วยตนเองก่อน

ให้นักเรียนอ่านเรื่องต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 8 – 11

ในฤดูหนาวเมล็ดพืชที่พวกมดเก็บสะสมไว้เกิดเปื่อยขึ้น มันจึงช่วยกันขนออกมาตากแห้ง จักจั่นซึ่งหิวโซเดินผ่านมาจึงขอร้องอาหารจากมด “ทำไมเจ้าไม่รู้จักเก็บอาหารไว้ในตอนฤดูร้อนเหมือนพวกเราบ้างล่ะ” มดกล่าว “ข้าไม่มีเวลาเลย” จักจั่นตอบ “เพราะมัวแต่ยุ่งอยู่กับการร้องเพลง” มดจึงหัวเราะ “ดีละ เมื่อเจ้าร้องเพลงในฤดูร้อน จักจั่นก็เดินร่ำต่อไปในฤดูหนาวก็แล้วกัน”

- | | |
|---|---|
| <p>8. ใจความสำคัญของเรื่องนี้คืออะไร</p> <p>ก. จักจั่นขอร้องอาหารจากมด</p> <p>ข. มดเก็บสะสมเมล็ดพืชเอาไว้กิน</p> <p>ค. มดช่วยกันขนเมล็ดพืชออกตากให้แห้ง</p> <p>ง. จักจั่นไม่มีเวลาสำหรับเก็บสะสมอาหาร</p> | <p>10. สาเหตุที่ทำให้จักจั่นไม่มีอาหารคือข้อใด</p> <p>ก. เวลา</p> <p>ข. ความสนุก</p> <p>ค. การร้องเพลง</p> <p>ง. ฤดูกาลที่เปลี่ยนแปลง</p> |
| <p>9. “ดีละ เมื่อเจ้าร้องเพลงในฤดูร้อน จักจั่นก็เดินร่ำต่อไปในฤดูหนาวก็แล้วกัน” ข้อความนี้เป็นการพูดลักษณะใด</p> <p>ก. เยาะเย้ย</p> <p>ข. ชมเชย</p> <p>ค. ส่อเสียด</p> <p>ง. ประชดประชัน</p> | <p>11. เรื่องนี้มีคมลักษณะนิสัยอย่างไร</p> <p>ก. ขยัน</p> <p>ข. โลก</p> <p>ค. อดทน</p> <p>ง. ตระหนี่</p> |

ให้นักเรียนอ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถาม ข้อ 12 – 14

“มีข่าวว่าประเทศไทยติดอันดับสองของโลกในเรื่องความสกปรก ฉันได้
ยินแล้วใจหายคงเป็นจริงอย่างที่ว่า เพราะเวลาฉันเดินไปโรงเรียนเห็นเศษขยะอยู่
ทั่วไป แม้กระทั่งโรงเรียนของฉันเอง เขาน่าจะออกกฎหมายแก้ไขกันได้แล้ว”

12. ข้อใดเป็นสาเหตุทำให้ผู้พูด “ใจหาย”

- ก. รู้สึกอับอายคนต่างชาติ
- ข. ความสกปรกถูกถามมาถึงโรงเรียน
- ค. ประเทศไทยสกปรกเป็นอันดับสองของโลก
- ง. พบเห็นเศษกระดาษามากมายตามถนน

13. “เขา” หมายถึงใคร

- ก. ครู
- ข. นักข่าว
- ค. ตำรวจ
- ง. รัฐบาล

14. จากข้อความนี้ผู้พูดมีความเห็นอย่างไร

- ก. เห็นด้วย เพราะแม้แต่ในโรงเรียน
ก็ยังมีเศษกระดาษ
- ข. คัดค้าน เพราะประเทศไทยไม่ได้
สกปรกทุกที่ไป
- ค. คัดค้าน เพราะประเทศไทยมีพื้นที่
น้อยกว่าประเทศอื่น
- ง. เห็นด้วย เพราะมีการดำเนินการเพื่อ
รักษาความสะอาดอยู่ทั่วไป

ให้นักเรียนอ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 15 – 16

ตะไคร้หอมมีลักษณะส่วนใหญ่คล้ายกับตะไคร้ ต่างกันที่กลิ่น กาบใบและแผ่นใบ กาบใบของตะไคร้หอมสีเขียวปนม่วงแดง แผ่นใบกว้าง ยาวและมีกลิ่นเล็กน้อย ทำให้ปลายห้อยลงปรกดินมากกว่าดอกช่อสีน้ำตาลแดง แทงออกจากกลางต้น ผลเป็นผลแห้งไม่แตก ตำรายาไทยใช้เหง้าเป็นยาขับลมจุก ขับประจำเดือน ขับปัสสาวะ ใบและกาบใบมีน้ำมันหอมระเหยใช้เพื่อยากันยุง โดยละลายน้ำมันตะไคร้หอมในแอลกอฮอล์เช็ดแผล จี๊ดฟันหรือตำใบสดหมักในแอลกอฮอล์ทาขอบประตูที่ปิดเปิดเสมอหรือชุบสำลีแขวนเอาไว้หน้าประตูทางเข้าออก นอกจากนี้ยังใช้ใบตะไคร้หอมมัดแล้วหุบให้ช้าวางไว้ตามมุมห้องหรือใต้เตียง

15. ส่วนใดของตะไคร้หอมใช้เพื่อยากันยุง

- ก. ใบ
- ข. ผล
- ค. เหง้า
- ง. ดอก

16. ควรตั้งชื่อเรื่องนี้ว่าอย่างไร

- ก. น้ำมันหอมระเหย
- ข. ยากันยุงจากตะไคร้หอม
- ค. ประโยชน์ของตะไคร้หอม
- ง. ตะไคร้หอมคือยารักษาโรค

ให้นักเรียนอ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 17 – 18

“เทพธิดาองค์นี้สวยเหลือเกิน เพราะว่าเธอชื่อความสวย ใครเห็นเป็นต้องตะลึงหลงรัก หูตาคม กิริยาท่าทางกระชดกระช้อย จับตาจับใจ แต่พอเธอพูดขึ้น ผู้ได้ฟังจึงนึกขึ้นได้ว่า ความสวยนี้หาอะไรดีไม่ได้สักนิด ทำประโยชน์ไม่ได้สักอย่างนอกจากเอาไว้ดู..”

17. เทพธิดาองค์นี้ มีลักษณะอย่างไร

- ก. สวยมาก
- ข. สวยแต่โง่
- ค. สวยแต่พูดจาไม่ไพเราะ
- ง. สวยอย่างเดียวไม่มีคุณสมบัติอื่น ๆ เลย

18. “เทพธิดา” องค์นี้น่าจะบกพร่องด้านใด

- ก. น้ำเสียง
- ข. การใช้คำพูด
- ค. กิริยามารยาท
- ง. ความสวยและความน่ารัก

ให้นักเรียนอ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 19 – 22

เป็นมนุษย์สุดนิยมเพียงลมปาก แม่นพูดดีมีคนเขาเมตตา	จะได้ยากโหยหิวเพราะชีวหา จะพูดจาจงพิเคราะห์ให้เหมาะสม
--	--

19. บทร้อยกรองนี้เกี่ยวกับเรื่องอะไร

- ก. การพูด
- ข. การผิวปาก
- ค. การนินทา
- ง. การรับประทาน

20. บทร้อยกรองนี้ตรงกับคำกล่าวในข้อใด
ต้องมากที่สุด

- ก. พูดดีเป็นศรีแก่ตัว
- ข. พูดไม่ออกบอกไม่ถูก
- ค. พูดเป็นน้ำไหลไฟดับ
- ง. พูดไปสองไพเบี้ย นิ่งเสียตำลึงทอง

21. “จะพูดจาจงพิเคราะห์ให้เหมาะสม”

ข้อความนี้หมายความว่าอย่างไร

- ก. การพูดจาต้องพูดให้ไพเราะ
- ข. การพูดจาจะต้องพิจารณาถึงความเหมาะสมก่อนที่จะพูด
- ค. การพูดจาให้พูดไปตรง ๆ ไม่พูดอ้อมค้อม
- ง. จะต้องพูดให้คนเกรงกลัว

22. บุคคลใดพูดได้เหมาะสมที่สุด

- ก. นิดพูดจาก้าวร้าวต่อผู้มีพระคุณ
- ข. เพชรพูดเยาะเย้ยเพื่อนให้ได้าย
- ค. ปุ๋ยกล่าวขอโทษเพื่อนที่ให้ยืมแก้ว
- ง. กิจเอาความลับของเพื่อนมาเปิดเผย

ให้นักเรียนอ่านคำประพันธ์ต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 23 – 26

เด็กเอ๋ย เด็กน้อย	ความรู้เรายังด้อยเร่งศึกษา
เมื่อเติบโตใหญ่เราจะ得有วิชา	เป็นเครื่องหาเลี้ยงชีพสำหรับตน
ได้ประโยชน์หลายสถานเพราะการเรียนรู้	จงพากเพียรไปเถิดจะเกิดผล
ถึงลำบากตรากตรำก็จำทน	เกิดเป็นคนควรหมั่นขยันเอย

23. บทกลอนนี้จัดอยู่ในประเภทใด

- ก. เน้นนำ
- ข. สั้นสอน
- ค. โฆษณา
- ง. ประกาศ

24. “ความรู้เรายังด้อย” หมายถึงข้อใด

- ก. ความรู้ดี
- ข. ความรู้น้อย
- ค. ความรู้ปานกลาง
- ง. ความรู้พอใช้ได้

25. “มีวิชา” มีความหมาย ตรงกับ ข้อใด

- ก. มีเงิน
- ข. มีทอง
- ค. มีฐานะดี
- ง. มีความรู้ดี

26. ใจความสำคัญของบทกลอนนี้คืออะไร

- ก. เป็นเด็กต้องขยัน
- ข. การเรียนทำให้เด็กฉลาด
- ค. เด็กควรเรียนหลายๆ วิชา
- ง. เป็นเด็กควรศึกษาหาความรู้

ให้นักเรียนอ่านคำประพันธ์ต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 27 – 29

เสียงปิ่นที่ดังลั่น	ตัวแม่นั้นต้องสิ้นใจ
ลูกน้อยที่กอดไว้	กระดอนไปเพราะแรงปิ่น
ฝืนใจเข้ากอดแม่	หวังแก้ให้แม่พ้น
แม่จำเพราะเสียงปิ่น	จึงไม่กินจิตมา
โทษใดจึงประหาร	ศาลไหนพิพากษา
ถ้าถูกท่านเป็นสัตว์ป่า	ใครเช่นฆ่าท่านยอมไหม
ชีวิตใครใครก็รัก	ท่านประจักษ์บ้างหรือไม่
โปรดเถิดจงเห็นใจ	สัตว์ป่าไซร้ก็เหมือนกัน

27. คำประพันธ์นี้มีความหมายตรงกับสำนวนใด

- ก. ทำคุณบูชาโทษ
- ข. โปรดสัตว์ได้บาป
- ค. เอาใจเขามาใส่ใจเรา
- ง. ทำดีได้ดีทำชั่วได้ชั่ว

28. การกระทำดังกล่าวแสดงว่าผู้กระทำ

- ขาดคุณธรรมข้อใด
- ก. ความเสียสละ
- ข. ความกตัญญู
- ค. ความรับผิดชอบ
- ง. ความเมตตากรุณา

29. ถ้ายังมีเหตุการณ์เช่นนี้เกิดขึ้นอยู่เป็น

ประจำนักเรียนคิดว่าอนาคตจะเป็น
อย่างไร

- ก. คนชั่วจะมากขึ้น
- ข. สังคมจะปั่นป่วน
- ค. สัตว์ป่าจะสูญพันธุ์
- ง. ธรรมชาติจะถูกทำลายหมดสิ้น

ให้นักเรียนอ่านบทประพันธ์ต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 30–31

“สติคือหางเสือ ถือไว้อย่าให้เอียง	ถือท้ายเรือไว้ให้เที่ยง ตัดแล่นเฉียงข้ามคงคา”
--------------------------------------	--

30. “หางเสือ” เปรียบได้กับส่วนใดของรถยนต์

- ก. เกียร์
- ข. คันเร่ง
- ค. ห้ามล้อ
- ง. พวงมาลัย

31. ใจความสำคัญของบทประพันธ์นี้คืออะไร

- ก. ควรใช้ความพยายามในการทำงาน
- ข. ควรใช้ความพยายามในการศึกษา
- ค. ควรใช้สติปัญญาในการดำรงชีวิต
- ง. ควรใช้สติปัญญาในการศึกษาเล่าเรียน

ให้นักเรียนอ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 32–35

ถั่วงอกที่เราเอามาทำอาหาร บางทีก็มีอันตรายมาก เพราะผู้ผลิตบางรายใช้สารเคมีที่เรียกว่า “โซเดียมไฮโดรซัลเฟต” หรือน้ำยากัดขาว นำมาใช้ล้างถั่วงอกก่อนนำไปส่งตลาด ซึ่งน้ำยากัดขาวนี้เป็นอันตรายต่อร่างกาย เพราะอยู่ในข่ายสารเคมีที่เป็นพิษ ดังนั้นผู้ซื้อต้องเพิ่มความสังเกตในการซื้อถั่วงอก ถ้าต้นถั่วงอกขาวผิดปกติ แม้กระทั่งรากยังขาว แสดงว่าเป็นถั่วงอกที่ผู้ผลิตใช้น้ำยากัดขาว

32. เมื่ออ่านเรื่องนี้แล้ว นักเรียนควรเลือกซื้อถั่วงอกชนิดใด

- ก. ถั่วงอกล้างน้ำแล้ว
- ข. ถั่วงอกที่ยังไม่ได้ล้างน้ำ
- ค. ถั่วงอกที่ปลายรากสีคล้ำๆ
- ง. ถั่วงอกที่ต้นและรากขาวสะอาด

33. ใจความสำคัญของบทความนี้คืออะไร

- ก. อันตรายจากถั่วงอกมีมากมาย
- ข. น้ำยากัดขาวเป็นสารเคมีที่เป็นพิษ
- ค. ถั่วงอกที่มีสีมีขาวผิดปกติมีอันตราย
- ง. น้ำยากัดขาวเป็นอันตรายเพราะมีสารพิษ

34. ควรตั้งชื่อเรื่องที่อ่านนี้ ว่าอย่างไร

- ก. น้ำยากัดขาว
- ข. โทษของถั่วงอก
- ค. สารเคมีที่เป็นพิษ
- ง. ถั่วงอกสีขาวอันตราย

35. เพราะเหตุใดผู้ผลิตถั่วงอกจึงต้องใช้
น้ำยากัดขาวล้างถั่วงอก

- ก. ต้องการให้ถั่วงอกขายดี
- ข. ต้องการให้ถั่วงอกมีรสหวาน
- ค. ต้องการให้ถั่วงอกขาวและกรอบ
- ง. ต้องการให้รากถั่วงอกหลุดออกไป

ให้นักเรียนอ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 36 - 38

“พรุ่งนี้หนูมาทำงานได้เลยนะ” นายเจ้าของร้านเครื่องเขียนบอกกับเด็กหนุ่ม หลังจากสัมภาษณ์เพียงไม่กี่คำ “ทำไมคุณถึงตัดสินใจรับเด็กคนนี้ไว้ละคะ ทั้งที่ไม่มีคนค้ำประกัน” ภรรยาของเขากล่าวเมื่อเห็นเด็กหนุ่มเดินออกจากร้านไปแล้ว “ผมนี่ไง เป็นคนค้ำประกัน” สามีตอบอย่างมั่นใจ “คุณรู้จักเด็กคนนี้ดีพอหรือ” ภรรยาถามต่อ “ผมจำได้ เมื่ออาทิตย์ก่อน เขามาซื้อของกับผม บังเอิญผมทอนเงินเกินไป 10 บาท แล้วเขาคืนให้ผม”

- | | |
|--|--|
| <p>36. นักเรียนคิดว่าเหตุใด นายเจ้าของร้านเครื่องเขียน จึงสัมภาษณ์เด็กหนุ่มเพียงเล็กน้อย</p> <p>ก. ไว้วางใจในความซื่อสัตย์</p> <p>ข. พอใจในกิริยาท่าทางสุภาพ</p> <p>ค. มีคนค้ำประกันที่เชื่อถือได้</p> <p>ง. รู้จักชอบพอกันมาเป็นเวลานาน</p> | <p>37. เจ้าของร้านเครื่องเขียน มีหลักในการเลือกคนอย่างไร</p> <p>ก. คนจะดีจะชั่วดูที่ลมปาก</p> <p>ข. คนจะดีจะชั่วดูที่การแต่งกาย</p> <p>ค. คนจะดีจะชั่วดูที่รูปร่างหน้าตา</p> <p>ง. คนจะดีจะชั่ว ดูที่ความประพฤติ</p> |
|--|--|
38. ใครเป็นผู้ค้ำประกันเด็กหนุ่มคนนี้
- ก. นายเจ้าของร้าน
- ข. ตัวของเด็กหนุ่มเอง
- ค. ภรรยาของเจ้าของร้าน
- ง. เจ้าของร้านและภรรยา

ให้นักเรียนอ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 39- 40

สมัยพุทธกาล พระพุทธเจ้าทรงเห็นพระภิกษุกลุ่มหนึ่ง เทียวออกบุญ
เรียไรจนชาวบ้านเดือดร้อน จึงตรัสเรียกพระภิกษุกลุ่มนั้นมาแล้วทรง
สั่งสอนว่า การเป็นคนมักขอนั้นเป็นที่เกลียดชังของคนอุกขอ การขอนั้น
อย่าว่าแต่คนด้วยกันจะไม่ชอบเลย แม้แต่สัตว์เดียรัจฉานยังไม่ชอบเพราะเป็น
การรบกวนให้คนอื่นเดือดร้อนแล้วทรงบัญญัติไม่ให้พระภิกษุสงฆ์รบกวน
ชาวบ้านอีก

39. ถ้าพระพุทธเจ้าไม่ทรงตรัสแก่หมู่พระสงฆ์
หมู่พระสงฆ์จะเป็นอย่างไร
ก. เรียไรต่อไป
ข. เรียไรเฉพาะอาหาร
ค. เรียไรเฉพาะสิ่งที่จำเป็น
ง. เรียไรเฉพาะคนที่ไม่เดือดร้อน

40. พระพุทธเจ้าตรัสแก่พระภิกษุสงฆ์ใน
ลักษณะใด
ก. แนะนำ
ข. ขอร้อง
ค. ตักเตือน
ง. ห้ามปราม

เฉลยแบบทดสอบวัดความเข้าใจในการอ่าน

- | | | |
|-------|-------|-------|
| 1. ง | 18. ข | 34. ง |
| 2. ข | 19. ก | 35. ค |
| 3. ง | 20. ก | 36. ก |
| 4. ข | 21. ข | 37. ง |
| 5. ค | 22. ก | 38. ก |
| 6. ข | 23. ข | 39. ก |
| 7. ง | 24. ข | 40. ง |
| 8. ก | 25. ง | |
| 9. ก | 26. ง | |
| 10. ค | 27. ก | |
| 11. ก | 28. ง | |
| 12. ค | 29. ค | |
| 13. ก | 30. ง | |
| 14. ก | 31. ค | |
| 15. ก | 32. ค | |
| 16. ค | 33. ค | |
| 17. ง | | |

แบบวัดเจตคติต่อการอ่าน

คำชี้แจง

1. แบบสอบถามฉบับนี้จะถามเกี่ยวกับความรู้สึกของนักเรียนในด้านคุณประโยชน์และความสำคัญของการอ่าน คำตอบที่นักเรียนตอบจะไม่มีผลต่อคะแนนในการเรียนใด ๆ ทั้งสิ้น
2. นักเรียนมีอิสระที่จะเลือกตอบตามความรู้สึกของตนเอง คำตอบของนักเรียนจะไม่มี การตัดสินว่าถูกหรือผิด ฉะนั้นขอให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นอย่างเสรี ไม่ต้องวิตกกังวล
3. วิธีทำแบบสอบถามให้นักเรียนเขียนเครื่องหมาย / ลงในช่องที่ตรงกับระดับความรู้สึกของนักเรียน โดยในแต่ละข้อให้นักเรียนเขียนเครื่องหมาย / เพียงช่องเดียวซึ่งแต่ละระดับความรู้สึกมีความหมายดังนี้

เห็นด้วยอย่างยิ่ง	หมายความว่า	ข้อความนั้นตรงกับความรู้สึกของนักเรียนมากที่สุด
เห็นด้วย	หมายความว่า	ข้อความนั้นตรงกับความรู้สึกของนักเรียนเป็นส่วนใหญ่
ไม่แน่ใจ	หมายความว่า	นักเรียนไม่แน่ใจกับข้อความนั้น
ไม่เห็นด้วย	หมายความว่า	ข้อความนั้นตรงกับความรู้สึกของนักเรียนเป็นส่วนน้อย
ไม่เห็นด้วยอย่างยิ่ง	หมายความว่า	ข้อความนั้นไม่ตรงกับความรู้สึกของนักเรียนเลย

ตัวอย่าง

ข้อที่	ข้อความ	ระดับความรู้สึก				
		เห็นด้วย อย่างยิ่ง	เห็นด้วย	ไม่แน่ใจ	ไม่เห็น ด้วย	ไม่เห็น ด้วย อย่างยิ่ง
0.	คนที่ชอบอ่านมักเรียนเก่ง	-----	-----	-----	-----	-----
00.	การอ่านเป็นสิ่งที่น่าเบื่อ	-----	-----	-----	-----	-----

4. ขอให้นักเรียนทำแบบสอบถามให้ครบทุกข้อ

ข้อที่	ข้อความ	ระดับความรู้				
		เห็นด้วย อย่างยิ่ง	เห็นด้วย	ไม่แน่ใจ	ไม่เห็น ด้วย	ไม่เห็น ด้วย อย่างยิ่ง
1.	การอ่านเป็นสิ่งจำเป็นสำหรับ ทุกคน.....					
2.	เมื่อมีเวลาว่างฉันมักจะอ่าน หนังสือ.....					
3.	การอ่านทำให้ได้รับความรู้ แปลก ๆ ใหม่ ๆ					
4.	การอ่านเป็นสิ่งที่ฝึกฝน ได้ง่าย.....					
5.	การอ่านช่วยให้ฉันเรียน วิชาต่าง ๆ ได้ดี.....					
6.	การอ่านช่วยให้การใช้ภาษา ของฉันดีขึ้น.....					
7.	การอ่านช่วยส่งเสริมความคิด ในเชิงสร้างสรรค์ได้.....					
8.	การอ่านช่วยส่งเสริมการแก้ ปัญหาต่าง ๆ ได้เป็นอย่างดี.....					
9.	การอ่านเป็นวิธีการหาความรู้ที่ สะดวก รวดเร็ว.....					
10.	ฉันชอบอ่านหนังสือเสริม ความรู้ในวิชาที่เรียนไปแล้ว.....					
11.	เวลาที่ฉันอ่านหนังสือฉันมักจะ อ่านด้วยความตั้งใจเสมอ.....					

ข้อที่	ข้อความ	ระดับความรู้สึก				
		เห็นด้วย อย่างยิ่ง	เห็นด้วย	ไม่แน่ใจ	ไม่เห็น ด้วย	ไม่เห็น ด้วย อย่างยิ่ง
12.	ฉันรู้สึกชอบถ้าครูเปิดโอกาส ให้อ่านหนังสือ.....					
13.	ฉันจะอ่านหนังสือเมื่อใกล้สอบ เท่านั้น.....					
14.	ฉันรู้สึกง่วงนอนทุกครั้งทีอ่าน หนังสือ.....					
15.	คนที่ชอบอ่านหนังสือมักเป็น คนไม่มีเหตุผล.....					
16.	การอ่านหนังสือทำให้จิตใจ ฟุ้งซ่าน.....					
17.	การอ่านหนังสือทำให้เสียเวลา มาก.....					
18.	ฉันจะอ่านเฉพาะเรื่องที่ฉันชอบ เท่านั้น.....					
19.	การอ่านทำให้เป็นคน เกียจคร้าน.....					
20.	การอ่านหนังสือมาก ๆ จะทำให้ เป็นคนขาดเพื่อน.....					

ภาคผนวก จ
ตารางวิเคราะห์ผลการวิจัย

ตารางที่ 4 แสดงค่าความยากง่าย (p) และค่าอำนาจจำแนก (r) ของแบบทดสอบวัดความเข้าใจในการอ่าน

ข้อที่	p	r	ข้อที่	p	r
1.	.52	.50	21.	.60	.57
2.	.60	.50	22.	.62	.64
3.	.72	.43	23.	.58	.29
4.	.42	.64	24.	.62	.71
5.	.66	.29	25.	.80	.50
6.	.44	.57	26.	.50	.36
7.	.68	.43	27.	.34	.36
8.	.32	.36	28.	.60	.50
9.	.42	.21	29.	.62	.29
10.	.44	.57	30.	.40	.21
11.	.48	.71	31.	.28	.21
12.	.52	.21	32.	.50	.36
13.	.44	.64	33.	.32	.21
14.	.52	.50	34.	.32	.43
15.	.78	.43	35.	.36	.29
16.	.36	.36	36.	.68	.43
17.	.42	.71	37.	.66	.57
18.	.30	.21	38.	.68	.43
19.	.54	.64	39.	.24	.28
20.	.72	.36	40.	.42	.43

ค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบทั้งฉบับ = .85

การวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อหาค่าความเชื่อมั่น (Reliability) ของแบบทดสอบวัดความ
เข้าใจในการอ่านโดยใช้สูตร KR – 20 ของคูเดอร์ ริชาร์ดสัน (ล้วน สายยศ และอังคณา สายยศ ,
หน้า 197 – 198)

$$\text{สูตร } r_{tt} = \frac{n}{n-1} \left[1 - \sum \frac{pq}{s_i^2} \right]$$

$$= \frac{40}{40-1} \left[1 - \frac{9.11}{51.80} \right]$$

$$= 1.03 \times [1 - 0.18]$$

$$= 1.03 \times [0.82]$$

$$= 0.85$$

$$\text{ค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบ} = .85$$

ตารางที่ 5 แสดงค่าอำนาจจำแนก (r) ของแบบสอบถามวัดเจตคติต่อการอ่าน

ข้อ	กลุ่มสูง		กลุ่มต่ำ		ค่าอำนาจจำแนก (r)
	X	S	X	S	
1.	5.00	.00	4.31	.73	3.33
2.	4.75	.19	4.23	.69	2.08
3.	4.85	.14	4.00	1.50	2.36
4.	4.69	.40	3.54	1.10	3.38
5.	4.85	.14	4.15	.81	2.59
6.	5.00	.00	3.77	1.53	3.62
7.	4.38	.59	3.23	1.03	3.29
8.	4.62	.26	3.92	.41	3.04
9.	4.69	.23	3.23	.13	3.84
10.	4.46	1.27	3.54	.77	2.30
11.	4.92	.08	4.08	1.08	2.80
12.	4.92	.08	4.23	.36	3.83
13.	4.00	.09	3.15	1.48	2.43
14.	4.69	.02	2.69	.56	9.52
15.	4.69	.02	3.23	1.86	3.84
16.	4.54	1.27	3.31	.90	3.05
17.	4.46	1.27	3.54	1.10	2.14
18.	4.23	.86	2.85	.81	3.83
19.	4.85	.14	3.23	1.19	5.06
20.	4.40	4.69	3.69	.08	3.33

ค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบทั้งฉบับ = .83

การวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อหาค่าความเชื่อมั่นของแบบสอบถามวัดเจตคติโดยการหาสัมประสิทธิ์แอลฟา (α coefficient) โดยคำนวณจากสูตร (ล้วน สายยศ และอังคณา สายยศ, หน้า 200)

จากสูตร

$$\begin{aligned}\alpha &= \frac{n}{n-1} \left[1 - \frac{\sum S_i^2}{S^2} \right] \\ &= \frac{20}{20-1} \left[1 - \frac{17.35}{82.13} \right] \\ &= 1.053 [1 - 0.211] \\ &= 1.053 \times 0.789 \\ &= 0.83\end{aligned}$$

ค่าความเชื่อมั่นของแบบสอบถาม = .83

ตารางที่ 6 แสดงการวิเคราะห์ความแตกต่างของคะแนนก่อนการทดลองและ
หลังการทดลองแบบทดสอบวัดความเข้าใจในการอ่าน

นักเรียน	คะแนนสอบ		ผลต่าง D	ผลต่าง D^2
	หลังสอน	ก่อนสอน		
1.	33	23	10	100
2.	28	22	6	36
3.	28	22	6	36
4.	27	14	13	169
5.	31	18	13	169
6.	34	19	15	225
7.	33	19	14	196
8.	29	20	9	81
9.	31	20	11	121
10.	34	19	15	225
11.	32	20	12	144
12.	25	16	9	81
13.	33	20	13	169
14.	31	21	10	100
15.	33	24	9	81
16.	29	20	9	81
17.	28	18	10	100
18.	29	20	9	81
19.	37	22	15	225
20.	27	19	8	64
รวม	612	396	216	2484
	30.60	19.80	10.80	

การวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อหาความแตกต่างด้านความเข้าใจในการอ่าน ก่อนการทดลอง
และหลังการทดลอง โดยคำนวณจากสูตร (บุญชม ศรีสะอาด, 2535, หน้า 109)

จากสูตร
$$t = \frac{\Sigma D}{\sqrt{\frac{\Sigma D^2}{n-1}}}$$

แทนค่าในสูตร

$$= \frac{216}{\sqrt{\frac{20 \times 2484 - (216)^2}{19}}}$$

$$= \frac{216}{\sqrt{\frac{49680 - 46656}{19}}}$$

$$= \frac{216}{\sqrt{\frac{3024}{19}}}$$

$$= \frac{216}{12.62}$$

$$t = 17.12$$

ตารางที่ 7 แสดงการหาค่าเฉลี่ย ค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนน
ก่อนการทดลองและหลังการทดลอง แบบทดสอบวัดความเข้าใจในการอ่าน

นักเรียน	คะแนนก่อนสอน		คะแนนหลังสอน	
	X	X ²	X	X ²
1.	23	529	33	1089
2.	22	484	28	784
3.	22	484	28	784
4.	14	196	27	729
5.	18	324	31	961
6.	19	361	34	1156
7.	19	361	33	1089
8.	20	400	29	841
9.	20	400	31	961
10.	19	361	34	1156
11.	20	400	30	1024
12.	16	256	25	625
13.	20	400	33	1089
14.	21	441	31	961
15.	24	576	33	1089
16.	20	400	29	841
17.	18	324	28	784
18.	20	400	29	841
19.	22	484	37	1369
20.	19	361	27	729
รวม	396	7942	612	18902
	S.D. = 2.25		S.D. = 2.96	

ตารางที่ 8 แสดงการวิเคราะห์ความแตกต่างของคะแนนก่อนการทดลอง
และหลังการทดลอง ของแบบสอบถามวัดเจตคติต่อการอ่าน

นักเรียน	คะแนนสอบ		ผลต่าง D	ผลต่าง D^2
	หลังสอน	ก่อนสอน		
1.	75	67	8	64
2.	82	73	9	81
3.	91	88	3	9
4.	79	64	15	225
5.	82	66	16	256
6.	84	75	9	81
7.	77	74	3	9
8.	86	72	14	196
9.	90	86	4	16
10.	89	83	6	36
11.	91	90	1	1
12.	80	74	6	36
13.	81	79	2	4
14.	94	76	18	324
15.	81	68	13	169
16.	90	85	5	25
17.	88	80	8	64
18.	68	67	1	1
19.	89	85	4	16
20.	83	75	8	64
รวม	1680	1527	153	1677
	84.00	76.35	7.65	

การวิเคราะห์ข้อมูล เพื่อหาความแตกต่างด้านเจตคติต่อการอ่าน ก่อนการทดลองและ
หลังการทดลอง โดยคำนวณจากสูตร (บุญชม ศรีสะอาด, 2535, หน้า 109)

$$\begin{aligned}
 \text{จากสูตร} \quad t &= \frac{\Sigma D}{\sqrt{\frac{\Sigma D^2}{n-1}}} \\
 \text{แทนค่าในสูตร} \quad &= \frac{153}{\sqrt{\frac{20 \times 1677 - (153)^2}{19}}} \\
 &= \frac{153}{\sqrt{\frac{33540 - 23409}{19}}} \\
 &= \frac{153}{\sqrt{\frac{533}{19}}} \\
 &= \frac{153}{23.09} \\
 t &= 6.63
 \end{aligned}$$

ตารางที่ 9 แสดงการหาค่าเฉลี่ย ค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนก่อนสอบและหลังการทดลอง แบบสอบถามวัดเจตคติต่อการอ่าน

นักเรียน	คะแนนก่อนสอบ		คะแนนหลังสอบ	
	X	X ²	X	X ²
1.	67	4489	75	5625
2.	73	5329	82	6724
3.	88	7744	91	8281
4.	64	4096	79	6241
5.	66	4356	82	6724
6.	75	5625	84	7056
7.	74	5476	77	5929
8.	72	5184	86	7396
9.	86	7396	90	8100
10.	83	6889	89	7921
11.	90	8100	91	8281
12.	74	5476	80	6400
13.	79	6241	81	6561
14.	76	5776	94	8836
15.	68	4624	81	6561
16.	85	7225	90	8100
17.	80	6400	88	7744
18.	67	4489	68	4624
19.	85	7225	89	7921
20.	75	5625	83	6889
รวม	1527	117765	16802	141914
	S.D. = 7.68		S.D. = 6.30	

ภาคผนวก จ
รายชื่อหนังสือที่ใช้ในการทดลอง

รายชื่อหนังสือที่ใช้ในการทดลอง

1. เกริก ยืนพันธ์. (2542). เรออยู่ไหน. กรุงเทพฯ: ประสานศิลป์การพิมพ์.
2. เกริก ยืนพันธ์. (2540). ดอกไม้ของอ้อด. กรุงเทพฯ: เลิฟ แอนด์ ลิฟเพรส.
3. กิตติวดี บุญซื่อ. (2538). ลิงน้อยจอมซน. กรุงเทพฯ: เลิฟ แอนด์ ลิฟเพรส.
4. แก้ว แกมกาญจน์. (2542). ยายสอนหลาน. กรุงเทพฯ: คอมแพคท์พริ้นท์.
5. กานติ ณ ศรีทธา. (2542). ลูกนางฟ้ากับเด็กหญิงน้ำอ้อย. กรุงเทพฯ: คอมแพคท์พริ้นท์.
6. จ้อย นันทวัชรินทร์. (2544). เจ้าเบิ้ม. กรุงเทพฯ: เพาเวอร์ วิ อินเตอร์เนชั่นแนล
7. จารุพงษ์ จันทระเพชร. 2539). มรดกไม้. กรุงเทพฯ: มงคลศิลป์การพิมพ์
8. จินตนา คุ่มพ่ประพันธ์. (2542). เรื่องของพี่. กรุงเทพฯ: แพลนพริ้นท์ดิง.
9. จุฑามาศ กาญจนโอภาส. (2540). นกน้อยพลัดถิ่น. กรุงเทพฯ: เลิฟ แอนด์ ลิฟเพรส.
10. ชัยวัฒน์ คุประตกุล. (2539). อวกาศมหัศจรรย์. กรุงเทพฯ: เลิฟ แอนด์ ลิฟเพรส.
11. ชาญชัย อาจินสมจารย์. (2540). จักรวาลและอวกาศ. กรุงเทพฯ: เอส พี เอฟ พริ้นติ้งกรุ๊ป.
12. ไชยานันท์ รัตนพานิช. (2540). เจ้าป่ายิ้มแย้ม. กรุงเทพฯ: เลิฟ แอนด์ ลิฟเพรส.
13. ไชยานันท์ รัตนพานิช. (2540). สร้อยอินทนิล นกยูงสีทอง. กรุงเทพฯ: เลิฟ แอนด์ ลิฟเพรส.
14. คำรงค์ดี บุญส่ง. (2543). อำเภอกีฬาก. กรุงเทพฯ: สุวีริยาสาส์น.
15. คู่มือ บริพัตร ณ อยุธยา. (2543). หนูหน้อยกับมะม่วง. กรุงเทพฯ: องค์การคำครุสภา.
16. ถวิล มนต์น้อม. (2539). ของแถมปางบุญ. กรุงเทพฯ: เอส พี เอฟ พริ้นติ้ง กรุ๊ป.
17. ท.ว.พ. (2537). หัวผักกาดยักษ์. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช.
18. ท.ว.พ. (2539). หมาป่าและลูกแกะเจ็ดตัว. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช.
19. ทิพย์วณิ สนิทวงศ์. (2542). เมื่อคุณตาคุณยายยังเด็ก. กรุงเทพฯ: โสภณการพิมพ์.
20. เทวีนท์ เอียนมี. (2538). แหกของคุณอัน. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช.
21. ณรงค์ อิมเย็น. (2543). บุสสตรีไทย. กรุงเทพฯ: คอมแพคท์ พริ้นท์.
22. น้ำพรม พินิจวรรณศิลป์. (2542). ลูกเต่าบกกกับลูกเต่าน้ำ. กรุงเทพฯ: เอส พี เอฟ พริ้นติ้ง กรุ๊ป.
23. บัลลอลัม เพนนิ. (2534). การป้องกันตัวของสัตว์. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ตะวันออก.
24. บุญโชค เขียววิริยะ. (2543). เกิดแล้วต้องสู้. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์ภูมิปัญญา.
25. บุญบง โควินท์. (2542). ช้างน้อยหาเพื่อน. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช.
26. บุญบง โควินท์. (2544). สมเด็จพระสุริโยทัย. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช.
27. ปรีดา ปัญญาจันทร์. (2544). ต้นไม้ใกล้ตัว. กรุงเทพฯ: อมรินทร์พริ้นติ้ง แอนด์ พับลิชชิ่ง.
28. พ. ศรีสมิต. (2542). นิทานสุภาษิตสอนใจ. กรุงเทพฯ: ไพลินสีน้ำเงิน.

29. พรจันทร์ จันทวิมล. (2542). คนเก่ง. กรุงเทพฯ: คอมแพคท์พรีนซ์.
30. พรจันทร์ จันทวิมล. (2540). ช้างไม้หามแม่. กรุงเทพฯ: เลิฟ แอนด์ ลิฟเพรส.
31. พรจันทร์ จันทวิมล. (2543). ตุ๊ก ตุ๊ก ซื่อสัตย์. กรุงเทพฯ: เลิฟ แอนด์ ลิฟเพรส.
32. พรจันทร์ จันทวิมล. (2535). หมี่สำนึกผิด. กรุงเทพฯ: แสงศิลป์การพิมพ์.
33. พรทิพย์ เฟ่งสุต (2530). ล้านวนโวหารไทย. กรุงเทพฯ: ฟิสิกส์เซนเตอร์.
34. พิสิทธิ์ ทับทอง. (2541). หมี่น้อยกับหนูนา. กรุงเทพฯ: แสงศิลป์การพิมพ์.
35. เพ็ญศรี กันกา. (2541). จามมารยาทไทย. กรุงเทพฯ: องค์การคำครุสภา.
36. แพง เพชรพันกระรัต. (2539). ครุณานุสาสนี. กรุงเทพฯ: คอมแพคท์พรีนซ์.
37. ไพโรจน์ ชินศิริประภา. (2540). ความลับของโลก. กรุงเทพฯ: เลิฟ แอนด์ ลิฟเพรส.
38. ฟิล รอกซิปี คอกซ์. (2543). ปริศนาภาพเขียน. กรุงเทพฯ: พิมพ์ดี.
39. ภู ตะนาวศรี. (2540). นกเค้าแมวไทย. กรุงเทพฯ: แสงศิลป์การพิมพ์.
40. ภู ตะนาวศรี. (2540). นกเงือกไทย. กรุงเทพฯ: แสงศิลป์การพิมพ์.
41. ภู ตะนาวศรี. (2537). สิ่งมหัศจรรย์ของโลก. กรุงเทพฯ: คอมแพคท์พรีนซ์.
42. ภัทรา แสงदानุช. (2539). สมุดบันทึกของกบน้อย. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช.
43. ภัทรา แสงदानุช. (2539). หนูอื่นคนกล้า. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช.
44. มานพ ถนอมศรี. (2540). มนุษย์กินคน. กรุงเทพฯ: เลิฟ แอนด์ ลิฟเพรส.
45. มานพ ถนอมศรี. (2540). นกแก้วผู้โง่เขลา. กรุงเทพฯ: เลิฟ แอนด์ ลิฟเพรส.
46. มานิต หล่อพินิจ. (2544). สุนทรภู่. กรุงเทพฯ: ทิพย์วิสุทธิ.
47. มาลา คำจันทร์. (2540). ฟากกว้างเท่าปากบ่อ. กรุงเทพฯ: เลิฟ แอนด์ ลิฟเพรส.
48. มาลา คำจันทร์. (2540). ไฟพรางเทียน. กรุงเทพฯ: เอส ที เอฟ พรีนติ้ง กรุ๊ป.
49. เขียวลักษณ์ ศิริมหิสรวรรย์. (2544). สัตว์ป่าสงวน 15 ชนิดของไทย. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช.
50. ระวี ภาวิไล. (2541). พระพุทธประวัติสำหรับเยาวชน. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช.
51. ระวี ภาวิไล. (2541). พระพุทธประวัติสำหรับเยาวชน. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช.
52. ระวี ภาวิไล. (2541). พระพุทธประวัติสำหรับเยาวชน. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช.
53. รุ่งนภา ทิมหาญ. (2544). การละเล่นเด็กไทย. กรุงเทพฯ: ปัญญาสยาม.
54. วลัยช์ เวสารัช. (2537). สัตว์เศรษฐกิจพื้นบ้านไทย. กรุงเทพฯ: อักษรสัมพันธ์.
55. วรณภา มังป่วน. (2541). ลูกหมูกับนางฟ้า. กรุงเทพฯ: แสงศิลป์การพิมพ์.
56. วราภรณ์ พลอยบริสุทธิ์. (2543). ฉันทรัก..เมืองไทย. กรุงเทพฯ: เอช – เอน กรุ๊ป.
57. วาวแพร. (2544). ตีกลายจากดาวดวงอื่น. กรุงเทพฯ: เยาวชน.

58. วินัย รอดจำย. (2537). นิทานชาดก. กรุงเทพฯ : พี พรินต์ติ้ง กรุ๊ป.
59. วิริยะ สิริสิงห์. (2542). เกียรติวิทยาศาสตร์. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น.
60. วิริยะ สิริสิงห์. (2543). วามลับในกระสอบ. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น.
61. วิโรจน์ สายคนตรี. (2544). แก้วจอมชน. กรุงเทพฯ : พิมพ์ดี.
62. วิภา ตันทุลพงษ์. (2542). ก๊าบ ก๊าบ เห็นลูกฉันไหม. กรุงเทพฯ : คอมแพคท์พริ้นท์.
63. วุฒิพงศ์ ศิริวงศ์. (2530). เครื่องตามประทีป. กรุงเทพฯ : พิมพ์ดี.
64. ศรี เกศมณี. (2540). วนนิทานหลายรส. กรุงเทพฯ : คอมแพคท์พริ้นท์.
65. ศรี เกศมณี. (2539). มล็ดด้อยดั่งกับเลือน้อย. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช.
66. สรวณีย์ จินายน. (2543). ส. เสือไวลาย. กรุงเทพฯ : ตะวันออก.
67. ส. พุ่มสุวรรณ. (2540). บันไดพระจันทร์. กรุงเทพฯ : แสงศิลป์การพิมพ์.
68. ส. พุ่มสุวรรณ. (2540). นกปากห่างผู้มาจากแดนไกล. กรุงเทพฯ : แสงศิลป์การพิมพ์.
69. ส. พุ่มสุวรรณ. (2539). ปีกเป่าปากคม. กรุงเทพฯ : เลิฟ แอนด์ ลิฟเพรส.
70. ส. พุ่มสุวรรณ. (2540). เมืองมดแดง. กรุงเทพฯ : แสงศิลป์การพิมพ์.
71. ส. พุ่มสุวรรณ. (2540). สะพานสายรุ้ง. กรุงเทพฯ : เอส พี เอฟ พรินต์ติ้ง กรุ๊ป.
72. ส. พุ่มสุวรรณ. (2540). หนังสือคือจักรวาล. กรุงเทพฯ : แสงศิลป์การพิมพ์.
73. ส. พุ่มสุวรรณ. (2539). หุ่นไล่กาผจญภัย. กรุงเทพฯ : พี พรินต์ติ้ง กรุ๊ป.
74. สมจินตนา. (2542). มรยาทในสังคมไทย. กรุงเทพฯ : องค์การคำครุสภา.
75. สมจิตต์ มุทธาญญลักษณ์. (2540). นกเค้าแมวไทย. กรุงเทพฯ : แสงศิลป์การพิมพ์.
76. สายพร ปัทมธนา. (2542). บันไดกระดาด. กรุงเทพฯ : เอส พี เอฟ พรินต์ติ้ง กรุ๊ป.
77. สุมิตรา เทียนตระกูล. (2540). ดวงจันทร์ ดวงอาทิตย์ และดวงดาว. กรุงเทพฯ : เลิฟแอนด์ลิฟเพรส.
78. สิริพันธ์ ช่างโชติ. (2540). งน้อยในสวน. กรุงเทพฯ : แสงศิลป์การพิมพ์.
79. สุภักดิ์ อนุกุล. (2544). วันสำคัญของไทย. กรุงเทพฯ : ทิพย์วิสุทธิ.
80. เสริมสกุล โทณะวณิก. (2536). ทำไมนกกระปูดจึงตาแดง. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช.
81. เสริมสกุล โทณะวณิก. (2536). หุ่นกลาร้องไห้. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช.
82. เสริมสกุล โทณะวณิก. (2540). ไคโนเสาร์และสัตว์ลึกลับดำบรรพ์. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น.
83. เสริมสกุล โทณะวณิก. (2540). ดาอินกะดانا. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช.
84. อภัย จันทวิมล. (2533). สังข์ทอง. กรุงเทพฯ : แสงศิลป์การพิมพ์.
85. อัคริ ธรรมโชติ. (2542). ขุนทองเจ้าจะกลับเมื่อฟ้าสา. กรุงเทพฯ : เอส พี เอฟ พรินต์ติ้ง กรุ๊ป.
86. อัคริ ธรรมโชติ. (2540). โลกสีน้ำเงิน. กรุงเทพฯ : แสงศิลป์การพิมพ์.

87. อำนาจ เย็นสบาย. (2540). ความฝันของไก่ฟ้า. กรุงเทพฯ: เลิฟ แอนด์ ลิฟเพรส.
88. อำนาจ เย็นสบาย. (2542). จันคือสายฝน. กรุงเทพฯ: เลิฟ แอนด์ ลิฟเพรส.
89. อำนาจ เย็นสบาย. (2540). ช้างไม้หามาแม่. กรุงเทพฯ: เลิฟ แอนด์ ลิฟเพรส.
90. อำนาจ เย็นสบาย. (2541). นกชุกกับเหยี่ยวแดง. กรุงเทพฯ: แสงศิลป์การพิมพ์.
91. อำนาจเย็นสบาย. (2539). ผีเสื้อกับผึ้งน้อย. กรุงเทพฯ: แสงศิลป์การพิมพ์.
92. อำนาจ เย็นสบาย. (2540). ร่องเท้าของกระต่าย. กรุงเทพฯ: เลิฟ แอนด์ ลิฟเพรส.
93. อุษณีย์ วัฒนพันธ์. (2539). ต้นไม้กับชีวิต. กรุงเทพฯ: ครุสภาลาดพร้าว.
94. อุดม ศรีวัชร. (2539). พระอภัยมณี. กรุงเทพฯ: ทิพย์วิสุทธิ.
95. อุดม ศรีวัชร. (2539). ยาเสพติด. กรุงเทพฯ: ทิพย์วิสุทธิ.
96. เอ็มมา นิสาชล. (2543). ฆาตกรรมอำพราง. กรุงเทพฯ: นานมีบุ๊คส์.