

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก

รายนามผู้ทรงคุณวุฒิ

รายนามผู้ทรงคุณวุฒิ

1. แพทย์หญิงวัลลดา บุญทริกวิวัฒน์ จิตแพทย์
2. รองศาสตราจารย์อุบล นิวัติชัย อาจารย์ประจำภาควิชาการพยาบาลสุขภาพจิตและจิตเวช คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา
3. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นุจรี ไชยมงคล หัวหน้าภาควิชาแม่และเด็ก คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา
4. ดร.สงวน ธาณี อาจารย์ประจำภาควิชาการพยาบาลสุขภาพจิตและจิตเวช คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา
5. ดร.ศุภกรใจ เจริญสุข อาจารย์ประจำภาควิชาสุขภาพจิต และการพยาบาลจิตเวช วิทยาลัยพยาบาลบรมราชชนนี ชลบุรี

ภาคผนวก ข

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เครื่องมือที่ใช้ในงานวิจัย

เครื่องมือในการรวบรวมข้อมูล

ตอนที่ 1 แบบสอบถามข้อมูลส่วนบุคคล

ตอนที่ 2 แบบประเมินภาวะซึมเศร้า

เครื่องมือที่ใช้ในการคัดเลือกกลุ่มตัวอย่าง

แบบทดสอบการตรวจสภาพจิตแบบย่อ

แบบประเมินความสามารถในการสร้างจินตภาพ

โปรแกรมการฝึกสร้างจินตภาพ

แบบสอบถามที่ใช้ในงานวิจัย
เรื่อง ศึกษาผลของการสร้างจินตภาพต่อภาวะซึมเศร้าของวัยรุ่น
ในสถานสงเคราะห์เด็กชายบ้านบางละมุง

ส่วนที่ 1 แบบสอบถามข้อมูลส่วนบุคคล

แบบสอบถามส่วนนี้ประกอบด้วย 5 ข้อ โปรดเติมข้อความลงในช่องว่าง หรือ

ทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่อง () ที่ตรงกับท่านตามความเป็นจริง

- 1 อายุ.....ปี
- 2 พักอาศัยอยู่ที่บ้าน..... อาศัยอยู่นาน.....ปี
- 3 ปัจจุบันท่านกำลังศึกษาอยู่ในระดับชั้น

() ประถมศึกษาปีที่ 1-4	() ประถมศึกษาปีที่ 5-6
() มัธยมศึกษาปีที่ 1-3	() มัธยมศึกษาปีที่ 4-6
() อื่นๆ โปรดระบุ.....	
- 4 ท่านมีโรคประจำตัวหรือไม่

() ไม่มี	() มี โปรดระบุ.....
-----------	----------------------
- 5 ท่านเคยมีประสบการณ์ในการสร้างจินตภาพหรือไม่

() เคยมีประสบการณ์	() ไม่เคยมีประสบการณ์
() ไม่แน่ใจ	

ส่วนที่ 2 แบบประเมินภาวะซึมเศร้า

แบบสอบถามส่วนนี้ประกอบด้วยข้อคำถาม 27 ข้อ กรุณาอ่านข้อความในแต่ละข้อ แล้วพิจารณาเลือกข้อความที่ตรงกับความคิดหรือความรู้สึกของท่านซึ่งเกิดขึ้นในระยะเวลา

2 สัปดาห์ ที่ผ่านมา โดยทำเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อความที่ตรงกับตัวท่าน

- 1 () ก. ฉันรู้สึกเศร้ามานาน ๆ ครั้ง
- () ข. ฉันรู้สึกเศร้าบ่อยครั้ง
- () ค. ฉันรู้สึกเศร้าตลอดเวลา

- 2 () ก. อะไร ๆ ก็มีอุปสรรคไปเสียหมด
() ข. ฉันไม่แน่ใจว่าสิ่งต่าง ๆ จะเป็นไปได้ด้วยดี
() ค. สิ่งต่าง ๆ จะเป็นไปได้ด้วยดีสำหรับฉัน
- 3 () ก. ฉันทำอะไร ๆ ได้ด้วยดี
() ข. ฉันทำผิดพลาดหลายอย่าง
() ค. ฉันทำอะไรผิดพลาดไปหมด
- 4 () ก. ฉันรู้สึกสนุกสนานกับหลายสิ่งหลายอย่าง
() ข. ฉันรู้สึกสนุกสนานเฉพาะกับบางสิ่งบางอย่าง
() ค. ไม่มีอะไรสนุกสนานเลยสำหรับฉัน
- 5 () ก. ฉันทำตัวไม่ดีเสมอ
() ข. ฉันทำตัวไม่ดีบ่อยครั้ง
() ค. ฉันทำตัวไม่ดีนาน ๆ ที
- 6 () ก. นาน ๆ ครั้งฉันจะคิดถึงสิ่งไม่ดีที่อาจเกิดขึ้นกับฉัน
() ข. ฉันวิตกกังวลว่าจะมีสิ่งไม่ดีเกิดขึ้นกับฉัน
() ค. จะต้องมียี่สิบเลวร้ายเกิดขึ้นกับฉันแน่ ๆ
- 7 () ก. ฉันเกลียดตัวเอง
() ข. ฉันไม่ชอบตัวเอง
() ค. ฉันชอบตัวเอง
- 8 () ก. สิ่งเลวร้ายทั้งหมดที่เกิดขึ้นเป็นความผิดของฉัน
() ข. สิ่งเลวร้ายหลายสิ่งที่เกิดขึ้นเป็นความผิดของฉัน
() ค. สิ่งเลวร้ายที่เกิดขึ้นมักไม่ใช่ความผิดของฉัน
- 9 () ก. ฉันไม่คิดจะฆ่าตัวตาย
() ข. ฉันคิดถึงการฆ่าตัวตาย แต่ฉันไม่ทำเช่นนั้น
() ค. ฉันต้องการจะฆ่าตัวตาย

- 10 () ก. ฉันรู้สึกอยากร้องไห้ทุกวัน
 () ข. ฉันรู้สึกอยากร้องไห้บ่อยครั้ง
 () ค. ฉันรู้สึกอยากร้องไห้นาน ๆ ครั้ง
- 11 () ก. ฉันรู้สึกหงุดหงิดใจตลอดเวลา
 () ข. ฉันรู้สึกหงุดหงิดใจบ่อยครั้ง
 () ค. ฉันรู้สึกหงุดหงิดใจนาน ๆ ที่
- 12 () ก. ฉันชอบอยู่กับคนอื่น
 () ข. ฉันไม่ค่อยชอบอยู่กับคนอื่น
 () ค. ฉันไม่ต้องการอยู่กับใครเลย
- 13 () ก. ฉันไม่สามารถตัดสินใจอะไรต่าง ๆ ได้ด้วยตนเอง
 () ข. ฉันตัดสินใจเรื่องต่าง ๆ ได้ลำบาก
 () ค. ฉันตัดสินใจเรื่องต่าง ๆ ได้ง่าย
- 14 () ก. ฉันเป็นคนหน้าตาดี
 () ข. ฉันเป็นคนหน้าไม่ค่อยตาดี
 () ค. ฉันเป็นคนหน้าตาหน้าเกลียด
- 15 () ก. ฉันต้องใช้ความพยายามอย่างหนักทุกครั้งที่ทำการบ้าน
 () ข. ฉันต้องใช้ความพยายามอย่างหนักบ่อยครั้งเวลาทำการบ้าน
 () ค. การทำการบ้านไม่ใช่ปัญหาใหญ่สำหรับฉัน
- 16 () ก. ฉันนอนไม่หลับทุกคืน
 () ข. ฉันนอนไม่หลับหลายคืน
 () ค. ฉันนอนหลับสบาย
- 17 () ก. ฉันรู้สึกเหนื่อยนาน ๆ ครั้ง
 () ข. ฉันรู้สึกเหนื่อยบ่อยครั้ง
 () ค. ฉันรู้สึกเหนื่อยตลอดเวลา

- 18 () ก. มีหลายวันที่ฉันไม่รู้สึกริอยากกินอาหาร
() ข. มีบางวันที่ฉันไม่รู้สึกริอยากกินอาหาร
() ค. ฉันกินอาหารได้ดี
- 19 () ก. ฉันไม่กังวลกับการเจ็บป่วย
() ข. ฉันกังวลกับการเจ็บป่วยบ่อยครั้ง
() ค. ฉันกังวลกับการเจ็บป่วยตลอดเวลา
- 20 () ก. ฉันไม่รู้สึกริเหงา
() ข. ฉันรู้สึกริเหงาบ่อยครั้ง
() ค. ฉันรู้สึกริเหงาตลอดเวลา
- 21 () ก. ฉันไม่รู้สึกริสนุกเลยเวลาอยู่ที่โรงเรียน
() ข. ฉันไม่รู้สึกริสนุกนาน ๆ ครั้งเวลาอยู่ที่โรงเรียน
() ค. ฉันไม่รู้สึกริสนุกบ่อยครั้งเวลาอยู่ที่โรงเรียน
- 22 () ก. ฉันมีเพื่อนมาก
() ข. ฉันมีเพื่อนไม่กี่คน และอยากมีมากกว่านี้
() ค. ฉันไม่มีเพื่อนเลย
- 23 () ก. การเรียนของฉันอยู่ในขั้นใช้ได้ดี
() ข. การเรียนของฉันไม่ค่อยดีเหมือนเมื่อก่อน
() ค. การเรียนของฉันแย่มาก
- 24 () ก. ฉันทำอะไรได้ไม่ดีเท่าคนอื่น
() ข. ฉันทำอะไรได้ดีเท่าคนอื่น ถ้าฉันพยายาม
() ค. ฉันทำอะไรได้ดีพอ ๆ คนอื่นอยู่แล้ว ในขณะนี้
- 25 () ก. ไม่มีใครรักฉันจริง
() ข. ฉันไม่แน่ใจว่ามีใครรักฉันหรือเปล่า
() ค. ฉันรู้สึกริว่ามีคนรักฉัน

- 26 () ก. ฉันทำตามคำสั่งที่ได้รับทุกครั้ง
() ข. ฉันทำตามคำสั่งที่ได้รับบ่อยครั้ง
() ค. ฉันไม่เคยทำตามคำสั่ง
- 27 () ก. ฉันเข้ากับคนอื่นได้ดี
() ข. ฉันทะเลาะกับคนอื่นบ่อยครั้ง
() ค. ฉันทะเลาะกับคนอื่นตลอดเวลา

แบบทดสอบการตรวจสภาพจิตแบบย่อ

(Mini-Mental State Examination)

MMSE

1. การรับรู้เวลา (5 คะแนน)

คะแนน

(ตอบถูกข้อละ 1 คะแนน)

- | | | |
|------------------------|-------|-------|
| 1.1 วันนี้วันที่เท่าไร | | |
| 1.2 วันนี้วันอะไร | | |
| 1.3 เดือนนี้เดือนอะไร | | |
| 1.4 ปีนี้ปีอะไร | | |
| 1.5 ฤดูนี้ฤดูอะไร | | |

2. การรับรู้สถานที่ (5 คะแนน) (ให้เลือกทำข้อใดข้อหนึ่ง)

(ตอบถูกข้อละ 1 คะแนน)

- | | | |
|--|-------|-------|
| 2.1 สถานที่ตรงนี้เรียกว่าอะไร และชื่อว่าเป็นอะไร | | |
| 2.2 ขณะนี้อยู่ที่ชั้นที่เท่าไรของตัวอาคาร | | |
| 2.3 ที่นี้อยู่ในอำเภออะไร | | |
| 2.4 ที่นี้จังหวัดอะไร | | |
| 2.5 ที่นี้ภาคอะไร | | |

3. การบันทึกความจำ (3 คะแนน)

- ต่อไปนี้เป็นการทดสอบความจำ ดิฉันจะบอกชื่อของ 3 สิ่ง นื่อง ๆ ตั้งใจฟังดี ๆ นะ เพราะจะบอกครั้งเดียว ไม่มีการบอกซ้ำ เมื่อดิฉันพูดจบ ให้น้อง พุดตามที่ได้นับ ให้ครบทั้ง 3 ชื่อ แล้วพยายามจำไว้ให้ดี เคียวดิฉันจะถามซ้ำ (การบอกชื่อแต่ละคำให้ห่างกันประมาณหนึ่งวินาที)

(ตอบถูก 1 คำ ให้ 1 คะแนน)

- | | |
|---------------------------|-------|
| ช้อน เรียกว่า สิ่งมีชีวิต | |
| คิสเก็ต เรียกว่า แม่เหล็ก | |
| หวี เรียกว่า ยา | |

- ผู้ทดสอบชูลึ้งของแล้วถามว่า “นี่เรียกว่าอะไร”

- ผู้ทดสอบบอกชื่อของสิ่งของทั้ง 3 ชิ้นจนกระทั่งผู้รับการทดลองจำได้

4. ความตั้งใจและการคำนวณ (5 คะแนน)

ให้คิดในใจเอา 100 ตั้ง ลบออกทีละ 3 ไปเรื่อย ๆ ติดต่อกัน 5 ครั้ง ได้ผลลัพธ์เท่าไร

(100 97 94 91 88 85)

5. การรำลึก (3 คะแนน)

เมื่อสักครู่นี้จำของ 3 สิ่ง จำได้ไหมมีอะไรบ้าง

6. ภาษา (9 คะแนน) ข้อละ 1 คะแนน

6.1 ยื่นคินสอให้ผู้รับการทดลองดูแล้วถามว่า “ของสิ่งนี้คืออะไร”

6.2 ยื่นนาฬิกาให้ผู้รับการทดลองดูแล้วถามว่า “ของสิ่งนี้คืออะไร”

6.3 จงฟังให้ประ โยคต่อไปนี้ให้ดีภายหลังคิดค้นพูดจบ ให้คุณทบทวนประ โยคนั้นทันที
“ฉันชอบดอกไม้ และเสียงเพลง แต่ไม่ชอบหมา”

6.4 จงฟังตามคำสั่งต่อไปนี้

“หยิบกระดาษมือขวา” (1 คะแนน)

“พับกระดาษให้เป็นครึ่งแผ่น” (1 คะแนน)

“แล้วทิ้งกระดาษลงพื้น” (1 คะแนน)

รวม

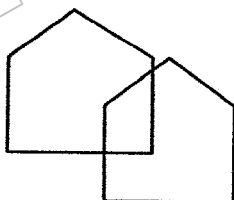
6.5 จงดูรูปทั้ง 2 รูปนี้ ว่าแสดงความรู้สึกอย่างไร

(ไม่พอใจ-โกรธ, ยินดี-พอใจ)

6.6 จงสร้างประ โยคขึ้นมา 1 ประ โยค

จากภาพเห็นว่า “เขากำลังทำอะไรอยู่”

6.7 จงลอกภาพนี้ตามตัวอย่างให้เหมือนที่สุด เท่าที่ท่านจะทำได้



ผู้ทดสอบ.....

วันที่.....

แบบประเมินความสามารถในการสร้างจินตภาพ (KIAQ)

ตอนที่ 1 คำถามข้อที่ 1-10 เป็นคำถามที่ให้ผู้รับการประเมินอธิบายความรู้สึก โดยให้กาเครื่องหมาย X ลงในช่องที่ตรงกับความเป็นจริงของผู้รับการประเมินมากที่สุด

1. บางเวลาที่ฉันนึกถึงเรื่องที่เกิดขึ้นในอดีต มันดูประหนึ่งว่าเป็นความจริงขึ้นมาอีกครั้งหนึ่ง

..... ไม่เป็นความจริง (0)

..... เป็นความจริงเล็กน้อย (1)

..... เป็นความจริง (2)

2. ถ้าฉันมองภาพ ๆ หนึ่งอยู่และละสายตาออกจากภาพที่มองนั้น บางครั้งฉันสามารถมองเห็นภาพนั้นขึ้นมาในใจของฉัน เหมือนประหนึ่งว่ายังคงมองภาพนั้นอยู่

..... ไม่เป็นความจริง (0)

..... เป็นความจริงเล็กน้อย (1)

..... เป็นความจริง (2)

3. ฉันชอบมองย้อนเวลากลับเวลาที่มันเปลี่ยนรูปร่างต่าง ๆ บนท้องฟ้า

..... ไม่เป็นความจริง (0)

..... เป็นความจริงเล็กน้อย (1)

..... เป็นความจริง (2)

4. ฉันสามารถจินตนาการบางสิ่งบางอย่างขึ้นมาในใจของฉัน ที่ดูเหมือนว่ามันเป็นความจริงจนฉันไม่สามารถคิดเห็นเป็นอย่างอื่นได้

..... ไม่เป็นความจริง (0)

..... เป็นความจริงเล็กน้อย (1)

..... เป็นความจริง (2)

5. ในบางเวลาฉันรู้จักคนบางคนที่อยู่ในห้อง ก่อนที่ฉันจะ ได้เห็นและ ได้ยินเสียงเขาเสียอีก

..... ไม่เป็นความจริง (0)

..... เป็นความจริงเล็กน้อย (1)

..... เป็นความจริง (2)

6. ไม่ว่าฉันจะแสดงบทบาทใด ๆ ก็ตาม ฉันมักคิดว่าฉันคือคน ๆ นั้นจริง จนลืมตัวตนของตนเอง และผู้ที่เฝ้าดูอยู่

..... ไม่เป็นความจริง (0)

..... เป็นความจริงเล็กน้อย (1)

..... เป็นความจริง (2)

7. การจินตนาการทำให้ฉันมีความสุข เมื่อ ได้เห็นสิ่งที่พิเศษเช่นสีสันหลากหลายสีในฟองสบู่
-ไม่เป็นความจริง (0)
-เป็นความจริงเล็กน้อย (1)
-เป็นความจริง (2)
8. ในบางเวลาฉันสามารถเปลี่ยนเสียงต่าง ๆ ให้เป็นเสียงเพลงในแนวทางที่ฉันชอบฟัง
-ไม่เป็นความจริง (0)
-เป็นความจริงเล็กน้อย (1)
-เป็นความจริง (2)
9. ในบางเวลาบทเพลงทำให้ฉันระลึกถึงภาพในความทรงจำของฉันขึ้นมาได้
-ไม่เป็นความจริง (0)
-เป็นความจริงเล็กน้อย (1)
-เป็นความจริง (2)
10. ในบางเวลาความคิดและภาพจินตนาการผุดขึ้นมาเองในใจของฉัน โดยไม่ต้องใช้ความพยายาม
-ไม่เป็นความจริง (0)
-เป็นความจริงเล็กน้อย (1)
-เป็นความจริง (2)

ตอนที่ 2 คำถามข้อที่ 11-17 เป็นคำถามที่ให้ผู้รับการประเมินอธิบายถึงสิ่งที่เกิดขึ้นในใจจากการจินตนาการ โดยให้กาเครื่องหมาย X ลงในช่องที่ตรงกับสิ่งที่เกิดขึ้นในใจของผู้รับการประเมินมากที่สุด

11. คุณสามารถจินตนาการภาพเข้าวันหนึ่งในฤดูหนาว
-ไม่สามารถจินตนาการภาพได้ (0)
-จินตนาการภาพได้เล็กน้อย (1)
-จินตนาการภาพได้อย่างชัดเจน (2)
12. คุณสามารถจินตนาการเสียงสายน้ำไหล และเสียงใบไม้ไหว
-ไม่สามารถจินตนาการเสียงได้ (0)
-จินตนาการเสียงได้เล็กน้อย (1)
-จินตนาการเสียงได้อย่างชัดเจน (2)

13. คุณสามารถจินตนาการกลิ่นหอมสดชื่นของดอกไม้ป่า

.....ไม่สามารถจินตนาการกลิ่นได้ (0)

.....จินตนาการกลิ่นได้เล็กน้อย (1)

.....จินตนาการกลิ่นได้อย่างชัดเจน (2)

14. ในจินตนาการ คุณรู้สึกสงบ สบาย และผ่อนคลาย

.....ไม่รู้สึกละเลย (0)

.....รู้สึกเพียงเล็กน้อย (1)

.....รู้สึกได้อย่างชัดเจน (2)

15. ในจินตนาการ คุณรู้สึกมีพลังในการต่อสู้กับปัญหา

.....ไม่รู้สึกละเลย (0)

.....รู้สึกเพียงเล็กน้อย (1)

.....รู้สึกได้อย่างชัดเจน (2)

16. ในจินตนาการ คุณรู้สึกว่าตนเองมีคุณค่า และสามารถจัดการกับปัญหาต่าง ๆ ที่เข้ามาในชีวิตของคุณได้

.....ไม่รู้สึกละเลย (0)

.....รู้สึกเพียงเล็กน้อย (1)

.....รู้สึกได้อย่างชัดเจน (2)

17. ในจินตนาการ คุณรู้สึกรักตนเอง รักเพื่อนมนุษย์ และมีความสุข

.....ไม่รู้สึกละเลย (0)

.....รู้สึกเพียงเล็กน้อย (1)

.....รู้สึกได้อย่างชัดเจน (2)

โปรแกรมการฝึกจินตภาพ

ขั้นเตรียมการ

1. ผู้วิจัยทำหนังสือผ่านคณบดีคณะพยาบาลศาสตร์มหาวิทยาลัยบูรพาถึง อธิบดีกรมพัฒนาสังคมและสวัสดิการ กระทรวงการพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์ เพื่อขออนุญาตทำวิจัยที่สถานสงเคราะห์เด็กชายบ้านบางละมุง และชี้แจงวัตถุประสงค์ของการวิจัย และขออนุญาตเก็บรวบรวมข้อมูล

2. ผู้วิจัยเข้าพบผู้ปกครองสถานสงเคราะห์เด็กชายบ้านบางละมุง เพื่อชี้แจงวัตถุประสงค์ขั้นตอนการเก็บรวบรวมข้อมูล และขอความร่วมมือในการเก็บรวบรวมข้อมูล

3. ผู้วิจัยขอความร่วมมือกลุ่มตัวอย่างในการเข้าร่วมงานวิจัย โดยได้รับการยินยอมจากผู้ปกครองสถานสงเคราะห์และกลุ่มตัวอย่าง

4. ผู้วิจัยให้ความรู้เกี่ยวกับการฝึกการสร้างจินตภาพแก่ผู้ช่วยวิจัย เพื่อจะได้นำความรู้ดังกล่าวมาใช้ในการช่วยเหลือผู้วิจัยในการดูแลกลุ่มตัวอย่างได้อย่างถูกต้อง

5. ผู้วิจัยสำรวจภาวะซึมเศร้าของวัยรุ่นในสถานสงเคราะห์ โดยใช้แบบประเมินภาวะซึมเศร้า CDI และแบบประเมินสภาพทางจิตแบบย่อ (MMSE) เพื่อประเมินระดับคะแนนภาวะซึมเศร้าก่อนการทดลอง และประเมินอาการทางจิตประสาท การรับรู้เรื่องเวลา บุคคล สถานที่ ในกรณีที่พบความผิดปกติรุนแรงจากค่าคะแนนของแบบประเมินภาวะซึมเศร้า CDI และ/หรือแบบประเมินสภาพทางจิตแบบย่อ (MMSE) ผู้วิจัยจะดำเนินประสานส่งต่อการให้การบำบัดรักษาต่อไป

6. คัดเลือกกลุ่มตัวอย่างทั้งหมด 40 คนจากคะแนนประเมินภาวะซึมเศร้า CDI มากกว่า 15 คะแนน และสุ่มกลุ่มตัวอย่างโดยวิธีจับสลากเพื่อแบ่งเป็นกลุ่มทดลอง 20 คน กลุ่มควบคุม 20 คน และเปรียบเทียบอายุและระดับคะแนนภาวะซึมเศร้าเฉลี่ยของทั้ง 2 กลุ่มอีกครั้ง โดยใช้สถิติ Independent t-test ซึ่งทั้ง 2 กลุ่ม ไม่มีความแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ

7. นัดหมายกับกลุ่มตัวอย่างทั้งหมด

7.1 กลุ่มที่ได้รับการดูแลปกติให้ร่วมทำกิจกรรมปกติของสถานสงเคราะห์ตามโปรแกรมการดูแลปกติของสถานสงเคราะห์ เช่น ชมภาพยนตร์ กิจกรรมสันทนาการต่าง ๆ เป็นต้น

7.2 กลุ่มทดลอง ดำเนินการดังต่อไปนี้

ครั้งที่	กิจกรรม	วัตถุประสงค์	วิธีการดำเนินการ
1	เตรียมการก่อนฝึก 1. ปฐมนิเทศ ให้ข้อมูลแก่ผู้รับการทดลองเกี่ยวกับการทำวิจัยครั้งนี้ 2. ให้ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับสุขภาพจิต โดยเฉพาะภาวะซึมเศร้า	1.1 เพื่อสร้างความคุ้นเคยระหว่างผู้วิจัยกับผู้รับการทดลอง 1.2 เพื่อให้ผู้รับการทดลองทราบวัตถุประสงค์ของการทำวิจัย ขั้นตอนในการทำวิจัย และสิทธิต่าง ๆ ของผู้รับการทดลอง 2. เพื่อให้กลุ่มทดลองมีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับสุขภาพจิตและภาวะซึมเศร้า	1. สร้างความคุ้นเคยระหว่างผู้วิจัยกับผู้รับการทดลองโดย 1.1 ผู้วิจัยและผู้ช่วยวิจัยกล่าวทักทายและแนะนำตนเอง 1.2 ให้ผู้รับการทดลองแต่ละคนในกลุ่มแนะนำตนเองที่ละคน สอดแทรกด้วยเกมสั้นตามความเหมาะสมของกลุ่ม 1.3 ชี้แจงให้ผู้รับการทดลองทราบถึงวัตถุประสงค์ในการทำวิจัย ขั้นตอนในการทำวิจัยและสิทธิต่าง ๆ ของกลุ่มตัวอย่างในการเข้าร่วมงานวิจัย 2. ผู้วิจัยดำเนินการให้ความรู้ความเข้าใจกับผู้รับการทดลองอธิบายถึงความหมายของสุขภาพจิต ภาวะซึมเศร้า ผลของภาวะซึมเศร้าที่มีต่อร่างกายจิตใจ และการสังเกตตนเองในชีวิตประจำวันในเรื่องความคิด อารมณ์และพฤติกรรมในแต่ละสถานการณ์ 3. เปิดโอกาสให้กลุ่มทดลองได้ซักถามถึงปัญหาต่าง ๆ ที่ยังสงสัย 4. นัดหมายครั้งต่อไป
2	1. ให้ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับฝึกจินตภาพ	1. เพื่อให้ผู้รับการทดลองได้รับความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการฝึกจินตภาพ	1.1 ทบทวนความรู้จากที่ให้ไปในครั้งที่ 1

	2. แจ้งวัตถุประสงค์และประโยชน์ของการฝึกจินตภาพ และทดลองฝึกสร้างจินตภาพในทางบวก 3. ประเมินความสามารถในการสร้างจินตภาพ	2. เพื่อให้กลุ่มทดลองทราบวัตถุประสงค์และประโยชน์ที่ได้รับจากการฝึกจินตภาพ 3. เพื่อประเมินความสามารถของผู้รับการทดลองในการสร้าง จินตภาพ 4. เพื่อให้กลุ่มตัวอย่างได้เตรียมความพร้อมก่อนการฝึกจริง	1.2 ผู้วิจัยให้ความรู้ รายละเอียดของการฝึกจินตภาพและเปิดโอกาสให้ผู้รับการทดลองได้ซักถามข้อสงสัย 2. ผู้วิจัยชี้แจงให้ผู้รับการทดลองทราบดังนี้ 2.1 ชี้แจงวัตถุประสงค์ในการฝึกจินตภาพ 2.2 ชี้แจงประโยชน์ที่ได้รับจากการฝึกจินตภาพ 3.1 ประเมินความสามารถในการสร้างจินตภาพ ตามแบบประเมิน KIAQ 3.2 ผู้วิจัยวิเคราะห์ข้อมูลจากแบบประเมินความสามารถในการสร้างจินตภาพ KIAQ เก็บรวบรวมข้อมูลไว้เพื่อเปรียบเทียบกับข้อมูลในครั้งต่อไป 4. ในขั้นเตรียมตัวผู้รับการทดลองก่อนการฝึก ผู้วิจัยอธิบายถึงขั้นตอนในการฝึกจินตภาพ ซึ่งจะประกอบด้วยการเตรียมร่างกาย จิตใจ ก่อนเข้าสู่การสร้างจินตภาพ และให้กลุ่มทดลองได้ทดลองปฏิบัติพร้อมเปิดโอกาสให้ผู้รับการทดลองซักถามข้อสงสัย 5. ผู้วิจัยสรุปความรู้ที่ได้เรียนรู้อีกครั้ง 6. นัดหมายครั้งต่อไป
--	--	--	---

3-10	ขั้นตอนการสร้าง จินตภาพ 1. การสร้างจินตภาพ	1. เพื่อให้ผู้รับการทดลองเข้าสู่ขั้นตอนการสร้างจินตภาพ และมีความสามารถและ ทักษะในการสร้างจินตภาพ	1. เริ่มทดลองครั้งที่ 1 กล่าว ทักทายและทบทวนความรู้ที่ให้ ในครั้งก่อน หลังจากนั้น 1.1 ผู้วิจัยประเมินอาการของ กลุ่มทดลองทั้งทางด้านร่างกาย จิตใจ ถ้ายังพบปัญหาจากการ ประเมินผู้วิจัยจะต้องดำเนินการ แก้ไขปัญหานั้นก่อนจึงจะ เริ่มทำการทดลอง 1.2 จัดสิ่งแวดล้อมให้มีความ เหมาะสมในการสร้างจินตภาพ โดยจัดการสร้างจินตภาพในห้อง ที่ไม่มีเสียงภายนอกมารบกวน ภายในห้องไม่ร้อน หรือเย็น เกินไป 1.3 ผู้วิจัยสาธิตวิธีการฝึก จินตภาพ โดยให้กลุ่มทดลองได้ปฏิบัติ ตามไปพร้อมกัน เริ่มจากให้อยู่ ในท่าที่สบาย หลังพิงพนักเก้าอี้ คลายเสื้อผ้าให้หลวม ถอดรองเท้า หลับตา และให้ จินตภาพตามเทปบันทึกเสียง เป็นเวลา 15 นาที 2. ผู้วิจัยและผู้ช่วยวิจัยสังเกต สิ่งที่เกิดขึ้นกับผู้รับการทดลอง ขณะที่มีการฝึกจินตภาพ และ จดบันทึกไว้ ถ้าผู้รับการทดลอง คนใดมีอาการกระสับกระส่าย เหงื่อออก ซึ่งเป็นอาการแสดง
------	---	---	---

			ของการจินตภาพในทางลบ ให้รับดำเนินการช่วยเหลือ โดยการปลุกนำผู้รับการทดลอง ออกจากการจินตภาพทันที 3. หลังการฝึกผู้วิจัยจะสัมภาษณ์ ความรู้สึกที่ได้รับจากการฝึก จินตภาพของผู้รับการทดลอง และความชัดเจนของ การจินตภาพ 4. เปิดโอกาสให้ผู้รับการทดลอง ซักถามปัญหาหรือข้อสงสัย เกี่ยวกับการฝึกการสร้าง จินตภาพ 5. ผู้วิจัยแนะนำให้ผู้รับการ ทดลองนำประสบการณ์ที่ได้รับ ไปฝึกจินตภาพด้วยตนเอง โดย แนะนำให้ฝึกการสร้างจินตภาพ ดังนี้ 5.1 ให้จินตภาพถึงทุ่งหญ้า ป่าเขา มีสัตว์น้อยใหญ่ ที่พึ่งพา อาศัยกันซึ่งกันและกัน เหมือนกับชีวิตของคนที่ต้อง พึ่งพาอาศัยกันเช่นกัน ชีวิตทุก คนมีค่า มีความหวัง มีความสามารถที่จะต่อสู้กับ ปัญหาและอุปสรรคได้ 5.2 การฝึกจินตภาพแนะนำให้ ควรฝึกตอนก่อนเข้านอน และ ตอนเช้าหลังตื่นนอน ซึ่งเป็น เวลาที่เงียบสงบเหมาะสมในการ สร้างจินตภาพ
--	--	--	--

		6. ผู้รับการทดลองลงบันทึกการ สร้างจินตภาพลงในแบบบันทึก การสร้างจินตภาพด้วยตนเอง ทุกครั้ง ในขณะที่ฝึกด้วยตนเอง ถ้ามีการจินตภาพไปในทางลบ เช่น รู้สึกไม่สบาย กระสับกระส่าย เหงื่อออก ให้รีบล้มตาและออก จากการจินตภาพทันที และ มีช่องทางในการติดต่อกับผู้วิจัย เมื่อเกิดปัญหาในการสร้างจิตภาพ ด้วยตนเอง โดยขอความร่วมมือ ให้ผู้ปกครองในการดูแลผู้รับการ ทดลอง ถ้าผู้รับการทดลองพบ ปัญหาในการสร้างจินตภาพด้วย ตนเอง ให้บอกผู้ปกครองทันที ถ้ามีอาการไม่พึงประสงค์ เช่น มีอาการใจเต้น เหงื่อออก เป็นต้น ให้ผู้ปกครองติดต่อผู้วิจัยตาม เบอร์โทรศัพท์ที่ให้ไว้เพื่อผู้วิจัย จะดำเนินการแก้ไขปัญหาคต่อไป 7. หลังการฝึกจินตภาพในครั้งที่ 5 ผู้วิจัยจะสัมภาษณ์ผู้รับการ ทดลองตามแบบสัมภาษณ์การ ประเมินความสามารถในการ สร้างจินตภาพ ตามแบบประเมิน KIAQ ถึงความรู้สึกและ ความชัดเจนของการจินตภาพ เปรียบเทียบกับครั้งแรก เพื่อ ประเมินความก้าวหน้าของ การฝึกจินตภาพ 8. ทำการฝึกการสร้างจินตภาพ อีก 7 ครั้ง ให้เหมือนกับครั้งแรก
--	--	---

			9. ผู้วิจัยจะประเมินการฝึกจินตภาพด้วยตนเองของผู้รับการทดลองจากแบบบันทึกการฝึกจินตภาพด้วยตนเองทุกครั้ง 10. นัดหมายครั้งต่อไป
11-12	ขั้นเตรียมการยูติและยูติการสร้างจินตภาพ 11 1. เตรียมการยูติการสร้างจินตภาพ	1. เพื่อเป็นการเตรียมผู้รับการทดลองให้สามารถนำการสร้างจินตภาพไปใช้ด้วยตนเองเมื่อเกิดภาวะซึมเศร้าได้ 2. ให้ผู้รับการทดลองเกิดทักษะในการฝึกการสร้างจินตภาพ	1. ผู้วิจัยถามผู้รับการทดลองถึงความรู้สึกที่เปลี่ยนแปลงไปหลังจากการที่ได้ฝึกการสร้างจินตภาพที่ผ่านมา และประเมินการฝึกจินตภาพด้วยตนเอง 2. ผู้วิจัยซักถามความคิดเห็นของผู้รับการทดลองเกี่ยวกับการฝึกการสร้างจินตภาพว่าสามารถทำให้เกิดประโยชน์อย่างไร หลังจากได้รับการฝึกจินตภาพสามารถนำทักษะที่ได้ไปฝึกการสร้างจินตภาพได้ด้วยตนเองได้หรือไม่ 3. ให้ผู้รับการทดลองเข้าสู่กระบวนการสร้างจินตภาพ โดยการฝึกปฏิบัติเหมือนครั้งที่ผ่านมา 4. เปิดโอกาสให้ผู้รับการทดลองซักถามปัญหาหรือข้อสงสัยเกี่ยวกับการฝึกการสร้างจินตภาพทั้งการปฏิบัติในระหว่างการทดลองและการนำไปปฏิบัติด้วยตนเองที่บ้าน พร้อมทั้งให้กำลังใจในการสร้างจินตภาพด้วยตนเอง

			5. ผู้วิจัยแจ้งผู้เข้าร่วมทดลองว่า จะสิ้นสุดการทดลองในครั้งหน้า 6. นัดหมายครั้งต่อไป
12	1. ยุติการสร้างจินตภาพ	1. เพื่อเป็นการสรุปผลของการสร้างจินตภาพ 2. เพื่อให้ผู้รับการทดลองสามารถนำวิธีการฝึกการสร้างจินตภาพไปใช้ด้วยตนเองในชีวิตประจำวัน	1. ประเมินผลการฝึกการสร้างจินตภาพด้วยตนเองตามแบบบันทึก ชื่นชมและให้กำลังใจแก่ผู้รับการทดลองที่มีความตั้งใจในการฝึกการสร้างจินตภาพ 2. เตรียมผู้รับการทดลองให้พร้อมในการสร้างจินตภาพก่อนยุติการสร้างจินตภาพ 3. ให้ผู้รับการทดลองเข้าสู่กระบวนการสร้างจินตภาพเหมือนในครั้งก่อน 4. สัมภาษณ์ความชัดเจนของภาพ และความรู้สึกที่เกิดขึ้นหลังจากการฝึกการสร้างจินตภาพในครั้งสุดท้ายนี้ 5. ผู้วิจัยซักถามถึงความเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้น เปิดโอกาสให้ผู้รับการทดลองซักถามปัญหาหรือข้อสงสัยเกี่ยวกับการสร้างจินตภาพ 6. เปิดโอกาสให้ผู้รับการทดลองได้อภิปรายถึงประโยชน์ที่ได้รับจากการสร้างจินตภาพ และแนวทางในการนำการสร้างจินตภาพไปใช้ให้เกิดประโยชน์ 7. ผู้วิจัยสรุปถึงขั้นตอนการฝึกการสร้างจินตภาพและประสบการณ์ในการฝึกที่ผ่านมา

13	1. ติดตามผล	1. เพื่อเป็นการติดตามผลการทดลอง ภายหลังเสร็จสิ้นการทดลอง 1 เดือน	พร้อมกับให้กำลังใจ และแนะนำให้ผู้รับการทดลองฝึกการสร้างจินตภาพ จนสามารถนำวิธีการสร้างจินตภาพมาใช้ในการจัดการกับอารมณ์ ความคิด ที่อาจจะเกิดขึ้นกับตนเองและส่งผลให้เกิดภาวะซึมเศร้าได้ในชีวิตประจำวัน 8. ผู้วิจัยสัมภาษณ์ผู้รับการทดลองตามแบบสัมภาษณ์การประเมินความสามารถในการสร้างจินตภาพตามแบบประเมิน KIAQ วิเคราะห์เปรียบเทียบความสามารถในการสร้างจินตภาพเปรียบเทียบกับครั้งที่ 1 และครั้งที่ 5 9. ประเมินภาวะซึมเศร้าของผู้รับการทดลอง 10. ผู้วิจัยกล่าวขอบคุณผู้รับการทดลองที่ได้ให้ความร่วมมือและกล่าวปิดการทดลอง 11. นัดหมายผู้รับการทดลองในการมาติดตามผล 1 เดือน หลังการทดลอง 1. ทำการประเมินภาวะซึมเศร้า โดยใช้แบบประเมินภาวะซึมเศร้าในเด็ก (CDI) เพื่อเป็นการประเมินผลการทดลอง ในระยะติดตามผล 1 เดือน 2. ผู้วิจัยซักถามถึงภาวะทางร่างกาย จิตใจ และความคิด ที่เปลี่ยนแปลงไป ความรู้สึก
----	-------------	--	--

		แปลกใหม่ที่เกิดขึ้น หลังจากการ ได้ฝึกการสร้างจินตภาพเสร็จสิ้น เป็นเวลา 1 เดือน และถามถึง การสร้างจินตภาพด้วยตนเอง หลังจากเสร็จสิ้นการฝึกแล้ว ประเมินประสิทธิภาพของการ สร้างจินตภาพด้วยตนเอง ปัญหา และอุปสรรคในการฝึกจินตภาพ ด้วยตนเอง และแนวทางในการ แก้ไขปัญหานั้น ๆ แลกเปลี่ยน ประสบการณ์ซึ่งกันและกัน 3. กล่าวอวดกลุ่มตัวอย่าง ทั้งหมด ให้กำลังใจในการ ดำเนินชีวิต และการจัดการกับ ภาวะซึมเศร้าด้วยตนเองโดย การฝึกจินตภาพ 4. กล่าวขอบคุณผู้ปกครอง สถานสงเคราะห์ที่ให้โอกาสใน การเข้ามาทำการทดลอง
--	--	--

ภาคผนวก ค

หนังสือขออนุญาตในการดำเนินการวิจัย



ที่ ศธ 0528.03/ค58ด

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา

169 ถ.ลงหาดบางแสน ต.แสนสุข

อ.เมือง จ.ชลบุรี 20131

10 กุมภาพันธ์ 2549

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ในการตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือเพื่อการวิจัย

เรียน แพทย์หญิงวัลลดา บุญจาริกวิวัฒน์

สิ่งที่ส่งมาด้วย เค้าโครงข้อวิทยานิพนธ์ และเครื่องมือเพื่อการวิจัย จำนวน 1 ชุด

ด้วยนางศรีวิไล โมกขวิภา นิสิตระดับบัณฑิตศึกษา หลักสูตรพยาบาลศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการพยาบาลสุขภาพจิตและจิตเวช มหาวิทยาลัยบูรพา ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง ผลของการสร้างจินตภาพต่อภาวะซึมเศร้าของวัยรุ่นในสถานสงเคราะห์เด็กชายบ้านบางละมุง ในความควบคุมดูแลของ ดร.ชนัดดา แนนเกษร ประธานกรรมการ ขณะนี้อยู่ในขั้นตอนการสร้าง เครื่องมือเพื่อการวิจัย ในการนี้บัณฑิตวิทยาลัยได้พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญในเรื่อง ดังกล่าวเป็นอย่างดี จึงขอความอนุเคราะห์จากท่านในการตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือ เพื่อการวิจัยของนิสิตในครั้งนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา หวังเป็นอย่างยิ่งว่า คงจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.ประทุม ม่วงมี)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

สำนักงานเลขานุการบัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์ 0-3874-5855

โทรสาร 0-3839-3466

ผู้วิจัยโทร. 0-6138-5300



ที่ ศธ 0528.03/0582

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา
169 ถ.ลงหาดบางแสน ต.แสนสุข
อ.เมือง จ.ชลบุรี 20131

IC กุมภาพันธ์ 2549

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์ในการตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือเพื่อการวิจัย

เรียน รองศาสตราจารย์อุบล นิวัติชัย

สิ่งที่ส่งมาด้วย คำขอโครงการวิทยานิพนธ์ และเครื่องมือเพื่อการวิจัย จำนวน 1 ชุด

ด้วยนางศรีวิไล โมกขาว นิสิตระดับบัณฑิตศึกษา หลักสูตรพยาบาลศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการพยาบาลสุขภาพจิตและจิตเวช มหาวิทยาลัยบูรพา ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง ผลของการสร้างจินตภาพต่อภาวะซึมเศร้าของวัยรุ่นในสถานสงเคราะห์เด็กชายบ้านบางละมุง ในความควบคุมดูแลของ ดร.ชนัดดา แนบเกษร ประธานกรรมการ ขณะนี้อยู่ในขั้นตอนการสร้าง เครื่องมือเพื่อการวิจัย ในการนี้บัณฑิตวิทยาลัยได้พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญในเรื่อง ดังกล่าวเป็นอย่างดี จึงขอความอนุเคราะห์จากท่านในการตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือ เพื่อการวิจัยของนิสิตในครั้งนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา หวังเป็นอย่างยิ่งว่า คงจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.ประทุม ม่วงมี)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

สำนักงานเลขานุการบัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์ 0-3874-5855

โทรสาร 0-3839-3466

ผู้วิจัยโทร. 0-6138-5300



ที่ ศธ 0528.03/0585

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา
169 ถ.ลงหาดบางแสน ค.แสนสุข
อ.เมือง จ.ชลบุรี 20131

10 กุมภาพันธ์ 2549

เรื่อง ขอดำเนินการขอความช่วยเหลือในการตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือเพื่อการวิจัย

เรียน ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นุจรีย์ ไชยมงคล

สิ่งที่ส่งมาด้วย คำร้องขอวิทยานิพนธ์ และเครื่องมือเพื่อการวิจัย จำนวน 1 ชุด

ด้วยนางศรีวิไล โมกขาว นิสิตระดับบัณฑิตศึกษา หลักสูตรพยาบาลศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการพยาบาลสุขภาพจิตและจิตเวช มหาวิทยาลัยบูรพา ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง ผลของการสร้างจินตภาพต่อภาวะซึมเศร้าของวัยรุ่นในสถานสงเคราะห์เด็กชายบ้านบางละมุง ในความควบคุมดูแลของ ดร.ชนัดดา แนนเกษร ประธานกรรมการ ขณะนี้อยู่ในขั้นตอนการสร้างเครื่องมือเพื่อการวิจัย ในการนี้บัณฑิตวิทยาลัยได้พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญในเรื่องดังกล่าวเป็นอย่างดี จึงขอความอนุเคราะห์จากท่านในการตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือเพื่อการวิจัยของนิสิตในครั้งนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา หวังเป็นอย่างยิ่งว่า คงจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.ประทุม ม่วงมี)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

สำนักงานเลขานุการบัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์ 0-3874-5855

โทรสาร 0-3839-3466

ผู้วิจัยโทร. 0-6138-5300



ที่ ศธ 0528.03/0586

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา
169 ถ.ลงหาดบางแสน ต.แสนสุข
อ.เมือง จ.ชลบุรี 20131

10 กุมภาพันธ์ 2549

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ในการตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือเพื่อการวิจัย

เรียน คร.สงวน ธานี

สิ่งที่ส่งมาด้วย แก้วโครงข่อยวิทยานิพนธ์ และเครื่องมือเพื่อการวิจัย จำนวน 1 ชุด

ด้วยนางศรีวิไล โมกขาว นิสิตระดับบัณฑิตศึกษา หลักสูตรพยาบาลศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการพยาบาลสุขภาพจิตและจิตเวช มหาวิทยาลัยบูรพา ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง ผลของการสร้างจิตภาพต่อภาวะซึมเศร้าของวัยรุ่นในสถานสงเคราะห์เด็กชายบ้านบางละมุง ในความควบคุมดูแลของ ดร.ชนัดดา แนบเกษร ประธานกรรมการ ขณะนี้อยู่ในขั้นตอนการสร้าง เครื่องมือเพื่อการวิจัย ในการนี้บัณฑิตวิทยาลัยได้พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญในเรื่อง ดังกล่าวเป็นอย่างดี จึงขอความอนุเคราะห์จากท่านในการตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือ เพื่อการวิจัยของนิสิตในครั้งนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา หวังเป็นอย่างยิ่งว่า
คงจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.ประทุม ม่วงมี)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

สำนักงานเลขานุการบัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์ 0-3874-5855

โทรสาร 0-3839-3466

ผู้วิจัยโทร. 0-6138-5300



ที่ ศธ 0528.03/๐5๘3

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา
169 ถ.ลงหาดบางแสน ต.แสนสุข
อ.เมือง จ.ชลบุรี 20131

๑๐ กุมภาพันธ์ 2549

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ในการตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือเพื่อการวิจัย

เรียน คร.สุกร์ใจ เจริญสุข

สิ่งที่ส่งมาด้วย แก้วโครงย่อวิทยานิพนธ์ และเครื่องมือเพื่อการวิจัย จำนวน 1 ชุด

ด้วยนางศรีวิไล โมกขาว นิสิตระดับบัณฑิตศึกษา หลักสูตรพยาบาลศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการพยาบาลสุขภาพจิตและจิตเวช มหาวิทยาลัยบูรพา ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง ผลของการสร้างจินตภาพต่อภาวะซึมเศร้าของวัยรุ่นในสถานสงเคราะห์เด็กชายบ้านบางละมุง ในความควบคุมดูแลของ คร.ชนัดดา แนนเกษร ประธานกรรมการ ขณะนี้อยู่ในขั้นตอนการสร้าง เครื่องมือเพื่อการวิจัย ในการนี้บัณฑิตวิทยาลัยได้พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญในเรื่อง ดังกล่าวเป็นอย่างดี จึงขอความอนุเคราะห์จากท่านในการตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือ เพื่อการวิจัยของนิสิตในครั้งนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา หวังเป็นอย่างยิ่งว่า
กองจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.ประทุม ม่วงมี)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

สำนักงานเลขานุการบัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์ 0-3874-5855

โทรสาร 0-3839-3466

ผู้วิจัยโทร. 0-6138-5300



ที่ ศธ 0528.03/1261

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา
169 ถ.ลงหาดบางแสน ค.แสนสุข
อ.เมือง จ.ชลบุรี 20131

17 เมษายน 2549

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ในการเก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อหาคุณภาพของเครื่องมือเพื่อการวิจัย
เรียน ผู้อำนวยการบ้านเด็กด้อยโอกาสพระมหาไถ่
สิ่งที่ส่งมาด้วย เครื่องมือเพื่อการวิจัย จำนวน 1 ชุด

ด้วยนางศรีวิไล โมกขาว นิสิตระดับบัณฑิตศึกษา หลักสูตรพยาบาลศาสตรมหา-
บัณฑิต สาขาวิชาการพยาบาลสุขภาพจิตและจิตเวช มหาวิทยาลัยบูรพา ได้รับอนุมัติให้ทำ
วิทยานิพนธ์ เรื่อง ผลของการสร้างจินตภาพต่อภาวะซึมเศร้าของวัยรุ่นในสถานสงเคราะห์
เด็กชายบ้านบางละมุง ในความควบคุมดูแลของ ดร.ชนัดดา เนนเคียร ประธานกรรมการ
มีความประสงค์ขออำนาจความสะดวกในการเก็บรวบรวมข้อมูลจาก วัยรุ่นในบ้านเด็กด้อย
โอกาสพระมหาไถ่ เพศชายที่มีอายุระหว่าง 11-18 ปี โดยผู้วิจัยจะขออนุญาตเก็บรวบรวมข้อมูล
ด้วยตนเอง ระหว่างวันที่ 2-4 พฤษภาคม 2549 อนึ่ง โครงการวิจัยนี้ได้ผ่านขั้นตอนการพิจารณา
ทางจริยธรรมการวิจัยของบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพาเรียบร้อยแล้ว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา หวังเป็นอย่างยิ่งว่า
จะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.ประทุม ม่วงมี)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

สำนักงานเลขานุการบัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์ 0-3874-5855

โทรสาร 0-3839-3466

ผู้วิจัยโทร. 0-6138-5300



ที่ ศธ 0528.03/1480

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา

169 ถ.ลงหาดบางแสน ต.แสนสุข

อ.เมือง จ.ชลบุรี 20131

8 พฤษภาคม 2549

เรื่อง ขอกความอนุเคราะห์ในการเก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อการวิจัย

เรียน อธิบดีกรมพัฒนาสังคมและสวัสดิการ กระทรวงการพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์
สิ่งที่ส่งมาด้วย เครื่องมือเพื่อการวิจัย จำนวน 1 ชุด

ด้วยนางศรีวิไล โมกขาว นิสิตระดับบัณฑิตศึกษา หลักสูตรพยาบาลศาสตร-
มหาบัณฑิต สาขาวิชาการพยาบาลสุขภาพจิตและจิตเวช มหาวิทยาลัยบูรพา ได้รับอนุมัติให้ทำ
วิทยานิพนธ์ เรื่อง ผลของการสร้างจินตภาพต่อภาวะซึมเศร้าของวัยรุ่นในสถานสงเคราะห์เด็กชาย
บ้านบางละมุง ในความควบคุมดูแลของ รอ.หญิง ดร.ชนัดดา แนบเกษร ประธานกรรมการ มี
ความประสงค์จะขอกความอนุเคราะห์จากท่าน เพื่ออำนวยความสะดวกในการเก็บรวบรวมข้อมูล
จาก เด็กวัยรุ่นในสถานสงเคราะห์ที่มีอายุระหว่าง 11-18 ปี โดยผู้วิจัยจะขออนุญาตเก็บรวบรวม
ข้อมูลด้วยตนเอง ระหว่างวันที่ 15 พฤษภาคม 2549 ถึงวันที่ 31 สิงหาคม 2549 อนึ่ง โครงการ
วิจัยนี้ได้ผ่านขั้นตอนการพิจารณาทางจริยธรรมการวิจัยของบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา
เรียบร้อยแล้ว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา หวังเป็นอย่างยิ่งว่า
คงจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.ประทุม ม่วงมี)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

สำนักงานเลขานุการบัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์ 0-3874-5855

โทรสาร 0-3839-3466

ผู้วิจัยโทร. 0-6138-5300

ภาคผนวก ง

ใบพิทักษ์สิทธิของกลุ่มตัวอย่าง

ข้อมูลสำหรับวัยรุ่นในสถานสงเคราะห์เด็กชายบ้านบางละมุงที่เข้าร่วมงานวิจัย
การวิจัยเรื่อง ผลของการสร้างจินตภาพต่อภาวะซึมเศร้าของวัยรุ่นในสถานสงเคราะห์เด็กชาย
บ้านบางละมุง จังหวัดชลบุรี

เรียน วัยรุ่นในสถานสงเคราะห์เด็กชายบ้านบางละมุง ที่เข้าร่วมในการวิจัยครั้งนี้
 ท่านเป็นบุคคลหนึ่งที่ได้รับการคัดเลือกให้เข้าร่วมในงานวิจัยครั้งนี้ มีวัตถุประสงค์

เพื่อศึกษาผลของการสร้างจินตภาพที่มีต่อภาวะซึมเศร้าของวัยรุ่นในสถานสงเคราะห์

การสร้างจินตภาพเป็นวิธีการช่วยเหลือวิธีหนึ่ง ที่ทำให้ลดภาวะซึมเศร้าได้ โดยใช้การ
 ติดต่อดสื่อสารระหว่างการรับรู้อารมณ์และการเปลี่ยนแปลงทางร่างกาย เป็นเสมือนสะพานเชื่อม
 ระหว่างความคิด อารมณ์ และร่างกาย การสร้างจินตภาพประกอบด้วยสองส่วน คือ ส่วนที่หนึ่งเป็น
 การผ่อนคลายก่อนเข้าสู่การสร้างจินตภาพ จะช่วยเพิ่มประสิทธิภาพในการสร้างจินตภาพ ก่อนเข้าสู่
 ส่วนที่สองซึ่งเป็นการบรรยายให้เกิดความรู้สึกมีคุณค่าในตนเอง มองตนเอง โลก และอนาคตใน
 ทางบวก ผู้วิจัยเห็นว่าการสร้างจินตภาพสามารถช่วยลดภาวะซึมเศร้าลงได้ จึงได้ทำการศึกษาผล
 ของการสร้างจินตภาพต่อภาวะซึมเศร้าของวัยรุ่นในสถานสงเคราะห์เด็กชายบ้านบางละมุงในครั้งนี้
 เมื่อท่านได้ตัดสินใจเข้าร่วมในการศึกษานี้ ท่านจะได้รับความรู้เรื่อง สุขภาพจิต ภาวะ
 ซึมเศร้า ขั้นตอนต่าง ๆ ในการสร้างจินตภาพ และประโยชน์ของการสร้างจินตภาพ จากนั้นท่านจะ
 ได้รับการฝึกการสร้างจินตภาพ โดยอยู่ในความดูแลของผู้วิจัย ซึ่งเป็นพยาบาลที่ศึกษาปริญญาโท
 สาขาการพยาบาลสุขภาพจิตและจิตเวช เป็นเวลา 10 ครั้ง 5 สัปดาห์ โดยจะฝึกการสร้างจินตภาพใน
 วันพุธ และวันอาทิตย์ เวลา 17.00-18.00 น.

ข้อมูลของท่านผู้วิจัยจะเก็บรักษาเป็นความลับ โดยจะนำเสนอผลการวิจัยในภาพรวม
 เท่านั้น ข้อมูลที่ได้จะนำมาใช้ในการวิจัยของผู้ทำวิจัยเท่านั้น ในการดำเนินการนี้ผู้วิจัยจะเป็นผู้ออก
 ค่าใช้จ่ายทั้งสิ้น โดยที่ท่านไม่ต้องเสียค่าใช้จ่ายใด ๆ

การเข้าร่วมการศึกษานี้ เป็นไปโดยสมัครใจ ท่านอาจปฏิเสธที่จะเข้าร่วม หรือถอนตัว
 จากการศึกษานี้ได้ทุกเมื่อ โดยไม่มีผลกระทบใด ๆ ทั้งสิ้น

การให้ความร่วมมือของท่านมีความสำคัญต่อการศึกษานี้เป็นอย่างมาก หากท่านมี
 ปัญหาหรือข้อสงสัยประการใด สามารถสอบถามได้โดยตรงจากผู้วิจัยที่ไปเก็บรวบรวมข้อมูล
 ในวันทำการเก็บรวบรวมข้อมูล หรือสามารถติดต่อสอบถามผู้วิจัยได้ตลอดเวลาที่

ชื่อ นางสาววิไล โมกขาว โทรศัพท์ 06-1385300

ที่อยู่ โรงพยาบาลอ่าวอุดมอำเภอสรรพยา ต.ทุ่งสุขลา อ.สรรพยา จ.ชลบุรี

ผู้วิจัย

ใบยินยอมเข้าร่วมการวิจัย

.....

หัวข้อวิทยานิพนธ์เรื่อง ผลของการสร้างจินตภาพต่อภาวะซึมเศร้าของวัยรุ่นในสถานสงเคราะห์
เด็กชายบ้านบางละมุง

วันให้คำยินยอม วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ก่อนที่จะลงนามในใบยินยอมเข้าร่วมการวิจัยนี้ ข้าพเจ้าได้รับการอธิบายจากผู้วิจัยถึงวัตถุประสงค์
ของการวิจัย วิธีวิจัย ประโยชน์ที่เกิดขึ้นจากการวิจัยอย่างละเอียดและมีความเข้าใจดีแล้ว ข้าพเจ้า
ยินดีเข้าร่วมโครงการวิจัยนี้ด้วยความสมัครใจ และข้าพเจ้ามีสิทธิที่จะบอกเลิกการเข้าร่วมใน
โครงการวิจัยนี้เมื่อใดก็ได้ และการบอกเลิกการเข้าร่วมการวิจัยนี้ จะไม่มีผลกระทบใด ๆ ต่อข้าพเจ้า

ผู้วิจัยรับรองว่าจะตอบคำถามต่าง ๆ ที่ข้าพเจ้าสงสัยด้วยความเต็มใจ ไม่ปิดบัง ซ่อนเร้นจน
ข้าพเจ้าพอใจ ข้อมูลเฉพาะเกี่ยวกับตัวข้าพเจ้าจะถูกเก็บเป็นความลับและจะเปิดเผยในภาพรวมที่
เป็นการสรุปผลการวิจัย

ข้าพเจ้าได้อ่านข้อความข้างต้นแล้ว และมีความเข้าใจดีทุกประการ และได้ลงนามใน
ใบยินยอมนี้ด้วยความเต็มใจ

ลงนาม.....ผู้ยินยอม

(.....)

ลงนาม.....พยาน

(.....)

ลงนาม.....ผู้ทำวิจัย

(.....)

ในกรณีที่ผู้ถูกทดลองยังไม่บรรลุนิติภาวะ จะต้องได้รับการยินยอมจากผู้ปกครองหรือ
ผู้อุปการะโดยชอบด้วยกฎหมาย

ลงนาม.....ผู้ปกครอง/

ผู้แทน โดยชอบด้วยกฎหมาย

(.....)

ลงนาม.....พยาน

(.....)

ลงนาม.....ผู้ทำวิจัย

(.....)