

บทที่ 2

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ผู้วิจัยศึกษาวิจัยเรื่อง ปัจจัยที่มีผลต่อการพัฒนาการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต ของผู้บริหารและเจ้าหน้าที่ โดยได้ศึกษาแนวความคิด ทฤษฎี และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง ต่อไปนี้

1. แนวคิดเกี่ยวกับการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต
2. ประวัติและการพัฒนาการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต ของศูนย์การพัฒนาสื่อการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต แต่ละมหาวิทยาลัย
3. ปัจจัยที่มีผลต่อการพัฒนาการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต
 - 3.1 ปัจจัยด้านเขตคติต่อการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต
 - 3.2 ปัจจัยด้านวิสัยทัศน์ทางเทคโนโลยีสารสนเทศ
 - 3.3 ปัจจัยด้านการสนับสนุนของผู้บริหาร
4. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

แนวคิดเกี่ยวกับการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต

ความหมายของการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต มีการสรุปความหมายไว้หลากหลาย ดังนี้

บุปผชาติ พพหกิริษ (2544, หน้า 7) ให้ความหมายว่า เป็นการเรียนในยุคสมัยที่เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีการสื่อสารมีบทบาทในการศึกษาโดยมีพัฒนาการไปตามความก้าวหน้าของเทคโนโลยีดังกล่าวที่มีอยู่ในอินเทอร์เน็ตครอบคลุมการเรียนในหลายรูปแบบ ทั้งการเรียนทางไกล และการเรียนผ่านเครือข่าย

เกรียงศักดิ์ เจริญวงศ์ศักดิ์ (2545) การเรียนรู้ผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ หรือการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต หมายถึง การเรียนรู้บนฐานเทคโนโลยี (technology-based learning) ซึ่งครอบคลุมวิธีการเรียนรู้หลากหลายรูปแบบ อาทิ การเรียนรู้บนคอมพิวเตอร์ (computer-based learning) การเรียนรู้บนเว็บ (web-based learning) ห้องเรียนเสมือนจริง (virtual classrooms) และความร่วมมือดิจิตอล (digital collaboration) เป็นต้น ผู้เรียนสามารถเรียนรู้ผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ทุกประเภท อาทิ อินเทอร์เน็ต (internet) อินทราเน็ต (intranet) เอ็กซ์ทราเน็ต

(extranet) การถ่ายทอดผ่านดาวเทียม (satellite broadcast) แบบบันทึกเสียงและวิดีโอทัศน์ (audio/video tape) โทรทัศน์ที่สามารถโต้ตอบกันได้ (interactive TV) และซีดีรอม (CD-ROM)

ถนนพร เลาหจรัสแสง (2545, หน้า 4) ให้คำนิยาม การเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต หมายถึง การเรียนผ่านทางสื่ออิเล็กทรอนิกส์ซึ่งใช้การนำเสนอเนื้อหาทางคอมพิวเตอร์ในรูปของสื่อมัลติมีเดียได้แก่ ข้อความอิเล็กทรอนิกส์ ภาพนิ่ง ภาพกราฟิก วิดีโอ ภาพเคลื่อนไหว ภาพสามมิติ ฯลฯ

ไพฑูรย์ ศรีฟ้า (2545) การเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต คือ การเรียนการสอนทางไกลที่ใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์ผ่านทางเวล์ดไวด์เว็บ (world wide web) ซึ่งผู้เรียนและผู้สอนใช้เป็นช่องทางในการติดต่อสื่อสารระหว่างกันผู้เรียนสามารถเข้าถึงแหล่งข้อมูลมากมายที่มีอยู่ทั่วโลกอย่างไรขوبนเขตจำกัด ผู้เรียนสามารถทำกิจกรรมหรือแบบฝึกปฏิบัติต่าง ๆ แบบออนไลน์ โดยใช้เครื่องมือที่ช่วยอำนวยความสะดวกและความสะดวกอยู่ในเวล์ดไวด์เว็บเป็นการเรียนการสอนออนไลน์ที่ได้รับความนิยมอย่างมากในปัจจุบัน เพราะไม่มีขีดจำกัดเรื่องระยะเวลา เวลา และสถานที่ อีกทั้งยังสนองตอบค่าศักยภาพและความสามารถของผู้เรียน ได้เป็นอย่างดี

สุกษัย สุขะนินทร์ (2545, หน้า 19) การเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต คือ การเรียนที่ใช้เทคโนโลยีต่าง ๆ ที่มีบนโลกมาใช้เรียนผ่านทางคอมพิวเตอร์โดยอาศัยเครือข่าย คอมพิวเตอร์มาช่วย ดังนั้นมันก็จะเป็นการศึกษาที่ไร้ขอบเขต สามารถที่จะกระทำการสอนบนท้องเรียนแบบออนไลน์ได้ และจะเป็นที่นิยม เพราะว่าจะไม่มีขีดจำกัดเรื่องเวลา ระยะเวลา และสถานที่ในการเรียนการสอน นอกจากนี้ ยังสามารถตอบสนองค่าศักยภาพและความสามารถของผู้เรียนได้ดีอีกด้วย

ประวิทย์ สิมมาทัน (2546) การเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต หมายถึง การเรียนรู้ผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ทุกประเภท ที่สามารถนำเสนอในรูปแบบของข้อความ ภาพ เสียง ภาพชนิด อาจจะมีการโต้ตอบ และตอบสนองระหว่างผู้เรียนกับสื่อตามที่ผู้สอนได้กำหนดไว้ เช่น การเรียนรู้ผ่าน สื่อวิดีโอทัศน์ (วิดีโอเทป) หรือโทรทัศน์เพื่อการศึกษา วิทยุเพื่อการศึกษา การถ่ายทอดผ่านสัญญาณดาวเทียม (satellite) คอมพิวเตอร์ช่วยสอน (Computer Assisted Instruction) หรือ CAI การเรียนรู้ผ่านเครือข่ายคอมพิวเตอร์ หรืออินเทอร์เน็ต หรือการเรียนรู้ผ่านระบบวิดีโอทัศน์ ตามอัธยาศัย (video on-demand) ซึ่งผู้เรียนสามารถเรียนได้โดยไม่มีขีดจำกัดในเรื่องของเวลา และสถานที่ เพียงแต่มีเครื่องคอมพิวเตอร์ เชื่อมต่อกับระบบเครือข่ายอินเทอร์เน็ต ซึ่งสามารถเชื่อมต่อข้อมูลกันได้ทั่วโลก

แคมเบลล์ และแคมเบลล์ (Campbell & Campbell, 1999) ให้ความหมายว่า เป็นการใช้เทคโนโลยีที่มีอยู่อินเทอร์เน็ตเพื่อสร้างการศึกษาที่มีปฏิสัมพันธ์และการศึกษาที่มีความสะดวกและ

สามารถเข้าถึงได้ ไม่จำเป็นจะต้องจัดการศึกษาที่ต้องกำหนดเวลาและสถานที่เปิดประชุมของการเรียนรู้ตลอดชีวิตให้กับประชาชน

คูทัส (Kurtus, 2000) กล่าวว่า การเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต เป็นรูปแบบเนื้อหาสาระที่สร้างเป็นบทเรียนสำเร็จรูปที่อาจใช้ซึ่ครองเป็นสื่อกลางในการส่งผ่าน หรือใช้การส่งผลเครือข่ายอินเทอร์เน็ต ทั้งนี้ อาจอยู่ในรูปแบบคอมพิวเตอร์ช่วยการฝึกอบรม (Computer Based Training : CBT) และการใช้เว็บเพื่อการฝึกอบรม (Web Based Training : WBT) หรือใช้ในการเรียนทางไกล

จากการกล่าวข้างต้นสรุปได้ว่า การเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต คือ การเรียนทางไกลที่ใช้เทคโนโลยีต่าง ๆ ที่อยู่บนโลกมาใช้เรียนผ่านทางคอมพิวเตอร์โดยอาศัย เครือข่ายของอินเทอร์เน็ตมาช่วย ดังนั้น เป็นการศึกษาที่ไร้ขอบเขต สามารถที่จะทำกิจกรรมบน ห้องเรียนแบบออนไลน์ได้ และเป็นที่นิยม เพราะว่าจะไม่มีข้อจำกัดเรื่องเวลา ระยะทาง และ สถานที่ในการเรียนการสอน นอกเหนือนั้น ยังสามารถตอบสนองต่อศักยภาพและความสามารถของ ผู้เรียน ได้ดีอีกด้วย

วัตถุประสงค์ของการนำสื่อการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ตมาใช้ในการเรียนการสอน (ชุมชนศรีไทยอุปถัมภ์, 2545, หน้า 26-28)

สรุปแบ่งวัตถุประสงค์ของการนำสื่อการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต มาใช้ได้เป็น 3 ระดับดังนี้ คือ

ระดับที่ 1 เป็นส่วนเสริม (supplementary) ระดับนี้ ข้อมูลข่าวสารต่าง ๆ ที่ถูกนำเสนอ ออนไลน์สามารถถูกค้นพบได้ในรูปแบบอื่น ๆ หน้าที่ของสิ่งต่าง ๆ ที่อยู่ออนไลน์ คือ เป็นทาง เลือกทางการศึกษาแก่ผู้เรียนอีกทางหนึ่ง หรือเป็นการขยายโอกาสให้ผู้เรียน ได้มีประสบการณ์ เพิ่มเติม

ระดับที่ 2 เป็นองค์ประกอบ (complementary) ระดับนี้ เป็นการเพิ่มสื่อออนไลน์เข้าไปกับ วิธีนำเสนออื่น ๆ เช่น ในชั้นเรียนปกติสื่อที่เป็นออนไลน์จัดว่าเป็นองค์ประกอบส่วนหนึ่งที่ผู้เรียน จะต้องเข้าไปเรียนรู้ หน้าที่ของสื่อชนิดนี้ คือการให้ประสบการณ์การเรียนแก่ผู้เรียนซึ่งประสิทธิภาพขึ้นอยู่กับประเภทของสื่อที่ใช้

ระดับที่ 3 เป็นการทดแทนสมบูรณ์แบบ (comprehensive replacement) ระดับนี้ การนำเสนอแบบออนไลน์จัดว่าเป็นรูปแบบหลักของการนำเสนอ หรือถูกนำมาใช้ตั้งแต่ต้นของกระบวนการเรียนการสอน อย่างไรก็ตาม อาจมีการนำเสนอรูปแบบอื่นที่ไม่ใช่คอมพิวเตอร์เข้ามาเกี่ยวข้อง ร่วมด้วยได้ เช่น สื่อสิ่งพิมพ์ หรือปฏิบัติการ เป็นต้น หน้าที่ของสิ่งต่าง ๆ ที่อยู่ออนไลน์ คือเป็นการให้สิ่งแวดล้อมการเรียนอย่างสมบูรณ์ของเนื้อหากระบวนการวิชาหนึ่ง ๆ

ตารางเปรียบเทียบกิจกรรมการเรียน (ชุมนุมพงศ์ ไทยอุปถัมภ์, 2545, หน้า 26-28)

รูปแบบการเรียนรู้ของผู้เรียนไม่ว่าเป็นในสิ่งแวดล้อมที่เป็นชั้นเรียนโดยทั่วไปหรือเรียนในการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต สามารถเปรียบเทียบกิจกรรมการเรียน การสอนได้ดังแสดงตามตารางที่ 1

ตารางที่ 1 เปรียบเทียบรูปแบบการเรียนการสอน

| รูปแบบของการเรียน | ในสิ่งแวดล้อมชั้นเรียนปกติ | ในแบบเรียนในระบบการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| เรียนรู้จากการฟัง (learning by listening) | ผู้เรียนนั่งฟังบรรยายในชั้นเรียน | ใช้ระบบวิดีทัศน์สอนดิจิตอลผ่านทางเว็บเพจที่ผู้เรียนสามารถเลือกดู เมื่อใดก็ได้หรือสามารถเก็บไฟล์ไว้ดูเอง |
| เรียนรู้จากการค้นคว้า (discovery learning) | ผู้เรียนค้นคว้าจากห้องสมุดหรือค้นหาจากสิ่งพิมพ์ต่างๆ | ใช้การค้นหาผ่านทางเว็บ เช่น กลไกสืบค้นข้อมูล (search engine) ต่างๆ การค้นคว้าแบบนี้ ค่อนข้างจะให้ผลที่บางครั้งคือกว่าการค้นคว้าจากห้องสมุดปกติ |
| เรียนรู้จากการปฏิบัติ (learn by doing) | ปฏิบัติการในห้องทดลอง หรือการปฏิบัติจริงในสถานการณ์ต่างๆ รวมถึงการเขียนรายงานการสร้างบางสิ่งบางอย่างตามจุดประสงค์ | ใช้การเรียนรู้แบบโมดูลการใช้แบบจำลองออนไลน์ (online simulation) ที่เป็นทั้งระบบปฏิสัมพันธ์ (interactive) กับผู้ใช้ รวมถึงการเขียนรายงานส่งออนไลน์ การวิเคราะห์ต่างๆ ส่งผ่านออนไลน์ |
| เรียนรู้จากการโต้ตอบ หรือ สนทนา ในชั้นเรียน (learn through discussion and debate) | เช่นในวิชาสัมมนาที่ผู้เรียนจะเกิดการเรียนรู้จากการสนทนา และโต้ตอบในชั้นเรียนส่วนใหญ่และจะไม่ค่อยมีประสิทธิภาพ หากมีผู้เรียนจำนวนมาก | ใช้ระบบกระดานถาม-ตอบ อิเล็กทรอนิกส์ ช่วยให้การสนทนาตีกันในสิ่งแวดล้อมที่เป็นชั้นเรียนปกติ เมื่อผู้เรียนมีจำนวนมาก |

รูปแบบการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต (กองบรรณาธิการสาร Nec tec ศูนย์เทคโนโลยีอิเล็กทรอนิกส์และคอมพิวเตอร์แห่งชาติ, 2544, หน้า 6-9)

เป็นการเรียนการสอนผ่านทางคอมพิวเตอร์และเครือข่ายอินเทอร์เน็ตการศึกษาที่นิยมกันมากในขณะนี้คือ การเรียนแบบนี้ ผู้เรียนสามารถเรียนที่ไหนก็ได้ เวลาใดก็ได้ไม่มีข้อจำกัด

1. การเรียนการสอนทางไกล (distance education) เป็นการเรียนการสอนที่ประยุกต์เทคโนโลยีหลาย ๆ อย่าง เช่น ระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์ การประชุมทางไกลชนิดภาพและเสียงรวมถึงเอกสารต่าง ๆ เพื่อเข้าถึงผู้เรียนที่อยู่ห่างไกล

2. แบบมหาวิทยาลัยออนไลน์ (online university หรือ virtual university) เป็นระบบการเรียนการสอนที่อยู่บนเครือข่ายในรูปเว็บเพจ มีการสร้างกระดานถามตอบอิเล็กทรอนิกส์

3. การเรียนการสอนผ่านทางอินเทอร์เน็ตและเว็บเพจ (online learning, internet web base education) เป็นการนำเสนอเนื้อหาและการปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้เรียนและผู้สอน โดยเน้นลื่อประสมหลากรูปแบบ เช่น ข้อสอบแบบปรับปรุง แบบทดสอบ แบบประเมิน แบบตอบสนอง แบบฝึกหัด แบบตัวอย่าง ฯลฯ ที่สามารถเข้าถึงได้โดยผู้เรียนต้องควบคุมจังหวะการเรียนรู้ด้วยตนเอง ให้เป็น และเลือกเวลา สถานที่ในการเรียนรู้

4. โครงข่ายการเรียนการสอนแบบอะซิงโกรันต์ (asynchronous learning network : ALN) เป็นการเรียนการสอนที่ต้องมีการติดตามผลระหว่างผู้เรียนกับผู้สอน โดยใช้การทดสอบบทเรียนเป็นตัวติดตอน

ระดับการถ่ายทอดเนื้อหา (จคุพร ศิริวัฒนสกุล, 2545, หน้า 22)

สำหรับการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต แล้ว การถ่ายทอดเนื้อหาสามารถแบ่งได้คร่าว ๆ เป็น 3 ระดับ ด้วยกัน กล่าวคือ

1. ระดับเน้นข้อความออนไลน์ (text online) หมายถึง เนื้อหาของการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต ในระดับนี้จะอยู่ในรูปของข้อความเป็นหลักการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต ในลักษณะนี้จะเหมือนกับการสอนบนเว็บ (WBI) ซึ่งเน้นเนื้อหาที่เป็นข้อความ ตัวอักษรเป็นหลัก ซึ่งมีข้อดี ก็คือ การประหยัดเวลาและค่าใช้จ่ายในการผลิตเนื้อหา และการบริหารจัดการคอร์ส

2. ระดับรายวิชาที่มีปฏิสัมพันธ์ค่าใช้จ่ายต่ำ (low cost interactive online course) หมายถึง เนื้อหาของการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต ในระดับนี้จะอยู่ในรูปของตัวอักษร ภาพ เสียงและวิดีโอทัศน์ ที่ผลิตขึ้นมาอย่างง่าย ๆ ประกอบการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต ในระดับนี้จะต้องมีการพัฒนามัลติมีเดียที่ดี เพื่อช่วยผู้ใช้ในการปรับเนื้อหาให้ทันสมัย ได้อย่างสะดวก

3. ระดับรายวิชาคุณภาพสูง (high quality online course) หมายถึง เนื้อหาของ การเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต ในระดับนี้จะอยู่ในรูปของวัสดุมีเดียที่มีลักษณะ มืออาชีพ กล่าวคือ การผลิตต้องใช้ทีมงานในการผลิตที่ประกอบด้วย ผู้เชี่ยวชาญเนื้อหา ผู้เชี่ยวชาญ การออกแบบการสอน (instructional designers) และ ผู้เชี่ยวชาญการผลิตมัลติมีเดีย (multimedia experts) ซึ่งหมายถึง โปรแกรมเมอร์ (programmers) นักออกแบบ กราฟิก (graphic designers) และหรือผู้เชี่ยวชาญในการผลิตแอนิเมชัน (animation experts) เป็นต้น การเรียนการสอนออนไลน์ ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต ในลักษณะนี้จะต้องมีการใช้เครื่องมือ (tools) เพิ่มเติมในการผลิตและ เรียกคุณเนื้อหาด้วย

ระดับการนำการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ตไปใช้ (จตุพร ศิริวัฒน์สกุล, 2545, หน้า 24)

การนำการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ตไปใช้ประกอบกับการเรียน การสอนสามารถทำได้ 3 ระดับ ดังนี้

1. สื่อเสริม (supplementary) หมายถึงการนำการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบ อินเทอร์เน็ตไปใช้ในลักษณะสื่อเสริม กล่าวคือ นอกจากเนื้อหาที่ปรากฏในลักษณะการเรียน การสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ตแล้ว ผู้เรียนยังสามารถศึกษาเนื้อหาเดียวกันนี้ในลักษณะ อื่น ๆ เช่น จากเอกสาร (ชีท) ประกอบการสอน จากวิดีทัศน์ (videotape) ฯลฯ การใช้การเรียน การสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต ในลักษณะนี้เท่ากับว่าผู้สอนเพียงต้องการจัดทำทางเลือก ใหม่อีกทางหนึ่งสำหรับผู้เรียนในการเข้าถึงเนื้อหาเพื่อให้ประสบการณ์พิเศษเพิ่มเติมแก่ผู้เรียน เท่านั้น

2. สื่อเติม (complementary) หมายถึงการนำการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบ อินเทอร์เน็ตไปใช้ในลักษณะเพิ่มเติมจากวิธีการสอนในลักษณะอื่น ๆ เช่น นอกจากการบรรยาย ในห้องเรียนแล้ว ผู้สอนยังออกแบบเนื้อหาให้ผู้เรียนเข้าไปศึกษาเนื้อหาเพิ่มเติมจากการเรียน การสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ตในความคิดของผู้เขียนแล้ว ในประเทศไทย หาก สถาบันใด ต้องการที่จะลงทุนในการนำการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ตไปใช้กับ การเรียนการสอนตามปกติ (ที่ไม่ใช่ทางไกล) แล้ว อย่างน้อยควรตั้งวัดถูประสงค์ในลักษณะของ สื่อเติมมากกว่าแค่เป็นสื่อเสริม เช่น ผู้สอนจะต้องให้ผู้เรียนศึกษาเนื้อหาจากการเรียน การสอน ออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ตเพื่อวัดถูประสงค์โดยวัดถูประสงค์หนึ่ง เป็นต้น ทั้งนี้เพื่อให้ เนmaะสมกับลักษณะของผู้เรียนในบ้านเราซึ่งยังต้องการคำแนะนำจากครูผู้สอนรวมทั้งการที่ผู้เรียน ส่วนใหญ่ ขังขาดการปลูกฝังให้มีความใฝ่รู้โดยธรรมชาติ

3. สื่อหลัก (comprehensive replacement) หมายถึง การนำการเรียนการสอนออนไลน์ ผ่านระบบอินเทอร์เน็ตไปใช้ในลักษณะแทนที่การบรรยายในห้องเรียน ผู้เรียนจะต้องศึกษาเนื้อหา ทั้งหมดออนไลน์ ในปัจจุบันการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ตส่วนใหญ่ในต่างประเทศจะได้รับการพัฒนาขึ้นเพื่อวัตถุประสงค์ในการใช้เป็นสื่อหลักสำหรับแทนครูในการสอนทางไกล ด้วยแนวคิดที่ว่า มัลติมีเดีย ที่นำเสนอการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต สามารถช่วยในการถ่ายทอดเนื้อหาได้ใกล้เคียงกับการสอนจริงของครู ผู้สอนโดยสมบูรณ์ได้

มาตรการการส่งเสริมการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต
กองบรรณาธิการ สาร Nectec ศูนย์เทคโนโลยีอิเล็กทรอนิกส์และคอมพิวเตอร์แห่งชาติ (2544,
มีนาคม-เมษายน, หน้า 6-9)

1. จัดทำโครงสร้างโอกาสทางเทคโนโลยี (digital opportunity program) โดยการลดความเหลื่อมล้ำของการเข้าถึงเทคโนโลยีสร้างเครือข่ายการให้บริการการศึกษาครอบคลุมทั่วประเทศ ทั้งผู้พัฒนาและการให้บริการเนื้อหา
2. จัดตั้งกลุ่มของสถาบันอุดมศึกษาเพื่อส่งเสริมความร่วมมือในการพัฒนานেือหาและธนาคารความรู้ (knowledge depository)
3. จัดทำโครงการระดับประเทศ เพื่อสร้างความตื่นตัวและเตรียมความพร้อมให้กับบุคลากรของสถาบันอุดมศึกษาและหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง
4. สร้างมาตรฐานแรงจูงใจโดยมาตรการทางภาษี หรือการส่งเสริมการลงทุน (BOI) ให้ภาคเอกชนจัดบริการการศึกษาออนไลน์ที่มีคุณภาพและได้มาตรฐาน
5. สร้างเกณฑ์เปรียบเทียบ (benchmark) และมาตรฐานขั้นต่ำ (minimum requirement) เพื่อควบคุมคุณภาพการให้บริการของผู้ให้บริการการศึกษาจากธุรกิจภาคเอกชน
6. จัดตั้งกองทุนเพื่อการวิจัยและพัฒนา โดยการระดมทุนจากภาครัฐและเอกชน เพื่อลดภาระค่าใช้จ่ายและเปลี่ยนแปลงกระบวนการทัศน์ นวัตกรรมทางการศึกษา
7. ให้การสนับสนุนความร่วมมือระหว่างมหาวิทยาลัยในประเทศไทย และต่างประเทศในการพัฒนาการเรียนรู้
8. ทบทวนกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการรับรองสถาบันการศึกษาในระดับอุดมศึกษา
9. สนับสนุนและลงทุนในโครงการนำร่องต่างๆ ที่เกี่ยวกับมหาวิทยาลัยออนไลน์ เพื่อให้เกิดความคุ้มทุนและเกิดประสิทธิภาพที่ดีในระยะยาว

ลักษณะสำคัญของการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ตที่ดีควรจะประกอบไปด้วยลักษณะสำคัญดังนี้ (ตอนพร เลาหจารัสแสง, 2545, หน้า 21)

1. ที่ได้ที่หนึ่ง (anywhere), เวลาใดเวลาหนึ่ง (anytime) หมายถึง การเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต ควรต้องช่วยขยายโอกาสในการเข้าถึงเนื้อหาการเรียนรู้ของผู้เรียนได้จริง ในที่นี้หมายถึงรวมถึงการที่ผู้เรียนสามารถเรียนคุณเนื้อหาตามความสะดวกของผู้เรียน ยกตัวอย่างเช่น ในประเทศไทยมีการใช้เทคโนโลยีการนำเสนอเนื้อหาที่สามารถเรียกดูได้ทั้งขณะที่ออนไลน์ (เครื่องมือการต่อเชื่อมกับเครือข่าย) ในขณะที่อффไลน์ (เครื่องไม่มีการต่อเชื่อมกับเครือข่าย)

2. มัลติมีเดีย (multimedia) หมายถึง การเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต ควรต้องมีการนำเสนอเนื้อหาโดยใช้ประโยชน์จากสื่อประสมเพื่อช่วยในการประมวลผลสารสนเทศ ของผู้เรียนเพื่อให้เกิดความคงทนในการเรียนรู้ได้ดีขึ้น

3. ไม่เป็นไปตามแนว (non-linear) หมายถึง การเรียนการสอนผ่านระบบอินเทอร์เน็ต ควรต้องมีการนำเสนอเนื้อหาในลักษณะที่ไม่เป็นเชิงเส้นตรง กล่าวคือ ผู้เรียนสามารถเข้าถึงเนื้อหาตามความต้องการ โดยการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต จะต้องจัดหากากรเรียน โยงที่ขึ้นแก่ผู้เรียน

4. มีปฏิสัมพันธ์ (interaction) หมายถึง การเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต ควรต้องมีการเปิดโอกาสให้ผู้เรียนโต้ตอบ (มีปฏิสัมพันธ์) กับเนื้อหาหรือกับผู้อื่นได้ กล่าวคือ

4.1 การเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต ควรต้องมีการออกแบบกิจกรรมซึ่งผู้เรียนสามารถโต้ตอบกับเนื้อหา รวมทั้งมีการจัดเตรียมแบบฝึกหัดและแบบทดสอบให้ผู้เรียนสามารถตรวจสอบความเข้าใจด้วยตนเองได้

4.2 การเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต ควรมีการจัดทำเครื่องมือในการให้ช่องทางแก่ผู้เรียนในการติดต่อสื่อสารเพื่อการปรึกษา อภิปราย ซักถาม และแสดงความคิดเห็น กับผู้สอน วิทยากร ผู้เชี่ยวชาญ หรือเพื่อน ๆ

5. การตอบสนองทันทีทันใด (immediate response) หมายถึง การเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต ควรต้องมีการออกแบบให้มีการทดสอบ การวัดผลและการประเมินผลซึ่งให้ผลป้อนกลับโดยทันทีแก่ผู้เรียน ไม่ว่าจะอยู่ในลักษณะของแบบทดสอบก่อนเรียน (pre-test) หรือแบบทดสอบหลังเรียน (post-test) ก็ตาม

**ลักษณะของเทคโนโลยีในการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต
(บุปผชาติ ทัพพิกรณ์, 2544, หน้า 7-15)**

เทคโนโลยีที่ใช้ในการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต เป็นเทคโนโลยีที่ช่วยในการติดต่อสื่อสารและการเข้าถึงแหล่งทรัพยากรตามความสะดวกของผู้เรียน ประกอบด้วย อินเทอร์เน็ต เว็บ เว็บบอร์ดหรือกระดานข่าว กระดานไวท์บอร์ด อิเล็กทรอนิกส์ การสนทนา ออนไลน์ ระบบโต้ตอบทางไกล การถ่ายโอนแฟ้ม การเทคโนโลยี

รูปแบบหนึ่งของการใช้เทคโนโลยีในการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต เริ่มจากการใช้เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์และ เทคโนโลยีการสื่อสารเพื่อเข้าสู่โฮมเพจ รายวิชา (course homepage) ที่มีอยู่ในเว็บ เมื่อลองทะเบียนออนไลน์เข้าไปในโฮมเพจรายวิชา จะมีแผนการเรียน การสอนเครื่องมือสำหรับการติดต่อสื่อสารและการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นระหว่างผู้เรียนกับ ผู้เรียน และระหว่างผู้เรียนกับผู้สอน การติดต่อไปยังห้องสมุดเสมือนจริง และการสอบถามออนไลน์

การใช้เทคโนโลยีที่มีอยู่ในอินเทอร์เน็ต ช่วยทำให้เข้าถึงทรัพยากรที่อยู่ห่างไกลได้ดังนี้

1. ทรัพยากรบุคคลใช้เทคโนโลยีการติดต่อสื่อสารผ่านอินเทอร์เน็ต ซึ่งในปัจจุบัน ได้มีการพัฒนาซอฟแวร์หลากหลายชนิดที่ช่วยในการติดต่อสื่อสารที่มองเห็นภาพและได้ยินเสียง ตั้งแต่ 2 คน จนถึงหลายคนพ่วงด้วยเครื่องมือ ที่ใช้บริการอีกหลายอย่าง เช่น การถ่ายโอนแฟ้ม การโทรศัพท์ติดต่อการใช้โปรแกรมร่วมกันการสอนนา และการเขียนไวท์บอร์ดอิเล็กทรอนิกส์ โปรแกรมที่นิยมใช้ในลักษณะดังกล่าว ได้แก่ โปรแกรมการสอนนา (program metmeeting & icq) นิยมนำมาใช้เพื่อการสอนนา โต้ตอบกันการส่งข้อความ การติดประกาศ การตั้งกระทู้ การอ่านข่าว การส่งจดหมายอิเล็กทรอนิกส์ และการประชุมทางไกล

รูปแบบของการติดต่อสื่อสารบนเว็บได้สร้างความสะดวกในการเข้าถึงทรัพยากรบุคคล ซึ่งนอกจากจะเข้าถึงแหล่งความรู้แล้วยังลดช่องว่างของความห่างไกลระหว่างบุคคลอีกด้วย อินเทอร์เน็ตและเว็บได้สร้างสรรค์การสื่อสารระหว่างบุคคลรอบโลก ให้มีความสะดวก รวดเร็ว และประหยัด ช่วยสร้างบรรยากาศของการแลกเปลี่ยนความคิดระหว่างกัน เป็นสื่อกลางของ การแสดงความคิดเห็นในหัวข้อต่าง ๆ ที่สนใจร่วมกัน นอกจากนี้ยังเป็นเครื่องมือให้ทำงานร่วมกันได้แม้จะอยู่ต่างที่กัน

2. สื่อการเรียนรู้อาจเป็นการใช้สื่อการเรียนรู้ที่ผู้สอนกำหนดให้ไว้ในโฮมเพจรายวิชา หรือ จากการค้นคว้าเองด้วยกลไกสืบค้นข้อมูลเพื่อเข้าแหล่งสารสนเทศต่าง ๆ

โฮมเพจรายวิชา จะเป็นแหล่งสำหรับการติดต่อระหว่างผู้สอนกับผู้เรียน และผู้เรียน กับผู้เรียน ทำให้รับทราบ แผนการเรียนการสอน ทั้งในด้านวัตถุประสงค์ สังเขปวิชา หัวข้อวิชา

สื่อการเรียนการสอน และการวัดและการประเมินผล โดยทั่วไปโภมเพจรายวิชามักมีส่วนประกอบดังนี้ คือ แผนการสอน เอกสารประกอบการสอน บทเรียนช่วยสอน งานมอบหมาย สื่อ อิเล็กทรอนิกส์ ห้องสมุดเสมือนจริง การทดสอบข้อผ่านเว็บการทำแบบฝึกหัดผ่านเว็บ และ การเข้ามายังโภมเพจอื่นที่เกี่ยวข้อง

กลไกสืบค้นข้อมูล เป็นเทคโนโลยีที่ได้รับความนิยมในการสืบค้นหาข้อมูล เพียง พิมพ์คำที่ต้องการค้นในช่องใส่ข้อมูล ผลการสืบค้นจะแสดงรายการแหล่งข้อมูลในอินเทอร์เน็ต ที่เกี่ยวข้องกับคำที่พิมพ์ไปนั้น ผลที่ได้จะมีมากมากเกินความต้องการ จะต้องเลือกคลิ้กรองแต่ละ รายการ กลไกการสืบค้นข้อมูลบนเว็บจะทำงานโดยรวมรวมข้อมูลจากเว็บและอินเทอร์เน็ตแล้ว จัดทำเป็นดังนี้ และจัดให้มีการค้นจากด้านของคน ระบบการค้นข้อมูลแบ่งออกได้เป็น 2 ระบบ คือ ระบบสาร (directories) และ ระบบดัชนี (indexes) การค้นจากระบบสาร เป็นการค้นข้อมูลจาก หัวข้อที่ได้จัดเป็นหมวดหมู่ ต่อการค้นข้อมูลระบบดัชนี เป็นการค้นข้อมูลเพื่อค้นหาสารสนเทศ ที่มีความเฉพาะเจาะจงมากขึ้น เช่น ค้นหาประวัติของ ไอ้นส์ไตน์ ดัชนีเว็บจะช่วยทำให้ได้ข้อมูล เคพะที่เกี่ยวข้องกับ ไอ้นส์ไตน์นั้น โดยจะค้นจากเนื้อหาในทุกเว็บ ไซด์

สื่ออิเล็กทรอนิกส์ในการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต มีหลายรูปแบบ ได้แก่ เอกสาร ໄชเปอร์เทกซ์และเอกสาร ໄชเปอร์มีเดีย หนังสืออิเล็กทรอนิกส์ ไฟล์อิเล็กทรอนิกส์ ชนิดมัลติมีเดียปฏิสัมพันธ์ในลักษณะของบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน บทเรียนคอมพิวเตอร์ เพื่อการฝึกอบรม บทเรียนคอมพิวเตอร์ปัญญาประดิษฐ์ เป็นต้น

บทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนบนเว็บ เป็นสื่อที่พัฒนาด้วยโปรแกรมประเภท authoring เช่น โปรแกรมการจัดทำสื่อ (program toolbook) โปรแกรมการจัดทำสื่อ (program director) และ โปรแกรมสร้างคอมพิวเตอร์ช่วยสอน (program authorware) นำมาใช้บนเว็บโดยผ่าน แฟ้มขนาดเล็กหลายแฟ้ม ด้วยโปรแกรมเคพะที่เต็ลบริษัทพัฒนาขึ้น เพื่อให้ใช้งานบนเว็บ ไซด์ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ ไม่ต้องรอการส่งแฟ้มเป็นเวลานาน และทำให้สะดวกต่อการส่งข้อมูล ออนไลน์ที่เรียกใช้งานบนเว็บแล้วแสดงผลได้ทันทีเหมือนเรียกจากแผ่นซีดี

ไฟล์อิเล็กทรอนิกส์ เป็นสื่อที่พัฒนาด้วยโปรแกรมบันทึก โควส์ และให้เรียกดูผ่านเว็บ หรือแปลงเป็นแฟ้มที่เรียกคู่ ได้บนเว็บ นิยมใช้โปรแกรมนำเสนอผลงาน (program microsoft powerpoint) ในการพัฒนาสื่อลักษณะนี้

หนังสืออิเล็กทรอนิกส์ เป็นสื่อที่มีรูปเล่มและองค์ประกอบของเล่มหนังสือครบถ้วน เป็นสื่อที่นิยมจัดทำให้อยู่ในรูปของแฟ้มในสกุล pdf และอ่านด้วยโปรแกรมการอ่าน (program acrobat reader) ของบริษัท Adobe

แผ่นใสอิเล็กทรอนิกส์ เป็นการจัดทำสื่อที่อยู่ในรูปแผ่นใส หรือเอกสารประกอบการสอน อื่น ๆ ให้เป็นแฟ้มที่อยู่ในสกุล pdf โดยการสแกนหรือการเปลี่ยนแปลงรูปแบบแฟ้มเอกสาร เอกสารคำสอนอิเล็กทรอนิกส์ อาจจัดทำให้อยู่ในรูปเอกสารในสกุล doc หรือ pdf หรือ html และเรียกดูด้วยโปรแกรมที่ใช้เรียกดูแฟ้มในสกุลนั้น ๆ

เทปเสียงคำสอนดิจิทัล จัดทำโดยใช้เทคโนโลยีฟังเสียง (realaudio) เพื่อให้เรียกฟังเสียง ในลักษณะรับฟังได้ในทันที ไม่ต้องเสียเวลาในการรอการถ่ายโอนแฟ้มนาน

วิดีโอเทปดิจิทัล จัดทำโดยใช้เทคโนโลยีการดูวิดีโอ (realvideo) เพื่อให้เรียกภาพวิดีโอ ในลักษณะรับชมได้ในทันที ไม่ต้องเสียเวลาในการรอการถ่ายโอนแฟ้มนาน

เอกสารໄไอເປ່ອຣ໌ເກົກຊ ແລະ ໄไอເປ່ອຣ໌ນິໂດຍ ເປັນສື່ອທີ່ຈັດທາໂດຍໃຊ້ໂປຣແກຣມຂ່ວຍສ້າງເວັບພາທັ້ງທີ່ຈັດທໍາເອງແລະຜູ້ອື່ນຈັດທໍາ ແລ້ວເຫັນໂປງໄປຢັງແຫ່ງໜຶ່ງທີ່ຮັບຮຸມພາຍວິຊາເວັບແຫ່ງໜຶ່ງທີ່ຮັບຮຸມພາຍວິຊາຈາກທີ່ຕ່າງໆ ທົ່ວໂລກ ສືບ world lecture hall ມີເວັບໄຊຕ່ອງ <http://www.utexas.edu/world/lecture/>

ວາຮາຣະແລະນິຕຍສາຣອີເລັກທຣອນິກສ໌ ເປັນສື່ອທີ່ມີອົງຄໍກຽມຈັດທໍາແລະພົມພວກທ່າງອິນເທຼອຣ໌ເນື້ອ ມີທັງທີ່ຕ້ອງສົມຜົມເປັນສາມາຊີກ ແລະ ໃຫ້ບົກເກຣເປັນສາຫະລະ ບທບາທຜູ້ສອນແລະຜູ້ເຮັນໃນການເຮັນການສອນອອນໄລນ໌ຝ່າຍ່າງຍິນເທຼອຣ໌ເນື້ອທີ່ມີຕ່ອງກະບວນການເຮັນຮູ້ຂອງຜູ້ເຮັນ ຈະເປີດຕີ່ມາໄປເປັນຜູ້ໄ້ກໍານະນຳ (guide) ເປັນຜູ້ຟິກ (coach) ເປັນຜູ້ອໍານວຍຄວາມສະດວກ (facilitator) ແລະເປັນພື້ເລີຍ (mentor) ໃນຂະໜົບທີ່ບທບາທຂອງຜູ້ເຮັນ ຈະເປີດຕີ່ມາຈຳການເປັນຜູ້ຮັບ ນາເປັນຜູ້ສໍາວົດສາຮັກເສດຖະກິດ ຜູ້ຄົກ ຜູ້ລົງນູ້ມີ ປົງປົກຕິໃນລັກຜະເຮັນຮູ້ຮ່ວມກັນກັບຜູ້ເຮັນຄົ່ນອ່າຍ່າງມີປົງປົມພັນຫຼີຕ່ອກັນ

ກລຸງທົ່ງແລະຫັກກາຮ່າງການເຮັນການສອນອອນໄລນ໌ຝ່າຍ່າງຍິນເທຼອຣ໌ເນື້ອ (ນຸ່ປ່າຕິກັດທິການ, 2544, ພັນ 7-15)

ການເຮັນການສອນອອນໄລນ໌ຝ່າຍ່າງຍິນເທຼອຣ໌ເນື້ອໃຊ້ເວັບເປັນພື້ນຖານສຳຄັນທໍາໄ້ເກີດຮູ່ປະເທດທີ່ໃຊ້ເວັບເປັນຄື່ອງມືການເຮັນຮູ້ ແລະມີການເຮັນແຕກຕ່າງກັນໄປ ເຫັນ ການເຮັນການສອນຝ່າຍ່າງຍິນ (web based instruction) ການເຮັນອ່າຍ່າງມີປົງປົມພັນຫຼີດ້ວຍເວັບ (web based interactive learning environment) ການສຶກຍາຝ່າຍ່າງເວັບ (www-based education) ການນຳເສັນອນນັດຕືມື້ເຕີບຝ່າຍ່າງເວັບ (web-based multimedia presentations) ເປັນຕົ້ນ

ການສຶກຍາທີ່ໃຊ້ເວັບເປັນຄື່ອງມືການເຮັນຮູ້ ເປັນການປະເທດກົດລຸງທົ່ງການເຮັນການສອນ ແນວດົກທີ່ອຸ່ນນັກຈິຕິວິທາສ້າງສຽງສຽງ (constructivist) ແລະໃຊ້ວິທີການເຮັນຮູ້ຮ່ວມກັນ (Lebow, 1993 cited in Perkins, 1991)

ทั้งนี้ในการออกแบบกลยุทธ์การเรียนการสอนโดยการใช้เว็บเป็นเครื่องมือการเรียนรู้นั้น อาจใช้วิธีไดวิชีนงดังต่อไปนี้ (Relan & Gillani, 1997)

1. ใช้เว็บเป็นแหล่งข้อมูลเพื่อการจำแนกประเด็นและบูรณาการสารสนเทศต่าง ๆ
2. ใช้เว็บเป็นสื่อกลางของการร่วมมือ สนทนากิปราย แลกเปลี่ยน และสื่อสาร
3. ใช้เว็บเป็นการสื่อกลางในการมีส่วนร่วมในประสบการณ์จำลอง การทดลองฝึกหัด

และมีส่วนร่วมคิด

นอกจากนี้ การใช้เว็บเพื่อการเรียนการสอนนั้น มีหลักการสำคัญ 4 ประการ คือ

ประการแรก ผู้เรียนเข้าเว็บได้ทุกเวลา และเป็นผู้กำหนดลำดับการเข้าเว็บนั้นหรือตามลำดับที่ผู้ออกแบบได้ให้แนวทางไว้

ประการที่สอง การเรียนการสอนผ่านเว็บจะเป็นไปได้ดีถ้าเป็นไปตามสภาพแวดล้อม ตามแนวคิดของนักจิตวิทยาสร้างสรรค์ ก้าวคื้อ มีการเรียนรู้อย่างมีปฏิสัมพันธ์ และเรียนรู้ร่วมกัน

ประการที่สาม ผู้สอนเปลี่ยนแปลงตนเองจากการเป็นผู้กระจายถ่ายทอดข้อมูลมาเป็นผู้ช่วยเหลือ ผู้เรียนในการค้นหาการประเมิน และการใช้ประโยชน์จากสารสนเทศที่ค้นหามาจากสื่อหลากหลาย

ประการที่สี่ การเรียนรู้เกิดขึ้นในลักษณะที่เกี่ยวข้องกันหลายวิชา (interdisciplinary) และไม่กำหนดว่าจะต้องบรรลุจุดประสงค์การเรียนรู้ในเวลาที่กำหนด

จะเห็นได้ว่าการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ตเป็นการเรียนที่ช่วยส่งเสริมการเรียนรู้ในประเด็นสำคัญต่อไปนี้ คือ เป็นการเรียนที่ผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง สร้างการเรียนรู้ร่วมกัน ช่วยเสริมแรงในการเรียนรู้เนื้อหา เข้าถึงข้อมูลทั่วโลกได้ง่าย เข้าถึงข้อมูลที่เป็นปัจจุบัน เป็นการเรียนรู้อย่างมีปฏิสัมพันธ์ ศึกษาจากเนื้อหาที่เป็นมลิติมีเดีย เป็นการเรียนรู้ที่ระบบทางและเวลาไม่เป็นอุปสรรค

องค์ประกอบของการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต

การให้บริการการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ตมีองค์ประกอบที่สำคัญ 4 ส่วน โดยแต่ละส่วนจะต้องได้รับการออกแบบมาเป็นอย่างดี เพราะเมื่อนำมาประกอบเข้าด้วยกันแล้วระบบทั้งหมดจะต้องทำงานประสานกันได้อย่างลงตัว

1. เนื้อหาของบทเรียน สำหรับการเรียน การศึกษาแล้วไม่ว่าจะเรียนอย่างไรก็ตาม เนื้อหาถือว่าเป็นสิ่งที่สำคัญที่สุดการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ตก็เช่นกัน ทางโครงการได้ให้ความสำคัญในข้อนี้เป็นอย่างยิ่ง อย่างไรก็ตามเมื่อจากการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต นั้นถือว่าเป็นการเรียนรู้แบบใหม่สำหรับวงการการศึกษาในประเทศไทย ดังนั้นเนื้อหาของการเรียนแบบนี้ที่พัฒนาเสร็จเรียบร้อยแล้ว จึงมีอยู่น้อยมากทำให้

ไม่เพียงพอกับความต้องการในการฝึกอบรม เพิ่มพูนความรู้ พัฒนาศักยภาพทั้งของบุคคล โดยส่วนตัวและของหน่วยงานต่าง ๆ ทางโครงการฯ จึงได้เร่งติดต่อประสานสร้างเครือข่าย ความร่วมมือกับมหาวิทยาลัยชั้นนำของประเทศไทย เช่น มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช (ความร่วมมือเรียนต้นจะเป็นการพัฒนาบทเรียนออนไลน์วิชาภาษาอังกฤษ สำหรับเจ้าหน้าที่สำนักงาน) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี รวมทั้งสถาบันการศึกษา วิทยาลัย โรงเรียน หน่วยราชการ และผู้สนใจทั่วไปที่มีความสนใจจะนำเสนอหัวความรู้ที่มีอยู่มาพัฒนาเป็นบทเรียน ออนไลน์โดยเจ้าของเนื้อหาวิชา (content provider) ที่เป็นแหล่งความรู้ทั้งหลายนี้ ทุก ๆ ท่าน จะมีความเด่นในเนื้อหาด้านต่าง ๆ ครอบคลุมทั้งด้านวิชาการและวิชาชีพ ตลอดจนความรู้ที่เป็นภูมิปัญญาท่องถิน

2. ระบบบริหารการเรียน เนื่องจากการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต นั้นเป็นการเรียนที่สนับสนุนให้ผู้เรียนได้ศึกษาเรียนรู้ได้ด้วยตัวเอง ระบบบริหารการเรียนที่ทำหน้าที่เป็นศูนย์กลาง กำหนดลำดับของเนื้อหาในบทเรียน นำส่งบทเรียนผ่านเครือข่ายคอมพิวเตอร์ ไปยังผู้เรียน ประเมินผลความสำเร็จของบทเรียน ควบคุม และสนับสนุนการให้บริการทั้งหมดแก่ผู้เรียน จึงถือว่าเป็นองค์ประกอบของการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ตที่สำคัญมาก เราเรียกระบบนี้ว่าระบบบริหารการเรียน (LMS : e-learning management system) ถ้าจะกล่าวโดยรวมระบบบริหารการเรียนจะทำหน้าที่ดังต่อไปนี้ ให้ผู้เรียนเริ่มเข้ามาเรียน โดยจัดเตรียมหลักสูตรบทเรียนทั้งหมดเอาไว้พร้อมที่จะให้ผู้เรียนได้เข้ามาเรียน เมื่อผู้เรียนได้เริ่มต้นบทเรียนแล้วระบบจะเริ่มทำงานโดยส่งบทเรียนตามลำดับของผู้เรียนผ่านเครือข่ายคอมพิวเตอร์ (อินเทอร์เน็ต อินทราเน็ต หรือเครือข่ายคอมพิวเตอร์อื่น ๆ) ไปแสดงที่เว็บสืบค้นข้อมูลของผู้เรียน จากนั้นระบบก็จะติดตามและบันทึกความก้าวหน้า รวมทั้งสร้างรายงานกิจกรรมและผลการเรียนของผู้เรียนในทุกหน่วยการเรียนอย่างละเอียด จนกระทั่งจบหลักสูตร

ประโยชน์ที่ได้รับของการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต

(กองบรรณาธิการ สาร Nectec ศูนย์เทคโนโลยีอิเล็กทรอนิกส์และคอมพิวเตอร์แห่งชาติ, 2544,
หน้า 6-9)

1. เพิ่มประสิทธิภาพการเรียนการสอน โดยใช้สื่ออุปกรณ์ และคลังความรู้ที่มีอยู่บนอินเทอร์เน็ต เพื่อสนับสนุนการเรียนการสอนของครูและนักเรียน
2. เกิดเครือข่ายความรู้ ที่สามารถแลกเปลี่ยนความรู้และวัฒนธรรมซึ่งกันและกันบนอินเทอร์เน็ต ข้อมูลจะมีการปรับปรุงให้ทันสมัยอยู่เสมอ สะดวกและรวดเร็ว
3. ผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง สามารถสืบค้นวิชาความรู้ได้ด้วยตนเอง โดยมีการให้คำปรึกษาและชี้แนะโดยครู อาจารย์

4. ลดช่องว่างระหว่างการศึกษาในเมืองและชนบท สร้างความเท่าเทียมกันและกระจายโอกาสทางการศึกษาให้เด็กชนบทได้รู้เท่าทัน เพื่อสนับสนุนนโยบายและการพัฒนาระบบทekโนโลยีการศึกษาและเครือข่ายสารสนเทศ เพื่อความสอดคล้องและสนับสนุน การปฏิรูปการศึกษาตาม พ.ร.บ.การศึกษาแห่งชาติ พ.ศ.2542 ปัจจุบันพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ.2542 ได้กำหนดการศึกษาพื้นฐานไว้ 9 ปี แต่ปัญหาที่เป็นอยู่คือ การศึกษาซึ่งไม่เข้าถึงทุกหมู่ชน ส่วนใหญ่อยู่ในกรุงเทพฯ มากถึง 6 เท่าตัว และมีการไม่เท่าเทียมกันของการใช้ประโยชน์จาก tekโนโลยีประกอบกับโครงสร้างทางสารสนเทศพื้นฐานก็ยังขาดแคลน ไม่รู้จะเลือก tekโนโลยี อะไรมาใช้ให้เกิดความหมายสมหรือลงทุนแล้วจะคุ้มค่ากับทรัพยากรบุคคลที่มีอยู่หรือไม่จะเปลี่ยนวิถีทัศน์ กระบวนการทางความคิดของผู้สอนจะจัดการรูปแบบการบริหารให้เกิดผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาได้อย่างไร

การใช้การเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ตที่มีศักยภาพในการนำเสนอที่มีข้อได้เปรียบสื紇นิคื่น ๆ อยู่มาก โดยจะขอสรุปเป็นข้อ ๆ คือ (ประวิทย์ สินมาทัน, 2546)

1. สะดวกในการใช้งาน ทั้งผู้สอนและผู้เรียน เพราะในปัจจุบันธุรกิจการผลิตเครื่องคอมพิวเตอร์และระบบสารสนเทศ ได้พัฒนา tek ในโลยีในการอำนวยความสะดวกให้กับผู้ใช้เป็นอย่างมาก ทั้ง ชาร์ดแวร์ (hardware) ที่เพิ่มประสิทธิภาพทั้งความเร็วในการนำเสนอ หน่วยความจำ และสิ่งต่าง ๆ ที่ให้ผู้ใช้มีความสะดวกยิ่งขึ้น และมีขนาดเล็กลง ซอฟต์แวร์ (software) ที่มีการพัฒนาอย่างต่อเนื่อง ให้มีความสะดวก รวดเร็วและประสิทธิภาพในการทำงานเพิ่มมากขึ้น พีเพลแวร์ (peopleware) หรือบุคลากรทางด้านคอมพิวเตอร์ซึ่งปัจจุบันมีจำนวนมาก ที่มีศักยภาพในการพัฒนาสื่อให้มีประสิทธิภาพเพิ่มมากขึ้น

2. ระบบสารสนเทศที่มีความสะดวกและรวดเร็วซึ่งมีความน่าสนใจ เพราะเป็นสื่อที่มีทั้ง ข้อความ (text) รูปภาพ (picture) ภาพเคลื่อนไหว (animation) เสียง (sound) หรือนำเสนอในรูปแบบของสื่อประสบที่มีการนำเสนอที่เร้าความสนใจได้ดี มีความคมชัด และให้ประสบการณ์การเรียนรู้ได้ดีเมื่อเทียบกับสื่ออื่น ๆ และนอกจากนี้ยังสามารถมีปฏิสัมพันธ์กับผู้สอนหรือผู้เรียน คนอื่น ๆ ในรูปแบบของการสื่อสารแบบสองทาง ได้โดยสะดวก โดยผ่านกระดานฝากรหัส (web board) ห้องการสนทนา (chat room) หรือผ่านจดหมายอิเล็กทรอนิกส์ (e-mail) และในปัจจุบันมีการพัฒนารูปแบบของภาพสามมิติ ซึ่งให้การเรียนรู้ดีเด่น สนุกสนาน

3. ให้ประสบการณ์ในการเรียนรู้ที่ดี เพราะอินเทอร์เน็ตสามารถ สร้างสถานการณ์ต่าง ๆ ในการเรียนรู้ตามที่ผู้สร้างได้ออกแบบไว้ มีทั้งการนำเสนอเนื้อหาในรูปแบบต่าง ๆ มีการกำหนดกิจกรรม เช่น แบบทดสอบ แบบสอบถาม ตามตอบ ซึ่งมีความรวดเร็วในการประมวลผลให้ผู้เรียนทราบผลทางการเรียนรู้ได้ทันที และมีหลากหลายรูปแบบให้เลือก

4. ประยัดค ระบบอินเทอร์เน็ตถึงแม้จะมีการลงทุนในการซื้อวัสดุและอุปกรณ์ที่ค่อนข้างสูงแต่ประโยชน์ที่ได้รับนั้นถ้ารู้จักใช้ให้ถูกวิธีจะได้รับประโยชน์อย่างคุ้มค่า อีกทั้งราคาเครื่องคอมพิวเตอร์และอุปกรณ์ในการซื้อมีต่อระบบอินเทอร์เน็ตในปัจจุบันมีราคาถูกลงมาก เพราะมีผู้นิยมซื้อมากขึ้นปริมาณการใช้วัสดุก็ลดลงเช่นกัน ซึ่งมีการบันทึกในรูปแบบของซีดีรอม ซึ่งสามารถใช้แทนกระดาษได้นับแสนแผ่น เพราะมีความจุถึง 750 mb ซึ่งถ้าเทียบกับหนังสือ ก็คงจะได้หลายร้อยเล่ม ซึ่งในปัจจุบันราคาแผ่นละไม่ถึง 20 บาท อีกทั้งมีส่วนในการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติเพิ่มลดปริมาณการใช้กระดาษซึ่งมาจากการตัดต้นไม้ได้จำนวนมาก และสามารถสืบค้นข้อมูลได้ทั่วโลก เรียกว่า ประยัดคทั้งเวลาและค่าใช้จ่ายคอมพิวเตอร์ยังสามารถใช้งานแทนสื่ออื่น ๆ ได้มาก เช่น พัฒนาเป็นเครื่องรับวิทยุ เครื่องรับโทรศัพท์ รับชมภาพยนตร์ และในรูปแบบอื่น ๆ เพื่อความบันเทิงได้อีกด้วย จึงเป็นการลดค่าใช้จ่ายในการจัดซื้ออุปกรณ์ชนิดอื่น ๆ ได้มาก

5. ไม่มีข้อจำกัดในการเรียนรู้ เพราะอินเทอร์เน็ตมีเครือข่ายเชื่อมโยงกับเครื่องคอมพิวเตอร์อื่น ๆ หลายล้านเครื่องทั่วโลก ผู้เรียนมีอิสระ เสรีภาพในการเลือกเรียน ได้อย่างเต็มที่ เพราะมีเว็บไซต์เพื่อการศึกษาจำนวนมากที่ได้พัฒนา_rูปแบบขึ้นมาเพื่อให้น่าสนใจ และมีประสิทธิภาพในการเรียนรู้มากที่สุด หรือการหัวงผลด้านธุรกิจการค้า ผู้เรียนจะสามารถเข้าถึงแหล่งความรู้ต่าง ๆ ได้มากนanya และไม่มีข้อจำกัดในเรื่องเวลาและสถานที่ในการเรียน

6. ความเปลกใหม่ของเทคโนโลยีทำให้นักเรียนน่าสนใจยิ่งขึ้น อินเทอร์เน็ตจะช่วยให้การเรียนรู้ในรูปแบบของการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ตมีความน่าสนใจ เพราะผู้เรียนจะได้รับประสบการณ์ที่เปลกใหม่ กระตุ้นความสนใจและการเรียนรู้ของผู้เรียนได้ดียิ่งขึ้น และในปัจจุบันคนไทยทุกเพศทุกวัยให้ความสนใจกับสื่อชนิดนี้อยู่มาก จึงเป็นช่องทางที่น่าสนใจในการถ่ายทอดความรู้ ความคิด และประสบการณ์ที่คือให้กับสังคมและส่วนรวม

7. เข้าถึงกลุ่มเป้าหมายได้ครอบคลุมยิ่งขึ้น การโฆษณาและการประชาสัมพันธ์สิ่งที่เป็นประโยชน์จะเข้าถึงกลุ่มเป้าหมายได้อย่างรวดเร็วและทั่วถึงยิ่งขึ้น เพราะคนไทยใช้สื่อชนิดนี้นับล้านคน และแนวโน้มจะมีมากขึ้นเรื่อย ๆ จากการขยายเครือข่ายแห่งการสื่อสาร และประชาชนมีความตื่นตัวในการเรียนรู้และสนใจในการรับทราบข้อมูลข่าวสารมากยิ่งขึ้น

จากประโยชน์ทั้ง 7 ข้อที่ได้กล่าวมา คงเห็นแล้วว่า การเรียนรู้ในรูปแบบการเรียน การสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต เป็นรูปแบบการเรียนรู้ที่มีคุณค่า และลดข้อจำกัดในการเรียนรู้โดยเฉพาะการเรียนรู้ในชั้นเรียนเพียงอย่างเดียวคงไม่เพียงพอต่อความต้องการ และองค์ความรู้ใหม่ ๆ ที่เกิดขึ้นมากมาย อินเทอร์เน็ตเองก็เป็นช่องทางหนึ่งที่น่าสนใจในการถ่ายทอดความรู้จากครุสู่ผู้เรียน

**ประโยชน์ของการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต (ตอนพร
เดาหจรัสแสง, 2545)**

สถาบันการศึกษา หรือองค์กรต่าง ๆ ที่นำการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบ
อินเทอร์เน็ตไปใช้จะได้รับประโยชน์ดังนี้

1. ช่วยให้การจัดการเรียนการสอนมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น เพราะการถ่ายทอด
เนื้อหาผ่านทางมัลติมีเดียสามารถทำให้ผู้เรียนกิดการเรียนรู้ได้ดีกว่าการเรียนจากสื่อข้อความเพียง
อย่างเดียว หรือจากการสอนภายในห้องเรียนของผู้สอนซึ่งเน้นการบรรยาย โดยเมื่อเปรียบเทียบ
กับการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ตที่ได้รับการออกแบบผลิตมาอย่างมีระบบ
จะช่วยทำให้ผู้เรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพมากกว่าในเวลาที่เร็วกว่า
2. ช่วยทำให้ผู้สอนสามารถตรวจสอบความก้าวหน้าพัฒนาการเรียนของผู้เรียนได้
อย่างละเอียดและตลอดเวลา เนื่องจากการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต มีการ
จัดทำเครื่องมือที่สามารถทำให้ผู้สอนติดตามการเรียนของผู้เรียนได้
3. ช่วยทำให้ผู้เรียนสามารถควบคุมการเรียนของตนเองได้ เนื่องจากการนำเอาก
เทคโนโลยีไฮเปอร์มีเดีย (hypermedia) มาประยุกต์ใช้ ซึ่งมีลักษณะการเชื่อมโยงข้อมูลไม่ว่าจะเป็น
ในรูปของข้อความ ภาพนิ่ง ภาพถ่าย วีดีโอ ภาพเคลื่อนไหว ที่เกี่ยวเนื่องกันเข้าไว้ด้วยกันใน
ลักษณะที่ไม่เป็นเชิงเส้น ทำให้ไฮเปอร์มีเดียสามารถนำเสนอเนื้อหาในรูปแบบใหม่ๆ ได้ ดังนั้น
ผู้เรียนจึงสามารถเข้าถึงข้อมูลได้ก่อนหรือหลังก็ได้ โดยไม่ต้องเรียงตามลำดับ และเกิดความ
สะดวกในการเข้าถึงของผู้เรียนอีกด้วย
4. ช่วยทำให้ผู้เรียนสามารถเรียนรู้ได้ตามจังหวะของตน (self-paced learning)
เนื่องจากนำเสนอเนื้อหาในรูปแบบของไฮเปอร์มีเดียเปิดโอกาสให้ผู้เรียนสามารถควบคุมการเรียน
รู้ของตนในค้านของลำดับการเรียนได้ ตามพื้นฐานความรู้ ความสนใจ และความสนใจของตน
นอกจากนี้ ผู้เรียนยังสามารถทดสอบทักษะตนเองก่อนเรียนได้ทำให้สามารถชี้ชักจุดอ่อนของตน
และเลือกเนื้อหาให้เข้ากับรูปแบบการเรียนของตัวเอง เช่น การเลือกเรียนเนื้อหาเฉพาะบางส่วนที่
ต้องการทบทวนได้ โดยไม่ต้องเรียนในส่วนที่เข้าใจแล้ว ซึ่งถือว่าผู้เรียนได้รับอิสระในการควบคุม
การเรียนของตนเอง จึงทำให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ตามจังหวะของตนเอง
5. ช่วยทำให้เกิดปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้เรียนกับครุผู้สอน และกับเพื่อน ๆ ได้เนื่องจาก
การเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ตมีเครื่องมือต่าง ๆ มากมาย เช่น กระดานฝา
ข้อความ ห้องสนทนา และคอมมูนิเคชันที่เป็นต้น ที่เอื้อต่อการได้ตอบที่
หลากหลาย นอกจากนี้ การเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ตที่ออกแบบมาเป็น

อย่างดีจะเอื้อให้เกิดปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้เรียนกับเนื้อหาได้อย่างมีประสิทธิภาพ เช่น การออกแบบเนื้อหา ในลักษณะเกม หรือการจำลอง เป็นต้น

6. ช่วยส่งเสริมให้เกิดการเรียนรู้ทักษะใหม่ ๆ รวมทั้งเนื้อหาที่มีความทันสมัย และตอบสนองต่อเรื่องราวต่าง ๆ ในปัจจุบัน ได้อย่างทันที เพราะการที่เนื้อหาการเรียนอยู่ในรูปของข้อความอิเล็กทรอนิกส์ ซึ่งได้แก่ข้อความซึ่งได้รับการจัดเก็บ ประมวลผล นำเสนอ และเผยแพร่ทางคอมพิวเตอร์ทำให้มีข้อได้เปรียบสืบอื่น ๆ หลายประการ โดยเฉพาะอย่างยิ่งในด้านของความสามารถในการปรับปรุงเนื้อหาสารสนเทศให้ทันสมัย ได้ตลอดเวลา การเข้าถึงข้อมูลที่ต้องการ ด้วยความสะดวกและรวดเร็ว และความคงทนของข้อมูล

7. ทำให้เกิดรูปแบบการเรียนที่สามารถจัดการเรียนการสอนให้แก่ผู้เรียน ในวงกว้าง ขึ้น เพราะผู้เรียนใช้การเรียนลักษณะการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ตจะไม่มีข้อจำกัดในด้านการเดินทางมาศึกษาในเวลาใดเวลาหนึ่งและสถานที่ใดสถานที่หนึ่ง ดังนั้น การเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต จึงสามารถนำไปใช้เพื่อสนับสนุนการเรียนรู้ตลอดชีวิต (life long learning) ได้ และยังไปกว่านั้น ยังสามารถนำไปใช้เพื่อเปิดโอกาสให้ผู้เรียนที่ขาดโอกาสทางการศึกษาในระดับต่าง ๆ ได้เป็นอย่างดี โดยผู้เรียนไม่ว่าจะอยู่ที่ใด ในเมือง หรือในชนบท สามารถเข้าเนื้อหาที่ได้มาตรฐานเที่ยมกัน

8. ทำให้สามารถลดต้นทุนในการจัดการศึกษานี้ ๆ ได้ในกรณีที่มีการจัดการเรียนการสอนสำหรับผู้เรียนที่มีจำนวนมาก และเปิดกว้างให้สถาบันอื่น ๆ หรือบุคคลทั่วไปเข้าใช้ การเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต ได้ชี้แจงพบว่าเมื่อต้นทุนการผลิตการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ตเท่าเดิม แต่ปริมาณผู้เรียนมีปริมาณเพิ่มมากขึ้นหรือขยายวงกว้างการใช้ออกไปก็เท่ากันเป็นการลดต้นทุนทางการศึกษานั่นเอง

รูปแบบการออกแบบพัฒนาการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ตคอร์สware ของมหาวิทยาลัยวอเตอร์ลู ประเทศแคนาดา (Richards, 2001) ประกอบด้วยขั้นตอนต่าง ๆ ดังนี้

1. การสัมมนาอาจารย์ (faculty orientation) เพื่อสร้างความเข้าใจในแนวคิดเกี่ยวกับการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ตให้ชัดเจนรวมทั้งการแจ้งให้ทราบเกี่ยวกับขั้นตอนในการพัฒนาซึ่งผู้สอนต้องมีส่วนร่วม ทั้งนี้เพื่อให้ผู้สอนเข้าใจในบทบาทของตนในการออกแบบและพัฒนาสื่ออิเล็กทรอนิกส์สำหรับการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต

2. การอัดเทปการบรรยาย (videotape lecture) สิ่งหนึ่งที่ต้องแจ้งให้ผู้สอนทุกท่านที่สนใจคือ วิธีการอัดเทปการบรรยายของผู้สอนตลอดการสอนในแต่ละภาคการศึกษาเพื่อนำมาถ่ายทอดการสอนให้ใกล้เคียงกับการสอนจริงมากที่สุด อย่างไรก็ได้ในส่วนของภาพจะใช้พิมพ์เพื่อ

ให้ผู้พัฒนาอ้างอิงถึงแต่จะไม่มีการนำมาใช้ในสื่อ สิ่งสำคัญก็คือ เสียงของการบรรยายที่จะต้องบันทึกให้ชัดเจนที่สุด ในส่วนนี้จะต้องมีการแจ้งให้เจ้าหน้าที่โสตทัศนูปกรณ์ที่ทำหน้าที่บันทึกเทปทราบด้วย

3. การเขียนแผนการสอน (list-lecture concepts) รวมทั้งออนไลน์ของการบรรยายที่จะหัวข้อ รวมทั้งแนวคิดหลัก หรือประเด็นสำคัญ ๆ ที่ต้องการนำเสนอ ทั้งนี้อาจเพิ่มเติมในส่วนของคำอธิบายในส่วนที่เป็นปัญหาที่ผู้เรียนมักพบ รวมทั้งรายการของสื่อประกอบที่ใช้ในการบรรยาย โดยการให้เขียนลงในแบบฟอร์มที่ทีมผู้ออกแบบพัฒนากำหนดให้ ทั้งนี้เพื่อทีมผู้ออกแบบพัฒนาจะได้ใช้เป็นหลักในการพัฒนาสื่อตามหัวข้อที่ทำการบรรยายโดยจะเป็นการดีมากหากสามารถจัดให้มีผู้ช่วยสอนที่ผ่านการเรียนในวิชาที่ต้องการจะพัฒนาเป็นหนึ่งในทีมผู้ออกแบบพัฒนา

4. การแปลงไฟล์ (transfer video to mpg) หลังจากที่เจ้าหน้าที่โสตทัศนูปกรณ์ได้ทำการบันทึกภาพการบรรยายแล้ว ต้องมีการแปลงไฟล์วีดีโอให้อยู่ในรูปของนามสกุลเอ็มพีจี

5. การพัฒนาระบบการจัดการคอร์ส (course management system) ในขณะเดียวกันทีมพัฒนาส่วนหนึ่งจะต้องเริ่มการพัฒนาระบบการจัดการคอร์ส ซึ่งปัจจุบันระบบการจัดการคอร์สออนไลน์มีให้เลือกอยู่เป็นจำนวนมาก แต่ละระบบที่อยู่ในท้องตลาดต่างก็มีลักษณะเด่นต่าง ๆ กันออกไป ข้อแนะนำประการหนึ่งก็คือ ไม่ควรยึดติดกับระบบใดระบบหนึ่งแล้ว ถ้ามีการเปลี่ยนแปลงจะทำให้ต้องสูญเสียทั้งเงินและเวลาในการอบรมอีก

6. การพัฒนาเทมเพลต (customize template) เป็นสิ่งสำคัญที่ต้องดำเนินการควบคู่กันไป เพราะเทมเพลตเป็นสิ่งที่สำคัญอย่างหนึ่งที่จะทำให้ผู้เรียนเกิดความสนใจในการสืบค้นในบทเรียน และสามารถเข้าถึงสิ่งที่ต้องการอย่างง่ายดายหรือไม่ การพัฒนาในส่วนนี้ครอบคลุมถึงการจัดระบบในการตั้งชื่อแฟ้มข้อมูลด้วย การออกแบบในส่วนนี้อาจใช้เวลาถึง 3-5 เดือน

7. การแยกเทปออกตามคอนเซปต์ (separate video into individual learning concepts) ขั้นตอนต่อไปในการพัฒนาได้แก่ การแยกวีดีโอออกเป็นส่วน ๆ ตามคอนเซปต์การเรียน

8. การตัดเทปและตัดต่อเสียง (remove video and edit audio) หลังจากการแยกวีดีโอออกเป็นส่วน ๆ ตามคอนเซปต์การเรียนแล้ว จะต้องทำการตัดในส่วนของภาพทั้งและนำเฉพาะในส่วนของเสียงมาตัดต่อให้เรียบร้อย

9. การศึกษาเทปเพื่อออกแบบสตอรี่บอร์ด (match video to see on learning concepts is taught) โดยศึกษาวีดีโอด้วยที่บันทึกไว้เพื่อศึกษาว่าประเด็นต่าง ๆ ที่ผู้สอนทำการสอนนั้นทำการสอนอย่างไร ด้วยวิธีใด เพื่อที่จะนำมาออกแบบให้เหมาะสมกับการนำเสนอด้วยมัลติมีเดีย

10. สร้างภาพกราฟิก ภาพเคลื่อนไหว และแบบทดสอบ (create images animation

and self-test items) ตัวอย่างโปรแกรมที่ใช้ในการพัฒนาในส่วนนี้ ได้แก่ โปรแกรมสร้างภาพเคลื่อนไหว (program flash) และ โปรแกรมสร้างภาพกราฟิก (program adobe imageready)

11. การเตรียมเสียงสำหรับดาวน์โหลด (convert audio to streaming format) คือ การเปลี่ยนรูปของเสียงให้อยู่ในลักษณะที่พร้อมสำหรับการใช้งานของผู้เรียน (การดาวน์โหลด) ตัวอย่างโปรแกรมที่ใช้ในการพัฒนาในส่วนนี้ ได้แก่ โปรแกรมเปลี่ยนรูปของเสียง (realprod)

12. การประกอบสื่อเข้าด้วยกัน (synchronize media) นำสื่อต่าง ๆ ที่ได้พัฒนามา เช่น ภาพกราฟิก ภาพเคลื่อนไหวมาเข้าจังหวะให้เข้ากันกับเสียงที่ได้เปลี่ยนแปลงแล้ว ตัวอย่าง โปรแกรมที่ใช้ในการพัฒนาในส่วนนี้ ได้แก่ ISMIL

13. การรับผลปัจจุบันจากผู้เชี่ยวชาญเนื้อหา (prototype of course presented to instructor) นำต้นแบบของงานที่ได้พัฒนาแล้วนำเสนอให้กับผู้สอนคุณ เพื่อการปรับปรุงแก้ไขจริง ๆ แล้วการปรับปรุงแก้ไข โดยการตรวจสอบของผู้เชี่ยวชาญจะต้องมีการดำเนินการในเกือบทุกขั้นตอนของการพัฒนา ในส่วนนี้เป็นการให้ผู้พัฒนาตรวจสอบหลังจากที่งานได้ดำเนินการไปจนถึงขั้นการสร้างต้นแบบงาน

14. การทดสอบการใช้งาน (user-testing) นำไปทดสอบการใช้งานกับผู้ใช้จริง เพื่อการปรับปรุงแก้ไขอีกรอบหนึ่ง

15. การบันทึกลงชิป (CDize for delivery on CD) เก็บลงแผ่นเพื่อใช้ถ่ายทอด การสอนจากชิป

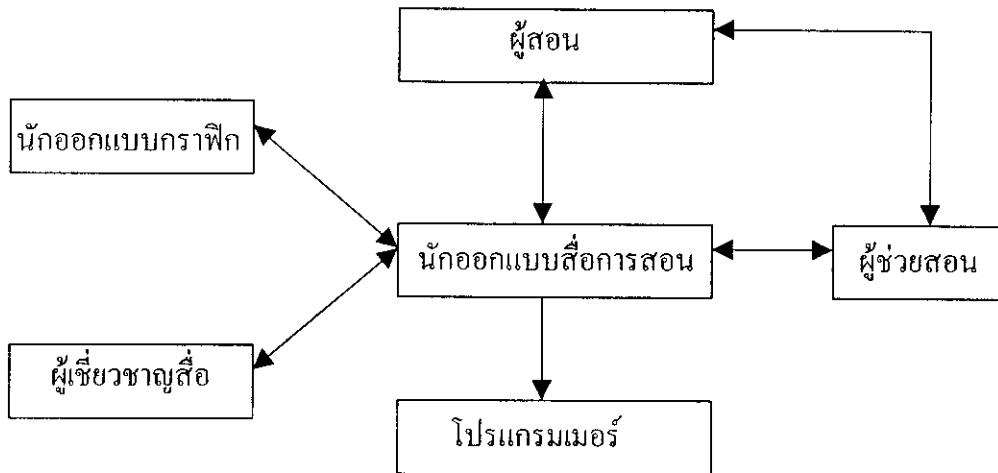
16. การสร้างคู่มือ (create workbook) จัดทำคู่มือซึ่งถือว่าเป็นคู่มือสำหรับผู้เรียนที่สามารถนำไปใช้ประกอบการศึกษาด้วยตนเองจากคู่มือสื่ออิเล็กทรอนิกส์นี้อาจมีการสรุปเนื้อหาโดยย่อเพื่อให้ผู้เรียนได้ทบทวนผู้เรียนอาจได้คู่มือนี้ในการสรุปประเด็นสำคัญต่าง ๆ หรือจดโน๊ตย่อข้อคิดเห็น หรือข้อสงสัยต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นในขณะที่เรียน

17. การบันทึกและจัดทำแพ็คเกจ (duplicate and package) ทำการบันทึกและจัดทำแพ็คเกจตามจำนวนที่ต้องการ

ขั้นตอนการออกแบบคอร์สware การเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต (ตอนมพร เลาหจรสแสง, 2545, หน้า 96-118) ประกอบด้วยขั้นตอนดังนี้

ขั้นที่ 1 ขั้นการเตรียมตัว (preparation stage) ซึ่งการเรียนการสอนแบบการเรียน การสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต แบ่งออกเป็น 3 ระดับ ได้แก่ ระดับข้อความเป็นส่วนใหญ่ ระดับมัลติมีเดียอย่างง่าย และระดับมัลติมีเดียเชิง ได้ตอบคุณภาพสูง ซึ่งสองแบบแรกผู้สอนสามารถทำการออกแบบและสร้างสื่อการสอนด้วยตนเองเนื่องจากการที่ระบบบริหารจัดการ รายวิชาของ การเรียนการสอนแบบการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต สามารถช่วย

ผู้สอนในการสร้างและปรับเนื้อหาให้ทันสมัยได้อย่างสะดวกและค่อนข้างง่ายด้วยตนเอง อย่างไรก็ดีในการออกแบบระดับมัลติมีเดียเชิงโต้ตอบคุณภาพสูงนั้น มีความจำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องมีผู้เชี่ยวชาญในหลายด้านด้วยกัน ตามภาพประกอบ



ภาพที่ 2 แสดงทีมงานในการออกแบบและพัฒนาการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบ

อินเทอร์เน็ต (อนอมพร เลาหจรสแสง, 2545, หน้า 98)

ขั้นที่ 2 ขั้นการเลือกเนื้อหา (content selection) ในขั้นนี้สิ่งสำคัญคือการเลือกเนื้อหา วิชาที่ต้องการนำมาออกแบบและพัฒนาเป็นการเรียนการสอนแบบการเรียนการสอนออนไลน์ ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต นอกจากในด้านของทีมงานในการผลิตแล้วข้อแตกต่างสำคัญอีกประการ หนึ่งที่แยกระดับมัลติมีเดียเชิงโต้ตอบคุณภาพสูงออกจากกระดับข้อความเป็นส่วนใหญ่ และระดับ มัลติมีเดียอย่างง่าย ได้แก่ เวลา และความชำนาญที่ต้องใช้ในการผลิต

ขั้นที่ 3 ขั้นการวิเคราะห์หลักสูตร (curriculum analysis stage) หลังจากที่เลือกเนื้อหา ในการออกแบบแล้วจะต้องวิเคราะห์หลักสูตรเพื่อให้เหมาะสมกับผู้เรียน มีขั้นตอนต่าง ๆ ดังนี้

1. การตั้งเป้าหมายการเรียน เป็นการกำหนดวัตถุประสงค์ทั่วไป โดยมีความหมาย กว้าง ๆ หรือผลการเรียนที่ผู้เรียนพึงได้รับหลังจากการเรียนในรายวิชานี้ ในการเขียนมักจะนิยม ใช้คำที่มีความหมายกว้าง เช่น ทราบ มีความรู้ มีความเข้าใจ มีความสนใจ มีทักษะดีอีก เช่น เพื่อให้ ผู้เรียนมีความรู้เกี่ยวกับชนิดของคำของคำศัพท์ที่เกี่ยวข้องกับเทคโนโลยีสมัยใหม่ เป็นต้น

2. การกำหนดคุณลักษณะของผู้เรียน คือการรวบรวมข้อมูลทั้งหมดเกี่ยวกับผู้เรียน ซึ่งเป็นกลุ่มเป้าหมาย หรือผู้ใช้ตัวจริงที่พัฒนาขึ้นนั้นเอง คุณลักษณะของผู้เรียนอาจหมายถึง พื้นฐานความรู้ในเนื้อหานั้น ๆ (ผู้เรียนกลุ่มแรกหรือผู้เรียนกลุ่มอ่อน) ความชอบเกี่ยวกับรูปแบบ การเรียน (ผู้เรียนเรียนรู้เร็ว ผู้เรียนต้องใช้เวลาในการเรียนมาก) ทักษะทางด้านคอมพิวเตอร์ (ผู้เรียน มีทักษะทางด้านคอมพิวเตอร์ หรือผู้เรียนขาดทักษะทางด้านคอมพิวเตอร์) เป็นต้น

3. การวิเคราะห์สิ่งแวดล้อมที่เกี่ยวข้องกับการเรียน ในการออกแบบนั้นจำเป็นจะต้องมีการพิจารณาถึงสิ่งแวดล้อมทางการเรียนที่เกี่ยวข้อง ทั้งนี้เนื่องจากบริบทการเรียนรู้ที่แตกต่างกัน ทำให้ผลโดยตรงกับการออกแบบ เช่น การออกแบบสำหรับผู้เรียนทางไกลซึ่งนำໄไปใช้ในลักษณะ แทนที่การเรียนการสอนในชั้นเรียนปกติจะต้องออกแบบให้มีความสมบูรณ์ในตัวมากที่สุด ในขณะที่การออกแบบสำหรับใช้เพื่อการสอนเสริมอาจไม่จำเป็นต้องมีความสมบูรณ์ในตัวเท่ากับในลักษณะแรก

4. การวิเคราะห์ภาระงานถือเป็นงานที่สำคัญมากสำหรับการพัฒนาเชิงโครงสร้างคุณภาพสูง การกำหนดเนื้อหาที่มีความเหมาะสมสมที่จะสอนและวิเคราะห์ทักษะที่ต้องการสอน ซึ่งอาจส่งผลกระทบต่อเนื้อหาที่ซับซ้อนของการนำเสนอเนื้อหาอย่างฯ เพื่อที่จะหาลำดับการสอนที่มีประสิทธิภาพสูงสุด การวิเคราะห์ภาระงานผู้ออกแบบพัฒนาจะต้องตอบคำถามว่า การที่จะทำให้ผู้เรียนบรรลุเป้าหมายตามที่ได้ตั้งไว้ ผู้เรียนจะต้องเรียนรู้ทักษะอะไรบ้างเสียก่อน ดังนั้นในการวิเคราะห์ภาระงานจะต้องจัดประเภทการเรียนรู้ก่อน

ขั้นที่ 4 ขั้นการออกแบบหลักสูตร (curriculum design) ประกอบด้วยขั้นตอนต่อไปนี้

1. การกำหนดวัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม หมายถึง การกำหนดสิ่งที่ผู้เรียนควรจะประสบความสำเร็จหลังจากที่ได้เรียนรู้เนื้อหาในหน่วยการเรียนนั้น ๆ แล้ว ผู้สอนจะต้องเขียนวัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรมที่ชัดเจนและสามารถที่จะวัดผลได้ เพราะจะช่วยให้ผู้ออกแบบสามารถนำໄไปใช้ในการวางแผนออกแบบการสอนได้ตรงกับวัตถุประสงค์ที่ต้องการยิ่งขึ้น และส่งผลให้ได้บทเรียนที่มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

2. การวางแผนวิธีการวัดผล กำหนดวิธีการวัดผลซึ่งสามารถช่วยให้ผู้เรียนในการตรวจสอบความสำเร็จของตนเอง ตามวัตถุประสงค์ซึ่งผู้สอนจะต้องกำหนดไว้ล่วงหน้าเป็นขั้นตอนที่จำเป็น เพราะหากผู้สอนไม่มีวิธีการวัดผลที่ดี ทั้งผู้เรียนและผู้สอนก็จะไม่มีทางทราบได้เลยว่าผู้เรียนได้รับความรู้ ทักษะหรือเปลี่ยนแปลงเขตติดตามที่ผู้สอนคาดหวังไว้หรือไม่อย่างไร วิธีการวัดผลจะช่วยผู้พัฒนาในการออกแบบกิจกรรม แบบฝึกหัดหรือแบบทดสอบในลักษณะที่เหมาะสมและเป็นไปตามวัตถุประสงค์ที่ได้กำหนดไว้สำหรับแต่ละหน่วยการเรียนในแต่ละรายวิชา วิธีการวัดผล ขึ้นอยู่กับชุดคำสั่งในการสร้างและนำเสนอข้อสอบตามที่แต่ละโปรแกรมได้จัดทำไว้ เพื่อให้ผู้สอนใช้ในการวัดผลผู้เรียน

3. การทบทวนทรัพยากรสำหรับการออกแบบและการส่งผ่านเนื้อหา เป็นการทบทวนเนื้อหาเอกสารทั้งหมดที่เกี่ยวข้องกับเนื้อหา ไม่ว่าจะจัดในรูปของหนังสือคำรา สมุดจดคำบรรยาย เทปเสียง ภาพ วิดีโอชัน ไฟล์ ภาพถ่าย เป็นต้น

4. การกำหนดกลยุทธ์การเรียนการสอนเป็นอีกขั้นตอนที่จำเป็น เพราะเป็นขั้นตอน
แนะนำวิธีการเรียนสำหรับผู้เรียนแต่ละคนเพื่อให้ได้รับผลสำเร็จในการเรียน ต้องใช้ 5 ประเด็น
ได้แก่

4.1 กำหนดกิจกรรมก่อนการเรียนการสอน ต้องประกอบด้วยวิธีการในการเร้า
ความสนใจของผู้เรียน รวมทั้งวิธีการในการทำให้ผู้เรียนเชื่อมโยงความรู้ใหม่กับความรู้เดิมของตน

4.2 การนำเสนอเนื้อหา เป็นการออกแบบให้ผู้เรียนสามารถเข้าถึงเนื้อหา
ได้อย่างง่ายดาย

4.3 การฝึกฝน จะต้องจัดให้ผู้เรียนมีโอกาสในการฝึกฝนความรู้ที่ได้ศึกษามาเพื่อ
ตรวจสอบความเข้าใจของผู้เรียนเอง

4.4 การวัดผลการเรียนรู้ เป็นการกำหนดรายละเอียดของการวัดผลการเรียนรู้
โดยครอบคลุมการกำหนดข้อคำถามสำหรับการทดสอบก่อนเรียน ระหว่างเรียน และหลังเรียน
และเกณฑ์ในการวัดผลการเรียน

4.5 การติดตามผลและการซ่อมเสริม ผู้ออกแบบอาจหากิจกรรมการเรียน
เพิ่มเติมสำหรับผู้เรียนซึ่งไม่สามารถผ่านเกณฑ์ตามวัตถุประสงค์ที่ได้ตั้งไว้ซึ่งอาจอยู่ในรูปของ
การซ่อมเสริมหรือการเรียนเสริมก็ได้

ขั้นที่ 5 ขั้นการพัฒนาการเรียนการสอน (instructional development stage) ประกอบด้วย
สิ่งต่อไปนี้

1. การออกแบบและการผลิต จะต้องครอบคลุมการอัดเทปการสอนของผู้สอน
ทั้งหมดไว้ และในส่วนการออกแบบแบ่งเป็น 2 ส่วนหลัก ๆ ได้แก่ ส่วนของแทนเพลทซึ่งหมายถึง
โครงสร้างของเว็บเพจ ที่จะนำเสนอให้กับผู้เรียน แต่ละส่วนมาใส่ และส่วนของเนื้อหาบทเรียน ซึ่งการออกแบบ
แบบอาจอยู่ในลักษณะของสตอรี่บอร์ดบนกระดาษหรือในลักษณะอิเล็กทรอนิกส์ได้ สำหรับ
บทเรียนที่มีระดับสูง ขั้นตอนการออกแบบให้น่าสนใจหรือกระตุนให้ผู้เรียนอยากรู้เรียนรู้หรือ
ไม่ขึ้นอยู่กับการออกแบบเนื้อหานั้น ๆ ให้มีประสิทธิภาพ ได้อย่างหลากหลาย ไม่ว่าจะเป็นภาพนิ่ง
ภาพเคลื่อนไหว กราฟิก วิดีทัศน์ ข้อความ และเสียง

2. การจัดระบบและจัดการระบบสนับสนุน หมายถึง ทรัพยากรต่าง ๆ ที่สนับสนุน
การสอนรวมทั้งกิจกรรมการเรียนต่าง ๆ ได้แก่ คู่มือการใช้งานสามารถช่วยให้ผู้เรียนเริ่มใช้
บทเรียนได้อย่างมั่นใจและสามารถขอคำแนะนำจากคู่มือได้ทุกเมื่อที่มีปัญหาเกี่ยวกับการใช้งาน
ซึ่งประกอบไปด้วย

2.1 อุปกรณ์และซอฟต์แวร์ที่จำเป็น อธิบายลักษณะของการเรียน เช่น เรียกดูจาก
เว็บไซต์ใด หรืออุปกรณ์ใดที่ต้องมีจำนวนกี่แผ่น เป็นต้น นอกจากนี้จะต้องกำหนดว่าจะใช้กับ

คอมพิวเตอร์รุ่นใด การเชื่อมต่อเครือข่ายจะต้องมีความเร็วอย่างต่ำเท่าใด

2.2 แนะนำคอร์สแวร์ พัฒนาการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต สรุป เกี่ยวกับบทเรียน และบอกจุดเด่นทั้งหมดของบทเรียนเพื่อให้ผู้เรียนตัดสินใจว่าควรจะนำไปใช้หรือไม่

2.3 วัตถุประสงค์ของการเรียน ว่าเมื่อเรียนจบผู้เรียนจะสามารถทำอะไรได้บ้าง

2.4 การใช้คอร์สแวร์ อธิบายการเริ่มใช้ว่าจะต้องทำอย่างไร ควรให้คำแนะนำ วิธีการเรียนแก่ผู้เรียน เช่น เมนู ปุ่มต่าง ๆ กิจกรรมต่าง ๆ มีอะไรบ้าง

2.5 ปัญหาที่อาจจะมี การที่จะคาดการณ์ล่วงหน้าในสิ่งที่ผู้ใช้อาจจะทำในขณะที่ใช้

2.6 เอกสารอ้างอิง หากมีการอ้างอิงเอกสารใด จะต้องให้เครดิตแก่ผู้เขียนทุกครั้ง

2.7 รูปเล่ม การออกแบบคู่มือที่มีความสำคัญ กล่าวคือ ควรที่จะมีการออกแบบ รูปเล่มของคู่มือให้สร้างสรรค์และน่าสนใจ

ข้อที่ 6 ขั้นการประเมินผล เป็นการประเมินผลที่ได้จากการใช้ในส่วนที่สร้างขึ้น ซึ่งเป็นผลที่เกิดขึ้นกับผู้เรียนโดยตรงว่า เมื่อเรียนจบผู้เรียนสามารถบรรลุวัตถุประสงค์ เชิงพฤติกรรมที่ตั้งไว้หรือไม่ และผลที่ได้รับนั้นเป็นไปตามเกณฑ์หรือต่ำกว่าเกณฑ์การประเมิน โดยปกติแล้ว การประเมินผลสื่อการเรียนการสอนมีด้วยกัน 3 ระดับ ได้แก่ การประเมินตัวต่อตัว การประเมินกลุ่มเล็ก และการประเมินกลุ่มใหญ่

1. การประเมินตัวต่อตัว หมายถึง มีผู้ประเมินหนึ่งคนต่อผู้เรียนหนึ่งคน ในขั้นนี้ จะเป็นการคุยกับผู้เรียนที่อาจเกิดขึ้นกับผู้เรียนระหว่างการใช้คอร์สแวร์ ผู้ออกแบบการเรียนการสอน อาจสัมภาษณ์ผู้เรียนหรือให้ผู้เรียนพูดความคิดเห็นของตัวเองออกมานอกเหนือจากสิ่งที่กำลังเรียนบทเรียน

2. การประเมินกลุ่มเล็ก หมายถึง การให้ผู้เรียน 6-8 คน ทดลองใช้คอร์สแวร์ที่ได้สร้างขึ้น ในขั้นนี้จะเป็นการศึกษาว่า ผู้เรียนใช้สื่อการเรียนการสอนอย่างไร ผู้เรียนต้องการความช่วยเหลือมากน้อยเท่าใด โดยข้อมูลที่ได้มาจะช่วยให้บทเรียนมีความสมบูรณ์ในตัวเองมากขึ้น และยังช่วยให้ผู้ออกแบบการเรียนการสอนสามารถคาดคะเนถึงประสิทธิผลของสื่อ การเรียนการสอนที่จะใช้กับกลุ่มใหญ่ได้ด้วย

3. การประเมินกลุ่มใหญ่ หมายถึง การให้ผู้เรียนทั้งชั้นเรียนทดลองเรียนด้วยคอร์สแวร์ ที่สร้างขึ้นหลังจากที่ได้ทำการปรับปรุงแล้วใน 2 ขั้นตอนที่ผ่านมา การประเมินกลุ่มใหญ่สามารถทำได้ทั้งในลักษณะระหว่างการเรียน และการประเมินหลังการเรียน การประเมินผลกระทบจากการสอนนี้เป็นกิจกรรมที่สอดแทรกไปกับการเรียนการสอน โดยจะต้องให้ผู้เรียนจากคอร์สแวร์ ที่ได้สร้างขึ้นและหลังจากการเรียนแล้ว ผู้เรียนจะต้องทำข้อสอบเพื่อศึกษาว่าผู้เรียนบรรลุวัตถุประสงค์การเรียนที่กำหนดไว้หรือไม่เพียงใด มีข้อบกพร่องในจุดประสงค์ใด เพื่อจะนำข้อมูล

เหล่านี้มาปรับปรุงและพัฒนาคอร์สwareที่สร้างขึ้น นอกจากนี้ในการสร้างคอร์สware จำเป็นที่จะต้องมีการประเมินหลังการเรียน ทั้งนี้เพื่อให้ผู้สอนร่วมรวมข้อมูลทั้งหมดเกี่ยวกับการเรียนด้วยคอร์สware หรืออาจเปรียบเทียบประสิทธิผลของการเรียนการสอนสองแบบที่จุดมุ่งหมายใน การเรียนการสอนอย่างเดียวกัน

ข้อที่ 7 ขั้นการนำรุ่นรักษา ผู้สอนมีความจำเป็นต้องปรับปรุงเนื้อหาสารสนเทศใหม่ ๆ ให้ทันสมัยอยู่ตลอดเวลา นอกจากนี้ในขั้นนี้ยังถือว่าเป็นการตอบสนองต่อคำแนะนำใน การปรับปรุงการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ตให้ดีขึ้น นอกจากนี้ควรมี การสร้างเพิ่มคำถามถามบ่อย (FAQ) เพื่อหลีกเลี่ยงการตอบคำถามที่ถามซ้ำ ๆ เดิมด้วย

ปัญหาในการใช้อินเทอร์เน็ต (ประวิทย์ สินมาทัน, 2546) ในเมื่อสื่ออินเทอร์เน็ตนี้ ประโยชน์ในการเรียนรู้ในรูปแบบของการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ตที่มีประโยชน์อย่างมากหลายด้าน ดังต่อไปนี้ ที่ต้องพึงระวังเพราะอินเทอร์เน็ตอาจเป็นสิ่งที่ต้องใช้อย่างระมัดระวัง โดยสรุปเป็นข้อ ๆ ดังนี้

- เป็นสื่อที่ไม่มีตัวตนอินเทอร์เน็ตเป็นสื่อที่เป็นสาธารณชน ใคร ๆ ก็สามารถเป็นเจ้าของและเผยแพร่ข้อมูลได้อย่างอิสระ โดยไม่มีการกลั่นกรอง ดังนั้นจึงมีสื่อที่ดี และไม่ดี ซึ่งอาจมีบางเว็บไซต์ที่มีการเผยแพร่ภาพเสียง และข้อความที่ไม่เหมาะสม เช่น ภาพโป๊ ข้อความที่หยาบคาย การกดลิ้นแก้ลัง ทำลาย ซึ่งผู้ใช้ต้องอาศัยคุณลักษณะในการเลือกเปิดเว็บไซต์ที่เหมาะสม

- ไม่สามารถใช้สอนแทนครูได้ เพราะอินเทอร์เน็ตเป็นเพียงเครื่องมือในการอำนวย ความสะดวกสำหรับครูเท่านั้น ดังนั้นผู้ที่จะตอบชี้แนะ แนะนำ และถ่ายทอดความรู้ ครูยังเป็นผู้ที่มีคุณค่าต่อการนำพาลูกศิษย์สู่จุดหมายปลายทางอย่างที่พึงประสงค์

- ด้านพฤติกรรม ผู้ที่ใช้สื่อชนิดนี้เกินความจำเป็นหรือในทางที่ไม่ถูกต้องอาจส่งผลให้เข้มข้นเอาสิ่งที่ไม่พึงประสงค์เข้ามา โดยเฉพาะอย่างยิ่งคุณค่าความเป็นไทยที่ดึงงานอาชลدن้อยลง เพราะจะเกิดการถ่ายโยงทางวัฒนธรรมผ่านสื่อต่าง ๆ โดยเฉพาะอย่างยิ่งทางอินเทอร์เน็ต ผู้ที่ใช้ไม่ถูกต้องอาจจะนำมาร้ายความสุขเสียอย่างคาดไม่ถึง

ข้อพึงระวังของการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต การไม่ทำความเข้าใจให้ถ่องแท้ถึงความหมาย วิธีการ รวมไปถึงรูปแบบ ระดับการใช้งานและเทคโนโลยีที่เกี่ยวข้องกับ การเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต และนำไปใช้ (implement) ตามกระแสความนิยม ก็อาจจะส่งผลในทางลบต่าง ๆ แทนที่ข้อได้เปรียบทั้งหมดที่พึงกล่าวมา ตัวอย่างเช่น (อนอมพร เลาหจรสแสง, 2544)

- ผู้สอนที่นำการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ตไปใช้ในลักษณะของ สื่อเสริม โดยไม่มีการปรับเปลี่ยนวิธีการสอนเลย กล่าวคือ ผู้สอนก็ยังคงใช้เดิมวิธีการบรรยายใน

ทุกเนื้อหาและสั่งให้ผู้เรียนไปทบทวนจากการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต หากการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต ไม่ได้ออกแบบให้ชูง่ายให้ผู้เรียนแล้วผู้เรียน ก็คงใช้อุปกรณ์เดียวกันเล็กไป เพราะไม่มีแรงจูงใจใด ๆ ในการไปใช้การเรียนการสอนออนไลน์ ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต ก็จะกลับเป็นการลงทุนที่ไม่คุ้มค่าแต่อย่างใด

2. การลงทุนในด้านของการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ตจะต้อง ครอบคลุมถึงการจัดการให้ผู้สอนและผู้เรียนสามารถเข้าถึงเนื้อหาหรือการติดต่อสื่อสารออนไลน์ ได้โดยสะดวก สำหรับการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ตแล้ว ผู้สอนและผู้เรียนที่ ใช้รูปแบบการเรียนในลักษณะนี้จะต้องมีสิ่งอำนวยความสะดวก (facilities) ต่าง ๆ ในการเรียนที่ พร้อมเพรียงและมีประสิทธิภาพ เช่น ผู้สอนและผู้เรียนสามารถติดต่อสื่อสารกับผู้อื่นได้ และ สามารถเรียกคืนเนื้อหาโดยเฉพาะอย่างยิ่งในลักษณะมัลติมีเดีย ได้อย่างครบถ้วนด้วยความเร็ว พอดูมควรจะมีเครื่องคอมพิวเตอร์และอุปกรณ์ที่รองรับการสอนออนไลน์ เช่น โน๊ตบุ๊ค แท็บเล็ต สมาร์ทโฟน ฯลฯ ที่สามารถเข้าถึงเนื้อหา ได้สะดวก รวมทั้งข้อได้เปรียบสืบต่อไปนี้ ที่สำคัญคือ สามารถนำเสนอนักเรียนได้โดยทันที ที่ต้องใช้การเรียนการสอนออนไลน์ ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต

3. การออกแบบการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต ที่ไม่เหมาะสมกับ ลักษณะของผู้เรียน เช่น ผู้เรียนระดับอุดมศึกษาในบ้านเรา ซึ่งส่วนใหญ่ยังไม่ได้รับการเรียน การสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ตจะต้องได้รับการออกแบบตามหลักจิตวิทยาการศึกษา กล่าวคือจะต้องเน้นการออกแบบให้มีกิจกรรมการตอบสนองอยู่ตลอดเวลา ไม่ว่าจะเป็นกับเนื้อหาเอง กับผู้เรียนอื่น ๆ หรือกับผู้สอนก็ตาม นอกจากนั้นแล้วการออกแบบการนำเสนอเนื้อหาทาง คอมพิวเตอร์ นักเรียนจะต้องเน้นให้เนื้อหามีความถูกต้องและชัดเจน ยังคงต้องเน้นให้มี ความน่าสนใจ สามารถดึงดูดความสนใจของผู้เรียนได้ ตัวอย่าง เช่น การออกแบบการนำเสนอโดย ใช้มัลติมีเดีย รวมทั้ง การนำเสนอเนื้อหาในลักษณะ ไม่เป็นตามแนวเส้น (non-linear) ซึ่งผู้เรียน สามารถเลือกที่จะเรียนเนื้อหาใด ก่อนหรือหลังได้ตามความต้องการ

ข้อจำกัดของการใช้ระบบบริหารจัดการรายวิชา

1. หากเลือกใช้ระบบบริหารจัดการที่มีการออกแบบส่วนต่อประสานกับผู้ใช้ ไม่เหมาะสมทั้งผู้เรียนและผู้สอนจะพบปัญหามากในการใช้งาน

2. บางระบบออกแบบไม่ยืดหยุ่นทำให้จำกัดการใช้งานยืดหยุ่นกับเครื่องมือ บางตัวนั้น โดยไม่สามารถเลือกใช้ได้หลากหลายหรือเลือกพัฒนาเครื่องมือเพิ่มเติมได้เอง

3. ราคางานของระบบบริหารจัดการรายวิชาซึ่งแพงอยู่มาก และบางครั้งการตัดสินใจเลือก ซื้อกลับไปอยู่ที่เจ้าหน้าที่ฝ่ายเทคนิคแทนผู้ที่จะได้ใช้งานจริง คือ ผู้สอนและผู้เรียน ดังนั้น

การพิจารณาเลือกซื้อจึงให้น้ำหนักมากไปในด้านของความหาก-ง่ายในการลงทะเบียนโปรแกรมและคุณลักษณะแทนการใช้งานที่เหมาะสมสำหรับการเรียนในลักษณะการเรียนการสอนออนไลน์ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต ปัญหาพื้นฐานสำคัญ ๆ ของคอร์สแวร์ส่วนใหญ่ที่พบได้ดังนี้

1. คอร์สแวร์ไม่มีการกำหนดวัตถุประสงค์ไว้ หรือมีวัตถุประสงค์ที่ไม่ชัดเจน
2. เนื้อหาในคอร์สแวร์ไม่ตรงกับวัตถุประสงค์ที่ได้ตั้งไว้
3. ปัญหาที่ตามมาจากการขาดวัตถุประสงค์ หรือวัตถุประสงค์ที่ไม่ชัดเจนก็คือผู้สอนนำไปใช้ไม่ถูกทาง และไม่สามารถจะคอมมิวนิเคชันรู้อื่น ๆ เพื่อเอื้อให้เกิดประโยชน์สูงสุดในการเรียนรู้ได้
4. ระดับของคอร์สแวร์ไม่เหมาะสมกับระดับของผู้ใช้
5. คอร์สแวร์ขาดความน่าสนใจ ไม่ดึงดูดความสนใจของผู้เรียน
6. คอร์สแวร์มีข้อผิดพลาดด้านเนื้อหา และการสะกดคำ
7. คอร์สแวร์มีปัญหาทางด้านเทคนิค
8. คอร์สแวร์ขาดเอกสารประกอบหรือคู่มือที่จะช่วยสร้างความเข้าใจให้กับผู้สอนที่จะนำคอร์สแวร์ไปใช้ หรือมีคู่มือแต่ไม่เป็นประโยชน์เท่าที่ควร
9. คอร์สแวร์ขาดการทดสอบระหว่างการสร้างก่อนนำไปใช้จริง หรือขาดการใช้แบบทดสอบ เพื่อประเมินผลการเรียนรู้ตามวัตถุประสงค์ที่ได้ตั้งไว้

จากข้อความที่ได้กล่าวมาทั้งหมดคงทำให้หลายท่านมองเห็นว่า การเรียนการสอนในโลกไร้พรมแดนได้เปิดทางเลือกอย่างมากมายให้กับผู้ใช้ แต่ที่สำคัญเราควรช่วยกันพัฒนาทรัพยากรมนุษย์เป็นอันดับแรกเพื่อก้าวสู่ยุคสารสนเทศอย่างมีความสุข ไม่เช่นนั้นแล้ว อาจจะเกิดความไม่ทัดเทียมกันในสังคม อย่างให้ทุกคนมีโอกาสในการเรียนรู้ทั้งที่เข้มกัน และช่วยกันปลูกฝังสิ่งที่ดีงามให้กับสังคมไทยให้หลีกไกลจากสิ่งที่เลวร้ายที่อาศัยช่องทางแห่งสารสนเทศมาทำร้ายสังคมไทยจนยากจะแก้ไข งานวิจัยของ (อรุณี ศิริสวัสดิ์, 2544, หน้า 100) ศึกษาสภาพและปัญหาการใช้แบบเรียนมหาวิทยาลัยมหาสารคาม ไซเบอร์ (MSU-cyberclass) ของนิสิตและอาจารย์มหาวิทยาลัยมหาสารคาม พบร่วมกับ นิสิตมีปัญหาการใช้ แบบเรียนมหาวิทยาลัยมหาสารคาม ไซเบอร์ โดยรวมและเป็นรายด้าน 2 ด้านคือ ด้านสภาพด้านการใช้ อยู่ในระดับปานกลาง และมีปัญหาด้านสิ่งอ่อนไหวความละเอียด อยู่ในระดับมาก ส่วนอาจารย์ มีปัญหาแบบเรียนมหาวิทยาลัยมหาสารคาม ไซเบอร์ โดยรวมและรายด้านทั้ง 3 ด้าน อยู่ในระดับปานกลาง โดยนิสิตมีปัญหาเป็นรายข้ออยู่ในระดับมากและมีค่าเฉลี่ยมากที่สุด ในแต่ละด้าน คือ เครื่องคอมพิวเตอร์ไม่เพียงพอสำหรับใช้กับการทำข้อสอบผ่านแบบเรียนมหาวิทยาลัยมหาสารคาม ไซเบอร์ยังไม่สมบูรณ์ และไม่มีความรู้ในการใช้แบบเรียนมหาวิทยาลัยมหาสารคาม ไซเบอร์ ส่วนอาจารย์ มีปัญหาเป็นรายข้ออยู่ในระดับ