

บทที่ 5

สรุปและอภิปรายผล

สรุป

จากการวิเคราะห์หน้าที่ของกลุ่มคำภาษาไทยที่ใช้ในการแปลกริยาลี Participle ภาษาอังกฤษพบว่า กลุ่มคำภาษาไทยที่ใช้แปลกริยาลี Participle ภาษาอังกฤษนั้น มีปรากฏทั้งที่คงหน้าที่ เช่นเดียวกับหน้าที่ของกริยาลี Participle และที่ไม่คงหน้าที่เดิมของกริยาลี Participle ในต้นฉบับ ซึ่งจากจำนวนกริยาลี Participle ที่นำมาวิเคราะห์ทั้งสิ้น 323 วตี มีที่แปลโดยคงไว้ซึ่งหน้าที่เดิมทั้งสิ้น 200 วตี คิดเป็นร้อยละ 61.92 และแปลโดยเปลี่ยนหน้าที่ไปทั้งสิ้น 123 วตี คิดเป็นร้อยละ 38.08

ส่วนกลุ่มคำภาษาไทยที่ใช้แปลกริยาลี Participle โดยไม่คงหน้าที่ตามกริยาลี Participle ในต้นฉบับนั้น ถูกแปลออกมากให้ทำหน้าที่ที่แตกต่างออกไปเป็น 4 หน้าที่ ได้แก่

1. เป็นกริยา
2. เป็นวิเศษณ์ (ถ้าหน้าที่ของกริยาลี Participle ภาษาอังกฤษในต้นฉบับเป็นกริยาวิเศษณ์) และเป็นกริยาวิเศษณ์ (ถ้าหน้าที่ของกริยาลี Participle ภาษาอังกฤษในต้นฉบับเป็นวิเศษณ์)
3. เป็นหน่วยนาม และ
4. เป็นประโยค

และในจำนวนของกลุ่มคำภาษาไทยที่ใช้แปลกริยาลี Participle โดยไม่คงไว้ซึ่งหน้าที่ที่ปรากฏในต้นฉบับนี้ จะถูกแปลโดยเปลี่ยนให้ทำหน้าที่เป็นกริยามากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 55.74

สำหรับการวิเคราะห์ในส่วนของกลุ่มคำภาษาไทยที่นำมาใช้ในการแปลกริยาลี Participle ภาษาอังกฤษนั้น พบร่วมกันว่า กริยาลีดังกล่าวสามารถแปลโดยใช้กลุ่มคำภาษาไทยได้ทั้ง 4 แบบ ได้แก่ การแปลให้เป็นคำเพียงคำเดียว แปลเป็นวลี เป็นอนุประโยคและเป็นประโยค ซึ่งจากศึกษาพบว่ากลุ่มคำภาษาไทยประเภทอนุประโยค ถูกนำมาใช้แปลกริยาลี Participle ภาษาอังกฤษมากที่สุด ซึ่งสอดคล้องกับหลักปฏิบัติในการแปลกริยาลี Participle ที่นักวิชาการทางด้านการแปลภาษาไทย ได้กำหนดไว้

อภิปรายผล

จากผลการวิเคราะห์ที่ให้เห็นว่ากริยาลี Participle ภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทยนั้นสามารถแปลได้ 2 แบบ คือ แปลโดยรักษาน้ำที่เดิมของกริยาลี Participle ที่ปรากฏในต้นฉบับ และแปลโดยเปลี่ยนหน้าที่ไป อีกทั้งยังมีการนำกลุ่มคำภาษาไทยหลากหลายชนิดมาแปลกริยาลี Participle ภาษาอังกฤษ ซึ่งทำให้เห็นได้ว่ากลวิธีการแปลของผู้แปลและลักษณะของภาษาไทยมีบทบาทสำคัญอย่างยิ่งในการใช้อักษรและปรับเปลี่ยนภาษาในจำนวนแปล หรืออาจกล่าวได้ว่าผู้แปลเป็นผู้เลือกว่าจะปฏิบัติตามทฤษฎีการแปลกริยาลี Participle ที่มีนักวิชาการได้กำหนดไว้หรือไม่ และลักษณะเฉพาะของภาษาไทยที่เป็นตัวกำหนดการใช้ภาษาของผู้แปลในการถ่ายทอดความเป็นจำนวนแปลเพื่อให้ได้จำนวนแปลที่ไม่แปร่งหูและหมายถึงกับวัฒนธรรมการใช้ภาษาไทยด้วย

เมื่อพิจารณาจากผลการวิเคราะห์ในส่วนของหน้าที่ของกลุ่มคำภาษาไทยจะเห็นได้ว่า ผู้แปลใช้กลวิธีการแปลที่หลากหลาย โดยมีทั้งการแปลที่เป็นไปตามทฤษฎีการแปลกริยาลี Participle และไม่เป็นไปตามทฤษฎีที่นักวิชาการทางด้านการแปลได้กำหนดไว้ว่า

“กริยาลี Participle สามารถจำแนกได้เป็นสองกลุ่ม คือ 1) กลุ่มที่เกิดจากการลดรูปของ Relative Clause โดยทำหน้าที่ประกอบนามเพื่อบอกความหมาย (วิเศษณ์) และกลุ่มที่สอง คือกลุ่มที่เกิดจากการลดรูปของ Adverbial Clause โดยทำหน้าที่ประกอบกริยา (กริยา วิเศษณ์) และในการแปลกริยาลี Participle นี้ผู้แปลต้องแปลตามโครงสร้างเดิมก่อนผ่านการลดรูป” (ปริยา อุนรัตน์, 2541, หน้า 28) และ “กริยาลี Participle ทำหน้าที่เป็นวิเศษณ์ให้เติมคำว่า ‘ที่’ ‘ซึ่ง’ ส่วนกริยาลี Participle ที่ทำหน้าที่เป็นกริยาวิเศษณ์แสดงเวลา ให้เติมคำว่า ‘ขณะที่’ ‘เมื่อ’ และกริยาลี Participle ที่ทำหน้าที่เป็นกริยาวิเศษณ์แสดงผล ให้เติมคำว่า ‘พระ’ ‘น่องจาก’” (เสรี สมชอน, 2542, หน้า 69-71)

ซึ่งถ้าหากผู้แปลปฏิบัติตามหลักเกณฑ์ดังกล่าว คงไม่ปรากฏว่า มีกลุ่มคำภาษาไทยที่ใช้ในการแปลกริยาลี Participle บางส่วนมีหน้าที่ต่างไปจากหน้าที่ของกริยาลี Participle ที่ปรากฏในต้นฉบับ รวมถึงกลุ่มคำที่มีความหลากหลายมิใช่เพียงอนุประโยคดังที่นักวิชาการหลายท่านได้กำหนดไว้

เมื่อพิจารณาในส่วนของกลุ่มคำภาษาไทยที่ปรากฏในจำนวนแปลพบว่า การที่หน้าที่ของกลุ่มคำภาษาไทยในจำนวนแปลเปลี่ยนไป รวมทั้งการใช้ชนิดของกลุ่มคำที่หลากหลายนั้น ส่วนหนึ่งอาจเนื่องมาจากยกสันพันธุ์ภาษาไทยที่มีลักษณะเฉพาะที่แตกต่างจากภาษาอังกฤษ อีกทั้งภาษาไทยเป็นภาษาที่ให้ความสำคัญกับใจความมากกว่าชนิดของกลุ่มคำ (พระยาอุปกิตศิลปสาร, 2539) จึงทำให้ผู้แปลต้องเลือกสรรกลุ่มคำมาใช้ให้เหมาะสมกับวัฒนธรรมการใช้ภาษาไทย และเมื่อได้อ่านหรือฟังแล้วไม่รู้สึกแปร่งหู ซึ่งประเด็นหลักมีอยู่ด้วยกันทั้งสิ้น 3 ประการ ได้แก่

1. การใช้คำกริยาในประโยคภาษาไทย อันได้แก่การเรียงคำกริยาในประโยคภาษาไทย และการใช้คำกริยาที่มีความต่อเนื่องกันของใจความ

ในประโยคความรวมภาษาไทยนั้น ประธานอาจทำกริยาหลายอย่างในเวลาเดียวกัน ในประโยคภาษาไทยจึงสามารถนำคำกริยาเหล่านั้นมาวางต่อ กันได้ เช่น “เขากอดลูกสี่หัว” “เขานั่งร้องเพลง” (อุปกิตศิลปสาร, 2539, หน้า 201) ซึ่งทำให้การแปลกริยาวิถี Participle ภาษาอังกฤษที่ทำหน้าที่เป็นส่วนขยาย ถูกปรับเปลี่ยนหน้าที่ไปเป็นกริยา และยังส่งผลให้กู้มคำภาษาไทยมีลักษณะเป็นกริยาวิถีด้วย เช่น

ตัวอย่างที่ 1 “My wife sat in the living-room couch reading a book, while I tried to decide if I should read, write or put out the garbage.

บรรยายพำนัชนั้นอ่านหนังสืออยู่ที่เก้าอี้ไว้ในห้องนั่งเล่นขณะพำนัชชั่งใจว่าจะอ่านหนังสือ เขียนหนังสือ หรือ เอาของออกไปนอกบ้านดี” (สมถวิล จารยาวงษ์, บรรณาธิการ, 2544, หน้า 109)

จากตัวอย่างข้างต้นจะเห็นได้ว่ากริยาวิถี Participle ในต้นฉบับทำหน้าที่เป็นกริยา วิเศษณ์บอกอาการให้แก่ภาคแสดง sat แต่ในสำนวนแปลกลับทำหน้าที่เป็นภาคแสดงอีกด้วยหนึ่งของประธาน “บรรยายพำนัช”

ตัวอย่างที่ 2 “I lay there, looking up at the stars and the bright moon, listening to the song of the river and feeling the earth's cradling all around me.

คินันอนอนอยู่ตรงนั้น แหงนดูดาวและดวงจันทร์ที่ส่องประกาย ฟังเสียงเพลงแห่งสายน้ำ และรู้สึกเหมือนโลกกำลังเท่กล่อมอยู่รอบๆ ตัว” (สมถวิล จารยาวงษ์, บรรณาธิการ, 2544, หน้า 115)

จากตัวอย่างนี้จะเห็นได้ว่ากริยาวิถี Participle ในต้นฉบับทำหน้าที่เป็นกริยาวิเศษณ์บอกอาการให้แก่ประโยคหลัก “I lay there” แต่ในสำนวนแปลกลับทำหน้าที่เป็นภาคแสดงตัวอื่น ๆ ให้แก่ประธาน “I”

จากตัวอย่างทั้งสองข้างต้นจะเห็นได้ว่า คำกริยาของภาษาไทยนั้นสามารถนำมาเรียงต่อกันได้หลายตัวในหนึ่งประโยค ซึ่งทำให้กริยาวิถี Participle เปลี่ยนหน้าที่ไป โดยเฉพาะอย่างยิ่งทำให้หน้าที่ของกริยาวิถี Participle เปลี่ยนจากการเป็นส่วนขยายไปเป็นกริยา

ตัวอย่างที่ 3 “But the real artists were asteroids and comets that crashed into the surface hundreds of millions of years ago, gouging huge craters and triggering lava flows.

แต่คิลปินที่แท้จริงก็คือเหล่าดาวเคราะห์น้อยและดาวหางที่พุ่งชนพื้นผิวดวงจันทร์เมื่อหลายร้อยล้านปีก่อนนี้ ทำให้เกิดกลุ่มขนาดที่ไม่และกระแสหินถูกหล่อลงมา” (สมถวิล จarryawong, บรรณาธิการ, 2544, หน้า 96-97)

จากตัวอย่างนี้จะเห็นได้ว่าก่อนคำ เหล่าดาวเคราะห์น้อยและดาวหางที่พุ่งชนพื้นผิว ดวงจันทร์เมื่อหลายร้อยล้านปีก่อน เป็นประชานของกริยาที่มีต่อเนื่อง ทำให้เกิด... และ ทำให้... หล่อลงมา

จากตัวอย่างที่ 3 จะเห็นได้ว่ากริยาลี Participle ที่ทำหน้าที่เป็นกริยาเวชณ์ โดยเฉพาะ อายุ ยังซึ่งกริยาเวชณ์นักผล จะถูกแปลโดยเปลี่ยนหน้าที่ให้เป็นภาคแสดง และทำให้ก่อนคำดัง กล่าวมีลักษณะเป็นกริยาลี

2. การใช้คำสันธานในประโยคความรวมของภาษาไทย เนื่องจากหน้าที่ของคำสันธาน ในภาษาไทยนั้นคือ เชื่อมความ อาจเป็นการเชื่อมคำกับคำ หรือประโยคกับประโยคก็ได้ และหาก เป็นการเชื่อมประโยคนั้นอาจใช้ประธานร่วมกันก็ได้ (อุปกิตศิลปสาร, 2539) ด้วยเหตุนี้จึงทำให้การ แบ่งหน่วยความหมายในภาษาไทยเปลี่ยนไป และเป็นเหตุให้กริยาลี Participle เปลี่ยนหน้าที่จาก การเป็นส่วนขยายไปเป็นประโยค เช่น

ตัวอย่างที่ 4 “‘How often do you see her?’ I asked, expecting to hear ‘Oh, a couple of times a week’ or ‘Well, it’s kind of difficult to get there.’

‘คุณ ไปเยี่ยมภรรยาคุณบ่อยแค่ไหนครับ คิดถึงสามีและคาดว่าคำตอบคงเป็น ‘อื้อ สักค้าห์และสองสามครั้ง’ หรือ ‘ไม่กี่ วอ้มันไปล้ำนา ก’” (สมถวิล จarryawong, บรรณาธิการ, 2544, หน้า 130)

จากตัวอย่างนี้จะเห็นได้ว่า การนำสันธาน “และ” มาเป็นตัวเชื่อมความนี้เป็นการแบ่ง ประโยคด้วย เพราะแสดงให้เห็นว่า ประธาน “คิดถึง” ทำกริยาสองตัว คือ “สามี” และ “คาดว่า” จึง เท่ากับว่าก่อนคำภาษาไทยที่นำมาใช้แปลกริยาลี Participle “expecting to hear ‘Oh, a couple of times a week’ or ‘Well, it’s kind of difficult to get there.’” กล้ายเป็นประโยคอีกประโยคนึงที่ใช้ ประธานร่วมกันกับประโยคต้น

3. การแบ่งหน่วยความหมายของประโยคภาษา เนื่องจากส่วนประกอบของประโยค ภาษาไทยนั้น มีอยู่ด้วยกัน 2 ส่วน ได้แก่ ภาคประธานและภาคแสดง โดยในภาคประธานนั้น ประกอบด้วย 2 ส่วนคือ บทประธานและบทขยายประธาน ส่วนภาคแสดงนั้นประกอบด้วย 4 ส่วน คือบทกริยา บทขยายกริยา บทกรรมและบทขยายกรรม (กำชัย ทองหล่อ, 2540, หน้า 515) ด้วยเหตุ นี้ ถ้าในหน่วยความหมายหนึ่ง ๆ มีบทขยายหลายตัว หรือมีคำเชื่อมประเภทสันธานมาเชื่อม จะทำ ให้หน่วยความหมายอื่น ๆ ถูกปรับเปลี่ยนหน้าที่และลักษณะไป และเป็นเหตุให้กริยาลี Participle

เปลี่ยนหน้าที่จากการเป็นวิเศษณ์เป็นกริยาวิเศษณ์ หรือในทางตรงข้าม ก็อเปลี่ยนหน้าที่จากกริยาวิเศษณ์เป็นวิเศษณ์ และยังเปลี่ยนหน้าที่ของกริยาลี Participle จากการเป็นส่วนขยายไปเป็นประโยคหรือหน่วยนาม อีกทั้งยังทำให้มีการใช้ชนิดของกลุ่มคำภาษาไทยที่หลากหลายด้วย เช่น ตัวอย่างที่ ๕ “ ‘The horse hasn’t made it to the glue factory just yet,’ said Kevin Lacey, a director of product development at U.S. Robotics, referring to the life expectancy of analog dial-up modems.

‘อย่าเพิ่งรีบตัดไปก่อน ໄ้กเลย’ เควินลาซีย์ พ.อ. ฝ่ายพัฒนาผลิตภัณฑ์ของบริษัทญี่อสโตร์โนบิติคซ์ กล่าวเบร์ยนเทียนให้เห็นถึงอายุการใช้งานของโมเด็มแบบอะนาล็อก” (เอกสารนี้ รุ่งจตุรภัทร, 2544, หน้า 55)

จากตัวอย่างนี้จะเห็น ได้ว่ากริยาลี Participle ทำหน้าที่เป็นกริยาวิเศษณ์ให้แก่ประโยคหลักที่อยู่ข้างหน้า แต่ในส่วนนวนแปลกริยาลีดังกล่าวถูกแปลออกมาให้มีหน้าที่เป็นภาคแสดงตัวเดียวกันของประธาน “Kevin Lacey”

ตัวอย่างที่ ๖ “During installation, XP generates a unique code based on your hardware configuration and sends that code to Microsoft to activate the installation.

ระหว่างที่คุณกำลังทำการติดตั้ง เจาวิน โคงส์ เอิกซ์พีจีสร้างโค้ดขึ้นมาชุดหนึ่ง ซึ่งจะบันทึกรายละเอียดเกี่ยวกับอุปกรณ์ต่าง ๆ ที่อยู่ในเครื่องคอมพิวเตอร์ของคุณ และส่งโค้ดชุดนี้ไปให้ทางไมโครซอฟท์เพื่อนำมุนัดให้คุณทำการติดตั้งได้” (เอกสารนี้ รุ่งจตุรภัทร, 2544, หน้า 60)

จากตัวอย่างนี้จะเห็น ได้ว่า หน้าที่เดิมของกริยาลี Participle ที่ปรากฏในต้นฉบับคือ เป็นกริยาวิเศษณ์ แต่ในส่วนนวนแปลหน้าที่ของกลุ่มคำภาษาไทยกลับทำหน้าที่เป็นวิเศษณ์ขยายนาม ลี “a unique code” และนำประพันธ์บรรพนาม “ซึ่ง” มาเป็นตัวเชื่อมความจึงทำให้กลุ่มคำดังกล่าว กล้ายเป็นคุณานุปะรโยค

ข้อเสนอแนะ

จากการวิจัยแสดงให้เห็นว่า ความแตกต่างของภาษาลัมพันธ์ภาษาอังกฤษกับภาษาไทย รวมทั้งหลักเกณฑ์การเชื่อมความของประโยค เป็นเรื่องสำคัญที่ผู้เรียนและผู้สอนแปลเข้าเป็นต้องตระหนักถึง โดยเฉพาะในส่วนของความหมายและหน้าที่ของกริยาลี Participle ภาษาอังกฤษ ซึ่งมีผลต่อการเลือกใช้กลุ่มคำในภาษาไทยของผู้แปล นอกจากนั้นแล้วในส่วนของภาษาไทย อันได้แก่ เรื่องของการใช้คำกริยา การใช้คำสันธานในการเชื่อมความและการแบ่งหน่วยความหมายของประโยคภาษาไทย ที่มีความสำคัญไม่ใช่หย่อนไปกว่าการทำความเข้าใจความหมายและหน้าที่ของ

กริยาลี Principle ภาษาอังกฤษ เพราะเรื่องดังกล่าวเป็นสิ่งที่จะทำให้ภาษาในส่วนนวนเปลี่ยนความถูกต้องและเหมาะสมตามวัฒนธรรมการใช้ภาษาไทย ดังนั้นก็เท่ากับว่าผู้เรียนการแปลต้องมีความเข้าใจทึ่งในเรื่องภาษาสัมพันธ์ภาษาอังกฤษและภาษาไทยเป็นอย่างดี ซึ่งจะส่งผลให้ผู้แปลสามารถแปลกริยาลี Principle และแปลกลุ่มคำภาษาอังกฤษชนิดอื่น ๆ ได้อย่างถูกต้องและเหมาะสมยิ่งขึ้น

เนื่องจากการวิจัยครั้งนี้เป็นการศึกษาวิเคราะห์ถึงหน้าที่และชนิดของกลุ่มคำภาษาไทยที่ใช้แปลกริยาลี Principle ภาษาอังกฤษ โดยศึกษาเฉพาะภาษาที่อยู่ในงานเขียนประเพณีการแปลกริยาลีภาษาอังกฤษดังกล่าวในงานเขียนประเพณีนั้น ก็อาจนำหลักเกณฑ์การวิจัยนี้ไปประยุกต์ใช้กับการศึกษากลุ่มตัวอย่างที่แตกต่างกันออกไป เพื่อให้เห็นความแตกต่างในแต่ละประเภทของงานเขียนและเพื่อเมื่อการเขียนขั้นตอนการวิจัยครั้งนี้อีกครั้งหนึ่ง แต่ไม่ว่าจะเพื่อวัตถุประสงค์ใด ก็ล้วนแต่เป็นการขยายองค์ความรู้และพัฒนาการแปลรวมไปถึงการเรียนการสอนแปลให้ก้าวหน้าต่อไปทั้งสิ้น