

จุดประสงค์ การเรียนรู้	ข้อสอบ	คะแนน การพิจารณา		
		+1	0	-1
17. นักเรียน ตระหนักและ อภิปรายถึง ความสำคัญ ของโครงการ ในพระราช- ดำริ ซึ่งนับ เป็นพระมหา กรุณาธิคุณที่ ทรงมีต่อ ประชาชน ชาวจังหวัด สกลนครได้	48. ศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม ในพระบรมราชานุอุปถัมภ์ ตั้งอยู่อำเภอใดในจังหวัดสกลนคร ? ก. วาสนาวิลาส ค. สว่างแดนดิน ข. พังโคน ง. เจริญศิลป์			
	49. ในฐานะเป็นนักเรียน ควรร่วมแสดงออกซึ่งความสำนึก ในพระมหากรุณาธิคุณได้อย่างไรจึงจะเหมาะสม ? ก. ร่วมบริจาคเงินเพื่อซื้อสินค้าจากโครงการใน พระราชดำริ ข. สมัครเข้าเป็นสมาชิกของโครงการในพระราชดำริ ค. ตั้งใจเรียนเพื่อเป็นพลเมืองดีมีคุณภาพของชาติ ง. ชักชวนผู้ใหญ่เข้าร่วมฝึกฝีมือกับโครงการใน พระราชดำริ			
18. นักเรียนระบุ ชื่อสถานที่ สำคัญประจำ จังหวัด สกลนครได้	50. พระธาตุพนมคู่เมืองนครพนม แล้วพระธาตุองค์ใด คู่เมืองสกลนคร ? ก. พระธาตุภูเพ็ก ค. พระธาตุนารายณ์เจงเวง ข. พระธาตุเชิงชุม ง. พระธาตุศรีมงคล			
	51. เพราะเหตุใดจึงให้ชื่อว่า “พระธาตุภูเพ็ก” ? ก. ตั้งตามชื่อผู้ก่อสร้าง ค. ตั้งตามชื่อภูเขา ข. ตั้งตามชื่อดวงดาว ง. ตั้งตามชื่อเมือง			
	52. เจดีย์พิพิธภัณฑสถานหลวงปู่เทสก์ เทสรังสี ตั้งอยู่ที่ใด ? ก. วัดถ้ำขาม อำเภอพรรณานิคม ข. วัดป่าสุทธาวาส อำเภอเมืองสกลนคร ค. วัดถ้ำพวง อำเภอดงคำ ง. วัดป่าอุดมสมพร อำเภอพรรณานิคม			

จุดประสงค์ การเรียนรู้	ข้อสอบ	คะแนน การพิจารณา		
		+1	0	-1
19. นักเรียนอธิบายถึงคุณค่าความสำคัญ ของสถานที่สำคัญประจำ จังหวัด สกลนครได้	53. ข้อใดกล่าวถูกต้องเกี่ยวกับสะพานขอมโบราณ ? ก. เป็นสะพานที่เก่าแก่ที่สุดในประเทศไทย ข. เป็นสะพานที่เชื่อมระหว่างไทยกับขอมในอดีต ค. เป็นสะพานที่ใช้เงินมหาศาลในการก่อสร้าง ง. เป็นสะพานที่สวยงามที่สุดในประเทศไทย			
	54. ข้อใดกล่าวไม่ถูกต้องเกี่ยวกับเขื่อนน้ำพุง ? ก. ผลิตกระแสไฟฟ้า ข. เป็นแหล่งกักเก็บน้ำเพื่อการเกษตร ค. เป็นสถานที่ท่องเที่ยว ง. เป็นอนุสรณ์สถานของวีรชนเดือนตุลาคม			
20. นักเรียนบอกวิธีการอนุรักษ์สถานที่ที่สำคัญได้	55. ในการเยี่ยมชมแหล่งโบราณสถาน หรือโบราณวัตถุ นักเรียนควรปฏิบัติตามข้อใด ? ก. เก็บชิ้นส่วนโบราณวัตถุเพื่อเป็นสิริมงคลแก่ตนเอง ข. เขียนชื่อตนเองไว้ตามฝาผนังเพื่อเป็นอนุสรณ์ ค. ตั้งใจฟังการแนะนำจากมัคคุเทศก์ พร้อมจดบันทึกสิ่งที่น่าสนใจ ง. นอกจากดูด้วยตาแล้ว เพื่อให้รู้จริงควรสัมผัสด้วยมือ			
	56. การเสริมสร้างและอนุรักษ์สถานที่ที่สำคัญ ควรเป็นหน้าที่ของใคร ? ก. คณะกรรมการสภาวัฒนธรรมจังหวัด ข. ตำรวจ และเจ้าหน้าที่เทศบาล ค. การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย ง. ประชาชนทุกคน			

จุดประสงค์ การเรียนรู้	ข้อสอบ	คะแนน การพิจารณา		
		+1	0	-1
21. นักเรียนระบุ ชื่อและความ สำคัญของ บุคคลสำคัญ ประจำจังหวัด สกลนคร ทั้ง ในอดีตและ ปัจจุบันได้	57. พระยาโง่นคำ พรหมสาขา ณ สกลนคร เป็นบุคคลที่มี ความสำคัญอย่างไรต่อเมืองสกลนคร ? ก. เป็นเจ้าเมืองคนแรกของจังหวัดสกลนคร ข. เป็นผู้ก่อสร้างพระธาตุเชิงชุม ค. เป็นพระเกจิชื่อดังของจังหวัดสกลนคร ง. เป็นนักต่อสู้เพื่อประชาธิปไตย			
	58. บุคคลใดที่ฟื้นฟูการร่ำรวยโบราณจนมีชื่อเสียงทั่วไป ? ก. หลวงปริวรรตวรวิจิตร ค. นายจำลอง นวลมณี ข. นายเตียง ศิริขันธ์ ง. นายคาบชัย อัครราช			
	59. นายเตียง ศิริขันธ์ มีลักษณะเด่นที่สุดตามข้อใด ? ก. มีความกล้าหาญ ค. มีความเสียสละ ข. มีความรักชาติ ง. มีสติปัญญาเฉียบแหลม			
22. นักเรียนแสดง ความรักและ เห็นคุณค่า ความสำคัญ ของบุคคล สำคัญได้อย่าง มีจิตสำนึก	60. คุณธรรมของบุคคลสำคัญในจังหวัดสกลนครข้อใดที่ นักเรียนควรยึดเป็นแบบอย่าง ? ก. ความกล้าหาญ ค. ความเสียสละ ข. ความขยัน อดทน ง. สติปัญญาเฉียบแหลม			
	61. ในฐานะเป็นนักเรียนควรปฏิบัติตนต่อบุคคลสำคัญที่ได้ บำเพ็ญคุณประโยชน์ให้แก่จังหวัดสกลนครดังข้อใด จึงจะเหมาะสมที่สุด ? ก. ร่วมบริจาคทรัพย์เพื่อสมทบทุนสร้างอนุสาวรีย์ บุคคลสำคัญ ข. จัดตั้งกองทุนหรือมูลนิธิเพื่อเป็นอนุสรณ์แก่ บุคคลสำคัญ ค. ศึกษาชีวประวัติบุคคลสำคัญ ง. เข้าร่วมพิธีบวงสรวงดวงวิญญาณของบุคคลสำคัญ			

จุดประสงค์ การเรียนรู้	ข้อสอบ	คะแนน การพิจารณา		
		+1	0	-1
23. นักเรียนอธิบาย แสดงเหตุผล ถึงปัจจัยที่ ทำให้เกิด ประเพณีต่าง ๆ ของจังหวัด สกลนครได้	62. ประเพณีสำคัญของชาวสกลนคร ซึ่งถือปฏิบัติในช่วง วันออกพรรษา คือข้อใด ? ก. ประเพณีแห่ปราสาทผึ้ง ค. ประเพณีแห่ผีโขน ข. เทศกาลโสรัถย์ ง. งานกาชาดรวมน้ำใจไทยสกล			
	63. “ต้นดอกเพ็ญ” ในปัจจุบันทำด้วยวัสดุอะไร ? ก. เทียนไข ค. กระดาษ ข. ดินกล้วย ง. พลาสติก			
	64. “ผีตาแฮก” มีความเกี่ยวข้องกับกิจกรรมในข้อใด ? ก. การเลี้ยงสัตว์ ค. การเพาะปลูก ข. การค้าขาย ง. การเดินทางไกล			
	65. เครื่องดนตรีสำหรับใช้ประกอบในพิธี “ฟ้อนโสร่งบั้ง” คืออะไร ? ก. แคน ค. พิณ ข. กลอง ง. ขลุ่ย			
	66. “ซางกะมุด” เป็นพิธีกรรมของชาวโส้ ที่จัดขึ้น ในโอกาสใด ? ก. ขึ้นบ้านใหม่ ค. การถว้ขวัญ ข. งานศพ ง. เมื่อเด็กคลอดใหม่ๆ			
	67. เพราะเหตุใดจึงต้องจัดให้มีพิธี “แข่งสนับประจํากะมอ” ? ก. เป็นพิธีปิดเป่าให้ผีออกจากร่างแล้วทำให้ร่างกาย แข็งแรง หายจากโรคภัย ข. เป็นพิธีบวงสรวงเทวดา เพื่อให้ฝนตกตามฤดู ค. เป็นพิธีบูชาบรรพบุรุษผู้ล่วงลับไปแล้ว ง. เป็นพิธีบูชาคนอีกรูปแบบหนึ่ง			

เฉลย

1. ก	11. ก	21. ข	31. ก	41. ข	51. ข	61. ก
2. ค	12. ง	22. ก	32. ก	42. ข	52. ก	62. ก
3. ก	13. ค	23. ก	33. ง	43. ง	53. ก	63. ก
4. ค	14. ค	24. ค	34. ค	44. ค	54. ง	64. ค
5. ง	15. ง	25. ก	35. ค	45. ข	55. ค	65. ข
6. ง	16. ก	26. ข	36. ข	46. ง	56. ง	66. ข
7. ก	17. ค	27. ค	37. ก	47. ข	57. ก	67. ก
8. ง	18. ข	28. ง	38. ก	48. ง	58. ค	
9. ค	19. ค	29. ค	39. ข	49. ค	59. ข	
10. ข	20. ก	30. ค	40. ง	50. ข	60. ข	

ข้อเสนอแนะ

This image shows a full page of white paper with horizontal dashed lines, typical of primary-ruled notebook paper. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

लग्नो.....

(.....)

អ្នកសិក្សា

...../...../.....

ภาคผนวก จ
หนังสือขอความอนุเคราะห์



ที่ ทม 2003/832

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา
ต.แสนสุข อ.เมือง จ.ชลบุรี 20131

18 มีนาคม 2546

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์ในการตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือเพื่อการวิจัย
เรียน ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อัญชลี สารัตนะ
สิ่งที่ส่งมาด้วย คำขอโครงการวิทยานิพนธ์ และเครื่องมือเพื่อการวิจัย จำนวน 1 ชุด

ด้วยนางสาวสุพัตรา พลศรี นิสิตระดับบัณฑิตศึกษา หลักสูตรการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยบูรพา ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง การพัฒนา หลักสูตรสถานศึกษา กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม เรื่อง จังหวัด สกลนคร สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ในความควบคุมดูแลของ ดร.วิมลรัตน์ จตุรานนท์ ประธานกรรมการ ขณะนี้อยู่ในขั้นตอนการสร้างเครื่องมือเพื่อการวิจัย ในการนี้บัณฑิตวิทยาลัยได้พิจารณา แล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญในเรื่องดังกล่าวเป็นอย่างดี จึงขอความอนุเคราะห์จากท่านในการตรวจสอบ ความเที่ยงตรงของเครื่องมือ เพื่อการวิจัยของนิสิตในครั้งนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา หวังเป็นอย่างยิ่ง
ว่าคงจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.ประทุม ม่วงมี)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

สำนักงานเลขานุการบัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์ 0-3874-5855

โทรสาร 0-3839-3466



ที่ ทม 2003/ร33

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา

ต.แสนสุข อ.เมือง จ.ชลบุรี 20131

18 มีนาคม 2546

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์ในการตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือเพื่อการวิจัย
เรียน นายศักดิ์ดา อุปมาได้
สิ่งที่ส่งมาด้วย คำขอขอยืมวิทยานิพนธ์ และเครื่องมือเพื่อการวิจัย จำนวน 1 ชุด

ด้วยนางสาวสุพัตรา พลศรี นิสิตระดับบัณฑิตศึกษา หลักสูตรการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยบูรพา ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง การพัฒนาหลักสูตรสถานศึกษา กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม เรื่อง จังหวัดสกลนคร สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ในความควบคุมดูแลของ ดร.วิมลรัตน์ จตุรานนท์ ประธานกรรมการ ขณะนี้อยู่ในขั้นตอนการสร้างเครื่องมือเพื่อการวิจัย ในการนี้บัณฑิตวิทยาลัยได้พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญในเรื่องดังกล่าวเป็นอย่างดี จึงขอความอนุเคราะห์จากท่านในการตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือ เพื่อการวิจัยของนิสิตในครั้งนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา หวังเป็นอย่างยิ่งว่าคงจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.ประทุม ม่วงมี)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

สำนักงานเลขานุการบัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์ 0-3874-5855

โทรสาร 0-3839-3466

ที่ ทม 2003/๙๔4



บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา
ต.แสนสุข อ.เมือง จ.ชลบุรี 20131

18 มีนาคม 2546

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์ในการตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือเพื่อการวิจัย
เรียน นางทิวพร พรหมพินิจ
สิ่งที่ส่งมาด้วย คำขอโครงการวิทยานิพนธ์ และเครื่องมือเพื่อการวิจัย จำนวน 1 ชุด

ด้วยนางสาวสุพัตรา พลศรี นิสิตระดับบัณฑิตศึกษา หลักสูตรการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยบูรพา ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง การพัฒนาหลักสูตรสถานศึกษา กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม เรื่อง จังหวัดสกลนคร สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ในความควบคุมดูแลของ ดร.วิมลรัตน์ จตุรานนท์ ประธานกรรมการ ขณะนี้อยู่ในขั้นตอนการสร้างเครื่องมือเพื่อการวิจัย ในการนี้บัณฑิตวิทยาลัยได้พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญในเรื่องดังกล่าวเป็นอย่างดี จึงขอความอนุเคราะห์จากท่านในการตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือ เพื่อการวิจัยของนิสิตในครั้งนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา หวังเป็นอย่างยิ่งว่าคงจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.ประทุม ม่วงมี)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

สำนักงานเลขานุการบัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์ 0-3874-5855

โทรสาร 0-3839-3466



ที่ ทม 2003/835

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา
ต.แสนสุข อ.เมือง จ.ชลบุรี 20131

18 มีนาคม 2546

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์ในการตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือเพื่อการวิจัย
เรียน นางสาวรัตนา เผ่าวงศา
สิ่งที่ส่งมาด้วย เค้าโครงข้อมูวิทยานิพนธ์ และเครื่องมือเพื่อการวิจัย จำนวน 1 ชุด

ด้วยนางสาวสุพัตรา พลศรี นิสิตระดับบัณฑิตศึกษา หลักสูตรการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยบูรพา ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง การพัฒนา หลักสูตรสถานศึกษา กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม เรื่อง จังหวัด สกลนคร สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ในความควบคุมดูแลของ ดร.วิมลรัตน์ จตุรานนท์ ประธานกรรมการ ขณะนี้อยู่ในขั้นตอนการสร้างเครื่องมือเพื่อการวิจัย ในการนี้บัณฑิตวิทยาลัยได้พิจารณา แล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญในเรื่องดังกล่าวเป็นอย่างดี จึงขอความอนุเคราะห์จากท่านในการตรวจสอบ ความเที่ยงตรงของเครื่องมือ เพื่อการวิจัยของนิสิตในครั้งนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา หวังเป็นอย่างยิ่ง ว่าคงจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.ประทุม ม่วงมี)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

สำนักงานเลขานุการบัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์ 0-3874-5855

โทรสาร 0-3839-3466



ที่ ทม 2003/836

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา
ต.แสนสุข อ.เมือง จ.ชลบุรี 20131

18 มีนาคม 2546

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์ในการตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือเพื่อการวิจัย
เรียน ว่าที่ ร.ท.อุดมภูเบศวร์ จุมพลกล้า
สิ่งที่ส่งมาด้วย คำขอขอยืมวิทยานิพนธ์ และเครื่องมือเพื่อการวิจัย จำนวน 1 ชุด

ด้วยนางสาวสุพัตรา พลศรี นิสิตระดับบัณฑิตศึกษา หลักสูตรการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยบูรพา ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง การพัฒนาหลักสูตรสถานศึกษา กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม เรื่อง จังหวัดสกลนคร สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ในความควบคุมดูแลของ ดร.วิมลรัตน์ จตุรานนท์ ประธานกรรมการ ขณะนี้อยู่ในขั้นตอนการสร้างเครื่องมือเพื่อการวิจัย ในการนี้บัณฑิตวิทยาลัยได้พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญในเรื่องดังกล่าวเป็นอย่างดี จึงขอความอนุเคราะห์จากท่านในการตรวจสอบความเที่ยงตรงของเครื่องมือ เพื่อการวิจัยของนิสิตในครั้งนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา หวังเป็นอย่างยิ่งว่าคงจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.ประทุม ม่วงมี)
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

สำนักงานเลขานุการบัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์ 0-3874-5855

โทรสาร 0-3839-3466



ที่ ทม 2003/ ป88

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา
ต.แสนสุข อ.เมือง จ.ชลบุรี 20131

6 พฤษภาคม 2546

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ในการเก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อหาคุณภาพของเครื่องมือเพื่อการวิจัย
เรียน อาจารย์ใหญ่โรงเรียนบ้านหนองนาหาร
สิ่งที่ส่งมาด้วย เครื่องมือเพื่อการวิจัย จำนวน 1 ชุด

ด้วยนางสาวสุพัตรา พลศรี นิสิตระดับบัณฑิตศึกษา หลักสูตรการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยบูรพา ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง การพัฒนา หลักสูตรสถานศึกษา กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม เรื่อง จังหวัดสกลนคร สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ในความควบคุมดูแลของ ดร.วิมลรัตน์ จตุรานนท์ ประธานกรรมการ มีความประสงค์ขออำนวยความสะดวกในการเก็บรวบรวมข้อมูลจาก นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยผู้วิจัยจะขออนุญาตเก็บรวบรวมข้อมูลด้วยตนเอง ระหว่างวันที่ 19 พฤษภาคม 2546 ถึงวันที่ 6 มิถุนายน 2546

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา หวังเป็นอย่างยิ่งว่า
คงจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.ประทุม ม่วงมี)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

สำนักงานเลขานุการบัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์ 0-3874-5855

โทรสาร 0-3839-3466

ที่ ทม 2003/ 1656

สำเนา

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา
ต.แสนสุข อ.เมือง จ.ชลบุรี 20131

10 มิถุนายน 2546

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์ในการเก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อการวิจัย

เรียน อาจารย์ใหญ่โรงเรียนบ้านนาซอ

สิ่งที่ส่งมาด้วย เครื่องมือเพื่อการวิจัย จำนวน 1 ชุด

ด้วยนางสาวสุพัตรา พลศรี นิสิตระดับบัณฑิตศึกษา หลักสูตรการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยบูรพา ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง การพัฒนาหลักสูตรสถานศึกษา กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม เรื่อง จังหวัดสกลนคร สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ในความควบคุมดูแลของ ดร.วิมลรัตน์ จตุรานนท์ ประธานกรรมการ มีความประสงค์จะขอความอนุเคราะห์จากท่าน เพื่ออำนวยความสะดวกในการเก็บรวบรวมข้อมูลจาก นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยผู้วิจัยจะขออนุญาตเก็บรวบรวมข้อมูลด้วยตนเอง ระหว่างวันที่ 16 มิถุนายน 2546 ถึงวันที่ 4 กรกฎาคม 2546 (ติดต่อผู้วิจัย โทร. 0-9279-3694)

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา หวังเป็นอย่างยิ่งว่า
กองจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.ประทุม ม่วงมี)

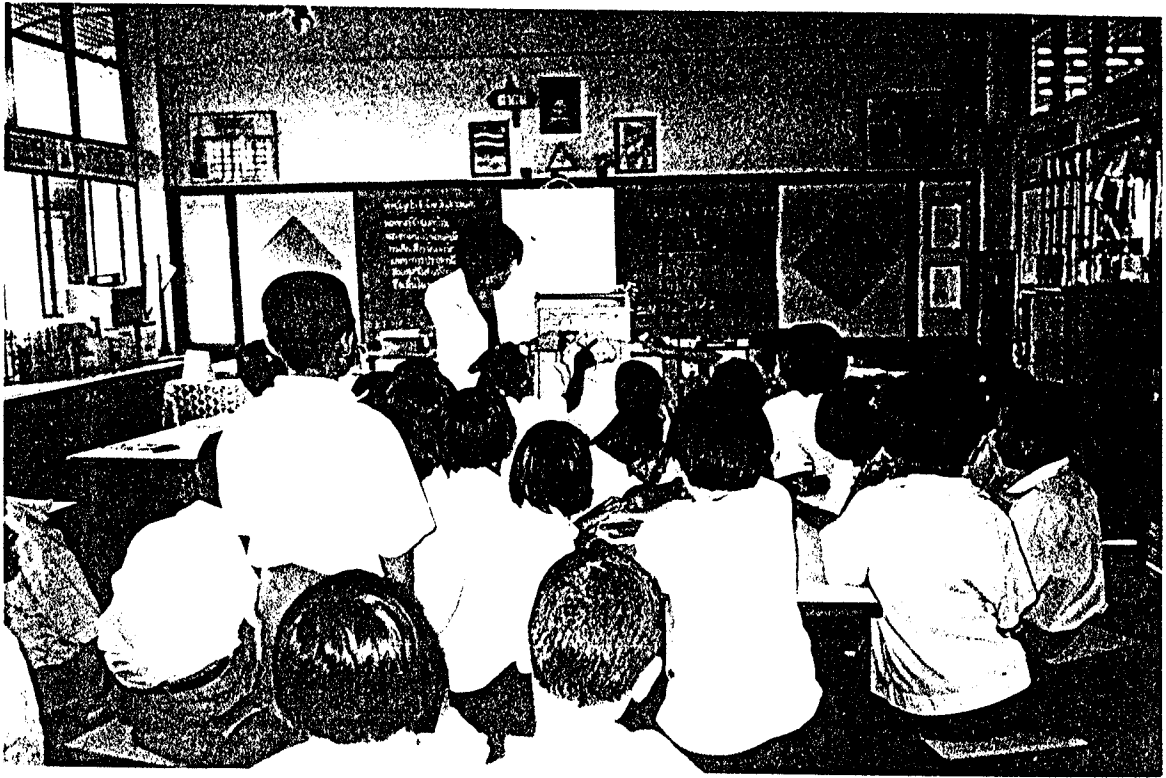
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

สำนักงานเลขานุการบัณฑิตวิทยาลัย

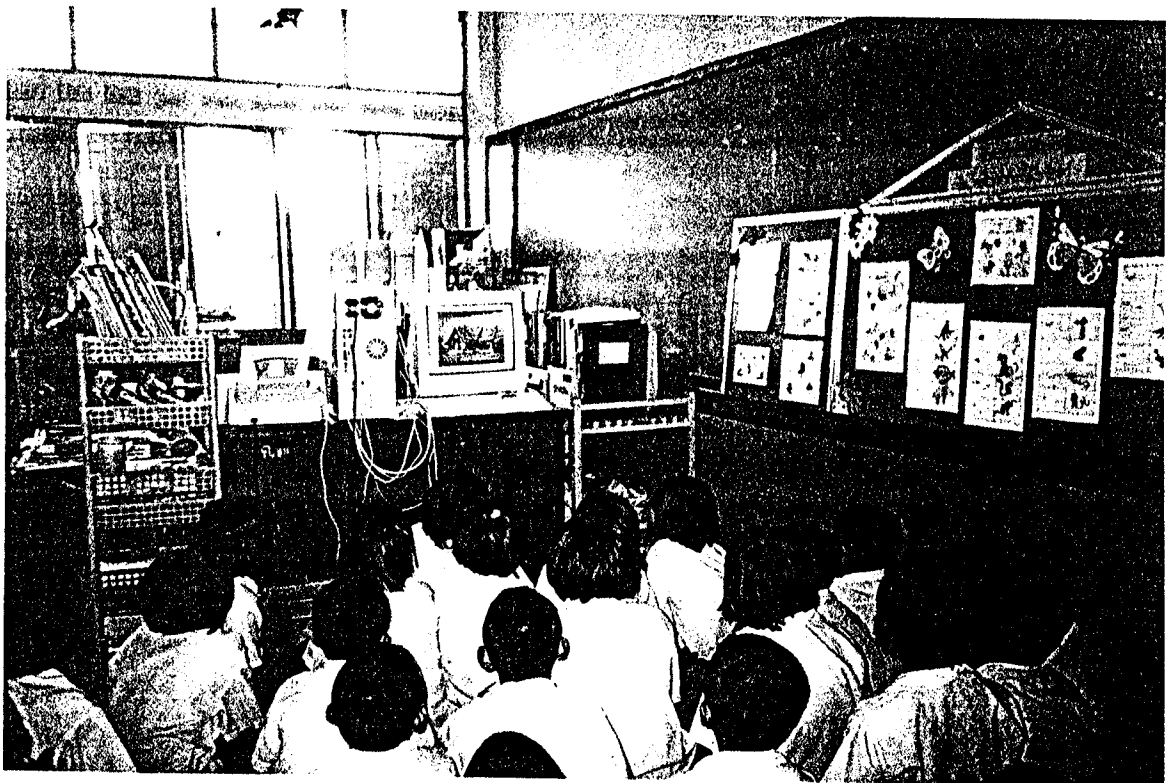
โทรศัพท์ 0-3874-5855

โทรสาร 0-3839-3466

ภาคผนวก จ
ภาพการทดลองใช้หลักสูตร



ภาพที่ 7 การจัดการเรียนรู้ในชั้นเรียน



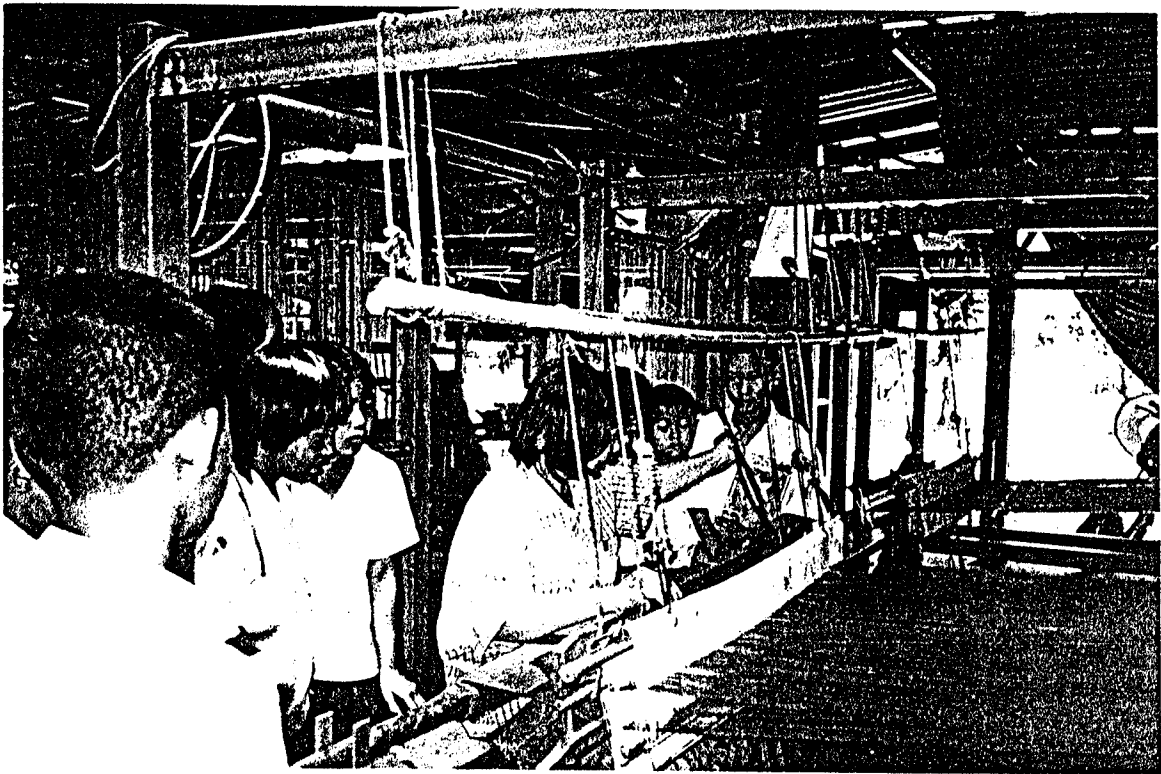
ภาพที่ 8 การชมวิดิทัศน์เพื่อการศึกษา



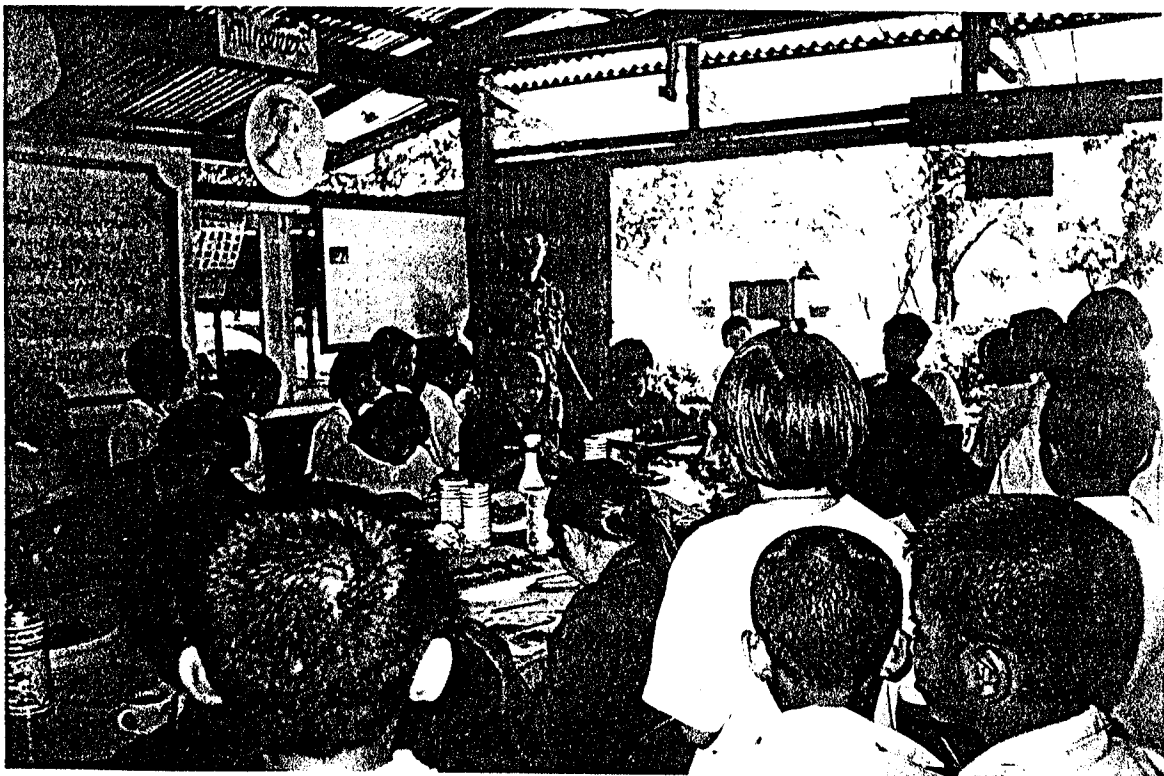
ภาพที่ 9 การศึกษาจากแหล่งการเรียนรู้ในชุมชน ณ กลุ่มจักสานบ้านนาขอ



ภาพที่ 10 การเรียนรู้อย่างมีความสุข



ภาพที่ 11 การสัมภาษณ์ผู้เชี่ยวชาญในการทอผ้า



ภาพที่ 12 การทัศนศึกษา ณ ศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม

ภาคผนวก ข
ผลงานนักเรียน

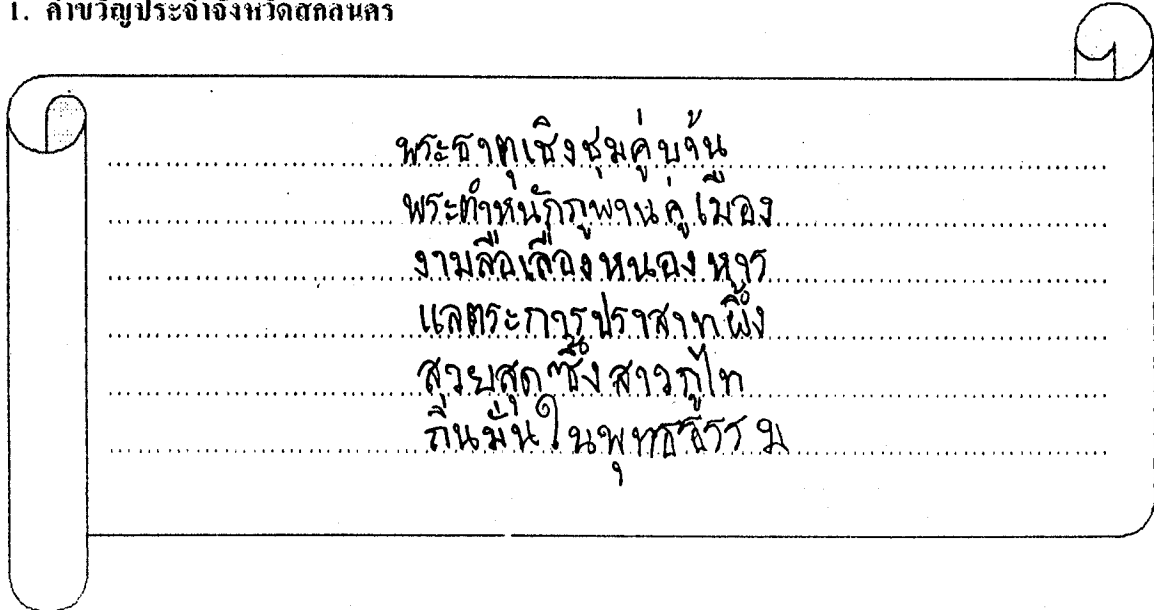
ใบงาน

คำขวัญและสัญลักษณ์ประจำจังหวัดสกลนคร

ชื่อ ด.ช.สยาม อินธินาค ชั้น ป.4 เลขที่ 20

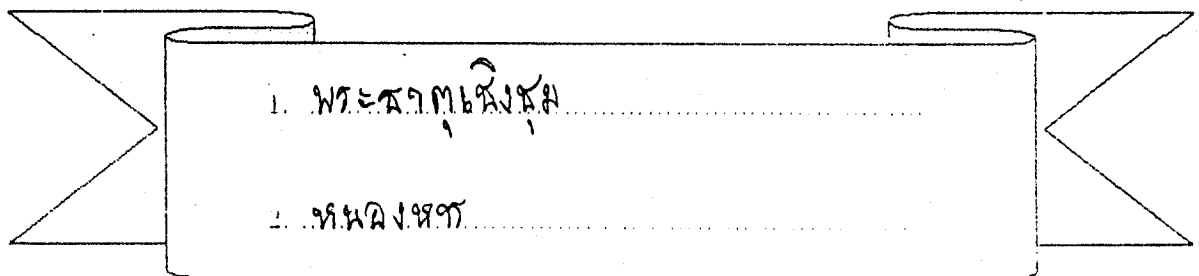
คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนสาระที่ได้เรียนรู้เกี่ยวกับคำขวัญและสัญลักษณ์ประจำจังหวัดสกลนคร

1. คำขวัญประจำจังหวัดสกลนคร



พระธาตุเชิงชุมคู่บ้าน
พระตำหนักภูพานคู่เมือง
งามลือเลื่องหนองหาร
แก่งการบราสาทฝั่ง
สวนสกลทั้งสวนภูไท
ถิ่นมั่นในพุทธศรัย

2. สัญลักษณ์ประจำจังหวัดสกลนคร ได้แก่



1. พระธาตุเชิงชุม
2. หนองหาร

สัญลักษณ์ทั้งสองอย่าง ดังกล่าวข้างต้น สื่อความหมายว่าอย่างไร

พระธาตุเชิงชุมเป็นปูชนียสถานคู่บ้านคู่เมือง ส่วนหนองหาร
เป็นหนองน้ำสาธารณะขนาดใหญ่ที่สวยงามของจังหวัดสกลนคร

ใบงาน “เอกลักษณ์ประจำชนเผ่าพื้นเมือง”

ชื่อ.ด.น. พันทวรรณ แสนสุริวงศ์ ชั้น ป.4 เลขที่ 28

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามเกี่ยวกับเอกลักษณ์ประจำชนเผ่าพื้นเมืองต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

- 1) ชนเผ่าไดโนมีกรรมเครื่องประดับสร้อยข้อมือ ขัดเท้าส่วโลหะเงิน เปล้าผมมวยสูงตรง มีผมมัดด้วยผ้าแถบพื้นเล็กๆ :

ตอบ กูไท

- 2) พิธีสักการะเจ้าปู่หมื่นเหล็ก เป็นประเพณีของชนเผ่าพื้นเมืองใด ?

ตอบ กูไท

- 3) “โส้ทั้งบั้ง” เป็นเอกลักษณ์ของชาวไทกะโซ่ ซึ่งจะปฏิบัติในโอกาสใด ?

ตอบ แสดงความเคารพผู้ตาย

- 4) ชนเผ่าพื้นเมืองใดที่มีบทบาทในการทำปราสาทผึ้งและประเพณีชิงดีใจน ?

ตอบ ไทย้อ

- 5) “รเรีด้วยการเลียนแบบการกลิ้งช้าง” เป็นการแสดงของชนเผ่าพื้นเมืองใด ?

ตอบ ไทกะเลิง

- 6) การประกอบพิธีไหลเรือไฟ เป็นประเพณีของชนเผ่าพื้นเมืองใด ?

ตอบ ไทโย้ย

- 7) ชนเผ่าพื้นเมืองกลุ่มใดก่อให้เกิดการทำบุญลานจาวรีส ประเพณีวิ่งสับสองครองสิบสี่ มีการทำบุญพระเวสสันดร และบุญบั้งไฟ ?

ตอบ ไทลื้อล้าน



เร่งมือหน่อยนะเพื่อนๆ

บันทึกการทัศนศึกษา

ชื่อ...อ.ณ.ปวีณา...มหาวิทยาลัย...ชั้น...ป.4...เลขที่...๕๕.....

ชื่อสถานที่ ...ศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีวะ...บ้านกุหลาบงาม.....

ความรู้ที่ได้จากการเยี่ยมชม...วิถีการทำแม่เหล็กทำนาตง...แม่เหล็กทำนาตง...
...ทำนาตง...แม่เหล็กทำนาตง...แม่เหล็กทำนาตง...แม่เหล็กทำนาตง...
...แม่เหล็กทำนาตง...แม่เหล็กทำนาตง...แม่เหล็กทำนาตง...แม่เหล็กทำนาตง...

ความประทับใจในการเยี่ยมชม...จากศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีวะ...แม่เหล็กทำนาตง...
...แม่เหล็กทำนาตง...แม่เหล็กทำนาตง...แม่เหล็กทำนาตง...แม่เหล็กทำนาตง...

ข้อคิดเห็นหรือข้อเสนอแนะ...เห็นว่าการทำแม่เหล็กทำนาตง...แม่เหล็กทำนาตง...
...แม่เหล็กทำนาตง...แม่เหล็กทำนาตง...แม่เหล็กทำนาตง...แม่เหล็กทำนาตง...

ใบงาน

ชื่อ.....
.....

ให้นักเรียนสัมภาษณ์บุคคลที่มีภูมิความรู้ เพื่อหาข้อมูลเพิ่มเติมเกี่ยวกับประเพณีในท้องถิ่นของตนเอง 1 ประเพณี พร้อมทั้งระบุว่าประเพณีดังกล่าวจัดขึ้นที่ไหน มีกิจกรรมอะไรบ้าง มีความเชื่อเกี่ยวกับประเพณีนั้นอย่างไร

ชื่อผู้ให้สัมภาษณ์.....
.....
วันที่สัมภาษณ์.....
ชื่อประเพณีในการสัมภาษณ์.....
กิจกรรมที่ปฏิบัติ.....

ชาวไทพวนจะพากันงานน้ำไฟตามทุ่งนาทุกปี
แล้วพากันเอาของมาขายให้ชาวบ้าน
งานนี้ไฟจะสว่างไสวมาก
งานนี้คนจะมาชมกันมาก
งานนี้คนจะมาซื้อของกันมาก
งานนี้คนจะมาขายของกันมาก
งานนี้คนจะมาเล่นกันมาก
งานนี้คนจะมาดูกันมาก

ความเชื่อ / มูลเหตุการมีประเพณี.....

1. เพื่ออนุรักษ์ขนบธรรมเนียมประเพณีให้คงอยู่สืบไป

2. เพื่อให้ชาวบ้านได้สนุกสนาน และเพลิดเพลินกับการทำมา