

มหาวิทยาลัยบูรพา
Burapha University

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก

- รายนามผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือ
- หนังสือขอความอนุเคราะห์ในการตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือ
- หนังสือขอความอนุเคราะห์ในการเก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อหาคุณภาพของเครื่องมือ
- หนังสือขอความอนุเคราะห์ในการเก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อการวิจัย

รายนามผู้เชี่ยวชาญ

ผู้เชี่ยวชาญประเมินหลักสูตร แผนการจัดการเรียนรู้บูรณาการ แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์
ทางการเรียน และแบบวัดเจตคติต่อเอกลักษณ์ไทย

- | | |
|---|---|
| 1. รองศาสตราจารย์ ดร.สุนทร บำเรอราช | อาจารย์พิเศษ คณะศึกษาศาสตร์
ผู้เชี่ยวชาญด้านหลักสูตร
มหาวิทยาลัยบูรพา |
| 2. รองศาสตราจารย์ วิจิต สุรัตน์เรืองชัย | อาจารย์ประจำภาควิชาการจัดการเรียนรู้
คณะศึกษาศาสตร์
ผู้เชี่ยวชาญ ด้านการประเมินหลักสูตร
มหาวิทยาลัยบูรพา |
| 3. รองศาสตราจารย์ ไพพรรณ อินทนิล | ผู้เชี่ยวชาญด้านเนื้อหา
มหาวิทยาลัยบูรพา |
| 4. ดร.สมศักดิ์ ถิลา | ผู้เชี่ยวชาญด้านการวัดผล และประเมินผล
มหาวิทยาลัยบูรพา |
| 5. ผู้ช่วยศาสตราจารย์มาลิน สักคิยากร | ผู้เชี่ยวชาญด้านการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน
โรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
โครงการการศึกษาพหุภาษา ศูนย์วิจัย
และพัฒนาการศึกษา จังหวัดชลบุรี |
| 6. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ภาวนา ภูมิศรีสะอาด | ผู้เชี่ยวชาญด้านการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน
โรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
โครงการการศึกษาพหุภาษา ศูนย์วิจัย
และพัฒนาการศึกษา จังหวัดชลบุรี |

(สำเนา)

ที่ ศธ 0528.09/ว 1479

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา

169 ถ.ลงหาดบางแสน ต.แสนสุข

อ.เมือง จ.ชลบุรี 20131

30 กรกฎาคม 2552

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์ในการตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือเพื่อการวิจัย

เรียน รองศาสตราจารย์ ดร.สุนทร บำเรอราช

สิ่งที่ส่งมาด้วย คำขอวิจัยวิทยานิพนธ์ และเครื่องมือเพื่อการวิจัย จำนวน 1 ชุด

ด้วยนางสาวดวงนภา จันทน์ นิสิตระดับบัณฑิตศึกษา หลักสูตรการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยบูรพา ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์เรื่อง “หลักสูตรบูรณาการ กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม เรื่องรักษ์เอกลักษณ์ไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ โครงการ การศึกษาพหุภาษา ศูนย์วิจัยและพัฒนาการศึกษา จังหวัดชลบุรีในความควบคุมดูแลของ รศ.ดร. อารมณ เพชรชื่น ประธานกรรมการ ขณะนี้อยู่ในขั้นตอนการสร้างเครื่องมือเพื่อการวิจัย ในการ นี้คณะศึกษาศาสตร์แล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญในเรื่องดังกล่าวเป็นอย่างดี จึงขอความ อนุเคราะห์จากท่านในการตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือ เพื่อการวิจัยของนิสิตในครั้งนี้ จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา หวังเป็นอย่างยิ่งว่าคง จะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

สุเมธ งามกนก

(ดร.สุเมธ งามกนก)

ปฏิบัติการแทนคณบดีคณะศึกษาศาสตร์

ปฏิบัติการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยบูรพา

ภาควิชาการจัดการเรียนรู้

โทรศัพท์ 0-3839-3486, 0-3810-2069

โทรสาร 0-3839-3485

(สำเนา)

ที่ ศธ 0528.09/ว 1479

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา

169 ถ.ลงหาดบางแสน ต.แสนสุข

อ.เมือง จ.ชลบุรี 20131

30 กรกฎาคม 2552

เรื่อง ขออนุมัติโครงการในการตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือเพื่อการวิจัย

เรียน รองศาสตราจารย์ ดร.วิจิต สุรัตน์เรืองชัย

สิ่งที่ส่งมาด้วย เค้าโครงขั้ววิทยานิพนธ์ และเครื่องมือเพื่อการวิจัย จำนวน 1 ชุด

ด้วยนางสาวดวงนภา จันทน์คำ นิติระดับบัณฑิตศึกษา หลักสูตรการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยบูรพา ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์เรื่อง “หลักสูตรบูรณาการ กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม เรื่องรักภัยเอกลักษณ์ไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ โครงการ การศึกษาพหุภาษา ศูนย์วิจัยและพัฒนาการศึกษา จังหวัดชลบุรีในความควบคุมดูแลของ รศ.ดร. อารมณ เพชรชื่น ประธานกรรมการ ขณะนี้อยู่ในขั้นตอนการสร้างเครื่องมือเพื่อการวิจัย ใน การนี้คณะศึกษาศาสตร์แล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญในเรื่องดังกล่าวเป็นอย่างดี จึงขอความ อนุเคราะห์จากท่านในการตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือ เพื่อการวิจัยของนิสิตในครั้งนี้ จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา หวังเป็นอย่างยิ่งว่าคง จะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

สุเมธ งามกนก

(ดร.สุเมธ งามกนก)

ปฏิบัติการแทนคณบดีคณะศึกษาศาสตร์

ปฏิบัติการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยบูรพา

ภาควิชาการจัดการเรียนรู้

โทรศัพท์ 0-3839-3486, 0-3810-2069

โทรสาร 0-3839-3485

(สำเนา)

ที่ ศธ 0528.09/ว 1479

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา

169 ถ.ลงหาดบางแสน ต.แสนสุข

อ.เมือง จ.ชลบุรี 20131

30 กรกฎาคม 2552

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์ในการตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือเพื่อการวิจัย

เรียน รองศาสตราจารย์ไพพรรณ อินทนิล

สิ่งที่ส่งมาด้วย เค้าโครงย่อวิทยานิพนธ์ และเครื่องมือเพื่อการวิจัย จำนวน 1 ชุด

ด้วยนางสาวดวงนภา จันทำ นิสิตระดับบัณฑิตศึกษา หลักสูตรการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยบูรพา ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์เรื่อง “หลักสูตรบูรณาการ กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม เรื่องรักย์เอกลักษณ์ไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ โครงการ การศึกษาพหุภาษา ศูนย์วิจัยและพัฒนาการศึกษา จังหวัดชลบุรีในความควบคุมดูแลของ รศ.ดร. อารมณ์ เพชรชื่น ประธานกรรมการ ขณะนี้อยู่ในขั้นตอนการสร้างเครื่องมือเพื่อการวิจัย ในการ นี้คณะศึกษาศาสตร์แล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญในเรื่องดังกล่าวเป็นอย่างดี จึงขอความ อนุเคราะห์จากท่านในการตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือ เพื่อการวิจัยของนิสิตในครั้งนี้ จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา หวังเป็นอย่างยิ่งว่าคง จะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

สุเมธ งามกนก

(ดร.สุเมธ งามกนก)

ปฏิบัติการแทนคณบดีคณะศึกษาศาสตร์

ปฏิบัติการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยบูรพา

ภาควิชาการจัดการเรียนรู้

โทรศัพท์ 0-3839-3486, 0-3810-2069

โทรสาร 0-3839-3485

(สำเนา)

ที่ ศธ 0528.09/ว 1479

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา

169 ถ.ลงหาดบางแสน ต.แสนสุข

อ.เมือง จ.ชลบุรี 20131

30 กรกฎาคม 2552

เรื่อง ขออนุมัติโครงการในการตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือเพื่อการวิจัย

เรียน ดร.สมศักดิ์ ลิลา

สิ่งที่ส่งมาด้วย คำขอโครงการวิทยานิพนธ์ และเครื่องมือเพื่อการวิจัย จำนวน 1 ชุด

ด้วยนางสาวดวงนภา จันทน์คำ นิสิตระดับบัณฑิตศึกษา หลักสูตรการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยบูรพา ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์เรื่อง “หลักสูตรบูรณาการ กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม เรื่องรักภัยเอกลักษณ์ไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ โครงการ การศึกษาพหุภาษา ศูนย์วิจัยและพัฒนาการศึกษา จังหวัดชลบุรีในความควบคุมดูแลของ รศ.ดร. อารมณ์ เพชรชื่น ประธานกรรมการ ขณะนี้อยู่ในขั้นตอนการสร้างเครื่องมือเพื่อการวิจัย ในการ นี้คณะศึกษาศาสตร์แล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญในเรื่องดังกล่าวเป็นอย่างดี จึงขออนุมัติ ขออนุมัติจากท่านในการตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือ เพื่อการวิจัยของนิสิตในครั้งนี้ จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา หวังเป็นอย่างยิ่งว่าคง จะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

สุเมธ งามกนก

(ดร.สุเมธ งามกนก)

ปฏิบัติการแทนคณบดีคณะศึกษาศาสตร์

ปฏิบัติการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยบูรพา

ภาควิชาการจัดการเรียนรู้

โทรศัพท์ 0-3839-3486, 0-3810-2069

โทรสาร 0-3839-3485

(สำเนา)

ที่ ศธ 0528.09/ว 1479

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา

169 ถ.ลงหาดบางแสน ต.แสนสุข

อ.เมือง จ.ชลบุรี 20131

30 กรกฎาคม 2552

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์ในการตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือเพื่อการวิจัย

เรียน ผู้ช่วยศาสตราจารย์ มาลินี ศักดิ์ยาก

สิ่งที่ส่งมาด้วย คำขอวิจัยวิทยานิพนธ์ และเครื่องมือเพื่อการวิจัย จำนวน 1 ชุด

ด้วยนางสาวดวงนภา จันทน์คำ นิสิตระดับบัณฑิตศึกษา หลักสูตรการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยบูรพา ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์เรื่อง “หลักสูตรบูรณาการ กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม เรื่องรักย์เอกลักษณ์ไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ โครงการการศึกษาพหุภาษา ศูนย์วิจัยและพัฒนาการศึกษา จังหวัดชลบุรีในความควบคุมดูแลของ รศ.ดร. อารมณ์ เพชรชื่น ประธานกรรมการ ขณะนี้อยู่ในขั้นตอนการสร้างเครื่องมือเพื่อการวิจัย ในการนี้คณะศึกษาศาสตร์แล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญในเรื่องดังกล่าวเป็นอย่างดี จึงขอความอนุเคราะห์จากท่านในการตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือ เพื่อการวิจัยของนิสิตในครั้งนี้ จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา หวังเป็นอย่างยิ่งว่าคงจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

สุเมธ งามกนก

(ดร.สุเมธ งามกนก)

ปฏิบัติการแทนคณบดีคณะศึกษาศาสตร์

ปฏิบัติการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยบูรพา

ภาควิชาการจัดการเรียนรู้

โทรศัพท์ 0-3839-3486, 0-3810-2069

โทรสาร 0-3839-3485

(สำเนา)

ที่ ศธ 0528.09/ว 1479

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา

169 ถ.ลงหาดบางแสน ต.แสนสุข

อ.เมือง จ.ชลบุรี 20131

30 กรกฎาคม 2552

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์ในการตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือเพื่อการวิจัย

เรียน ผู้ช่วยศาสตราจารย์กาวิน ภูมิศรีสะอาด

สิ่งที่ส่งมาด้วย คำขอโครงการวิทยานิพนธ์ และเครื่องมือเพื่อการวิจัย จำนวน 1 ชุด

ด้วยนางสาวดวงนภา จันทน์คำ นิสิตระดับบัณฑิตศึกษา หลักสูตรการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยบูรพา ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์เรื่อง “หลักสูตรบูรณาการ กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม เรื่องรักษ์เอกลักษณ์ไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ โครงการการศึกษาพหุภาษา ศูนย์วิจัยและพัฒนาการศึกษา จังหวัดชลบุรีในความควบคุมดูแลของ รศ.ดร. อารมณ เพชรชื่น ประธานกรรมการ ขณะนี้อยู่ในขั้นตอนการสร้างเครื่องมือเพื่อการวิจัย ในครั้งนี้คณะศึกษาศาสตร์แล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญในเรื่องดังกล่าวเป็นอย่างดี จึงขอความอนุเคราะห์จากท่านในการตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือ เพื่อการวิจัยของนิสิตในครั้งนี้ จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา หวังเป็นอย่างยิ่งว่าคงจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

สุเมธ งามกนก

(ดร.สุเมธ งามกนก)

ปฏิบัติการแทนคณบดีคณะศึกษาศาสตร์

ปฏิบัติการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยบูรพา

ภาควิชาการจัดการเรียนรู้

โทรศัพท์ 0-3839-3486, 0-3810-2069

โทรสาร 0-3839-3485

(สำเนา)
บันทึกข้อความ

ส่วนงาน คณะศึกษาศาสตร์ ภาควิชาการจัดการเรียนรู้ โทร 2029, 2069

ที่ ศธ 0528.09/ว.1524

วันที่ 30 กรกฎาคม 2552

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์ในการตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือในการทำวิจัย

เรียน รองศาสตราจารย์ ดร.วิจิต สุรัตน์เรืองชัย

ด้วยด้วยนางสาวดวงนภา จันคำ นิสิตระดับบัณฑิตศึกษา หลักสูตรการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยบูรพา ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การพัฒนาหลักสูตรบูรณาการ กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม เรื่องรักย์ เอกลักษณ์ไทย” สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ โครงการการศึกษาพหุภาษา ศูนย์วิจัยและพัฒนาการศึกษา จังหวัดชลบุรี” โดยอยู่ในความควบคุมดูแลของ รองศาสตราจารย์ ดร.อรมน เพชรชื่น ประธานกรรมการ ขณะนี้อยู่ในขั้นตอนการสร้างเครื่องมือเพื่อการวิจัยในการนี้ คณะศึกษาศาสตร์ ได้พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญในเรื่องดังกล่าวเป็นอย่างดี จึงขอความอนุเคราะห์จากท่านในการตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือเพื่อการวิจัยของนิสิตในครั้งนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา หวังเป็นอย่างยิ่งว่าคงจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

สุเมธ งามกนก

(ดร.สุเมธ งามกนก)

ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการ

ปฏิบัติการแทนคณบดีคณะศึกษาศาสตร์

(สำเนา)

บันทึกข้อความ

ส่วนงาน คณะศึกษาศาสตร์ ภาควิชาการจัดการเรียนรู้ โทร 2029, 2069

ที่ ศธ 0528.09/ว.1524

วันที่ 30 กรกฎาคม 2552

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์ในการตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือในการทำวิจัย

เรียน ดร.สมศักดิ์ ลิลา

ด้วยด้วยนางสาวดวงนภา จันทำ นิสิตระดับบัณฑิตศึกษา หลักสูตรการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยบูรพา ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การพัฒนาหลักสูตรบูรณาการ กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม เรื่องรักย์เอกลักษณ์ไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ โครงการการศึกษาพหุภาษา ศูนย์วิจัยและพัฒนาการศึกษา จังหวัดชลบุรี” โดยอยู่ในความควบคุมดูแลของ รองศาสตราจารย์ ดร.อารมณ์ เพชรชื่น ประธานกรรมการ ขณะนี้อยู่ในขั้นตอนการสร้างเครื่องมือเพื่อการวิจัยในการนี้ คณะศึกษาศาสตร์ ได้พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญในเรื่องดังกล่าวเป็นอย่างดี จึงขอความอนุเคราะห์จากท่านในการตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือเพื่อการวิจัยของนิสิตในครั้งนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา หวังเป็นอย่างยิ่งว่าคงจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

สุเมธ งามกนก

(ดร.สุเมธ งามกนก)

ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการ

ปฏิบัติการแทนคณบดีคณะศึกษาศาสตร์

(ตำนาน)
บันทึกข้อความ

ส่วนงาน คณะศึกษาศาสตร์ ภาควิชาการจัดการเรียนรู้ โทร 2029, 2069

ที่ ศธ 0528.09/ว.1524

วันที่ 30 กรกฎาคม 2552

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์ในการตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือในการทำวิจัย

เรียน รองศาสตราจารย์ไพพรรณ อินทนิล

ด้วยด้วยนางสาวดวงนภา จันทำ นิสิตระดับบัณฑิตศึกษา หลักสูตรการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยบูรพา ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การพัฒนาหลักสูตรบูรณาการ กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม เรื่องรักย์เอกลักษณ์ไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ โครงการการศึกษาพหุภาษา ศูนย์วิจัยและพัฒนาการศึกษา จังหวัดชลบุรี” โดยอยู่ในความควบคุมดูแลของ รองศาสตราจารย์ ดร.อารมณ เพชรชื่น ประธานกรรมการ ขณะนี้อยู่ในขั้นตอนการสร้างเครื่องมือเพื่อการวิจัยในการนี้ คณะศึกษาศาสตร์ ได้พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญในเรื่องดังกล่าวเป็นอย่างดี จึงขอความอนุเคราะห์จากท่านในการตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือเพื่อการวิจัยของนิสิตในครั้งนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา หวังเป็นอย่างยิ่งว่าคงจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

สุเมธ งามกนก

(ดร.สุเมธ งามกนก)

ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการ

ปฏิบัติการแทนคณบดีคณะศึกษาศาสตร์

(สำเนา)

ที่ ศธ 0528.09/1655

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา

169 ถ.ลงหาดบางแสน ต.แสนสุข

อ.เมือง จ.ชลบุรี 20131

25 สิงหาคม 2552

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์ในการเก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อหาคุณภาพของเครื่องมือเพื่อการวิจัย

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

โครงการการศึกษาพหุภาษา ศูนย์วิจัยและพัฒนาการศึกษา จังหวัดชลบุรี

สิ่งที่ส่งมาด้วย เครื่องมือเพื่อการวิจัย จำนวน 1 ชุด

ด้วยนางสาวดวงนภา จันทน์คำ นิสิตระดับบัณฑิตศึกษา หลักสูตรการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยบูรพา ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง การพัฒนาหลักสูตรบูรณาการ กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรมเรื่องรักย์เอกลักษณ์ไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ โครงการการศึกษาพหุภาษา ศูนย์วิจัยและพัฒนาการศึกษา จังหวัดชลบุรี โดยอยู่ในความควบคุมดูแล ของ รองศาสตราจารย์ ดร.อารมณ เพชรชื่น ประธานกรรมการ มีความประสงค์ขออำนวยความสะดวกในการเก็บรวบรวมข้อมูลจากนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยผู้วิจัยจะขออนุญาตเก็บรวบรวมข้อมูลด้วยตนเองระหว่างวันที่ 1 กันยายน 2552-4 กันยายน 2552 อนึ่ง โครงการวิจัยนี้ได้ผ่านขั้นตอน การพิจารณาทางจริยธรรมการวิจัยของมหาวิทยาลัยบูรพา เรียบร้อยแล้ว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา หวังเป็นอย่างยิ่งว่า คงจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

สุเมธ งามกนก

(ดร.สุเมธ งามกนก)

ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการ

ปฏิบัติการแทนคณบดีคณะศึกษาศาสตร์

ปฏิบัติการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยบูรพา

ภาควิชาการจัดการเรียนรู้

โทรศัพท์ 0-3839-3486, 0-3810-2069

โทรสาร 0-3839-3485

(สำเนา)

ที่ ศธ 0528.09/1655

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา

169 ถ.ลงหาดบางแสน ต.แสนสุข

อ.เมือง จ.ชลบุรี 20131

3 กันยายน 2552

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์ในการเก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อการวิจัย

เรียน ผู้อำนวยการ โรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

โครงการการศึกษาพหุภาษา ศูนย์วิจัยและพัฒนาการศึกษา จังหวัดชลบุรี
 สิ่งที่ส่งมาด้วย เครื่องมือเพื่อการวิจัย จำนวน 1 ชุด

ด้วยนางสาวดวงนภา จันทำ นิสิตระดับบัณฑิตศึกษา หลักสูตรการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยบูรพา ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง การพัฒนาหลักสูตรบูรณาการ กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรมเรื่องรักย์เอกลักษณ์ไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ โครงการการศึกษาพหุภาษา ศูนย์วิจัยและพัฒนาการศึกษา จังหวัดชลบุรี โดยอยู่ในความควบคุมดูแล ของ รองศาสตราจารย์ ดร.อารมณ เพชรชื่นประธานกรรมการ มีความประสงค์ขออำนวยความสะดวกในการเก็บรวบรวมข้อมูลจากนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยผู้วิจัยจะขออนุญาตเก็บรวบรวมข้อมูลด้วยตนเองระหว่างวันที่ 14 กันยายน 2552 ถึงวันที่ 25 กันยายน 2552 อนึ่ง โครงการวิจัยนี้ ได้ผ่านขั้นตอนการพิจารณาทางจริยธรรมการวิจัยของมหาวิทยาลัยบูรพาเรียบร้อยแล้ว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา หวังเป็นอย่างยิ่งว่า
 จะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

สุเมธ งามกนก

(ดร.สุเมธ งามกนก)

ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการ

ปฏิบัติการแทนคณบดีคณะศึกษาศาสตร์

ปฏิบัติการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยบูรพา

ภาควิชาการจัดการเรียนรู้

โทรศัพท์ 0-3839-3486, 0-3810-2069

โทรสาร 0-3839-3485

ภาคผนวก ข

- หลักสูตรบูรณาการ กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม เรื่องรักษ์
เอกลักษณ์ไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนสาริต
แห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ โครงการการศึกษาพหุภาษา ศูนย์วิจัยและพัฒนาการศึกษา
จังหวัดชลบุรี

หลักสูตรบูรณาการ กลุ่มสาระการเรียนรู้
สังคมศึกษาศาสนาและวัฒนธรรม เรื่องรักษ์เอกลักษณ์ไทย
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนสาธิต
แห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ โครงการการศึกษาพหุภาษา
ศูนย์วิจัยและพัฒนาการศึกษา จังหวัดชลบุรี

โดย

นางสาวดวงนภา จั่นคำ

นิสิตปริญญาโทสาขาหลักสูตรและการสอน

**การพัฒนาหลักสูตรบูรณาการ กลุ่มสาระการเรียนรู้
สังคมศึกษาศาสนาและวัฒนธรรม เรื่องรักษ์เอกลักษณ์ไทย สำหรับนักเรียน
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
โครงการการศึกษาพหุภาษา ศูนย์วิจัยและพัฒนาการศึกษา จังหวัดชลบุรี**

ความเป็นมา

ในพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 มุ่งพัฒนาคนไทยให้เป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ เป็นคนดี มีปัญญา มีความสุข และมีความเป็นไทย มุ่งเน้นความสำคัญทั้งด้านความรู้ ความคิด ความสามารถ คุณธรรม กระบวนการเรียนรู้ และความรับผิดชอบต่อสังคม เพื่อพัฒนาคนให้มีความสมดุล สามารถพัฒนาตนตามธรรมชาติ และเต็มศักยภาพ

ประเทศไทยของเรามีเอกลักษณ์ของตัวเอง เอกลักษณ์ไทยก็คือ สิ่งที่ยังบอกความเป็นชาติไทยอย่างชัดเจน ได้แก่ ภาษาไทย การแต่งกาย การแสดงความเคารพด้วยการไหว้และการบอญาคยกรรม ศิลปวัฒนธรรมและประเพณี คนตรีไทย กีฬาไทย การละเล่นพื้นเมืองต่างๆ แต่จากการที่ทั้งโลกเชื่อมโยงถึงกันเอกลักษณ์ทางวัฒนธรรมจากที่ต่างๆ ทั้งจากซีกโลกตะวันตกและตะวันออกไหลเข้ามา ทั้งการแต่งกาย อาหารการกิน คนตรี กีฬา ท่ามกลางสังคมที่ทุกสิ่งเชื่อมโยงถึงกันอย่างง่ายดายอย่างปัจจุบัน เอกลักษณ์ของความเป็นไทยกลายเป็นสิ่งที่เหมือนจะถูกลืมเลือนไปทีละน้อยจากสภาพปัจจุบันมีผลการสำรวจ เกี่ยวกับชีวิตกับความเป็นไทยของเด็กและเยาวชนไทย โดย นายวิระ โรจน์พจนรัตน์ ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม เปิดเผยผลสำรวจวัฒนธรรมการใช้ชีวิตของเด็กและเยาวชน ในหัวข้อ "ชีวิตกับความเป็นไทย" ของโครงการความร่วมมือระหว่างกระทรวงวัฒนธรรมกับสถาบันรามจิตติ ในสัมมนานักบริหารวัฒนธรรม ว่า จากการสอบถามกลุ่มตัวอย่างเด็กและเยาวชนทั้งสิ้น 3,360 คน ครอบคลุมตั้งแต่ระดับชั้นประถมศึกษาไปจนถึงอุดมศึกษา ทั้งในภาคเหนือตอนบน ภาคเหนือตอนล่าง ภาคกลาง ภาคตะวันออก ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ภาคใต้ และเฉพาะในเขตกรุงเทพ และปริมณฑล พบว่าเด็กและเยาวชนไทยร้อยละ 32 สะกดคำในภาษาไทยผิด รวมทั้งออกเสียงควบกล้ำไม่ชัดหรือการที่เยาวชน ร้อยละ 35.9 บอกว่าการฟ้อนรำแบบไทยเป็นสิ่งที่น่าเบื่อ ร้อยละ 62.2 เห็นว่ายั้มสยามกำลังจะหมดไป จากผลสำรวจนี้เห็นได้ชัดเจนว่า เด็กและเยาวชนไทยไม่ให้ความสำคัญกับเอกลักษณ์และวัฒนธรรมไทยเท่าที่ควร ทำไมเด็กไทยจึงมองข้ามเอกลักษณ์ความเป็นไทย และมองว่าเป็นสิ่งที่น่าเบื่อ เซย ล้าสมัยไปแล้ว การปลูกฝังให้เด็กและเยาวชนภูมิใจกับเอกลักษณ์ความเป็นไทยทำไมจึงถอยหลัง ทั้งที่

สำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรีได้ตั้งสำนักงานสร้างเสริมเอกลักษณ์ของชาติขึ้นมา ท่ามกลาง ยุคนี้ที่วัฒนธรรมทั่วโลกเป็นกระแสความผันผวนทางด้านวัฒนธรรมเชิงซ้อน เป็นวัฒนธรรมที่ผสม ปนเปหลากหลาย ถ้าเราไม่สร้างภูมิคุ้มกันในเรื่องนี้อย่างเป็นระบบ เราจะสูญเสียความเป็นตัวเอง ไปทีละน้อย ทั้งที่เรามีเอกลักษณ์ทางวัฒนธรรมที่มากมายและหลากหลาย เอกลักษณ์ต่างๆ แสดง ให้เห็นถึงความเป็นชาติ เป็นแหล่งท่องเที่ยวที่สร้างชื่อเสียงรวมถึงรายได้เข้าประเทศมากมาย การปลูกฝังให้เยาวชนไทยตระหนักถึงประ โยชน์และความสำคัญของเอกลักษณ์ไทยนั้น เป็น สิ่งจำเป็นมากเรามองเห็นข้อดีของวัฒนธรรมอื่น แต่กับวัฒนธรรมของตัวเองทำไมเราจึงมองข้ามไป จุดสำคัญคือเราไม่สามารถทำให้เด็กและเยาวชนเข้าใจถึงความสำคัญของวัฒนธรรมในแบบที่ลึกซึ้ง เพียงพอ ถ้าไม่เกิดความภาคภูมิใจก็ยากที่จะทำให้เห็นความสำคัญ ส่วนหนึ่งปฏิเสธไม่ได้ว่าการรัก ในเอกลักษณ์และวัฒนธรรมของชาติเกี่ยวเนื่องมาจากความรู้สึกราชาธิปไตย การเห็นประเทศชาติมา ก่อนสิ่งอื่น จะช่วยเพาะความรู้สึกรักหวงแหนในความเป็นชาติ เราบอกว่าตัวเองเป็นคนไทยได้ ก็เพราะเรา มีความแตกต่าง เราเป็นไทย จากเอกลักษณ์ จากวัฒนธรรมที่สั่งสมมายาวนาน ถ้าปราศจากสิ่งเหล่านี้ เราคงไม่สามารถบอกกับใครๆ ได้ว่า เราคือคนไทย

ด้วยเหตุผลดังกล่าว จึงทำให้ผู้วิจัยสนใจที่จะศึกษาเกี่ยวกับหลักสูตรบูรณาการ กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม โดยเฉพาะในเรื่อง “รักย์เอกลักษณ์ไทย” ซึ่งถือเป็นเรื่องที่มีความสำคัญ เพราะบ่งบอกถึงความเป็นชาติไทย รวมทั้งหลักสูตร และนโยบาย ต่าง ๆ ของภาครัฐต่างก็มุ่งเน้นให้ผู้เรียน ได้ตระหนักถึงความเป็นไทย มีความภาคภูมิใจ และ จากที่นายวิระ โรจน์พจนรัตน์ ปลัดกระทรวงวัฒนธรรมเปิดเผย ผลสำรวจวัฒนธรรมการใช้ชีวิต ของเด็กและเยาวชน ในหัวข้อ “ชีวิตกับความเป็นไทย” ของโครงการความร่วมมือระหว่าง กระทรวงวัฒนธรรมกับสถาบันรามจิตติในสัมมนานักบริหารวัฒนธรรมผลสำรวจได้ชี้ชัดเจนว่า เด็กและเยาวชนไทยไม่ให้ความสำคัญกับเอกลักษณ์และวัฒนธรรมไทย ประกอบกับการศึกษาวิจัย เกี่ยวกับหลักสูตรบูรณาการในเรื่องเอกลักษณ์ไทย ยังไม่กว้างขวางเท่าที่ควรนัก ผู้วิจัยจึงสนใจที่จะ ศึกษาเรื่องดังกล่าว เพื่อพัฒนาให้เป็นหลักสูตรบูรณาการที่สมบูรณ์ และมีประสิทธิภาพต่อไป และจากหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ได้กำหนดตัวชี้วัด ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ให้นักเรียนเห็นคุณค่าวัฒนธรรมไทยที่มีผลต่อการดำเนินชีวิต ในสังคมไทย และมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์และเผยแพร่ภูมิปัญญาท้องถิ่นของชุมชน ผู้วิจัยจึงมีความสนใจที่จะพัฒนาหลักสูตรบูรณาการ กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม เรื่องรักย์เอกลักษณ์ไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนสาธิต แห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ โครงการการศึกษาพหุภาษา ศูนย์วิจัยและพัฒนาการศึกษา จังหวัดชลบุรี

หลักการ

เพื่อให้เกิดการเรียนรู้ในการหลักสูตรบูรณาการ กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม เรื่องรักษ์เอกลักษณ์ไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ โครงการการศึกษาพหุภาษา ศูนย์วิจัยและพัฒนาการศึกษา จังหวัดชลบุรี เป็นไปตามแนวนโยบายการจัดการศึกษาในพระราชบัญญัติแห่งชาติ พ.ศ. 2542 จึงกำหนดหลักการของหลักสูตรไว้ดังนี้

1. เป็นการศึกษาที่มุ่งเรียนรู้ความเป็นไทย ได้แก่ ภาษาไทย มารยาทไทย การแต่งกาย แบบไทย รำไทย การละเล่นไทย อาหารไทย เทศกาลสำคัญของไทย
2. เป็นหลักสูตรที่จัดการศึกษาตามรูปแบบบูรณาการความรู้ และประสบการณ์
3. ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้พัฒนา กระบวนการ และเรียนรู้ด้วยตนเองอย่างค่อเนื่อง โดยถือว่าผู้เรียนมีความสำคัญที่สุด มุ่งให้ผู้เรียนค้นพบความสามารถ ความถนัด ความสนใจของตนเอง และสามารถพัฒนาตนเองได้เต็มตามศักยภาพ
4. เป็นหลักสูตรที่มีโครงสร้างยืดหยุ่นทั้งด้านสาระ เวลา และการจัดการเรียนรู้
5. เป็นการศึกษา เพื่อปลูกฝังให้ผู้เรียนเห็นคุณค่าความเป็นไทย มีจิตสำนึกที่ดิงามในการอนุรักษ์เอกลักษณ์ไทยอันเป็นภูมิปัญญาไทย

จุดหมาย

หลักสูตรบูรณาการ กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม เรื่องรักษ์เอกลักษณ์ไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ โครงการการศึกษาพหุภาษา ศูนย์วิจัยและพัฒนาการศึกษา จังหวัดชลบุรีมุ่งให้ผู้เรียนพัฒนากระบวนการคิดและจินตนาการ คิดแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์ ศึกษาค้นคว้าและคุณค่าของการอนุรักษ์ความเป็นไทยที่มีความสอดคล้องกับชีวิตจริง จึงกำหนดจุดมุ่งหมาย ให้ผู้เรียนเกิดคุณลักษณะอันพึงประสงค์ดังต่อไปนี้

1. เพื่อให้ผู้เรียนเข้าใจเอกลักษณ์ความเป็นไทย
2. เพื่อให้ผู้เรียนเห็นความสำคัญของความเป็นไทย
3. เพื่อให้ผู้เรียนแสดงออกความเป็นคนไทย และถ่ายทอดความเป็นไทยให้กับผู้อื่นด้วยความภูมิใจ
4. เพื่อให้ผู้เรียนเข้าใจ และแสดงความเป็นไทย บนพื้นฐานความถูกต้อง มีทัศนคติที่ดีต่อความเป็นคนไทย ชื่นชม เห็นคุณค่าของความเป็นไทย แสดงออกด้วยความภูมิใจ และรู้จักรักษาไว้ให้เป็นมรดกสืบไป

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร

จุดมุ่งหมาย: ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

จุดมุ่งหมาย	ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง
- รู้และเข้าใจเกี่ยวกับเอกลักษณ์ความเป็นไทย - เห็นความสำคัญของความเป็นไทย - แสดงออกความเป็นคนไทย และถ่ายทอดความเป็นไทยให้กับผู้อื่นด้วยความภูมิใจ - เข้าใจ และแสดงความเป็นไทย บนพื้นฐานความถูกต้อง มีทศคติที่ดีต่อความเป็นคนไทย ชื่นชม เห็นคุณค่าของความเป็นไทย แสดงออกด้วยความภูมิใจ และรู้จักรักษาไว้ให้เป็นมรดกสืบไป	- อธิบายประวัติความเป็นมาของเอกลักษณ์ความเป็นไทย - ปฏิบัติตามมารยาทไทยได้ถูกต้อง - แสดงออกความเป็นไทย และถ่ายทอดความเป็นไทยให้กับผู้อื่นด้วยความภูมิใจ - ปฏิบัติตามมารยาทไทย และอนุรักษ์ความเป็นไทย

โครงสร้างเนื้อหาและอัตราเวลาเรียน

การพัฒนาหลักสูตรบูรณาการ กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม เรื่องรักชาติเอกลักษณ์ไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ โครงการการศึกษาพหุภาษา ศูนย์วิจัยและพัฒนาการศึกษา จังหวัดชลบุรีซึ่งเป็นหลักสูตรที่สร้างขึ้นเพื่ออนุรักษ์ความเป็นไทย ที่เน้นกระบวนการสร้างสรรค์และการบูรณาการความรู้ในกลุ่มสาระสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม และการบูรณาการข้ามกลุ่มสาระ โดยกำหนดเวลาเรียน 4 สัปดาห์ สัปดาห์ละ 5 ชั่วโมง มีรายละเอียดดังนี้

โครงสร้างเนื้อหาและอัตราเวลาเรียน

หน่วยที่	สาระการเรียนรู้ (เนื้อหา)	จำนวนคาบ
1	เอกลักษณ์ไทย วัฒนธรรมและ เอกลักษณ์ ไทย	2
2	ภาษาไทย การฟัง พูด อ่าน เขียน ภาษาไทย	3
3	มารยาทไทย มารยาทในการรับประทานอาหาร	2
4	รำไทย เดินกำรำเคียว	2
5	การเล่นของไทย - รีรีข้าวสาร - ม้าก้านกล้วย - ปั่นก้านกล้วย	4
6	อาหารไทย - ข้าวมันส้มตำ - ยำตะไคร้	3
7	เทศกาลสำคัญของไทย - วันลอยกระทง - วันสงกรานต์	4
	รวม	20

แนวทางการจัดการเรียนรู้

เพื่อให้การจัดการศึกษาตามการพัฒนาหลักสูตรบูรณาการ กลุ่มสาระการเรียนรู้ สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม เรื่องรักย์เอกลักษณ์ไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ โครงการการศึกษาพหุภาษา ศูนย์วิจัยและพัฒนาการศึกษา จังหวัดชลบุรี ประสบความสำเร็จตามจุดมุ่งหมายจึงกำหนดแนวทางการจัดการเรียนรู้ ดังนี้

1. จัดการเรียนรู้ให้ยืดหยุ่นตามเหตุการณ์
2. จัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ การมีส่วนร่วม ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีการแสดงออกอย่างสร้างสรรค์
3. จัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามรูปแบบการบูรณาการความรู้ที่สามารถเชื่อมโยงความรู้และกระบวนการทั้งในกลุ่มสาระ และข้ามกลุ่มสาระ
4. จัดกิจกรรมการเรียนรู้ต่าง ๆ ที่สอดคล้องการเสริมสร้างคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ค่านิยม และจริยธรรม

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

การจัดการศึกษาตามหลักสูตรบูรณาการ กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม เรื่องรักษ์เอกลักษณ์ไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ โครงการการศึกษาพหุภาษา ศูนย์วิจัยและพัฒนาการศึกษา จังหวัดชลบุรี มุ่งให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ความเป็นไทยและเรียนรู้จากประสบการณ์จริง โดยกำหนดสื่อและแหล่งเรียนรู้เป็นหลัก ได้แก่

1. วัสดุทัศน/จัดพร้อม เกี่ยวกับมารยาทไทย
2. ภาพการศึกษา เช่น ภาพมารยาทไทย
3. ใบความรู้
4. ใบงาน
5. วารสารต่าง ๆ
6. เครื่องบันทึกเสียง
7. เครื่องรับโทรทัศน์
8. เครื่องเล่นวีดีโอ
9. เครื่องฉายข้ามศีรษะ
10. แผ่นใส
11. ห้องสมุดโรงเรียน
12. เพลงและเกม

แนวการวัดและประเมินผล

การวัดและประเมินผลเป็นกระบวนการที่จะช่วยให้ได้ข้อมูลที่แสดงพัฒนาการ ความก้าวหน้าทางการเรียนของผู้เรียน ที่ครอบคลุมด้านความรู้ / ทักษะกระบวนการ / คุณธรรม จริยธรรมและค่านิยม โดยใช้วิธีการประเมินตามสภาพจริงด้วยวิธีการและเครื่องมือ ดังนี้

1. การประเมินผลก่อนเรียน

1.1 ทดสอบก่อนเรียน เป็นการประเมินผลความรู้ในเรื่องที่จะเรียนก่อนเรียนซึ่งจะนำผลการประเมินนี้ไปใช้ในการเปรียบเทียบผลการเรียน ภายหลังการเข้าร่วมกิจกรรมการเรียนตามแผนการเรียนรู้

1.2 เครื่องมือวัด ได้แก่ แบบวัดผลสัมฤทธิ์ก่อนเรียน

2. การประเมินผลระหว่างเรียน

2.1 การประเมินผลการปฏิบัติ เป็นการประเมินที่ใช้แนวทางการประเมินให้สอดคล้องกับผลการเรียน รู้ที่คาดหวัง โดยเลือกวิธีการประเมินที่หลากหลายตามสภาพจริงให้สอดคล้องกับกิจกรรมหลักที่กำหนดให้ผู้เรียนปฏิบัติเป็นรายบุคคล / กลุ่ม และประเมินเพื่อพัฒนาผู้เรียน

2.2 เครื่องมือวัด ได้แก่ แบบประเมินทักษะการปฏิบัติ แบบสังเกตพฤติกรรม

2.3 กำหนดเกณฑ์การประเมินผล ต้องมีการปฏิบัติไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 ของเวลาเรียน และต้องปฏิบัติผ่านไม่น้อยกว่าร้อยละ 50

3. การประเมินผลหลังเรียน

3.1 ทดสอบหลังเรียนเป็นการประเมินผู้เรียนในเรื่องที่ได้เรียนจบแล้ว เพื่อตรวจสอบว่าผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ตามผลการเรียนที่คาดหวังหรือไม่ เมื่อนำไปเปรียบเทียบกับผลการประเมินก่อนเรียนแล้วทำให้ทราบถึงศักยภาพในการเรียนรู้ของผู้เรียนและประสิทธิภาพในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

3.2 ทดสอบเจตคติหลังเรียน

3.3 เครื่องมือวัด ได้แก่ แบบวัดผลสัมฤทธิ์หลังเรียน (ใช้เครื่องมือชุดเดียวกันกับการประเมินก่อนเรียน) และแบบวัดเจตคติหลังเรียน

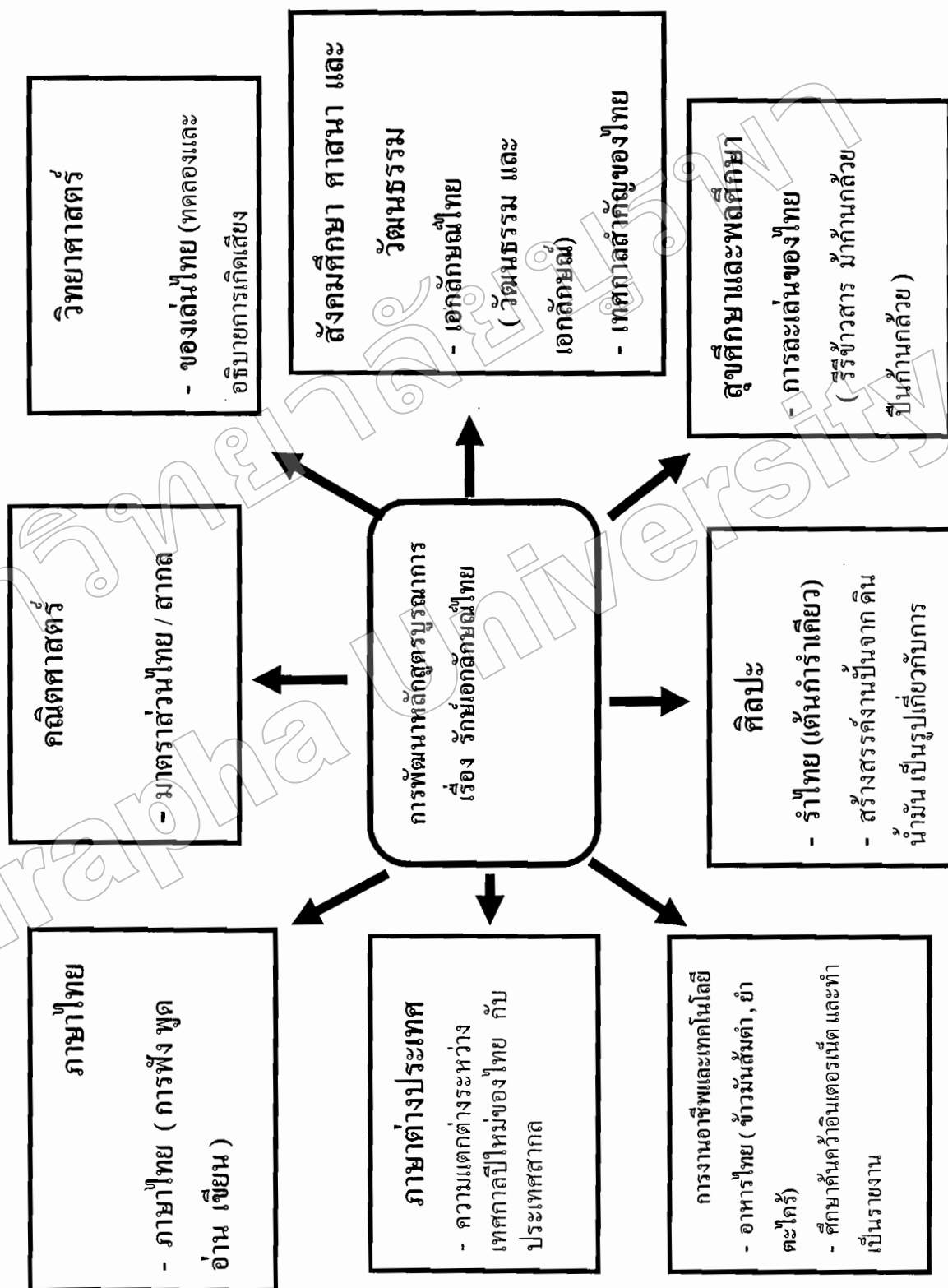
3.4 กำหนดเกณฑ์การประเมินผล ต้องผ่านร้อยละ 50 ของแบบวัดผลสัมฤทธิ์หลังเรียน และด้านเจตคติผ่านร้อยละ 50

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาวัฒนธรรมไทย เข้าใจเกี่ยวกับเอกลักษณ์ความเป็นไทย เห็นความสำคัญของความเป็นไทย แสดงออกความเป็นไทย และถ่ายทอดความเป็นไทยให้กับผู้อื่นด้วยความภูมิใจ เข้าใจและแสดงความเป็นไทย บนพื้นฐานความถูกต้อง มีทัศนคติที่ดีต่อความเป็นคนไทย ชื่นชมเห็นคุณค่าของความเป็นไทย และรู้จักรักษาไว้ให้เป็นมรดกสืบไป

เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับเอกลักษณ์ไทย เห็นคุณค่า และเกิดเจตคติที่ดีต่อเอกลักษณ์ไทย สามารถประยุกต์ใช้ความรู้และประสบการณ์เพื่อนำมาใช้ประโยชน์ในการดำรงชีวิต

แผนภูมิการพัฒนาหลักสูตรบูรณาการเรื่อง รักษ์เอกลักษณ์ไทย



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1

กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง วัฒนธรรมไทย

เวลาเรียน 20 ชั่วโมง

แผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง เอกลักษณ์ไทย

เวลาเรียน 2 ชั่วโมง

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ส 2.1 เข้าใจและปฏิบัติตนตามหน้าที่ของการเป็นพลเมืองดี มีค่านิยมที่ดีงาม และธำรงรักษาประเพณีและวัฒนธรรมไทย ดำรงชีวิตอยู่ร่วมกันในสังคมไทยและสังคมโลกอย่างสันติสุข
ตัวชี้วัด

ส 2.1 ป.5/3 เห็นคุณค่าวัฒนธรรมไทยที่มีผลต่อการดำเนินชีวิตในสังคม

สาระสำคัญ

วัฒนธรรม คือแบบอย่างหรือวิถีการดำเนินชีวิตของชุมชนแต่ละกลุ่ม เป็นตัวกำหนด พฤติกรรมการอยู่ร่วมกันอย่างปกติสุขในสังคม เอกลักษณ์เป็นลักษณะเด่นของสังคมที่เห็นได้ชัด ซึ่งแตกต่างไปจากสังคมอื่น เพราะเกิดจากการสั่งสมของวัฒนธรรม ขนบธรรมเนียมประเพณีมาเป็นเวลาช้านาน เอกลักษณ์ไทยจึงเป็นเอกลักษณ์แห่งความภาคภูมิใจของชนชาวไทยทุกคนในการมีชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ ภาษา ศิลปกรรม อาหาร การแต่งกายเป็นของตนเอง คนไทยทุกคนจึงต้องช่วยกันอนุรักษ์ ส่งเสริมและพัฒนาเอกลักษณ์ไทยให้อยู่คู่กับสังคมไทยตลอดไป

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. นักเรียนบอกความหมายของวัฒนธรรมและ เอกลักษณ์ ไทยได้
2. นักเรียนเห็นคุณค่าวัฒนธรรมและเอกลักษณ์ ไทย

สาระการเรียนรู้

- วัฒนธรรมไทย
- เอกลักษณ์ไทย

สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

1. ความสามารถในการสื่อสาร
2. ความสามารถในการคิด

- ทักษะการคิดวิเคราะห์
- 3. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

คุณลักษณะอันพึงประสงค์

1. รักความเป็นไทย
2. รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์
3. มีวินัย
4. ใฝ่เรียนรู้

กิจกรรมการเรียนรู้

1. ครูและนักเรียนร่วมกันพูดคุยสนทนาซักถาม โดยครูถามคำถามดังนี้
 - นักเรียนทราบหรือไม่ว่าวัฒนธรรมคืออะไร
 - ถ้ารู้จักวัฒนธรรมมีอะไรบ้าง
2. ครูให้นักเรียนระดมสมองหาความหมายของวัฒนธรรม แล้วครูจดบันทึกข้อมูลลงบนกระดาน
3. ครูให้นักเรียนแบ่งออกเป็น 4 กลุ่ม คัดความสามารถทางการเรียน โดยแต่ละกลุ่มประกอบด้วยผู้ที่มีผลการเรียนเก่ง ปานกลาง และอ่อน แล้วร่วมกันวิเคราะห์ความสำคัญของวัฒนธรรมและเอกลักษณ์ ไทย โดยศึกษาจากใบความรู้ เรื่องวัฒนธรรมและเอกลักษณ์ ไทย
5. ครูให้ตัวแทนกลุ่มออกมารายงานหน้าชั้นเรียน แล้วครูเขียนสรุปข้อมูลลงบนกระดาน
6. ให้นักเรียนเขียนแผนภาพความคิดสรุปความหมาย ความสำคัญและตลอดจนแนวทางการอนุรักษ์วัฒนธรรมและเอกลักษณ์ ไทย ลงในสมุดเพื่อเป็นการสรุปเนื้อหา
7. นักเรียนทำใบงาน เรื่องวัฒนธรรมและเอกลักษณ์ ไทย

การบูรณาการการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้
สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม	1. นักเรียนเห็นคุณค่า วัฒนธรรมและเอกลักษณ์ ไทย	1. เข้ากลุ่มระดมสมองร่วมกัน ศึกษาวิเคราะห์ความสำคัญของ วัฒนธรรมและเอกลักษณ์ ไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้
	2. นักเรียนเห็นคุณค่า วัฒนธรรมและเอกลักษณ์ ไทย	2. ทำแผนภาพความคิด เรื่อง ความหมาย ความสำคัญและ ตลอดจนแนวทางการอนุรักษ์ วัฒนธรรมและเอกลักษณ์ ไทย
ภาษาไทย	1. การเขียน	1. เขียนสื่อสาร โดยใช้คำได้ ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม เขียนแผนภาพความคิดเพื่อใช้ พัฒนางานเขียน

สื่อ/แหล่งเรียนรู้

1. ใบความรู้ เรื่องวัฒนธรรมและเอกลักษณ์ ไทย
2. ใบงาน เรื่องวัฒนธรรมและเอกลักษณ์ ไทย
3. แผนภาพความคิด

การวัดและประเมินผล

วิธีการวัด	เครื่องมือ	การประเมินผลตาม สภาพจริง	เกณฑ์
1. การฟัง	แบบประเมิน พฤติกรรมการฟัง	ตรวจสอบการฟัง	4 หมายถึง ดีมาก 3 หมายถึง ดี 2 หมายถึง พอใช้ 1 หมายถึง ต้องปรับปรุง
2. สังเกตการนำเสนอ	แบบประเมินการ นำเสนอ	ตรวจแบบประเมินการ นำเสนอ	4 หมายถึง ดีมาก 3 หมายถึง ดี 2 หมายถึง พอใช้ 1 หมายถึง ต้องปรับปรุง
3. ตรวจใบงาน	แบบตรวจใบงาน	ตรวจใบงาน	ทำใบงานได้ถูกต้อง ร้อยละ 80

บันทึกผลหลังการเรียนรู้

1. ผลการจัดการเรียนรู้

.....

.....

2. ปัญหา / อุปสรรค

.....

.....

3. ข้อเสนอแนะ / วิธีแก้ไข

.....

.....

ลงชื่อผู้สอน.....

(.....)

ตำแหน่ง.....

มหาวิทยาลัยบูรพา
Burapha University

ใบความรู้ เรื่องวัฒนธรรมและเอกลักษณ์ไทย

วัฒนธรรมไทย

สังคมไทยเป็นสังคมที่มีวัฒนธรรมเป็นของตนเอง ซึ่งสั่งสมมาเป็นเวลานานนับพันปี สะท้อนให้เห็นวิถีความเป็นไทย ซึ่งเป็นมรดกของบรรพบุรุษจนกลายเป็นเอกลักษณ์ของไทย ที่มีคุณค่าควรยึดถือเป็นแนวทางปฏิบัติสืบต่อกัน มาช้านาน และเป็นสิ่งที่แสดงถึงความเป็นชาติไทย

ความเป็นมาของวัฒนธรรมไทย

ชาติไทยเป็นชาติที่มีวัฒนธรรมอันดีงามแต่โบราณ โดยมีที่มาดังนี้

1. วัฒนธรรมไทยที่เรามีการปฏิบัติกันอยู่ ส่วนหนึ่งเป็นของคนรุ่นก่อนๆ หรือบรรพบุรุษของเราได้ถ่ายทอดมายัง อนุชนรุ่นหลัง
2. จากการที่เราได้ติดต่อกับชาติอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องด้วย ชนชาติที่มีอิทธิพลต่อวัฒนธรรมไทย คือมอญขอมอินเดีย จีน และชาติตะวันตก สำหรับมอญ และขอม 2 ชาตินี้รับอิทธิพลมาจากอินเดีย สิ่งใดมีประโยชน์ก็นำมาดัดแปลง เป็นวัฒนธรรมไทย

เอกลักษณ์ของวัฒนธรรม

เอกลักษณ์เป็นลักษณะเด่นของสังคมที่เห็นได้ชัด ซึ่งแตกต่างไปจากสังคมอื่น เพราะเกิดจากการสั่งสมของวัฒนธรรม ขนบธรรมเนียมประเพณีมาเป็นเวลาช้านาน เอกลักษณ์ไทยจึงเป็นเอกลักษณ์แห่งความภาคภูมิใจของชนชาวไทยทุกคนในการมีชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ ภาษา ศิลปกรรม อาหาร การแต่งกาย เป็นของตนเอง คนไทยทุกคนจึงต้องช่วยกันอนุรักษ์ ส่งเสริมและพัฒนาเอกลักษณ์ไทยให้อยู่คู่กับสังคมไทยตลอดไป



ความหมายของเอกลักษณ์ไทย

เอกลักษณ์คือ ลักษณะที่เด่นชัดของสังคมใดสังคมหนึ่ง ซึ่งลักษณะเหมือนกัน หรือร่วมกัน ของสังคมนั้น ๆ ที่เห็นได้ชัดเจนว่าแตกต่างจากลักษณะของสังคมอื่น

เอกลักษณ์ไทยจึงหมายถึง ลักษณะของความเป็นไทยที่ดูแล้วแตกต่างจากลักษณะสังคมของชนชาติอื่นมีความแตกต่าง ซึ่งอาจมองได้จากรูปแบบ ลักษณะ การประเพณีปฏิบัติ กิริยาท่าทาง การแต่งกาย วัฒนธรรมจารีตประเพณี ฯลฯ สังเกตได้ว่าลักษณะเด่นของความเป็นไทยนั้นไม่ว่าจะอยู่ที่ใด ก็สามารถแยกออกจากชนชาติอื่นได้ นอกจากภาษาพูดแล้ว ความยิ้มแย้มแจ่มใสก็เป็นลักษณะเด่นอย่างหนึ่งของสังคมไทย จนชาวตะวันตกขนานนามว่า "สยามเมืองยิ้ม"

เอกลักษณ์เด่นของวัฒนธรรมไทยพอสรุปได้ดังนี้

จุดเด่นของวัฒนธรรมไทย



- เป็นวัฒนธรรมที่มีพื้นฐานมาจากเกษตรกรรมเป็น "วัฒนธรรมเกษตร" เช่น มีการช่วยเหลือกัน เรียกว่าการลงแขกเกี่ยวข้าว การแห่นางแมวเพื่อขอฝน การทำขวัญข้าว ไหว้แม่โพสพ

- เป็นสังคมที่มีความสนุกสนาน การทำงานจะเป็นไปพร้อมกับความรื่นเริง เช่น เมื่อเกี่ยวข้าว จะร้องเพลงไปด้วย "เกี่ยวเถอะนะแม่เกี่ยวชะชะเกี่ยวเถอะนะแม่เกี่ยว อ๋อแม้วเถเถลิ่ว เตียวเถียวจะเกี่ยวก็อ่ยเอ๋ย"

- เป็นสังคมที่เกิดทูลพระมหากษัตริย์ด้วยความจงรักภักดี

- นับถือพระพุทธศาสนา เป็นสังคมชาวพุทธ มีพุทธศาสนิกชนให้ความสำคัญ

- มีน้ำใจของความเป็นไทย พึ่งพาอาศัยกัน รักความสงบ

- ชอบเรื่องการทำบุญ สร้างกุศล และช่วยงานบุญกกุศล

เอกลักษณ์ของวัฒนธรรมไทย



ฟิดาโชน



บุญบังไฟ



แห่ปราสาทผึ้ง



ห่านางแมว

ประเพณีไทย

- ภาษาไทย ตัวอักษรไทย ซึ่งนับว่าเป็นอารยธรรมขั้นสูง
- อาหารไทย เช่น น้ำพริกปลาทุ หรือต้มยำกุ้ง ที่เป็นที่รู้จักและโด่งดังไปทั่วโลก
- สมุนไพรไทย แม้แต่ต่างชาติดีก็ให้ความสนใจ เช่น ว่านหางจระเข้ กระชายดำ กราวเครือ
- ฉายาสยามเมืองยิ้ม ซึ่งแสดงถึงความยิ้มแย้มแจ่มใส มีอัธยาศัย ซึ่งหายากในชนชาติอื่น
- มารยาทไทย เช่น การไหว้ เป็นที่รู้จักของคนทั่วโลก การมีสัมมาคารวะ เคารพผู้อาวุโส รู้จัก

กาลเทศะ

- ประเพณีไทย เช่น ฟิดาโชน บุญบังไฟ การแห่ปราสาทผึ้ง ห่านางแมว
- การแสดงแบบไทย เช่น ลิเก โขน รำวง
- ดนตรีไทย เช่น ระนาด ปี่ ขลุ่ย อังกะลุง
- การละเล่นไทย เช่น มอญซ่อนผ้า ลำตัด
- สิ่งก่อสร้างเช่น เรือไทย
- เพลงไทย เช่น เพลงไทย (เพลงไทยเดิม) เพลงลูก

ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบงาน เรื่องวัฒนธรรมและเอกลักษณ์ไทย

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเอกลักษณ์ไทย

เรื่อง.....

รายละเอียดเกณฑ์การให้คะแนนแบบประเมินการสังเกต

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้ระดับคะแนน		
	2 = ดี	1 = พอใช้	0 = ปรับปรุง
1. ความสนใจในเรื่องที่เรียน	1. ตั้งใจฟัง 2. สนใจซักถามความสงสัย 3. ไม่หยอกล้อเล่นกับเพื่อน	บกพร่องเกณฑ์ใดเกณฑ์หนึ่งในข้อ 1.2 และ 3	บกพร่องเกณฑ์ในข้อ 1.2 และ 3 ตั้งแต่ 2 เกณฑ์ขึ้นไป
2. การให้ความร่วมมือ	1. มีการอาสารับปฏิบัติงานทุกครั้ง 2. มีความกระตือรือร้นในการร่วมกิจกรรม 3. ปฏิบัติตามกฎกติกาอย่างเต็มใจและจริงจัง	1. อาสารับปฏิบัติงานในบางครั้ง 2. เฉื่อยชาในบางครั้ง 3. ปฏิบัติตามกฎกติกาเมื่อถูกบังคับ	1. ปฏิเสธการอาสารับปฏิบัติในทุกกรณี 2. ไม่ปฏิบัติตามกฎกติกา ฝ่าฝืนบ่อยครั้ง 3. ไม่ยอมให้ความร่วมมือ
3. กระบวนการทำงาน	1. มีการวางแผน 2. ทำงานตามขั้นตอน 3. สรุปครบถ้วน	บกพร่องเกณฑ์ใดเกณฑ์หนึ่งในข้อ 1.2 และ 3	บกพร่องเกณฑ์ในข้อ 1.2 และ 3 ตั้งแต่ 2 เกณฑ์ขึ้นไป
4. การนำเสนอ	1. การนำเสนอได้ที่น่าสนใจ 2. เสนอเรื่องตามลำดับขั้นตอน 3. ชักชวนผู้ฟังให้ติดตามได้ดี 4. ใช้สื่อประกอบการนำเสนอได้เหมาะสม	1. นำเสนอได้ดี 2. เสนอเรื่องตามลำดับขั้นตอน 3. ขาดการชักชวนผู้ฟังให้ติดตาม 4. สื่อประกอบการนำเสนอ	1. ขาดขั้นตอนในการนำเสนอ 2. ไม่ชักชวน ชักชวนผู้ฟังให้ติดตาม 3. ไม่มีสื่อประกอบการนำเสนอ
5. คุณธรรมจริยธรรม	1. แสดงออกถึงความมีน้ำใจต่อเพื่อน 2. ให้อภัยเพื่อน	1. แสดงออกถึงความมีน้ำใจต่อเพื่อนในบางครั้ง 2. ให้อภัยเป็นบางครั้ง	1. ไม่ค่อยมีน้ำใจต่อเพื่อน 2. ไม่ค่อยให้อภัย

แบบประเมินพฤติกรรมกาฟง

คำชี้แจง ให้เขียนคะแนนลงในช่องที่ต้องการประเมิน

เลขที่	รายงานประเมินและ คะแนน	รู้ความหมายคำศัพท์	สามารถปฏิบัติตามคำสั่งได้	กล้าแสดงออก	กระตือรือร้นที่จะปฏิบัติ	มีมารยาทในการฟัง	รวม คะแนน	ระดับ คะแนน	หมายเหตุ
ชื่อ - สกุล		4	4	4	4	4	20	4	
									เกณฑ์การให้ คะแนน 4 หมายถึง ดีมาก 3 หมายถึง ดี 2 หมายถึง พอใช้ 1 หมายถึง ต้อง ปรับปรุง

ข้อเสนอแนะ.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

...../...../.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2

กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง ภาษาไทย

เวลาเรียน 20 ชั่วโมง

แผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง การฟัง พูด อ่าน เขียน ภาษาไทย

เวลาเรียน 3 ชั่วโมง

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ส 2.1 เข้าใจและปฏิบัติตนตามหน้าที่ของการเป็นพลเมืองดี มีค่านิยมที่ดีงาม และธำรงรักษาประเพณีและวัฒนธรรมไทย ดำรงชีวิตอยู่ร่วมกันในสังคมไทยและสังคมโลกอย่างสันติสุข

ตัวชี้วัด

ส 2.1 ป.5/3 เห็นคุณค่าวัฒนธรรมไทยที่มีผลต่อการดำเนินชีวิตในสังคม

ส 2.1 ป.5/4 มีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ และเผยแพร่ภูมิปัญญาท้องถิ่นของชุมชน

สาระสำคัญ

ธรรมชาติสร้างอวัยวะของคนให้เอื้ออำนวยต่อการสื่อสาร คือ หู เป็นอวัยวะสำหรับใช้ในการฟัง ตา เป็นอวัยวะสำหรับใช้ในการดู และการอ่าน ปาก เป็นอวัยวะสำหรับใช้ในการพูด มือ เป็นอวัยวะสำหรับใช้ในการเขียน หูและตา ถือว่าเป็นอวัยวะในการรับสาร ดังนั้น การฟัง การดู และการอ่าน จึงเป็นการรับสาร ส่วนปากและมือ ถือว่าเป็นอวัยวะในการส่งสาร ดังนั้น การพูด และการเขียนจึงเป็นการส่งสาร ไม่ว่าจะเป็นการฟัง การดู การอ่าน การพูด และการเขียน จึงมีความสำคัญกับการดำเนินชีวิตของมนุษย์ตลอดเวลา เช่น ทำให้มนุษย์อยู่ร่วมกันในสังคมได้ เพราะมนุษย์จำเป็นต้องติดต่อสื่อสารกัน ทั้งการรับสารและการส่งสาร เพื่อให้เกิดความเข้าใจกันและสามารถดำเนินชีวิตในสังคมได้อย่างเป็นปกติสุข ทำให้มนุษย์มีความรู้ ความคิด และฉลาดขึ้น เพราะได้รับสารประเภทต่าง ๆ จะเอื้ออำนวยต่อการศึกษเล่าเรียน การดำเนินชีวิตประจำวัน และใช้ในงานอาชีพ และการส่งสารจะทำให้รับรู้ความรู้ ความคิดของผู้ส่งสาร ทำให้เกิดความเพลิดเพลิน เป็นอาหารใจของมนุษย์ ภายหลังการเคร่งเครียดจากการเรียนหรือการทำงานแล้ว เช่น การรับสาร และการส่งสารในการฟังเพลง ร้องเพลง ละคร ดนตรี รายการตลก เสี่ยงธรรมชาติ เป็นต้น

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. นักเรียนอธิบายการฟัง พูด อ่าน เขียน ภาษาไทยได้
2. นักเรียนเห็นคุณค่าการฟัง พูด อ่าน เขียน ภาษาไทยที่มีผลต่อการดำเนินชีวิตในสังคมไทย
3. นักเรียนมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์และเผยแพร่การฟัง พูด อ่าน เขียน ภาษาไทย

สาระการเรียนรู้

- การฟัง พูด อ่าน เขียน ภาษาไทย
-

สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

1. ความสามารถในการสื่อสาร
2. ความสามารถในการคิด
 - ทักษะการคิดวิเคราะห์
3. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

คุณลักษณะอันพึงประสงค์

1. รักความเป็นไทย
2. มีวินัย
3. ใฝ่เรียนรู้
4. มุ่งมั่นในการทำงาน

กระบวนการจัดการเรียนรู้ (4MAT)

1. ครูและนักเรียนร่วมกันพูดคุยสนทนาซักถาม โดยครูถามคำถามดังนี้
 - นักเรียนทราบหรือไม่ว่าคือเอกลักษณ์ไทยที่เกิดขึ้นในสมัยสุโขทัยคืออะไร

(ตอบภาษาไทย)

- นักเรียนคิดว่าภาษาไทยมีความสำคัญหรือไม่ อะไรบ้าง

(มีความสำคัญเพราะเราใช้ภาษาไทยในการสื่อสาร เช่น การฟัง พูด อ่าน เขียน)

2. ครูอ่านบทความ เรื่อง ร้อน ! ต้องลิ้มแดงโม ให้นักเรียนฟัง และให้นักเรียนอ่านบทความเรื่อง กินอาหารฟาสต์ฟู้ดแล้วเสพติด แล้วให้นักเรียนทำใบงานการฟัง เรื่อง ร้อน ! ต้องลิ้มแดงโม และทำใบงานการอ่าน เรื่องกินอาหารฟาสต์ฟู้ดแล้วเสพติด

3. ครูให้นักเรียนแบ่งออกเป็น 4 กลุ่ม ละครความสามารถทางการเรียน โดยแต่ละกลุ่มประกอบด้วยผู้ที่มีผลการเรียนเก่ง ปานกลาง และอ่อน แล้วร่วมกันวิเคราะห์ความสำคัญของการฟัง พูด อ่าน เขียน ภาษาไทย พร้อมเตรียมออกมาพูดนำเสนอ

5. ครูให้ตัวแทนกลุ่มออกมาพูดรายงานหน้าชั้นเรียน แล้วครูเขียนสรุปข้อมูลลงบนกระดาน

สื่อ/แหล่งเรียนรู้

1. บทความ เรื่อง ร้อน ! ต้องดื่มแดงโม
2. บทความเรื่อง กินอาหารฟาสต์ฟู้ดแล้วเสพติด
3. ใบงานการฟัง เรื่อง ร้อน ! ต้องดื่มแดงโม
4. ใบงานการอ่าน เรื่องกินอาหารฟาสต์ฟู้ดแล้วเสพติด
5. แผนภาพความคิด

การวัดและประเมินผล

วิธีการวัด	เครื่องมือ	การประเมินผลตาม สภาพจริง	เกณฑ์
1. การฟัง	แบบประเมินพฤติกรรม การฟัง	ตรวจสอบการฟัง	4 หมายถึง ดีมาก 3 หมายถึง ดี 2 หมายถึง พอใช้ 1 หมายถึง ต้องปรับปรุง
1. การฟัง	แบบประเมินพฤติกรรม การฟัง	ตรวจสอบการฟัง	4 หมายถึง ดีมาก 3 หมายถึง ดี 2 หมายถึง พอใช้ 1 หมายถึง ต้องปรับปรุง
2. การพูด	แบบประเมินพฤติกรรม การพูด	ตรวจสอบการพูด	4 หมายถึง ดีมาก 3 หมายถึง ดี 2 หมายถึง พอใช้ 1 หมายถึง ต้องปรับปรุง
3. การอ่าน	แบบประเมินพฤติกรรม การอ่าน	ตรวจสอบการอ่าน	4 หมายถึง ดีมาก 3 หมายถึง ดี 2 หมายถึง พอใช้ 1 หมายถึง ต้องปรับปรุง
4. การเขียน	แบบประเมินพฤติกรรม การเขียน	ตรวจสอบการเขียน	4 หมายถึง ดีมาก 3 หมายถึง ดี 2 หมายถึง พอใช้ 1 หมายถึง ต้องปรับปรุง
5. ตรวจใบงาน	แบบตรวจใบงาน	ตรวจใบงาน	ทำใบงานได้ถูกต้อง ร้อยละ 80

บันทึกผลหลังการเรียนรู้**1. ผลการจัดการเรียนรู้**

.....

.....

2. ปัญหา/อุปสรรค

.....

.....

3. ข้อเสนอแนะ / วิธีแก้ไข

.....

.....

ลงชื่อผู้สอน.....

(.....)

ตำแหน่ง.....

ร้อน ! ต้องล้มแดงโม (การฟัง)

ในวันร้อนอบอ้าว ถ้าได้กักรับลงไปในเนื้อแดงโมแดงแจ๋หวานจี๊ด ให้น้ำเย็นที่อยู่
ในเนื้อแดงโมไหลลงมาเปื้อนกาง คงจะทำให้ความรู้สึกแห้งผากในลำคอค่อยคลาย กลายเป็น
ความรู้สึกสดชื่นขึ้นมาได้

แดงโมเป็นผลไม้แห่งน้ำร้อนของฟลอเรนซ์ในอิตาลี เป็นสัญลักษณ์ของชาวผิวดำทาง
ภาคใต้ของสหรัฐอเมริกา ใบและเมล็ดแดงโมถูกพบร่องรอยในปรัมมิคที่อียิปต์ว่ากันว่าผลไม้ผิว
คล้ำเนื้อฉ่ำน้ำนี้มีต้นตออยู่ในทวีปแอฟริกาแถบทะเลทรายคาลาฮารีชาวยุโรปมีโอกาสชิมแดงโม
จากสวนของพวกอาหรับในสเปน ในขณะที่ตัวแดงโมก็ติดไปกับทาสผิวดำที่ถูกพาราจากบ้าน
เกิดไปเป็นแรงงานในไร่ของชาวอเมริกา

ในภาษาถิ่นภาคเหนือของไทยเรียกแดงโมว่า มะเด้า ขณะที่ชาวไทยภาคใต้เรียกว่า แดงจีน
ในยุคของพระราชินีอลิซาเบธที่ 1 ของอังกฤษ มีการปลูกแดงอย่างแพร่หลายแต่แดงที่
ปลูกคือ แดงกลืนจูน ซึ่งมีถิ่นกำเนิดในซีกโลกตะวันออกเทียบกับแดงบ้านเราก็คือ แดงไทย
ต่อมาแดงลักษณะดังกล่าวพัฒนาสายพันธุ์ใหม่ในฝรั่งเศสจนกลายเป็นแดงไฮโซที่รู้จักกันในนาม
แคนตาลูป ดังนั้นชาวยุโรปเมืองหนาวจะมีโอกาสบริโภคแต่แดงโมนำเข้าจากอิสราเอล และ
ประเทศแถบเมดิเตอร์เรเนียนเท่านั้น ซึ่งจะซื้อกันแต่ละทีต้องเลือกแล้วเลือกอีก แดงเมื่อซื้อมาแล้ว
ยังต้องห่อฟิล์มถนอมอาหารแช่ในตู้เย็นกันเหี่ยว ไม่มีโอกาสกินแดงโมสด ๆ จากสวนแดงเหมือน
คนไทยเมื่อรู้อย่างนี้แล้วมากินแดงโมผลไม้ไทยสดจากไร่ราคาถูกช่วยเศรษฐกิจไทยกันดีกว่า

(ฟู๊ดโฟกัส นิตยสารครัว)

เฉลย

1. ข
2. ง
3. ค
4. ข
5. ก

ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบงานการฟัง เรื่อง ร้อน ! ต้องดื่มแตงโม

คำชี้แจง เขียนเครื่องหมาย × ทับข้อที่ถูกต้องที่สุด

1. เรานิยมรับประทานแตงโมในฤดูใด

- ก. ฝน
- ข. ร้อน
- ค. หนาว
- ง. ทุกฤดูกาล

2. แตงโมมีต้นกำเนิดอยู่ในทวีปใด

- ก. ยุโรป
- ข. เอเชีย
- ค. อเมริกา
- ง. แอฟริกา

3. แตงกลิ่นฉุน คือแตงชนิดใด

- ก. แตงโม
- ข. แตงกวา
- ค. แตงไทย
- ง. แตงร้าน

4. แตงไทยพัฒนาสายพันธุ์เป็นแตงชนิดใด

- ก. แตงโม
- ข. แคนตาลูป
- ค. แตงเหลือง
- ง. แตงจินตหรา

5. ชื่อใดไม่ใช่คำเรียกแตงโมในประเทศไทย

- ก. น้ำเต้า
- ข. แตงจีน
- ค. มะเต้า
- ง. ถูกทุกข้อ

กินอาหารฟาสต์ฟู้ดแล้วเสพติด (การอ่าน การฟัง)

นักวิทยาศาสตร์ค้นพบว่า การกินอาหารฟาสต์ฟู้ดอย่างแฮมเบอร์เกอร์และชีสมันฝรั่งทอด อาจทำให้เสพติดเหมือนกับยาเสพติดอย่างเฮโรอีนได้ เนื่องจากพบหลักฐานแสดงว่า น้ำตาลและไขมันในอาหารพวกนี้ ทำให้จิตใจเลิกกินไม่ได้

นักวิจัยซึ่งได้ศึกษาผลของอาหารพวกนี้ทางชีววิทยาเปิดเผยว่า ได้พบว่ามันทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงของฮอร์โมนในร่างกาย จนไม่อาจบังคับตัวเองในการกินอาหารได้ยังทำให้เชื่อกันว่า สาเหตุของการกินของพวกนี้ ทำให้อ้วน อย่างแบบผู้คนในชาติตะวันตก ไม่ใช่อยู่ที่การห้ามปาก ไม่ได้อย่างเดียว

ขณะนักวิจัยของมหาวิทยาลัยปรีนซ์ตันของสหรัฐฯ ได้อ้างผลการศึกษาเรื่องนี้จากการศึกษากับหนู โดยได้พบว่า หนูซึ่งถูกขุนด้วยอาหารที่ผสมน้ำตาลมากถึง 1 ใน 4 เมื่อถูกลดน้ำตาลในอาหารลงจะเกิดมีอาการกระสับกระส่าย กระวนกระวาย เช่น มีอาการฟันกระแทกกัน เนื้อตัวสั่นเทา เหมือนกับผู้เสพติด เมื่อถูกจับให้อดบหรี่ หรือ มอร์ฟีน ดร.จอห์น เฮอเบิล หัวหน้าคณะวิจัยกล่าวว่า เขาเชื่อว่าอาหารที่มีไขมันสูงมีอิทธิพลต่อสารเคมีในสมอง ที่ช่วยให้เกิดความรู้สึกเป็นสุขและพึงพอใจ

แต่ยังมีผู้เชี่ยวชาญคนอื่นยังอดสงสัยไม่ได้ว่า คนเราจะเสพติดเพราะอาหารได้หรือเหมือนอย่าง ดร.จิน แรน คอลฟ์ แห่งมหาวิทยาลัยโตรอนโต ของแคนาดากล่าวแย้งว่า ยังไม่อาจเห็นด้วยนัก เพราะตัวเองเห็นว่าอาหารฟาสต์ฟู้ดอาจทำให้ระดับน้ำตาลในเลือดสูงขึ้นแล้วก็ลดลง มันก็เพียงแต่ทำให้รู้สึกหิวขึ้นมาอีกตามธรรมชาติเท่านั้น

ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบงานการอ่าน เรื่องกินอาหารฟาสต์ฟู้ดแล้วเสพติด

คำชี้แจง เขียนเครื่องหมาย × ทับข้อที่ถูกต้องที่สุด

1. การรับประทานอาหารฟาสต์ฟู้ดมากเกินไป จะมีผลอย่างไร
 - ก. ทำให้เป็นมะเร็งในกระเพาะอาหาร
 - ข. ทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงของฮอร์โมนในร่างกาย
 - ค. ทำให้เป็นโรคโลหิตจาง
 - ง. ทำให้เป็นความดันโลหิตสูงมาก
2. ในอาหารฟาสต์ฟู้ด มีสารอาหารใดที่ให้เสพติดได้
 - ก. น้ำตาล โปรตีน
 - ข. ไขมัน โปรตีน
 - ค. น้ำตาล ไขมัน
 - ง. น้ำตาล เกลือแร่
3. ข้อใดไม่ใช่เป็นอาหารประเภทฟาสต์ฟู้ด
 - ก. พิซซ่า
 - ข. ไก่ทอดเคเอฟซี
 - ค. แฮมเบอร์เกอร์
 - ง. ข้าวผัดอเมริกัน
4. การกินอาหารฟาสต์ฟู้ดปริมาณมากเกินไป จะมีผลในภายหลังอย่างไร
 - ก. ทำให้ร่างกายแข็งแรง
 - ข. ทำให้รูปร่างเพรียว สมส่วน
 - ค. ทำให้รูปร่างอ้วน
 - ง. ทำให้ประหยัดค่าใช้จ่าย
5. การรับประทานอาหารฟาสต์ฟู้ดได้รับอิทธิพลมาจากชาติใด
 - ก. ญี่ปุ่น
 - ข. จีน
 - ค. สิงคโปร์
 - ง. อังกฤษ