

มหาวิทยาลัยบูรพา
Burapha University

ภาคผนวก

แบบสอบถามเพื่อการวิจัย

เรื่อง ความคิดเห็นเกี่ยวกับการจัดการศึกษาของวิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี

คำอธิบาย กรุณาใส่เครื่องหมาย (✓) ในข้อที่ท่านต้องการเลือก

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับผู้ตอบแบบสอบถาม

1. อายุ

() ช่วงอายุ 13 - 15 ปี

() มากกว่า 15 - 18 ปี

() มากกว่า 18 - 22 ปี

2. เพศ

() ชาย

() หญิง

3. สาขาวิชาเอก

() นาฏศิลป์ละคร

() นาฏศิลป์โขน

() ดุริยางค์ไทยปี่พาทย์

() ดุริยางค์ไทยเครื่องสาย

() ดุริยางค์ไทย คีตศิลป์

ส่วนที่ 2 ความคิดเห็นเกี่ยวกับการจัดการศึกษาของวิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี

คำชี้แจง โปรดอ่านข้อความในแบบสอบถาม แต่ละข้อที่เป็นสาเหตุในการตัดสินใจเลือกเข้าเรียนต่อในวิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี มากน้อยเพียงใดตามความเป็นจริง โดยการเครื่องหมาย (✓) ลงในช่องระดับความคิดเห็น

ถ้าท่านใช้ประเด็นนี้เป็นเกณฑ์ในการตัดสินใจ มีระดับความคิดเห็นมากที่สุด

ให้คะแนน 4

ถ้าท่านใช้ประเด็นนี้เป็นเกณฑ์ในการตัดสินใจมีระดับความคิดเห็นมาก ให้คะแนน 3

ถ้าท่านใช้ประเด็นนี้เป็นเกณฑ์ในการตัดสินใจ มีระดับความคิดเห็นน้อย ให้คะแนน 2

ถ้าท่านใช้ประเด็นนี้เป็นเกณฑ์ในการตัดสินใจ มีระดับความคิดเห็นน้อยที่สุด

ให้คะแนน 1

การตัดสินใจเข้าเรียน	ระดับความคิดเห็น			
	เห็นด้วยมากที่สุด 4	เห็นด้วยมาก 3	เห็นด้วยน้อย 2	เห็นด้วยน้อยที่สุด 1
ด้านวิชาการ				
1. หลักสูตรมีมาตรฐานเดียวกันสามารถไปศึกษาต่อที่อื่นได้หรือโอนย้ายสถานศึกษาได้				
2. มีสาขาวิชาเอกเฉพาะทางให้เลือกตามความต้องการและความถนัดของผู้เรียน				
3. มีการฝึกประสบการณ์ตรงในการสอนของนักศึกษาระดับปริญญาตรี				
4. มีการจัดประสบการณ์ตรงให้กับนักเรียน - นักศึกษาแต่ละสาขาได้แสดงความสามารถในด้านนาฏศิลป์ - ดนตรีทุกคน				
ด้านการบริหารบุคคล				
1. วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี มีการส่งเสริมพัฒนาบุคลากรจนมีชื่อเสียงและเป็นมีผลงานที่ยอมรับ				
2. วิทยาลัย ฯ มีการส่งเสริมประสิทธิภาพ การทำงานของบุคลากร				

การตัดสินใจเข้าเรียน	ระดับความคิดเห็น			
	เห็นด้วย มากที่สุด 4	เห็นด้วย มาก 3	เห็นด้วย น้อย 2	เห็นด้วย น้อยที่สุด 1
3. วิทยาลัย ฯ มีห้องเรียนภาคปฏิบัติแยกตามสาขาวิชา อย่างเพียงพอ				
4. วิทยาลัย ฯ มีอุปกรณ์การเรียนการสอนในแต่ละสาขาวิชา เพียงพอ				
5. วิทยาลัย ฯ มีการจัดหาทุนและจัดสรรทุนการศึกษาให้ นักเรียน - นักศึกษาอย่างเพียงพอ				
6. ครูผู้สอนมีความเชี่ยวชาญในสาขาวิชาที่สอน				
7. ครูผู้สอนมีความรู้ความสามารถเป็นที่ยอมรับและเพียงพอ ต่อจำนวนนักเรียนในแต่ละสาขา				
8. ครูผู้สอนมีผลงานการแสดงผลระดับประเทศ				
9. ครูผู้สอนมีความตั้งใจในการถ่ายทอดความรู้และ ประสบการณ์ให้กับผู้เรียนอย่างเต็มความสามารถ				
ด้านการบริหารทั่วไป				
1. วิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี มีการออกแนะแนว มีการโฆษณา และประชาสัมพันธ์				
2. วิทยาลัย ฯ มีการจัดสรรโควตาในการรับนักเรียนเข้าเรียนต่อ				
3. วิทยาลัย ฯ มีการปรับปรุงด้านอาคารสถานที่ให้อยู่ในสภาพ ที่ดีอย่างสม่ำเสมอ				
4. วิทยาลัย ฯ มีการพัฒนาเครือข่ายข้อมูลสารสนเทศเป็นอย่างดี				
5. ต้องการมีชื่อเสียงเป็นที่ยอมรับของสังคม				
6. วิทยาลัย ฯ มีระบบการบริหารจัดการเป็นอย่างดี				
7. ต้องการความรู้ที่ได้ไปใช้ประกอบอาชีพ				