

บทที่ 5

สรุปผล อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ

การวิจัยครั้งนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษารูปแบบวารสารโรงเรียนมัธยมศึกษาให้ตรงกับความต้องการและความพึงพอใจของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาและเพื่อพัฒนารูปแบบวารสารโรงเรียนตามรูปแบบที่ได้ศึกษามาโดยจัดทำตามแบบความพึงพอใจในรูปแบบแต่ละด้านของวารสารโรงเรียนแบ่งเป็น 6 ส่วน ดังนี้ ปกหน้า ปกหน้าด้านใน ปกหลัง ปกหลังด้านใน หน้ากลาง และในส่วนของเนื้อหาของวารสาร กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษารูปแบบวารสารเบื้องต้น ได้แก่ นักเรียน โรงเรียนชั้นมัธยมศึกษาในจังหวัดชลบุรีที่มีการจัดทำวารสาร แบ่งเป็น โรงเรียนรัฐบาลจำนวน 381 คน และโรงเรียนเอกชนจำนวน 354 คน รวมนักเรียนกลุ่มตัวอย่างทั้งสิ้น 735 คน ลำดับต่อมาเป็นกลุ่มตัวอย่างในขั้นการพัฒนารูปแบบวารสารตามความพึงพอใจที่ได้ โดยใช้การประเมินความพึงพอใจเกี่ยวกับรูปแบบวารสารโรงเรียนที่พัฒนาขึ้น นักเรียนกลุ่มตัวอย่างคือนักเรียนโรงเรียนชลกันยานุกูล จังหวัดชลบุรี จำนวน 350 คน การประเมินผลใช้แบบสอบถามความพึงพอใจที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นเป็นแบบสอบถามความพึงพอใจเกี่ยวกับรูปแบบวารสารที่พัฒนาขึ้นการวิเคราะห์ข้อมูลใช้ค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

สรุปผลการศึกษาค้นคว้า

การสรุปในบทนี้มีรูปแบบวารสารที่สามารถสรุปได้ใน 6 ด้านคือ ปกด้านหน้า ปกหน้าด้านใน ปกหลัง ปกหลังด้านใน หน้ากลางและเนื้อหาของวารสาร โดยผู้วิจัยจะขอเสนอการสรุปผลการศึกษาค้นคว้า ดังนี้

1. ปกด้านหน้า

- 1.1 ตำแหน่งชื่อของวารสารอยู่ชิดริมบนของวารสาร
- 1.2 ตำแหน่งตราสัญลักษณ์ของโรงเรียนอยู่ชิดริมบนด้านซ้ายของวารสาร
- 1.3 เลขบอกลบปีที่ของวารสารอยู่ชิดริมด้านบนของวารสาร
- 1.4 ลักษณะของภาพประกอบด้านหน้าของปกเป็นแบบไม่เต็มหน้า
- 1.5 ลักษณะของภาพหน้าปกเป็นภาพแบบผสมผสานโดยภาพเป็นภาพที่ใช้เทคนิคพิเศษ

- 1.6 ลักษณะของภาพที่ใช้ขึ้นปกควรเป็นรูปเทศกาล ณ เวลานั้น ๆ

- 1.7 ขนาดของชื่อวารสารควรมีขนาด 120 พอยท์
- 1.8 ลักษณะของตัวอักษรของชื่อหนังสือเป็นแบบอักษรประดิษฐ์

2. ปกหน้าด้านใน

- 2.1 จำนวนหน้าของปกหน้าด้านในควรมี 1 หน้า
- 2.2 ตำแหน่งคำบรรยายภาพควรเป็นข้อความที่อยู่ทางด้านบนของภาพ
- 2.3 ขนาดของตัวอักษรหัวข้อภาพควรเป็นตัวอักษรสำเร็จรูป
- 2.4 ลักษณะของตัวอักษรหัวข้อภาพควรมีขนาด 24 พอยท์
- 2.5 ลักษณะของภาพประกอบ เป็นภาพแบบผสมผสานหลายภาพและเป็นภาพ

ใช้เทคนิคพิเศษ

3. ปกด้านหลัง

- 3.1 ตำแหน่งของหัวข้อการบรรยายภาพควรอยู่ด้านใต้ของภาพ
- 3.2 ลักษณะของภาพประกอบเป็นภาพแบบผสมผสานซึ่งนักเรียนมีความพึงพอใจทั้ง

ภาพที่เป็นภาพตัดปะและภาพใช้เทคนิคพิเศษ

4. ปกหลังด้านใน

- 4.1 จำนวนหน้าของปกหลังด้านในควรมีจำนวน 1 หน้าซึ่งสอดคล้องกับปกหน้า

ด้านหลัง

- 4.2 ตำแหน่งของหัวข้อการบรรยายภาพควรอยู่ทางด้านบนของภาพ
- 4.3 ลักษณะของตัวอักษรหัวข้อภาพควรเป็นอักษรสำเร็จรูปซึ่งสอดคล้องกับตัวอักษร

หัวข้อภาพของปกหน้าด้านใน

- 4.3 ขนาดของตัวอักษรหัวข้อภาพควรมีขนาด 36 พอยท์
- 4.4 ลักษณะของภาพประกอบควรเป็นภาพแบบใช้เทคนิคซึ่งนักเรียนมีความพึงพอใจ

ทั้งภาพที่เป็นภาพเดี่ยวและภาพผสมผสาน

5. หน้ากลาง

- 5.1 ตำแหน่งของหัวข้อภาพควรอยู่ด้านบนของภาพ
- 5.2 ขนาดของหัวข้อภาพควรมีขนาด 36 พอยท์สอดคล้องกับงานวิจัยของชมพูนุช

ปัญญาไพโรจน์ (2534, หน้า 9)

- 5.3 ลักษณะตัวอักษรควรเป็นอักษรสำเร็จรูปซึ่งสอดคล้องกับตัวอักษรหัวข้อภาพของ

ปกหน้าด้านใน

- 5.4 ลักษณะของภาพประกอบควรเป็นภาพแบบผสมผสานโดยเป็นภาพตัดปะหรือ

ภาพเทคนิคพิเศษก็ได้

6. ด้านในส่วนของเนื้อหาของวารสาร

6.1 จำนวนหน้าของเนื้อหาวารสารทั้งเล่มไม่ควรเกิน 48 หน้า สอดคล้องกับงานวิจัยของ เชียร ภูิกัญญ์ (2538, หน้า 68) และยังขึ้นอยู่กับเนื้อหา ขนาดของเล่มและผู้จัดพิมพ์

6.2 สีของตัวอักษรที่ใช้ในส่วนเนื้อหาควรใช้สีในวรรณะเย็นได้แก่ เขียวเหลือง เขียว เขียวน้ำเงิน น้ำเงิน ม่วงน้ำเงิน

6.3 ขนาดของตัวอักษรควรมีขนาด 14 พอยท์ สอดคล้องกับงานวิจัยของชมพูนุช ปัญญาไพโรจน์ (2534, หน้า ง)

6.4 ขนาดตัวอักษรที่เป็นหัวเรื่องควรมีขนาด 36 พอยท์ สอดคล้องกับงานวิจัยของชมพูนุช ปัญญาไพโรจน์ (2534, หน้า ง)

6.5 จำนวนคอลัมน์ (Column) ควรมี 1 คอลัมน์

อภิปรายผล

เมื่อพิจารณาผลการประเมินความพึงพอใจของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาที่มีต่อรูปแบบวารสารโรงเรียนมัธยมศึกษาที่พัฒนาขึ้น สามารถอภิปรายผลเป็น 6 ด้านดังนี้

1. ปกด้านหน้า

นักเรียนมีความพึงพอใจในระดับมากในทุก ๆ ด้าน เป็นเพราะในการคัดเลือกแบบหน้าปกวารสารนำเอาแบบที่นักเรียนมีความพึงพอใจในระดับมากมาจัดทำโดยสัมพันธ์กับงานวิจัยของ สรศักดิ์ สมเจบ (2541, หน้า ง) และ เชียร ภูิกัญญ์ (2538, หน้า 66-68) ว่าภาพประกอบหน้าปกควรเป็นภาพถ่ายธรรมชาติ สีสันดึงดูดใจ สุภาพ กระจ่างชัด (2540, หน้า ง) กล่าวว่าการปกที่นักเรียนชอบจะต้องมีสีสันสดใสและตัดกันยังได้ยิ่งชอบภาพที่ซับซ้อนขึ้นแปลกใหม่ยิ่งขึ้น (Kenneth, 1978 อ้างถึงใน เอกชยา สุขศิริ, 2540, หน้า 45) ตำแหน่งตราสัญลักษณ์ของโรงเรียน ชื่อวารสารและเลขที่บอกฉบับวารสาร นักเรียนมีความพึงพอใจที่จะให้อยู่ด้านบนของวารสารเนื่องจาก ปกติจุดสนใจของผู้อ่านมักจะเริ่มตั้งแต่ส่วนบนของหน้ากระดาษลงสู่ส่วนล่างของหน้ากระดาษ (มาลี บุญศิริพันธ์ (2529, หน้า 757-758)

2. ปกหน้าด้านใน

นักเรียนมีความพึงพอใจในรูปแบบของปกหน้าด้านในอยู่ในระดับมาก ในด้านภาพประกอบนักเรียนมีความพึงพอใจในรูปแบบที่เป็นภาพผสมผสานแบบใช้เทคนิคพิเศษซึ่งรูปแบบดังกล่าวสอดคล้องกับรูปแบบงานวิจัยของ สุทิน โรจน์ประเสริฐ (2529, หน้า ง) ว่านักเรียนชั้นมัศึกษามีความชอบภาพจากคอมพิวเตอร์กราฟิกมากกว่าภาพ ภาพถ่าย และ ใผศาล

สุวรรณเศรษฐ์ (2538, หน้า ๙) กล่าวว่าขนาดของหัวเรื่องที่เหมาะสมสำหรับนักเรียนคือขนาด 24 พอยท์ เป็นตัวอักษรธรรมดาหรือตัวอักษรสำเร็จรูป โดยให้ภาพอยู่ทางด้านบนและตัวอักษรอยู่ทางด้านล่าง

3. ปกด้านหลัง

นักเรียนมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ตำแหน่งของหัวข้อการบรรยายภาพนักเรียนมีความพึงพอใจให้อยู่ด้านใต้ของภาพและลักษณะของภาพประกอบพึงพอใจในภาพเดี่ยวและภาพผสมผสานแบบใช้เทคนิคพิเศษสอดคล้องกับรูปแบบปกหน้าด้านใน ด้วยเหตุผลและหลักการดังที่กล่าวไปแล้วในหัวข้อปกหน้าด้านใน

4. ปกหลังด้านใน

นักเรียนมีความพึงพอใจในรูปแบบอยู่ในระดับมาก ได้ผลที่สอดคล้องกับปกหน้าด้านหลังในส่วนของจำนวนหน้าของปกหลังด้านใน ลักษณะของตัวอักษรหัวข้อภาพควรเป็นอักษรสำเร็จรูปสอดคล้องกับปกหน้าด้านในและ ประดิษฐ์ คัมภีร์มัย (2523 อ้างถึงใน ลลิตา ยูนากร, 2533, หน้า 29) ได้ทำการสำรวจความสนใจนักเรียนระดับมัธยมศึกษา รวมทั้งได้ทำการศึกษาความสนใจในการอ่านของอาจารย์และบรรณารักษ์ห้องสมุดโรงเรียนร่วมด้วย ผลการวิจัยพบว่ารูปแบบที่นักเรียนมีความสนใจคือคือ มีวิธีการเขียนที่น่าสนใจ มีรูปเล่มที่แข็งแรง ขนาดไม่เล็กหรือไม่ใหญ่เกินไป พิมพ์ด้วยตัวพิมพ์แบบธรรมดา มีภาพประกอบชัดเจน สวยงาม มีจำนวนมากพอเหมาะสมกับเนื้อหา ภาพประกอบนักเรียนพึงพอใจในภาพที่เป็นภาพเทคนิคพิเศษแบบผสมผสานและภาพเดี่ยวสอดคล้องกับสุทิน โรจน์ประเสริฐ (2529, หน้า ๙) ว่านักเรียนชั้นมัธยมศึกษา มีความชอบภาพจากคอมพิวเตอร์กราฟิกมากกว่าภาพถ่าย

5. หน้ากลาง

นักเรียนมีความพึงพอใจในรูปแบบอยู่ในระดับมาก ขนาดของหัวข้อภาพพบว่านักเรียนพึงพอใจในขนาด 36 พอยท์ตรงตามงานวิจัยของ ชมพูนุช ปัญญาไพโรจน์ (2534, หน้า ๙) ได้ศึกษาเรื่องรูปแบบวารสารวิชาการสาขาครุศึกษารูปได้ว่า ตัวอักษรหัวเรื่องควรมีขนาด 36, 24, 20 พอยท์ ลักษณะของภาพประกอบนักเรียนพึงพอใจในภาพประกอบที่ใช้เทคนิคพิเศษที่เป็นภาพเดี่ยวและภาพผสมผสานตรงกับปกหน้า ปกหน้าด้านใน และปกหลังด้านใน

6. ด้านในส่วนเนื้อหาของวารสาร

นักเรียนมีความพึงพอใจในรูปแบบอยู่ในระดับมาก ในส่วนของจำนวนหน้าของวารสารทั้งเล่มไม่ควรเกิน 48 หน้าตรงตามงานวิจัยของเชียร ภูิกัญญ์ (2538, หน้า 68) และยังขึ้นอยู่กับเนื้อหา ขนาดของเล่มและผู้จัดทำ ลิขของตัวอักษรเป็นสีในวรรณะเย็นได้แก่สีน้ำเงิน เขียว น้ำเงินม่วง น้ำเงิน สอดคล้องกับงานวิจัยของ วรณีย์ แยมประทุน (2513 อ้างถึงใน ธิดารัตน์

กตินันท์, 2539, หน้า 94) ผลการเรียนรู้ทางการอ่านคำที่พิมพ์ด้วยสีน้ำเงินได้ผลดี สุภาพ วาดเขียน (2511, หน้า ง) กล่าวว่า อักษรสี น้ำเงินและอักษรสีเขียวทำให้เกิดการเรียนรู้ได้ดี ขนาดของ หัวเรื่องควรมีขนาด 36 พอยท์ตรงตามงานวิจัยของ ชมพูนุช ปัญญาไพโรจน์ (2534, หน้า ง) ได้ศึกษา เรื่องรูปแบบวารสารวิชาการสาขาครุศึกษาสรุปได้ว่า ตัวอักษรหัวเรื่องควรมีขนาด 36,24,20 พอยท์ ส่วนจำนวนคอลัมน์นักเรียนพึงพอใจใน 1 คอลัมน์มีงานวิจัยของบงกชรัตน์ วรรณวงศ์สอน (2535, หน้า ง) ได้วิจัยเกี่ยวกับปฏิสัมพันธ์ระหว่างรูปแบบการจัดคอลัมน์ในหนังสือแบบเรียนกับความ สามารถทางการอ่านที่ส่งผลต่อความเข้าใจและเวลาที่ใช้ในการอ่านพบว่า ผู้เรียนสามารถใช้เวลา ในการอ่านและเข้าใจในเนื้อเรื่องที่มีจำนวน 1 คอลัมน์และ 2 คอลัมน์ที่ไม่แตกต่างกัน และ วรพงศ์ วรชาติอุดมพงศ์ (2538, หน้า 211) กล่าวถึงการจัดคอลัมน์ว่าขนาดของคอลัมน์ที่กว้างจะให้ความ รู้สึกที่น่าอ่าน ด้านขนาดของตัวอักษรในส่วนเนื้อหาให้นักเรียนมีความ พึงพอใจขนาด 14 พอยท์ ซึ่ง ชมพูนุช ปัญญาไพโรจน์ (2534, หน้า ง) ได้ศึกษาเรื่องรูปแบบวารสารวิชาการสาขา ครุศึกษาได้ผล วิจัยว่าคำบรรยายควรมีขนาด 14 พอยท์ สอดคล้องกับงานวิจัยในครั้งนี้

ข้อเสนอแนะ

ข้อเสนอแนะทั่วไป

1. การกำหนดจำนวนหน้าของวารสารขึ้นอยู่กับจำนวนเรื่องที่ต้องการจะลงในวารสาร ถ้าเรื่องที่จะลงมีจำนวนมาก จำนวนหน้าของวารสารก็จะมากขึ้น หรือกรณีเรื่องที่ต้องการลงในวารสารมีเนื้อหาที่ยาวมากจะทำให้การจัดหน้าวารสารไม่ได้ตามรูปแบบที่ต้องการ
2. ในการสร้างวารสารการนำเนื้อหาที่จะมาลงในวารสารควรเลือกเนื้อหาที่นักเรียนมีความพึงพอใจและสนใจที่จะอ่านจะทำให้วารสารนั้นน่าสนใจยิ่งขึ้นหรือให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการ คัดเลือกเนื้อหา
3. การคัดเลือกภาพที่จะมาลงในวารสารควรมีลักษณะภาพที่ใหญ่กว่าหรือเท่ากับพื้นที่ที่จะลงในวารสารจะทำให้ภาพมีความคมชัด

ข้อเสนอแนะสำหรับการวิจัย

1. ควรมีการวิจัยเกี่ยวกับรูปแบบวารสารโรงเรียนในอนาคต เช่น วารสารโรงเรียน อิเล็กทรอนิกส์ (E-School Journal) เพื่อการพัฒนารูปแบบวารสารโรงเรียนที่ดีต่อไป
2. การวิจัยครั้งนี้เน้นทางด้านรูปแบบของวารสารโรงเรียนควรมีการวิจัยความพึงพอใจในด้านเนื้อหาที่ลงในวารสารโรงเรียนตามที่นักเรียนพึงพอใจ

3. ในปัจจุบันโรงเรียนบางแห่งเปลี่ยนแปลงจากการผลิตวารสารโรงเรียนเป็นหนังสือพิมพ์โรงเรียนคั้งนั้นผู้วิจัยเห็นว่า ควรมีการวิจัยเปรียบเทียบรูปแบบวารสารโรงเรียนและรูปแบบหนังสือพิมพ์ของโรงเรียนที่นักเรียนมีความพึงพอใจมากที่สุด

4. การวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยในภาพรวมของรูปแบบวารสารโรงเรียนทั้งเล่ม ผู้วิจัยได้เล็งเห็นถึงรูปแบบที่ใช้สำหรับเนื้อเรื่องต่าง ๆ กันไปจะมีรูปแบบที่แยกย่อยออกไป จึงควรมีการวิจัยเกี่ยวกับความเหมาะสมของรูปแบบเฉพาะของเนื้อเรื่งนั้น ๆ ในวารสารโรงเรียน

5. กรณีมีการวิจัยที่ใช้การเก็บข้อมูลวิจัยในลักษณะนี้ ในการสร้างแบบสอบถามในหัวข้อที่ต้องมีภาพประกอบการใช้ภาพเสมือนจริงทำให้นักเรียนยังไม่เข้าใจ ดังนั้นควรใช้ภาพประกอบที่เป็นภาพจริงจะให้ความชัดเจนมากขึ้น